

21世纪科教兴国育才丛书  
主编 隋国庆

之二

# 学会创造

——发明家的路在脚下延伸

◎ 本册主编 刻修文

台海出版社

# 目 录

## 一、创造素质

事事留心皆学问

——培养敏锐的观察力 ..... (1)

业精于勤，行成于思

——养成勤于思考的习惯 ..... (4)

欲知其中事，必须去躬行

——增强自己的实验能力 ..... (6)

广采博闻点子多

——要善于搜集信息 ..... (9)

好记性不如懒笔头

——养成随时做记录的好习惯 ..... (12)

荷动知鱼散

——学会联想 ..... (15)

长江后浪推前浪

——富于进取精神 ..... (17)

## 功到自然成

——锤炼自己的意志 ..... (21)

## 二、创造技法

|       |      |
|-------|------|
| 适应需要法 | (24) |
| 缺点列举法 | (27) |
| 运用联想法 | (30) |
| 扩展用途法 | (32) |
| 特性分析法 | (35) |
| 逆向思考法 | (37) |
| 移植法   | (39) |
| 改变法   | (41) |
| 借鉴法   | (43) |
| 偶然法   | (45) |
| 组合法   | (47) |
| 模仿法   | (50) |
| 代换法   | (53) |
| 解剖法   | (55) |
| 理论指导法 | (58) |
| 急中生智法 | (62) |
| 主体附加法 | (65) |

|             |       |
|-------------|-------|
| 乔装打扮法 ..... | (69)  |
| 形态变换法 ..... | (73)  |
| 失误法 .....   | (76)  |
| 信息利用法 ..... | (78)  |
| 射獐得鹿法 ..... | (82)  |
| 迂回法 .....   | (85)  |
| 改变角度法 ..... | (88)  |
| 未雨绸缪法 ..... | (92)  |
| 种子法 .....   | (96)  |
| 等值变换法 ..... | (100) |
| 取长补短法 ..... | (103) |
| 重新安排法 ..... | (106) |

### 三、创造榜样

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 纺织技术的革新家——黄道婆 .....   | (109) |
| 匠师之祖——鲁班 .....        | (112) |
| 发明天文仪器的大科学家——张衡 ..... | (115) |
| 造纸术的杰出贡献者——蔡伦 .....   | (118) |
| 活字印刷术的发明者——毕昇 .....   | (121) |
| 发明大王——爱迪生 .....       | (124) |
| 炸药大王——诺贝尔 .....       | (127) |

|                  |       |       |
|------------------|-------|-------|
| 产业革命时期的伟大发明家——瓦特 | ..... | (130) |
| 蒸汽机车的发明者——司蒂芬逊   | ..... | (132) |
| 电脑大王——王安         | ..... | (135) |

#### 四、创造案例

|      |       |       |
|------|-------|-------|
| 指南针  | ..... | (138) |
| 火柴   | ..... | (141) |
| 电池   | ..... | (143) |
| 酚醛塑料 | ..... | (147) |
| 橡胶   | ..... | (150) |
| 雷达   | ..... | (153) |
| 电话   | ..... | (156) |
| 听诊器  | ..... | (159) |
| 味精   | ..... | (161) |
| 青霉素  | ..... | (163) |
| 镜子   | ..... | (165) |
| 人造血  | ..... | (167) |
| 铅笔   | ..... | (169) |
| 炼铁技术 | ..... | (172) |
| 汽车   | ..... | (174) |
| 轮船   | ..... | (177) |

|        |       |
|--------|-------|
| 飞机     | (180) |
| 显微镜    | (183) |
| 鼻管输氧法  | (186) |
| 防毒面具   | (188) |
| 电视机    | (191) |
| 白炽灯    | (194) |
| 自行车    | (198) |
| 望远镜    | (200) |
| 食品罐头   | (203) |
| 照相术    | (206) |
| 麻醉术    | (209) |
| 空调机    | (212) |
| 防震安全玻璃 | (214) |

# 一、创造素质

## 事事留心皆学问

——培养敏锐的观察力

东汉末年，一个夏天的傍晚，在一栋农舍旁，独坐着一位乘凉的老人，他就是我国名医华佗。

华佗一生致力于医疗实践，对内、外、妇、儿等各科都有很高的造诣，在疾病的诊断、治疗和保健等方面亦有卓越成就。尤其突出的是，在世界医学史上，是他第一个成功地应用全身麻醉进行腹腔手术，为世界文明做出了重大贡献。我国古典文学名著《三国演义》还留下了他为关羽“刮骨疗毒”脍炙人口的故事。

这天，华佗乘凉观赏着田园景色，忽然，他望见一只马蜂撞到了蜘蛛网上，连忙走过去，观看蜘蛛怎样把马蜂吃掉。

马蜂在蛛网上拼命挣扎着，机警的蜘蛛迅速地爬了过去，企图用蛛丝将马蜂缠紧，别让它挣脱。蜘蛛刚一接近马蜂，马蜂连忙伸出毒刺，狠狠地将蜘蛛蛰了一下。蜘蛛的身子当即肿了起来，掉下网去，落在屋檐下的一片绿苔上。

“蜘蛛是否被马蜂蛰死了呢？”华陀连忙蹲下来观看。只见蜘蛛在绿苔上打了几个滚儿，肿就消了。它并不罢休，又迅速沿着蛛丝爬上网去缠马蜂。再次较量，马蜂又将蜘蛛蛰肿了。蜘蛛又用老办法，落到绿苔上打滚，肿消后又上网去缠马蜂。这样反复斗了几个回合，马蜂最终耗尽体力，成了蜘蛛的一顿美餐。

华陀看到这种情景，引起了一番深思。他想，蜘蛛的消肿可能与绿苔有关，绿苔可能是一种消肿去毒的良药。

时隔不久，华陀到广陵去行医，路上碰到一个妇女被马蜂蛰了，痛苦地捂着脸。华陀立即想到了以前观察到蛛蜂相斗的场面，急忙弄来一些绿苔，敷在那位妇女肿疼的脸上，说：“两天后，我再来看你。”

过了两天，华陀带着徒弟来到那个妇女家中。那妇女肿疼全消，感激地说：“多谢先生，您的办法真灵验，不愧为神医！”

启示：观察是发明创造的基础，任何发明创造都来自对事物的观察这个源泉。华陀不是仔细地观察蛛蜂相斗的全过程，就不可能发明绿苔消毒法。

观察是仔细地察看客观事物或现象，是有目的、有计划、有准备的知觉活动。敏锐而准确的观察，往往是创造性思维发展的先导。因此，平时留心的观察，就会积累许多知识，遇到实际问题，就有可能产生许多办法。

那么，应当怎样进行观察呢？

第一，在观察前要作好必要的准备。要明确观察目的，掌握好必要的知识，拟写好观察要点。这样，才能抓住观察重点，发现事物的特征，萌生创造的愿望。

第二，观察时，要掌握一定的观察方法。具体来说要做到五要：要敏捷，尽可能使多种感官参加活动，善于抓住事物的特点，特别是对那些容易消失而又很关键的现象，没有敏捷性是很难观察成功的；要仔细，不能浮光掠影，马马虎虎，只有仔细地观察，才会发现所熟悉事物的新特征，产生创造热情；要有合理的顺序，从头到尾，从整体到部分，或从部分到整体，要预先根据需要安排好；要有持续性，要自始至终观察事物的全过程，并不断深入下去，直至得出结论；要前后联系，对观察到的现象进行分析、比较、综合，在分析、比较过程中发现事物的不同点与相同点，从而综合考虑，产生出发明创造的构思。

第三，观察后要认真回顾总结，写好观察报告，巩固和提高观察的效果。

## 业精于勤，行成于思

### ——养成勤于思考的习惯

1888年，美国人罗比发明了圆珠笔。可是，他发明的这种圆珠笔比较粗糙，有时漏油，有时又不出油，没有被人们所接受。

1938年，匈牙利记者比罗在采访的时候，希望有一支书写方便舒适的笔。他想到了用一根细管子来装墨水，利用毛细作用来润湿圆珠。他把这一想法告诉了他的兄弟，他的兄弟是搞化学研究的，认为这个想法很好，并且帮助他找到了一种有粘性的墨水，于是，比罗第二次发明了圆珠笔。

后来，比罗移居到阿根廷，在阿根廷开设工厂，制造圆珠笔，但卖出去的却不多。美国资本家雷诺兹在阿根廷看到了圆珠笔，认为这是一种很有前途的笔，就稍加改进并大量生产，圆珠笔流行起来了。

但是，这种圆珠笔写到一定的时候就漏油，人们不得不将还未写完的笔丢掉，白白浪费了许多油墨。

日本有个叫中田藤三郎的人，喜欢用圆珠笔，他

觉得笔油未写完就因漏油而丢掉太可惜了,想解决这一问题。那时,中田藤三郎因患有痔疮,上厕所时间较长,他便别出心裁,在厕所里挂了一个本子和一支笔,规定每天一上厕所就想方案。中田藤三郎坚持了一年,发现圆珠笔写到2万个字时才开始漏油,他想出了用改小笔芯容量的办法来解决圆珠笔漏油问题,使笔写到2万个字时油刚好用完。后来,人们纷纷用他的这种圆珠笔。

启示:要搞发明创造,就要勤于思考,如果贪图安逸,得过且过,对自己身边工作、学习、生活中遇到的问题不思考,就提不出改革意见,搞不出发明来。

规定每天用一定的时间动脑筋、想问题、搞独创,是一个好办法,长期坚持下去,定会产生许多构思。

要勤于思考,更要善于思考。要自觉地运用唯物主义和辩证法的哲学思想,认真了解前人探索真理的思维过程,学习前人思维的宝贵经验;要不断向自己提出问题,要不断下苦功夫去解决问题,提高自己的思维能力;要善于总结每次思维过程的经验教训,并提高到逻辑和哲学的高度来认识,使自己不断掌握好的思维方法;要敢于怀疑,敢于提出不同见解,不要人云亦云;要把读书、思考、创造三者紧密联系起来,在读书过程中要思考,在思考中深入地学习知识,把所学的知识经过思考、加工,进行创造。在创造中进一步学习和思考,以促进知识的增长,智力的提高。

## 欲知其中事，必须去躬行

——增强自己的实验能力

1849年，非洲大地疟疾流行，这种可怕的流行病夺去了一批又一批人的宝贵生命。

为了拯救非洲人的生命，消灭恐怖的疟疾，世界各地的医学家、化学家、药物学家都忙于从金鸡纳树中提取奎宁，并寻找提取奎宁的新途径。因为奎宁是当时唯一一种能治疗疟疾的特效药。

1856年，在英国皇家化学专科学校里，霍夫曼教授和他的年仅18岁的学生威廉·亨利·珀金正在忙于分析奎宁的化学成分，进行合成奎宁的研究。

“珀金，从煤焦油中能不能提取奎宁呢？”霍夫曼教授向学生提出一个研究课题。

“我来试试吧。”珀金立即赞同老师的主张，并开始进行实验。

珀金先从煤焦油中提炼出粗苯胺，然后把氧化剂重铬酸钾加到粗苯胺中，试管里有柏油状的黑色残渣生成。

“怎么样？珀金。”在一旁工作的霍夫曼教授关切地问学生。

“咳，又失败了！”珀金既困倦又失望，只好洗净试管，重新实验。

试管里的黑色粘稠物似乎有一种吸力，牢牢地粘附在试管壁上，珀金无论是用水冲还是用试管刷刷，怎么也不能把它洗掉。

望着洗不净的试管，珀金心想：这里面的物质是苯胺和煤焦油，他们都是有机化合物，或许可以用有机溶剂把它们溶解掉。

珀金顺手往试管里倒入一些酒精，忽然，试管里的黑色残渣溶解了，生成了美丽夺目的紫色溶液。

“老师，您过来看看，这种黑色残渣变成紫色溶液了。”

霍夫曼教授对这一现象也感到惊奇。

“肯定不是奎宁，你好好研究一番，可能会得出新的成果。”霍夫曼鼓励自己的学生不断探究。

珀金遵照霍夫曼教授的指点，反复对这种紫色溶液进行研究，终于制造出了世界上第一种人工合成的染料——苯胺紫。

启示：古人云：“欲知其中事，必须去躬行。”要想有所发现，有所发明，必须重视实验。发明的东西是否可行，需要通过实验进行验证。不断实验，又可以获得新的发明。1901年到1978年的诺贝尔物理学奖

中，属于实验技术的占 60%。千万不要忽视实验。

既然实验在发明创造中占有如此重要的地位，我们在平时就应重视实验。要能认识、选取、安装仪器，会正确使用、选择和取用药品，规范、熟练、安全地进行实验操作，正确地观察实验现象，并充分运用思维能力对实验现象、数据进行正确的分析、归纳、整理并得出结论，能进行实验设计，准确地写出实验报告，不断增强自己的实验能力。

## 广采博闻点子多

### ——要善于搜集信息

从前，有一个制帽厂，专门生产草帽。他们生产出的草帽，洁白、美观、实用，所以很快地打入了市场。可是，没有红火多久，草帽就严重滞销了。是什么原因呢？厂长从内部管理、服务态度、产品质量等方面找原因，发现都没有什么差错。

精明的厂长想到，从内部找不出原因，就应当到市场上去找，广泛地获取信息，找到症结所在，然后对症下药。于是，他派出了几个调查组，深入各地去搜集信息。

经过调查，他们了解到草帽比较重，戴在头上给人一种压抑感。不戴时只能背在背上，很不方便，而且草帽一经雨淋，就会发黄变色，影响美观和缩短了寿命。正是这些原因，使得人们渐渐地不喜欢草帽了。

人们需要什么样的帽子遮太阳呢？这位厂长又派出了许多人深入工厂、农村、机关、学校等单位与群

众座谈,了解到人们需要一种美观、大方、轻便、结实,便于携带,能经得起雨淋的太阳帽。

有了这些信息,厂长就召集技术人员对这些信息加工处理,要求他们研制出一种符合人们心愿的太阳帽。

这种帽子应当是一个什么样子呢?技术人员通过研究认为:太阳帽要美观、大方、轻便、结实,且能经得起雨淋,就应当改用尼龙绸做材料,而不能用麦秆;要便于携带,从结构上就应当改成折叠式,不戴时折起来,放进提兜里,戴时打开戴在头上。他们经过这样的思考后,就动手进行研制。经过多次改进完善,发明了折叠式太阳帽。这种太阳帽一进入市场,就立即引起了人们极大的兴趣,产品销路长盛不衰。

启示:发明创造的成功率与信息量的关系极大,善于搜集信息,就容易搞出成功的发明。

信息在发明创造中有两个主要作用,一是帮助捕捉发明目标,解决发明中的难点。折叠式太阳帽就是在了解市场信息的情况下发明的。二是可以检验发明是否具有新颖性。如果信息量太少,你认为是值得发明的物品,其实人家早已发明了,或有更先进的同类产品发明出来了,你就更白费力气。

怎样去搜集信息呢?主要途径有:①阅读书、刊、报和专刊文献资料;②调查和考察;③参观展览会、展销会;④日常的交谈和交往;⑤听广播,看电影、电视

等；⑥到各种电脑网络、科技馆、博物馆、动植物园进行查询；⑦参加集体研讨会、小组会、科技报告会等。

一天可能接触到很多信息，不可能把它们全部收集起来，应当根据发明的特点与需要，搜集有关的信息。主要搜集对象有：国内、外公开的新技术、新发明的公告与资料以及专刊索引；各种新发明、新产品说明书；全国各省、市、自治区举办的发明比赛和展览的有关资料、报道；市场需求和人们的消费情况；人们对一些日用品的意见；发明故事；发明技法等。

搜集到的信息，是宝贵的资料，一定要分门别类整理好，并且要充分利用这些信息，选择好发明课题。