

特高级语文教师联袂编著
全国名校名师联合推荐丛书

「最作文」涵盖最丰富的内容、最优秀的考场佳作、
最简洁有效的作文方法、最经典实用的作文素材，
「最作文」由百所名校名师联合打造。

旨在为广大中小学生写作能力的提高助一臂之力，
「最作文」由专门策划并选编作文图书的团队策划并组织。

主编由陕西师大著名教授、作家张国俊担任，

编委均为来自全国教学一线的特、

高级语文教师。

最作文

顾问 贾平凹 总主编 张国俊

ZuiZuoWenJingDianXiLie

十年中考最佳 满分作文

上海科学技术文献出版社

特高级语文教师联袂编著
全国名校名师联合推荐丛书

最作文·涵盖最丰富的内容、最优秀的考场佳作、
最简洁有效的作文方法、最经典实用的作文素材
“最作文”由百所名校名师联合打造、
旨在为广大中小学生写作能力的提高助一臂之力

“最作文”由专门策划并选编作文图书的团队策划并组织、
丛书顾问由著名作家贾平凹担任、

主编由陕西师大著名教授、作家张国俊担任、
编委均为来自全国教学一线的特、高级语文教师。

高级语文教师

最作文

顾问 贾平凹 总主编 张国俊

ZuiZuoWenJingDianXiLie

十年中考最佳 满分作文

上海科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

十年中考最佳满分作文 / 张国俊主编. —上海:

上海科学技术文献出版社, 2011. 3

ISBN 978 - 7 - 5439 - 4820 - 4

I. ①十… II. ①张… III. ①作文课—初中—升学参考资料 IV. ①G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 023444 号

责任编辑: 张树李莺

十年中考最佳满分作文

张国俊 主编

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市长乐路 746 号 邮政编码 200040)

全国新华书店 经销
四川省南方印务有限公司印刷

*

开本 700 × 1000 1/16 印张 15 字数 356 000
2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5439 - 4820 - 4

定价: 19.60 元

<http://www.sstlp.com>

版权所有, 翻印必究。若有质量印装问题, 请联系工厂调换。

图书服务热线: (028) 87336749



前

言

美文共欣赏

作文对中学生的重要程度毋庸置疑。

因此我相信，很多家长和中学生在选购作文辅导书时，看见市场上名目众多的作文辅导书，都会有种困惑：应该选择什么图书？应该怎么练习，提高作文水平？那么作文辅导书真的多到难以选择的地步了吗？中学生作文水平的提升果真是压在中学生身上的一座大山吗？答案自然是否定的。

作为“天下作文”系列丛书编者，我们深知肩上的责任：踏踏实实地为中学生奉献最有价值的精品图书，让读者在阅读中潜移默化地提升作文能力。本着这一理念，我们像痴迷的“黄金矿工”，总是在第一时间搜集、筛选、分析、汇总每年中高考作文中的精华，力图为中学生朋友建立一个功能强大的美文库，让中学生轻松地阅读，快乐地学习。

美文共欣赏。这套《十年中(高)考最佳满分作文》是从近10年来最优秀的作文中选取的，时间跨度较大，从2000年开始，

十年
中考
最佳
满分
作文



到 2010 年截止。在编排的过程中，我们反复筛选、分析后点评，生怕漏掉一篇美文。章节按照散文、议论文、记叙文、故事新编、小小说、诗歌、书信、日记、寓言等文体来归类，努力做到最全面、最完善。当然，对于文章的点评也只是一家之言，可能有分析不到位的地方，所谓“仁者见仁智者见智”，仅供中学生参考，不影响对优秀作文的欣赏。

编排这样的一套书籍我们认为是很有意义的一件事情。一方面，这套书可以说得上是为改革开放以来我国作文的发展做了很好的见证；另一方面，这套书的出版填补了作文市场没有最全面收录作文的空白，为作文市场树立了良好的榜样。

美中不足的是还有部分年限作文只有作文题，空缺优秀作文，还有个别年限题目空缺。我们会继续努力搜集，争取下次收录。

不妥之处，还请各位读者批评指正！



散文类

凝聚	(1)
凝聚	(2)
我的“六一”很简单	(4)
远逝的“六一”	(5)
端午的味道	(6)
四季让我陶醉	(8)
江南让我陶醉	(9)
心灵的守望	(10)
走进语文的“百草园”	(11)
仰望背影	(12)
乡愁与回家	(14)
面对语文	(15)
我的祖国,太棒了!	(16)
我发现了友谊的美	(18)
完美奉献	(19)
分享生活	(20)
追寻和之美	(21)
永远的歌声	(23)
学习其实很快乐	(24)
千古英雄,豪情万丈	(25)
我在倾听中得到快乐	(27)
为了信念	(28)
我的季节我做主	(29)
那一刻,我们看到漫天飘落爱心雨	(31)
动力来自思想的蒹葭	(32)
兰州的韵味	(33)
真挚	(34)
和你在一起	(36)
走向美好明天	(37)

■十年中考最佳满分作文

人生极处是体验	(38)
我们是初升的太阳	(40)
闪光的承诺	(41)
采摘今日	(42)
该进哪扇门	(43)
掌声	(44)
人生如棋	(45)
我喜欢夜读	(47)
勿忘我的力量	(48)
假如我不是差生	(49)
交往	(50)

议论文类

疯狂不只在“六一”	(52)
牵挂是一根线	(53)
用生命守望	(55)
有序才会有效	(56)
能让生命茁壮的姿态只有一种	(57)
自己做自己的天使	(58)
不会变的是追求	(59)
寻一条适合自己的路	(60)
尽力而为	(62)
面对良心的拷问	(63)
奉献出你的所有	(64)
愿每个人都有一颗感恩之心	(66)
团结就是力量	(67)
在坚守中成就自我	(68)
动力来自点亮的心灯	(69)
人生需要反省	(70)
向平凡致敬	(72)
架起交流的桥梁	(73)
贫穷也是一种财富	(74)
微笑的魅力	(75)
宽容是美德	(76)

■ 目录

心灵的默契.....	(77)
尊严是美.....	(79)
不要忘记孩子的尊严.....	(80)
成才全靠父母吗?	(81)
宽容使快乐常在.....	(82)
沟壑能平.....	(83)
享受挫折.....	(85)
环保,从我做起	(86)

记叙、说明类

黑板上的记忆.....	(88)
在这里.....	(89)
阳光灿烂的日子.....	(90)
第一次下馆子让我久久不能忘怀.....	(92)
你在我心中.....	(93)
在乎.....	(94)
曾经错过的那个背影.....	(95)
那天的康乃馨特别香.....	(97)
在我的世界里,一切都很美好	(98)
搬石工的脚步.....	(99)
脚步的回忆	(101)
我们的心近了	(102)
最好的奖赏	(103)
感恩那条寂寞的山路	(105)
根	(106)
三次熬夜	(107)
美好的回忆	(108)
远和近	(110)
青春无悔	(111)
欢笑之中的叹息	(112)
为自己竖起大拇指	(114)
感谢你,牵引风筝的线.....	(115)
那一次,我懂得了珍惜健康.....	(116)
我的文章终于发表了	(117)

■ 十年中考最佳满分作文

我与书籍交朋友	(119)
我感受到了班集体的温暖	(120)

故事新编、小小说类

孔乙己中举	(122)
局长大人来了	(123)
第十九个警察	(124)
昭君的承诺	(126)
千古名诗酒一壶	(127)
心灵的地震	(128)
礼物	(129)
我羞愧,因为我误会了她.....	(130)
窗外的美好生活	(132)
上帝也困惑	(133)
当王熙凤遇上辛吉斯	(134)
雪天,有这么一个故事.....	(135)
浴火重生的书	(136)
被遗忘的角落	(138)
责任	(139)
破碎的却又是完整的	(140)
我去矣	(141)

诗歌、戏剧类

难忘那张骄傲的脸	(143)
记住,我爱你.....	(145)
16岁的天空	(146)
和你在一起	(147)
充满活力的岁月	(149)
想飞的种子	(150)
美好四幕剧	(151)
留下	(153)
善良归家	(154)
校园·生活	(155)
窗外有只小小鸟	(157)

■ 目录

书信、日记类

致玉树的天使	(159)
不会变的是那份信念	(160)
在我的世界里,一切都是美好的	(162)
做个有心人	(163)
师魂日记	(165)
给市长的一封信	(166)
给市长的一封信	(167)
我不是“龙”,请别逼我成“龙”	(169)
让阳光照进孤寂的窗	(170)
母亲的日记	(172)
成长的日记	(173)
与 SARS 一起走过	(175)
给“非典”先生的一封信	(176)
给自己的一封信	(177)

寓言、童话、科幻类

在这里	(179)
探望改造所中的虚伪	(180)
我和张骞一起梦回楼兰	(181)
逆耳忠言助我行	(183)
我在活动中得到快乐	(184)
你会是美丽的化身	(185)
那一双无助的眼睛	(187)
台湾,你好吗?	(188)
提醒幸福	(189)
鱼水情	(190)
小柳树·小枣树	(192)
“满”在逃亡	(193)
生命的萌芽	(194)
我叫把握	(196)
家·灯	(197)
光明心曲	(198)

■十年中考最佳满分作文

雨中孤独 (199)

新文体类

牵挂是福	(201)
感恩记者招待会实录	(203)
假如初三不再补课	(204)
为爱奉献	(205)
关于“人多力量大”的辩论赛实录	(207)
做个有心人	(208)
我美丽,因为我是劳动者	(209)
另类的故事	(211)
“自由”探监记	(212)
私人诊所	(213)
“长处”报告会	(215)
世界末日来临时,我想起了拍卖会	(216)
我看见了一双双手	(218)
一道关于信守承诺的证明题	(220)
对鹰妈妈的访谈录	(221)
演讲稿:自信,照耀我们成才的明灯	(223)
承诺倒计时	(224)
关于“真”的社会调查	(225)
交往说明书	(226)
拥有现在	(227)
关于交往条件的实验报告	(229)
画家的一生	(230)



散文类

■ ■ 凝 聚



“秋风清，秋月明，落叶聚还散，寒鸦栖复惊，相思相见知何日，此时此夜难为情……”毕业晚会上，老班含泪朗诵了这首词。

泪光蒙眬了我们双眼，此时此刻有多少别情凝聚于心啊！

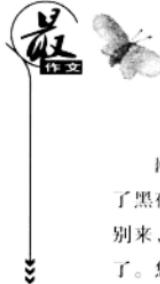
曾记否？那绿肥红瘦。

灯光下一缕银丝就那样的醒目，我们知道那凝聚了您的多少心血。窗外修竹身影婆娑，您应该记得吧？您是比太阳起得早的人，当第一缕晨辉照进校园，您已经在教室等着我们。当繁星缀满天空，您又伴着星光上路。是晨辉，是星光染白您的双鬓；是我们劳累了一您的身心。当我们走向考场时，校园里恰好芳草萋萋；当我们向您说声珍重，枝头落红已化春泥。我们记得，是化作春泥的落红，让那芳草萋萋。

曾记否？那灯火阑珊人未眠。

明亮的灯光彻照着四壁，我们知道这灯光中凝聚的是太阳的事业。每当我们看到这温馨的灯光，便有丝丝暖意流遍全身。这灯光如同妈妈的眼睛在深切的凝视。教室的门轻轻打开了，教室里响起了您春风般的话语：“真不听话，看，都几点了，赶快去休息！明天还要上课呢！”同学们都不舍地起身，走出教室。“啪”！宿舍的灯熄了，走廊响起轻轻的脚步声。我们知道当我们进入梦乡时，您一定是今夜无眠，第二天那精彩的课堂就是您昨夜辛勤耕耘的见证。夜色蒙眬，灯火阑珊，今夜我们注定无眠。

曾记否？那雨急风骤。



刚才还骄阳如火，可老天骤然翻脸。一阵狂风过后，好像把下午刮没了，一下仿佛到了黑夜，教室里亮起了灯。雨随着风来了，虽不密集，却很大，打在窗上，啪啪响。“千万别来，老师！您不来上课，就是我们最大的心愿了！”我们在心里默默地祈祷着。门，开了。您走了进来，用灰头土脸来形容您一点不为过。头发不再是平时的顺民，变得七扭八拧。身上一层灰土，有的地方落上了雨，泥泞一片。您知道吗？我们当时都想哭。可您却没事人一样，一挥手，“上课！”管它雨急风骤，教室内只有您朗的话语。

.....

所有的那些往事呀，我们怎会忘记？我们知道，这些点滴里面凝聚了您对我们无私的爱呀！

“长相思兮长相忆，短相思兮无穷极。早知如此绊人心，何如当初莫相识。”泪光中您深情地朗读。我们知道，三年的师生情，全凝聚在这首词中。

(2010年北京中考满分作文，题目：以“凝聚”为题目写一篇文章)

美文赏析

全文大量引用或化用了古诗词名句，点缀其间，诗意浓郁，同时又以老师朗诵的一首小诗作结，更是诗味悠长。再有，文章综合使用比喻、反问、对偶、排比等修辞方法，语辞优美，具有古典文学的魅力。文章长短句配合使用，又有诗的节奏美，读来诗意盎然，清雅脱俗。同时，情感绵长、细腻，真情为之。

■ ■ 凝聚

一杯香茗，一盏明灯，一手长卷，沉浸于三国的感动之中。香茗氤氲了灯光，如同历史的风烟。透过历史的烟云，他向我们走来，在他的身上凝聚着“忠”、“义”，被称为三国之“义”绝。

桃园结义，一诺千金

东汉末，烽烟起，天下豪杰并举。刘焉招募义兵，榜文行至涿县，刘备见榜文，慨然长叹。忽一大喝：“大丈夫不与国家出力，何故长叹？”来人乃涿郡张飞，二人一见如故，至庄中饮酒。后结识逃难的关羽，刘备以其志示关羽，三人一见，志同道合，举杯畅饮。



次日，桃花烂漫地开放，树下一条几案，一炉香，三杯浊酒。三位异姓兄弟郑重一拜，这一拜一诺千金终无悔，这一拜忠义千古美名传。

千里走单骑，苦寻兄

下坯沦陷，被曹军围困于土山，张辽以“三罪”劝说关羽，关羽遂订“三约”。曹操为收买关羽，三日小宴，五日大宴，赠金送银、送予美女，加官进爵，关羽不为所动。一日，曹操见关羽坐骑瘦弱，乃赠赤兔宝马，不想从未拜过曹操的关羽再三拜称：“谢丞相赠马之恩，有此良马，知兄下落，可一日相见。”曹操不悦。

时值袁绍进兵，关羽斩颜良、诛文丑后，挂印封金，开始了千里寻兄之路。越东岭、出洛阳、越汜水、过荥阳、渡黄河渡口，一路艰辛，光明磊落，来去分明，实现了降汉时的诺言，其忠心可昭日月。

义放华容，义薄云天

赤壁的浓烟遮蔽了江面，熊熊的火光映红了天空。狼狈的曹操终于来到华容道，经过一夜的逃亡，人已饥困，战马也困乏了。曹操环视四周，焦头烂额者、中箭着枪者，个个衣甲尽湿，刀枪不全，此时只有三百余人。曹大笑自己绝处逢生，笑声未落，关羽率人马阻住了去路。曹操上前与关羽答话，云长见曹军惶惶，皆欲垂泪，云长不忍，长叹一声放曹操而去。

仰天长叹，终身思报恩，一死酬知己，千秋仰义名。

手掩长卷，那凝聚着“忠”、“义”的人或事纷纷涌来。

(2010年北京中考满分作文，题目：以“凝聚”为题目写一篇文章)

美文赏析

游走历史，立意深远。本文一扫生活小文的俗常立意，跨越两千年，目光回到三国烽火时期，点评关羽的“忠”与“义”，历史素材在文中上演，视角广阔，立意新颖。从广阔的历史天空下采撷这凝聚着“忠”与“义”的神话传奇。

文中使用了大量的关于关羽的人生断片，有桃园三结义，有千里单骑苦寻兄，有华容道上义放曹等，文笔亮丽、绚烂，彰显了小作者良好的文学素养。

■ ■ 我的“六一”很简单



妈妈是个简单的女人。

问她“六一”怎么过，她就两个字：“随便”。这个“随便”可不是任我想象，更不能违背了家里日常的节奏，只是和平常一样的一天。

爸爸也是个简单的男人。

问他儿童节要去哪儿，他扶扶眼镜，平静地说“听学校的”。他可不会自作主张带我“花天酒地”消费一把，因为他怕妈妈。

妈妈的世界很简单，做饭、洗衣，每月把领来的工资存一半到银行，给中风的爷爷请护工，还想过几年买个大房子。一个简单的主妇尽心尽力地经营着大事小事一大堆的家庭。

爸爸从不涉及纷繁嘈杂的社交圈，从不跟我讨论人心的污秽险恶，也从不懂得在平凡中创造点浪漫，故意擦出什么激情的火花。他只知道下班后拿起他的大厚书。

我在这样清淡的简单中活着，毫无顾忌地接受与付出没有任何杂质的爱。爸爸负责给我的作业本签字，出席每学期的家长会。只记得有一次我突然问他“树上停了十只鸟，猎人打死一只，树上还剩几只？”他懵懂的表情逗得我开怀大笑。妈妈没完没了地问我我不需回答的问题：“作业写完了么？”“又躺着看书？”“脏裤子扔哪了？”下课回来晚了，她端上的鸡蛋面好香好香……

我没有令人难忘的“六一”，但我知道虽然这个家庭里妈妈脸上有些冰冷，但她简单的心里很自律，很要强；爸爸更不会在外应酬赔笑脸，回家就对妻儿发火，因为他心地单纯不染杂尘。经年累月的沉积起伏，妈妈从不锱铢必较地与人碰撞得到了同事的赞许，爸爸与世无争的平淡赢得了大家的认同。

我很幸运，不用期盼大富大贵，也不必担心遭人唾弃，因为爸妈的人生态度培养了我有一颗透明纯净的平常心，简单的成长给了我更多的真实。

我度过的“六一”虽然简单，但是真诚、纯洁，就像我以后平淡的岁月。

(2010 年天津市中考满分作文，题目：以“六一”为话题写一篇文章)

美文赏析

作者一不去评说时下的社会时尚，二不提怎样度过自己的节日才开心，而是自说自话地讲述起自家的故事。让我们惊讶地知道，在物欲横流的世界，在争名夺利的职场，竟然还有这样一块净土：不受外界任何干扰，



惯性如一地过着家常日子，哪怕是给最疼爱的孩子度过一个儿童节。是父母没有情意吗？是家长缺少情趣吗？是生存处于危难吗？文中明提暗示地告诉我们：生活有些艰辛，打磨得父母没有那么多的浪漫细胞。但勇于承担责任的父母，并不愿抱怨人生，浪费生命。

很感动作者笔下的叙述，想象不出生活情境给花季的稚嫩生命带来这么淡定的性情，静静地分担着家庭的责任：照顾老人、打点日子、存钱买房……以致战胜了过“六一”的诱惑。

娓娓道来的语调，不加雕琢的语句，流畅婉转的层次，衔接照应的自如，扎实的语文基本功跃然纸上。

■ ■ 远逝的“六一”



我来自农村。因为上学晚，我比同班同学要大很多。

“六一”的经历已经有些模糊了，城里孩子过自己的节日肯定会丰富多彩，我在电视里见过。可是，六月的庄稼有的要收割，有的要下种，幸福的城里孩子欢度儿童节的时候，我和弟弟陪着爸爸、妈妈在地里挥舞着镰刀，顶着骄阳，滴着汗水。

家境清贫，几岁时我就知道把田间地头的麦穗拿回家。爸妈下地干活回来晚了，我会把鸡喂饱，关上院门，看好弟弟别乱跑。有时候，他哭着闹着向我要妈妈，我就找出一顶破毡帽，插上几根狗尾巴草，从花公鸡身上拔下一根飘逸的羽毛，立在帽子顶上，让他当山寨郡王，我给他当保镖，因为我是哥哥。

除了吃饭，我说不出哪些零食是时髦的象征，曾经有一次妈妈从亲戚家带回一个皱皮的小橘子让我惊喜了好长时间。只有一次去集上和爸爸卖猪，在给家里买些鲜菜的时候，我央求爸爸给我和弟弟买了一斤桃子，当时没有水洗，吃得我脸上沾了好多桃毛，特别痒痒。

爸爸外出打工，带回来一台电风扇，我好奇地把手指伸向转动的扇叶，一声粗暴的喝叱唬住了我：“割断你的手爪子！”这样的怒吼只有我能听懂，这是爸爸温情的传递。

上学的路上有段河滩，雨水多时，要在水里趟走好长一段，担心鞋淹湿了，就脱下来拿在手里，脚底板经常划出口子。但是妈妈每次做鞋的时候，总会被针扎到手，我也帮不上忙。

上了中学后的一个“六一”节，正是“三夏”的大忙时刻，家长是想不起来给孩子过节



的。弟弟的同学在城里买了一个变形金刚，馋坏了他了，天天央求着我给他买一个。借着邻居的小手扶拖拉机进城，我和弟弟去了镇上。看见眼花缭乱的玩具，我顾不上弟弟了，挑着、试着，玩着，兴奋地忘了时间，直到邻居找我回家，我才发现弟弟不见了。

我吓傻了，张着嘴不知说什么，邻居怕我出事，背起我跑到派出所先报案，又沿着售货摊一路问下去。天快黑了，弟弟还没找到，我不敢回家告诉爸妈，又害怕弟弟有不测，“哇哇”地大哭起来。那一刻，真是天塌地陷了。最后是卖冰糕的老奶奶提供情况，民警叔叔找到弟弟，把他领了回来。

从此，“六一”就远离了我。

(2010年天津市中考满分作文，题目：以“六一”为话题写一篇文章)

美文赏析

很感伤的回忆，属于“六一”喜庆气氛的另类文章。也正因为文章的素材典型独特，吸引了读者，触动了评卷人的情怀。

作者纪实性的描述真切地表明：穷人的孩子早当家。一个没有儿童节经历的成长历程，确实有些酸楚。人生的境遇竟有如此大的迥别，看过这篇作文的人都不禁会自省和反思、对比；城市里幸福得发晕的一代人，能否知道偏远的乡村同龄人的生活？不用干巴巴的说教，本文就是一个鲜活的范例。

自然白描的笔法，叙议交错的结构安排，开篇、结尾看似随意，实则刻意的交待，有着不同寻常的意味。情感引领的层次内容，辅以细节描摹的强化，情理互融，极具感染力。

端午的味道

一位伟大的诗人成就了一个传统节日，一个传统节日让我们更深刻地品味生活。



——题记

自战国时期以来，端午节的风俗一直流传至今。如今，端午节已受到世界文化组织的重视并被列为非物质文化遗产。端午节，裹挟着历史的风尘走来；端午节，浸润着现实的色彩前行。纵览历史，端午的味道在不同的时期是不同的。