

● YU ZHONG YIN XIANG ●

雨中印象

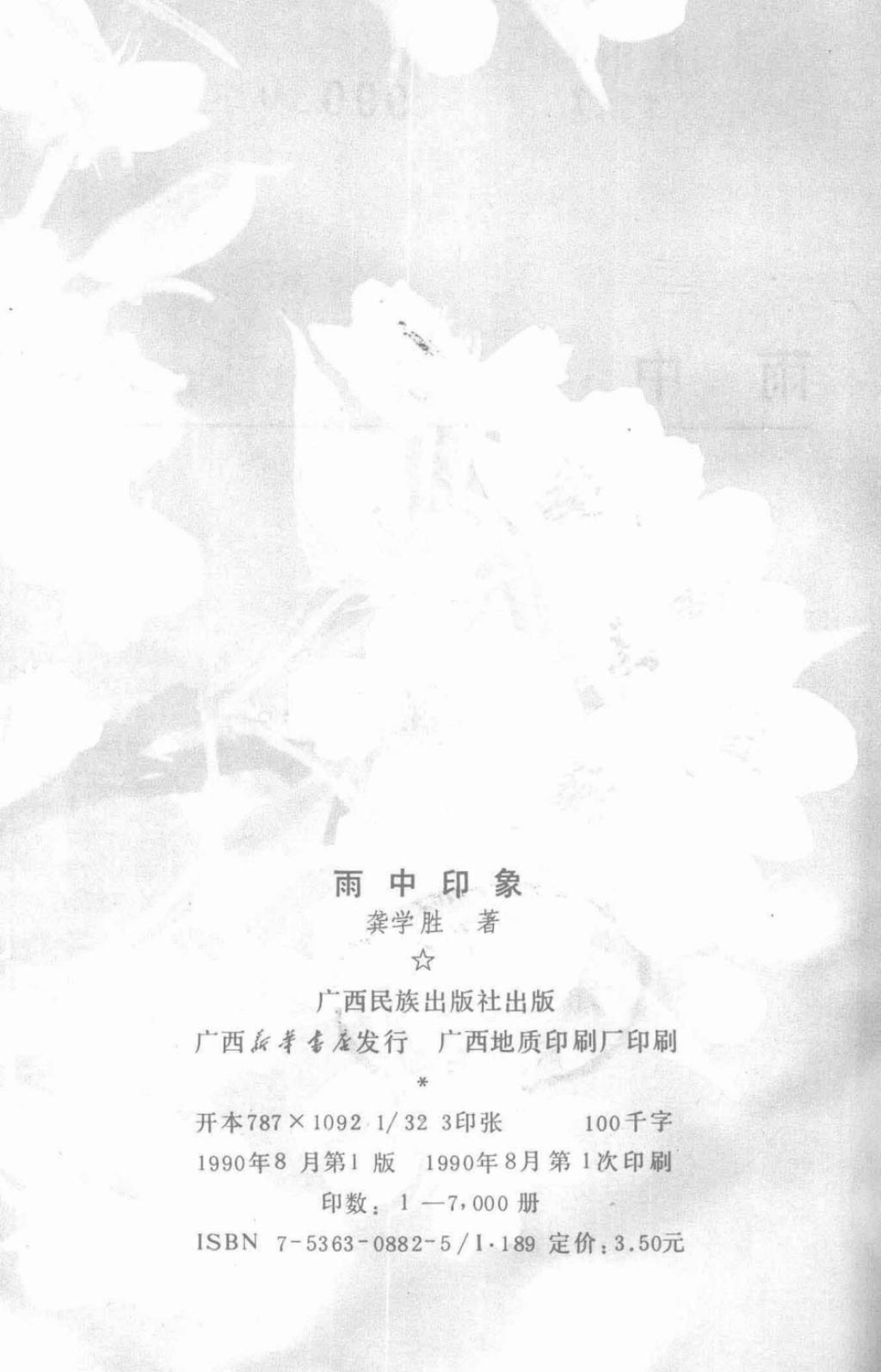
● 龚学胜 著 ●

● 广西民族出版社 ●

雨 中 印 象

龚学胜 著

广西民族出版社



雨中印象

龚学胜 著



广西民族出版社出版

广西新华书店发行 广西地质印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 3印张 100千字

1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

印数：1—7,000册

ISBN 7-5363-0882-5 / 1·189 定价：3.50元

序

这是一部充满炽爱又闪烁着哲理之光的抒情诗集，内收有诗作五十余首，青年诗人坎坷曲折的生活经历，给作品涂上一层深沉色彩，使其更独具魅力。1988年春，西德慕尼黑一家颇有名望的出版社首版了他的处女诗集。诗集的问世，震惊中外诗坛，国外很快出版了英文、德文、日文和世界语等多种版本，法文、俄文等版本也即将在国外问世，成为我国第一部“墙外开花墙内香”的诗作。诗人传奇的经历及事业的成功，引起国内诗评家极大的兴趣，同时诗人很快被大中学生当作“奋斗型”的崇拜偶像，但因没有中文版，很多不懂外文的诗迷只好慕其书而兴叹。现广西民族出版社首次独家隆重推出的，就是这一大作的中文版（作者用中文自著），以满足广大诗迷、诗评家的热望。

“青春、友谊、爱情”是该诗集的主题，爱侣之亲，故土之恋，心灵之吻，时刻隐现在诗中的字里行间，那清雅、隽永的风格，精巧的构思与形式，组成一幅幅情味浓郁、灿烂多姿的画面，读者从中可体会到诗人高洁的情操，博大的胸怀，得到美的享受。

亚 弥
一九九〇年八月十日

目 录

让我们相识	(1)
希望，从这里腾起	(2)
致播音员	(5)
玄意（四首）	
墓塔林	(6)
海岸	(8)
人与影	(9)
夜雨	(10)
雨中印象	(11)
肥皂	(12)
致S. M.	(13)
新开的古莲（十一首）	
你·我	(14)
人·石头	(16)
答	(19)
夜致黎明	(21)
赌气	(24)
对视	(26)
别	(28)
邮戳	(29)

冰河	(30)
桥	(31)
给你	(32)
塑料花	(33)
昙花	(34)
盆花	(35)
小草	(37)
晴雨伞	(39)
茶	(40)
考试	(41)
宿愿	(45)
男子汉宣言	(49)
梦幻咏叹调	(51)
林荫道沉思	(55)
生活的诗舟	(60)
有赠	(66)
你我的剧	(68)
一如	(70)
心词	(72)
菊花	(73)
玩具表	(74)
童趣 (三首)	
垒积木	(75)
看图识字	(76)
听故事	(77)
脚印	(78)

题《心声》电视节目	(81)
挽张自忠将军	(83)
四季诗草(四首)	
春	(85)
夏	(86)
秋	(87)
冬	(88)
无名岛	(89)

让我们相识

透过冰结的心层
跃起春的风向旗
睥睨流言
呼啦啦抖一派绿意

挽上小草大树
挽上高山盆地
壮三江行色
同领略冲浪的豪气

捧出你纯情的词
契合我火热的曲
让我们相识吧
以当代人的名义

希望，从这里腾起

多少年了
在和平的迷宫前
上下求索的志士
寻觅希望的钥匙
多少年了
在困惑的滩头
饱含蹭蹬的人们
呼唤希望的船队：
希望啊，在哪里？

看哪——
找见了
盼来了
希望的曙光
划破沉沉旧幕
希望的虹霓
飞渡雨后的天际
缄贫的岭壑
喷吐出希望的琼浆
复苏的土地
萌跃起希望的新绿

希望在成长
希望在汇集
希望将升华
希望将裂变
希望啊
从这里腾起！

致播音员

一座无形的桥
横亘长天
把我们连在一起

莫要说素不相识
情绪与情绪交流
感情与感情沟通
淙淙细流
润我心地
大浪排空
激我进取

我轻轻说声：
谢谢
你能听见吗？

玄 意 (四首)

墓 塔 林

黄昏
乱石
野草
颓垣
迷般的墓塔林
似哀乐低迴
滑过鸽阵的哨音

望断千秋
欲猜墓中人
是英雄沉销?
是罪星坠陨?
曾经声名赫赫?
毕生默默无闻?
何处为正当的归宿?
怎样是理想的报应?

面对落幕的闹剧
并未揪心哭泣
面对滑稽的童话
难以开怀欢欣

拨开雾幔云帷
感慨遁去
肩扛历史
只剩足下的冷静

海 岸

涛声裂石
朗月疏星
怎奈浮想茫茫
索性枕半亭风

抱吉它抱紫丁香
掠过唱晚的礁丛
饮满杯酩酊的夜色
委婉细吟

信步海空云树
桅尖悬双心
向仙雾乍起天门洞开处
鼓浪扬波飞进

人与影

湖畔

柳丝递个飞吻

莞尔一笑

一幅轴对称图形

写进殷切的快门

风起

洋洋自得

轻易摇碎波中影

俄顷丧气

每每扑过

难撼岸边人

夜雨

托一叶澎湃的心湖
默然伫立窗前
明睿的眸子
盈满笃信的向往
渴望把黝黯洞穿
雨凑什么热闹?
汨汨潜流
阴险的唿哨
兜售夜的不安
啊,朋友
请给我一片月光吧
还我那页泛读的星空
待拂晓
泯灭的激情复苏
将会摇醒一个
鲜嫩的清晨
头顶蓝天
胸佩朝霞
耸起精警的慨叹