

【中國斷代史】

魏晉

南北朝史

一個分裂與融合的時代

張鶴泉 著



三民書局

魏晉 南北朝史

一個分裂與融合的時代

張鶴泉 著

三民書局

國家圖書館出版品預行編目資料

魏晉南北朝史：一個分裂與融合的時代 / 張鶴泉著。—初版一刷。—臺北市：三民，2010
面； 公分

ISBN 978-957-14-5301-9 (平裝)

1. 魏晉南北朝史

623

98024338

◎ 魏晉南北朝史

——一個分裂與融合的時代

著作人	張鶴泉
企劃編輯	蕭遠芬
責任編輯	白銘仁
美術設計	李唯綸
發行人	劉振強
著作財產權人	三民書局股份有限公司
發行所	三民書局股份有限公司 地址 臺北市復興北路386號 電話 (02)25006600 郵撥帳號 0009998-5
門市部	(復北店) 臺北市復興北路386號 (重南店) 臺北市重慶南路一段61號
出版日期	初版一刷 2010年2月
編 號	S 620660
行政院新聞局登記證局版臺業字第〇二〇〇號	
有著作權，不准侵害	
ISBN 978-957-14-5301-9 (平裝)	

<http://www.sanmin.com.tw> 三民網路書店

※本書如有缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回本公司更換。

PDG

自序

魏晉南北朝是中國歷史上一個重要時期。從整體局面來看，這個歷史時期無疑是一個分裂的時代。在東漢末年的動亂之後，開始出現魏、蜀、吳三國鼎立的局面。在西晉的暫短統一之後，又出現了南方東晉政權與北方十六國少數民族政權的對峙。東晉滅亡後，南方先後建立了宋、齊、梁、陳四個政權；在北方，於代北崛起的北魏王朝，至北魏太武帝時，統一了北方的廣大地區。這樣，又出現了北魏政權與南朝政權的對立。在北魏統治一百多年後，北方發生了分裂。東部建立東魏、北齊政權，西部則建立了西魏、北周政權。在北方的軍事對峙中，北周最後戰勝北齊，統一中國北方。後來外戚楊堅篡奪北周政權，建立隋朝，接著更滅掉南方陳朝政權，結束了分裂局面，實現了南北統一。儘管分裂是這個時期的整體特點，但是社會並沒有停滯不前，還是表現出發展的趨勢，在政治、經濟、文化諸方面都具有明顯的時代特點。

這個時期實行了諸多不同於前代的制度。曹魏建國時，中央政府開始有了尚書臺、中書機構和門下機構的設置，並在國家的政治事務中發揮重要作用。西晉以後，這些機構仍繼續完善。東晉、南朝，基本上沿襲西晉的制度。北魏政權建立後，也模仿晉制和南朝官制，建立了胡漢雜糅的官制。在孝文帝改革後，則改行與南朝大體相同的官制。實際上，魏晉南北朝時期設置的中樞機構，正處於從兩漢「三公九卿」制過渡到隋唐「三省六部」制的歷史階段。另外，曹魏時期也開始實行九品中正制，以確保政府官員的來源。可是，在九品中正制實行時，世家大族的勢力也在不斷地發展。這些世家大族不僅在任官上具有優先權，還控制了各地方中正官的任職，進而操縱人才的品級和選舉，經過西晉至南北朝的發展，逐漸形成

「上品無寒門，下品無勢族」的局面。不過，隨著門閥制度的腐朽，九品中正制暴露的弊病也越來越多，隋朝建立後，終於廢止這種選舉制度。

由於東漢末年以來的戰亂破壞，魏晉以後，各政府都實行了相應的田制，來保證農業的發展。三國時期，魏、蜀、吳三國面對大量人口流散、死亡，大片土地荒蕪的局面，通過推行屯田制，讓勞動力和土地能夠妥善結合。屯田制的實行，不但解決軍糧的供給問題，也有利於農業生產的恢復。曹魏的屯田制在其統治後期開始廢除，東吳的屯田制則在西晉滅吳後才完全消失。西晉時期，國家在原來屯田制的基礎上推行占田制，讓勞動力與土地能夠更有效地結合，對農業生產起到推動的作用。西晉滅亡後，占田制並未立即廢止，東晉、南朝以及北方十六國都有實行這種田制的蹤跡。北魏時期，國家開始推行均田制。均田制規定了授田的數量和土地的還授方式，保證了自耕農生產的穩定。在東魏、北齊和西魏、北周依然實行均田制，只是授田的數量與具體的做法略有改變。北魏以來實行的均田制影響了隋唐田制，實際上，隋唐時期推行的均田制，正是發端於北魏的均田制。

漢代兵農合一的徵兵制，在魏晉南北朝時期遭到破壞，開始朝兵農分離的方向發展。曹魏時期，國家開始實行世兵制，為服兵役者單立戶籍，形成所謂的兵戶。這些兵戶稱為世家，社會地位很低，只能世世代代為兵。西晉、東晉、南朝，雖然還有其他的士兵來源，但是世兵制一直存在，還是保證士兵來源的主要方式。北魏建國初期由於實行部落兵制，因此軍隊主要由拓跋鮮卑人組成。不過，在北魏發展過程中，由於對兵員的大量需求，依然實行了兵戶制，並成為士兵的重要來源。在西魏、北周實行府兵制後，原來世兵制開始打破。當時充當府兵者很多是來自於均田上的農民，因此府兵制開始與均田制結合，逐漸形成兵農合一。從曹魏時期開始出現的兵農分離制度，至此又逐漸退出歷史舞臺。

魏晉南北朝時期的社會階層是複雜的。在複雜的社會階層中，有兩個階層對社會有明顯的影響。一為世家大族；二為不同類別的依附人口。從

世家大族的情況來看，這個社會階層當是在東漢後期開始出現，至魏晉南北朝時期，世家大族所具有的特徵更為明顯化。這些世家大族植根於鄉里社會，但是由於他們在仕宦和文化上的優越、特殊地位而成為具有很強影響力的家族。在東晉時期，世家大族勢力是東晉政權的支持力量。實際上，東晉政權的建立，正是南遷的北方世家大族與江南世家大族聯合支持的結果。因此，東晉世家大族在政治上的影響力也就達到了頂峰。南朝時期，世家大族的門第已經固定化，世、庶之間存在天淵之別，難以逾越。在北方，北魏孝文帝定族姓後，北方的世家大族的影響力也日益強大。不過，由於這些世家大族長期養尊處優，因而也日益走向腐朽和沒落。

不同類別的依附人口也在這個時期對社會產生明顯的影響。自東漢以來，依附性的客階層地位日益卑微化，這是依附關係逐漸發展的重要表現。西晉國家規定品官占田蔭客制後，國家實際承認私人蔭庇依附民已經合法化。當時國家官員、世家大族、地方豪民都占有數量眾多的依附民。至南、北朝時，由於寺院經濟的發展。控制寺院經濟的寺院主，他們是大土地所有者，也是寺院財富的擁有者。這些寺院主將投靠他們的勞動者變為他們的依附民，更使依附人口增多。國家的編戶以不同的方式淪為依附民，以及國家與各大勢力對依附民的爭奪，都是這個時期的重要特點。這一特點，是觀察中國中古社會特徵不可忽視的重要歷史因素。

魏晉南北朝時期的戰爭與動盪，固然對社會經濟的發展有所影響，但當時的社會經濟並非因此停滯不前，依然有較大的發展，最明顯的就是江南經濟的發展。永嘉之亂以後，眾多的北方人口南遷，不僅使江南人口增加，也將北方先進的農業技術帶到南方。當地農民與南渡的北方農民共同耕耘，江南地區的糧食產量明顯增加。三吳一帶，成為糧食的主要產區，有「今之會稽，昔之關中」之說。襄陽地方也是糧食的重要產地。生產的發展，促使東晉、南朝商業的活躍。由於商業的發展，出現了建康、京口、山陰、壽春、襄陽、江陵、番禺等一些大型商業都會。隋唐時期，國家經濟重心能夠南移，正是以這一時期經濟的發展為基礎的。

魏晉南北朝時期的分裂局面，並未阻礙文化的發展，反而使文化領域出現異常活躍的景象。這個時期，玄學開始出現，並影響了一大批士人；佛教也得到廣泛的傳播，在社會上層和下層擁有數量眾多的信奉者；道教被改造為適應統治者和世家大族需要的宗教，在社會中產生了很大的影響。當時史學、文學和藝術呈現繁榮的景象。這段期間樂舞也有明顯的發展，中原地區原來盛行的華夏雅樂逐漸衰落，「龜茲樂」、「西涼樂」取代了原來雅樂的地位。與此同時，南方的清商樂舞也傳播到北方。當時樂舞因此逐漸形成南北融合的局面，出現了一種具有嶄新民族風格特點的樂舞。

民族大融合是魏晉南北朝時期社會發展的重要特點之一。從西晉末年開始，匈奴、鮮卑、羯、氐、羌等少數民族先後進入中原，並建立政權。內遷的少數民族貴族在建立政權的過程中，不同程度地實行民族壓榨和軍事掠奪的措施，對漢人進行殘酷地屠殺。不過，中原地區高度發展的經濟和文化，也勢必讓少數民族原有的社會制度面臨不相適應的矛盾，迫使他們或遲或早地走上「變夷從夏」的道路。這種「變夷從夏」的措施，讓內遷的少數民族與漢人的聯繫密切起來。這種趨勢的出現，也是北魏時期民族大融合的開端。北魏時期，民族融合進一步發展。拓跋鮮卑的勢力向中原發展後，人口很少的鮮卑人反受人口眾多的漢人包圍。漢人的先進文化對鮮卑族產生重大的影響。孝文帝在政治、經濟、文化、語言和生活習俗上的改革，加速了民族大融合的進程。北方地區民族大融合，固然對國家政權的漢化措施起到推動作用，但是長期以來，漢族和少數民族在生產上的結合，則是民族大融合實現的基礎。北魏、北周和北齊都實行均田制，更促進了受田的各族人民在生產上的密切聯繫，推動了各民族的融合。經過十六國、南北朝長期的歷史過程，這些少數民族已經與漢民族完全融合。因此，到了隋唐時期，就再也找不到內遷少數民族活動的記載了。民族大融合的實現，使漢族接受了其他少數民族的新鮮成分，所以在經濟、文化上，不僅沒有衰落，而且，變得更加興盛，充滿活力。北方民族大融合的實現正是強盛的隋唐大帝國出現的重要影響因素之一。

本書的寫作宗旨，既要說明魏晉南北朝時期歷史發展的整體趨勢，也要對當時的社會生活，以及影響後世的重大歷史事件、典章制度和文化宗教等做扼要的闡述，進而展示這一歷史時期豐富多彩的內容。然而，要寫作一部涉及魏晉南北朝時期政治、經濟、文化和社會生活方方面面的著作是有諸多困難的。一方面由於這段歷史本身的紛亂和複雜；另一方面，也受到我本人對這段歷史研究視野的限制。然而，值得慶幸的是，先學們對這段歷史做了諸多的研究。他們的研究成果為本書的寫作提供了很好的借鑑。本書寫作過程中努力參考和吸收諸位先學和同行的研究成果，正是在這個基礎上，才使本書得以完成。儘管我力求能夠較好地展示出這一歷史時期的複雜、多變的歷史面貌，可是，由於為學術功力所限，多有不盡人意之處，所以，希望讀者提出批評意見，使我能夠獲得諸多的寶貴啟示。

張鶴泉

2009年12月

魏晉南北朝史

一個分裂與融合的時代

目次

自序

第一篇 三國時期

第一章 董卓之亂與東漢末年割據勢力的混戰	3
第一節 東漢末年的變亂和地方勢力的發展	3
第二節 董卓之亂	5
第三節 割據勢力的混戰	8
第二章 曹操統一北方	11
第一節 曹操在北方軍事勢力的發展	11
第二節 官渡之戰	13
第三章 赤壁之戰與三國鼎立局面的形成	18
第一節 赤壁之戰	18
第二節 三國鼎立局面的初步形成	21
第四章 曹魏政權的建立及其統治	24
第一節 曹魏政權的建立	24
第二節 實行有利於統治的各項制度	25
第三節 社會經濟恢復和發展	31
第四節 曹魏的衰亡	34
第五章 蜀漢政權的建立及其統治	37
第一節 劉備建國	37
第二節 夷陵之戰	39

第三節 諸葛亮治蜀、平定南中與北伐曹魏	41
第四節 蜀漢的衰亡	50
第六章 吳國的建立及其統治	53
第一節 吳國的建立	53
第二節 征伐山越	55
第三節 實行屯田制	56
第四節 江南經濟的發展及東吳對外的交流	58
第五節 江南大族勢力的擴張	63
第六節 吳國的衰亡	67
第二篇 西晉、東晉與十六國	71
第七章 西晉的統一及其統治	73
第一節 滅吳之戰與統一全國	73
第二節 政治、軍事與法律制度的制定與實施	76
第八章 戶調式的實施與世家大族經濟勢力的發展	86
第一節 戶調式的實施	86
第二節 世家大族經濟勢力的發展	90
第九章 西晉的衰亡	93
第一節 統治集團的腐朽	93
第二節 八王之亂	95
第三節 西晉滅亡	99
第十章 東晉建國與偏安江南	102
第一節 東晉建國	102
第二節 南、北世家大族矛盾的緩和	106
第三節 王敦之亂	109
第四節 蘇峻之亂	110

第十一章 東晉北伐與淝水之戰	113
第一節 祖逖北伐	113
第二節 庾亮、庾翼和殷浩的北伐	115
第三節 桓溫北伐	117
第四節 淝水之戰	121
第十二章 北方人民的南遷與社會經濟 的發展	127
第一節 北方人民的南遷和僑立州郡	127
第二節 土斷的實行	130
第三節 江南經濟的發展	132
第十三章 東晉的衰亡	137
第一節 淝水之戰後東晉的政局	137
第二節 孫恩、盧循之亂	140
第三節 桓玄篡位	147
第四節 劉裕專權與東晉滅亡	150
第十四章 五胡十六國在北方的統治	155
第一節 五胡十六國概況	155
第二節 十六國前期各國	159
第三節 前秦統一中國北方	176
第四節 十六國後期各國	186
第五節 五胡十六國時期的北方社會	204
第三篇 南北朝時期	211
第十五章 南朝政權的更替	213
第一節 劉宋的興亡	213
第二節 南齊的興亡	216
第三節 梁朝的建立與侯景之亂	218

第四節 陳朝的興亡	221
第十六章 南朝的政治統治	226
第一節 宋文帝改革和元嘉之治	226
第二節 宋文帝北伐和宋魏戰爭	227
第三節 劉宋、南齊典籤的設置	230
第四節 梁武帝的統治方略	231
第五節 寒人典掌機要	234
第十七章 社會等級結構、寺院經濟 與社會經濟	237
第一節 社會的等級結構	238
第二節 寺院經濟的發展	244
第三節 農業、手工業和商業的恢復與發展	246
第十八章 南朝的戶籍檢括與賦役制度	253
第一節 檢括戶籍	253
第二節 賦役制度	255
第十九章 北魏建國與統一北方	258
第一節 鮮卑拓跋氏建國的歷程	258
第二節 太武帝統一北方	260
第二十章 孝文帝遷都洛陽與改制	266
第一節 孝文帝遷都洛陽	266
第二節 孝文帝改制措施的實行	269
第三節 孝文帝遷都洛陽後的施政方略	272
第二十一章 均田制度與賦役制度	275
第一節 均田制的實行	275
第二節 賦稅制度的制定及實施	279
第二十二章 社會經濟與寺院經濟的發展	282
第一節 社會經濟的恢復與發展	282

第二節 寺院經濟的發展	292
第二十三章 職官的設置與社會等級結構	295
第一節 職官的設置與改革	295
第二節 社會等級結構	298
第二十四章 北魏的分裂與衰亡	304
第一節 統治階級的腐朽	304
第二節 六鎮之亂與河北之亂	308
第三節 河陰之變與北魏的分裂	312
第二十五章 北齊、北周的對峙與北周 統一北方	316
第一節 北齊的建立及其統治	316
第二節 北周的建立及其統治	319
第三節 北周統一北方	323
第四節 北周的衰亡	324
第五節 北方地區的民族融合	326
第四篇 魏晉南北朝時期的文化 與社會生活	329
第二十六章 玄學的發展與佛教、道教 的傳播	331
第一節 玄學的發展	331
第二節 佛教的傳播	334
第三節 道教的發展	340
第二十七章 史學、文學與藝術的發展	345
第一節 史學的發展	345
第二節 文學的發展	349

6 魏晉南北朝史

第三節 藝術的繁榮	355
第二十八章 服飾、飲食、居室與交通工具	364
第一節 服 飾	364
第二節 飲食習慣	370
第三節 大族莊園與民宅	375
第四節 車、輿、輦與騎乘	377
第二十九章 節日與娛樂	384
第一節 節日與節日活動	384
第二節 娛樂活動	386
附 錄	391
大事年表	391
帝系表	412
參考書目	421

第一篇

三國時期



第一章

董卓之亂與東漢末年割據勢力的混戰

董卓之亂是東漢末年軍閥混戰局面出現的始端。這種混戰局面，使統一的東漢朝陷入分裂，社會經濟遭到破壞，人民生活苦難不堪，但在群雄的混戰中，逐漸形成了比較大的割據勢力，也出現了幾個較大的割據區域。

第一節 東漢末年的變亂和地方勢力的發展

東漢一代，地方社會秩序呈現不穩定的趨勢。最明顯的表現，就是各地方不斷出現小規模的農民起事。早在漢安帝時，緣海各郡出現了被稱為「海賊」的張伯路起事；在渤海、平原郡又出現了劉文河、周文光的起事。此後，《後漢書》中便不斷出現「海賊」、「盜賊」、「妖賊」的記載。漢桓帝延熹八年（165年），渤海郡蓋登等人，自稱太上皇帝來號令民眾，起事具有一定的規模。漢靈帝光和七年（184年）二月，鉅鹿郡人張角自稱黃天，將其所領導的部眾分為三十六方，頭戴黃巾，在同一天，共同起事。張角所領導的黃巾起事，實際上是太平道教的反抗活動。在起事前，張角曾經在鉅鹿郡宣傳太平道教，在十多年的時間裡，信教的徒眾已達數十萬人，多半分佈在青、徐、幽、冀、荊、揚、兗、豫等地區。張角不滿足單純的傳教，將道徒按軍隊組織編制起來，設置三十六位將軍統領他們，並聲稱「蒼天已死，黃天當立，歲在甲子，天下大吉」①，向民眾宣傳東漢的統治崩潰在即，新的朝代將取而代之。經過這些醞釀和部署之後，大規模的反抗形勢完全成熟。終於在光和七年二月，頭著黃巾的農民，在七州二十

① 《後漢書》卷七一〈皇甫嵩傳〉。