

# 发现海口

# 锦绣龙华

蒙乐生◎著

水環其下朝拱郡學以宋姜唐佐始登脊舉  
 故名元至正中帥守築鴈塔亭於上遂平  
**崖神嶺** 在縣南二十里東潭都平地中峙起一  
 上設羅珠崖寺以地屬瓊州因**西石山嶺** 在縣  
 名瓊崖神嶺合祀于靈山祠**西石山嶺** 在縣  
 十里上石山都一名馬鞍為郡城主山上多石  
 下河峽谷疑此地也西隅石臺乃鄉人祭神  
 在崖之下疑此地也西隅石臺乃鄉人祭神  
 州前之所又上自中興寺手



南海出版公司

发现海口

# 锦绣龙华

蒙乐生 著

南海出版公司

2008·海口

**图书在版编目 (C I P) 数据**

锦绣龙华/蒙乐生著. —海口: 南海出版公司, 2008. 11  
(发现海口)

ISBN 978 - 7 - 5442 - 3839 - 7

I. 锦… II. 蒙… III. 区(城市) —概况—海口市  
IV. K926. 61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 177132 号

FAXIAN HAIKOU; JINXIU LONGHUA

**发 现 海 口 : 锦 绣 龙 华**

---

作 者 蒙乐生  
责任编辑 蔡丽玉  
出版发行 南海出版公司 电话: (0898)66568511(出版) 65350227(发行)  
社 址 海南省海口市海秀中路 51 号星华大厦五楼 邮编: 570206  
电子信箱 nanhaichgs@yahoo. com. cn  
经 销 新华书店  
印 刷 海口景达鑫彩色印刷有限公司  
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16  
印 张 41  
字 数 610 千  
版 次 2008 年 11 月第 1 版 2008 年 11 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978 - 7 - 5442 - 3839 - 7  
定 价 83.00 元(共 2 册)

---

南海版图书 版权所有 盗版必究



## 蒙乐生

生于广东乐昌，长于海南琼海。先后供职于海南农垦东升农场、琼海县委、海口市政府研究中心、市社会科学界联合会，曾任副主任、专职副主席、副研究员，现任海南省旅游发展研究会乡土文化研究专业委员会主任、研究员。长期从事文秘工作和发展研究，有多项研究成果；作品有一得录丛书和《发现海口》丛书及《绿色的邀请》等多集电视专题片。

《发现海口》

人文圣地火山口  
蓝色海岸白沙门  
文化峰峦大英山  
古城琼山  
锦绣龙华



## 海口留胜迹 风景待人知

——为《发现海口》说几句

裴成敏

海口历史悠久，早在秦汉时期就有文字记载。到了汉武帝元封元年（前110），前伏波将军路博德平定南越，首开九郡，其中珠崖郡治就在海口，今遗址尚存。随着郡治的设立，海口逐渐融入中原文化。后因贾捐之议弃珠崖，从汉元帝初元三年（前46）到汉光武帝建武十七年（41）后伏波将军马援复立珠崖，海口游离于中央政权管辖之外87年之后才重归一统，再舞八佾，故苏东坡在《伏波将军庙碑》中说：“自汉末至五代，中原避乱之人，多家于此，今衣冠礼乐斑斑然矣！”因此，海口人民非常怀念路博德和马援，两伏波祠至今香火不断。

唐代，张九龄提出放逐之臣勿使居善地之后，一大批贬官被逐出皇城，关山万里，长枷南行。当经历了琼州海峡的惊涛骇浪之后，蛮荒绝域的海口成了他们生命之舟停泊的港湾。随着岁月的积淀，五公祠、苏公祠成了海口文化圣殿，李德裕、李光、李纲、赵鼎、胡铨、苏东坡等先哲前贤成了海口文化使者。所以，谈到海口历史，人们就提起他们；谈到海口文化，人们仍然提起他们。再者，谈起海南本土文化精英，人们常常提起被称为“海南双璧”的丘浚和海瑞。现在，人们所熟知的海口人文历史似乎就是屈指可数的这些了。当然，他们是当之无愧的海口文明的使者；当然，海口也铭记了他们的历史功勋。但是，一部海口文明史，绝不仅仅就这些耳熟能详



的几页历史。

2000 多年沧桑历史，2000 多平方公里土地，海口无处不留下历史文化的印记。我们对其知之不多，语焉不详，是因为没有深入探索，因而很难有新的发现。就“海口”二字而言，其词最早见于宋代，而且是与文化教育相提并论而载之典籍的。又如“老爸茶”，那不是一杯普通的茶，而是一杯充满人文关怀、饱含文化热量的具有海口地方特色的茶。也就是说，海口文化亟需我们去探索发现，亟需我们去深入了解，亟需我们去发扬光大。即使穷尽个人毕生精力，也无法穷尽海口文化的丰富蕴涵；即使组织庞大队伍全面研究，也难免会有沧海遗珠之叹。所以，《发现海口》能帮助我们进一步发现、认识海口，增强文化意识，促进文化自觉，为海口文化作出贡献。

蒙乐生的《发现海口》在这方面作出了积极的探索和有益的贡献。翻开它，仿佛打开一扇五彩缤纷的海口文化的新窗口。蒙乐生把注意力投向海口文化，在探索中发现海口文化的丰富蕴涵。作者以细致的观察，翔实的资料，流畅的文笔，深刻的思想，多侧面展现了“人文圣地火山口”、“蓝色海岸白沙门”和“文化峰峦大英山”的瑰丽图景。作者不仅以不可辩驳的史实回答了“这里有什么文化”的历史问题，而且还从新的层面发现和展现海口独特的丰富多彩的文化特色和文化特点。

在作者的笔下，火山人文是海口的宝贵财富，也是海南的宝贵财富。可是，很多人并不了解火山人文的文化意蕴。作者认为，天涯海角、碧海蓝天、阳光沙滩固然很美，城市秋波、灯影楼台、椰风海韵固然诱人，但神奇奥秘的火山胜迹，清幽静谧的山野村寨，遗世独立的明清古镇，更能体现海口人文底蕴的深邃和历史价值的厚重。如果缺少火山奇观、火山人文，海口文化便失去了应有的旷世之美。

在作者的笔下，火山村寨是海口城市文明的沃土，走近它，就像阅读一部内涵丰富的城市文化典籍。古村古道悠悠，古木奇秀，山水空灵，幽深静穆；古老山寨大多是“前榕后布”（即前面是榕树，后面是加布树即“见血封喉”）的环境特色，村与村之间石径相通，林



阴蔽道，苍凉幽远。火山人文、生态绿洲具有不可复制的资源特点和环境价值。在作者的眼里，海口不仅是一座海滨城市，还是一座山水城市——山是火山，水是江海。作者讴歌城市火山的自然美、生态美和文化美，指出山水城市应成为海口城市文化的新内涵。

作者探索发现，白沙门那片蓝色海岸曾是海口文化的肇始地，曾是商业文明的发源地，曾是捍卫海口疆土的军事要塞。以白沙门为视点，作者剖析城市年轮，审视城市遗产，追忆城市历史，讲述乡土故事，描绘白沙风物，披露鲜为人知的海口城市发展史。作者从白沙门看海口市，透视城市“以海为田”的发展历程，反思这一历程与别的发展方式之间的差距，发掘蕴藏在海口城市记忆中的海洋人文信息，通过对“蓝色国土”和“绿色家园”的历史梳理，提倡调整对海口社会经济发展和海洋文化研究的思维方式，希望“实现城市世纪发展思想的新转换”。这一思想对建设具有热带风光和滨海城市特色的现代化国际性城市无疑是具有非常积极意义的。

对于大家所熟悉的“一园两湖”，作者从文史资料和文物遗址切入，把海口胜迹和城市风物展现给读者。作者在探索发现中证实，隋唐之际大英山北麓是传说中五龙“掀浪入海”的深渊；明末清初，东西湖一带曾是海上“丝绸之路”的中转站；山上名叫波纹、波涛、波潮的小渔村，曾闪耀海洋文明的光芒；山上“四庙三庵”历史遗址以及不同时期的诸多的历史遗迹，使大英山成了一座高耸的城市文化峰峦。作者坦言，从远古到近代，从边陲小镇到特区省会，海口走过了不同于其他城市的发展历程。但不管走得多远，大英山永远是城市发展的起点；不管变化多大，大英山永远是城市文化的视点……由此观之，探访大英山历史文化遗迹，就是走进海口的历史景深，就是走进城市文化的历史长廊。

凭着对海口文化的挚爱，作者不辞劳苦，足迹遍及城市的各个角落，去触摸民俗文化，刻录城市年轮，感受历史厚重，彰显城市魅力，这种文化精神实在可贵。作者辛勤笔耕，《发现海口》凝结着他脚下这块土地的一腔赤诚。尽管书中某些观点有些偏颇，某些描写



不够准确，但瑕不掩玉，这仍是一本发现海口，记录海口，宣传海口的好书。《发现海口》的出版，是作者对海口文化建设的一大贡献。希望作者戒骄戒躁，再接再厉，继续深入生活，深入群众，以期对海口文化有新发现、新贡献。

海口留胜迹，风景待人知。希望海口的文化工作者以建设文化海口为己任，增强文化自觉和文化责任，以期对海口文化有新发现、新贡献。海口文化期待更多、更好的发现海口、记录海口、宣传海口的好作品问世。

早在宋代，谪琼宰相李光曾发出“海南风物冠中华”的赞叹。按照李光的逻辑链条，我们完全可以做出“海口风物冠海南”的历史链接，以激发广大市民热爱海口、建设海口的热情，以激发有识之士了解海口、建设海口的热情。

是以为盼，并为之序！

丙戌年冬月



## 人文视野下的精神家园

陈一华

龙华文化作为地域文化，她是龙华人安身立命、生存发展的精神支撑，是培育龙华文明、推动龙华进步的思想支柱，其精神内核和文化内涵与海口文化、海南文化、中华文化一脉相承，密不可分。因为龙华的文化基因属于海口、海南和中华的文化基因，龙华的文化记忆属于海口、海南和中华的文化记忆。毫无疑问，锦绣龙华属于锦绣中华。

人是社会环境的产物。任何人都不能离群索居而独立于社会环境之外，不同个体的精神必然要坐落在共同精神家园的“文化村落”之中。基于这一认识，早在2007年初，龙华区委、区政府就做出把打造珠崖文化生态古村落作为新农村建设的一个切入点，增强文化的认同感、归宿感，促进社会和谐、文明进步。

3月19日，我和区文明生态村创建小组深入遵谭镇东潭村委会调查研究，碰巧遇到市社联专职副主席蒙乐生也到珠崖历史古村进行文化考察，他在出版《发现海口》丛书前三卷之后，正在着手《锦绣龙华》的写作。作者从龙华的文化基因、心灵归宿、文化记忆着手，以古村、古道、古祠、古井、古牌坊、古书院等文化遗迹为视点，把文化触须伸向龙华的大街小巷、伸向龙华的山山水水，去剖析锦绣城区、龙华风物、一方水土，去梳理故园人文、风土民俗、古城郡治。通过多侧面、多方位、多层次的文化视角，作者向世人展示了锦绣龙华——人文视野下的精神家园。

龙华是历史古都，郡城遗址；是人文圣地，文化城区；是繁荣街市，锦绣城区；是开放门户，文明城区。这是作者依据国史、郡志、族谱、家乘等历史文献，并进行深入细致的村野调查所得出的文化肯定。这是真知灼见的文化肯定，这是实事求是的文化评论；这是村野调查的文化结论，是科学分析的文化断言，是作者辛勤笔耕的文化成果，是锦绣龙华极其珍贵的文化硕果。完全可以这么说，《锦绣龙华》体现了作者对人文龙华的呕心沥血，凝结着作者对锦绣龙华的文化至诚。

因为这份文化至诚，读者可以从中了解千年岩塘、火山冷泉，了解龙桥椰雕、遵谭傩戏，了解火山传奇、琼州烈女；因为这份文化至诚，读者可以从中了解人文建筑、哲学雕塑，了解儒教传家、文学继世，了解龙华文化崇尚和谐、追求和谐的价值取向和兼容共生、协调有序的文化生态……总之，读者可以从《锦绣龙华》中感受到精神家园的清新怡人和龙华文化的魅力无穷。

更具文化魅力的是，作者村野调查踏实，文化功底扎实，文史资料详实，遗址考证真实。特别是对《海南西汉古城研究——珠崖郡治遗址调查》，作者把国史、郡志和族谱、家乘等历史文献有机地结合起来，把古村落地名和古城文化生态群落有机地结合起来，把人文历史、人文地理和水文地理、政治地理有机地结合起来，从而回答了为什么说遵谭是西汉古城遗址所在地和西汉古城为什么要选址遵谭的历史文化纷争的根本问题。

抓住根本问题，解决根本问题，作者为此做出了“你了解海南，必须了解海口；你了解海口，必须了解龙华”文化宣言，做出了“龙华在海口、海南的历史长河中具有不可替代的文化地位；龙华在海口、海南未来发展中具有非同小可的重要地位”文化评价。作者所依据的是古往今来龙华文化的多样性和生物的多样性，是龙华文化所蕴含的凝聚力和生命力，是精神家园生生不息、吐纳万代的文化力。作者笔下的“锦绣龙华”，既反映民族性，又体现时代性，作者的文化诚恳使其笔力穿越特定的地域空间和历史空间，从一个文化侧



面展现了精神家园的人文思想和时代价值。

锦绣龙华是一座取之不尽、用之不竭的文化富矿。然而，遗憾的是，《锦绣龙华》一书姗姗来迟，而且所开采的只是龙华文化富矿的一角。锦绣龙华期待更多的“文化探宝者”深入挖掘文化瑰宝，龙华区委、区政府期待与更多的文化志士、专家学者携手合作，共同营造温馨和谐的“精神家园”。

2008年5月8日

# 目 录

海口留胜迹 风景待人知 / 1  
人文视野下的精神家园 / 5

## 锦绣城区

海口赋 / 3

龙华颂 / 6

锦绣城区 / 9

火山墟圩 / 16

千年岩塘 / 21

石山乳羊 / 32

火山冷泉 / 46

漫说椰树 / 57

## 龙华风物

翰香书院 / 75

羊山古井 / 81

井神崇拜 / 94

荔林神灵 / 99

荔园逸事 / 104

龙桥椰雕 / 109

尊谭傩戏 / 114

琼州“八音” / 124

## 一方水土

谢王庄的故事 / 133

美黎村的传说 / 137

火山村寨二月二 / 142

古村山寨舞麒麟 / 147

羊山花梨古闻名 / 152

羊山腹地精卫庙 / 156

琼州烈女蔡九娘 / 162

## 故园人文

龙华牌坊何其多 / 169

林家庄与慈云庵 / 175

让“儒文”永存 / 180

岁月沧桑忆卜宅 / 192

千年古村话道贡 / 202

崇文尚武说梁沙 / 209

城市遗产的继承与保护 / 218

## 风土民俗

走近“儒禄” / 231

文化的符号 / 239

五里三进士 / 246

善善堂与劝世文 / 251

“员山”还是“文山” / 255

从云参政堂到云氏会馆 / 261

从《合宗谱图序》看明代海南宗族社会 / 266

## 郡城拾遗

海南西汉古城研究 / 273

郡内村——珠崖郡治遗址村野调查之一 / 275

珠崖神岭——珠崖郡治遗址村野调查之二 / 279

珠崖神庙——珠崖郡治遗址村野调查之三 / 284

珠崖神井——珠崖郡治遗址村野调查之四 / 288

地名与历史——珠崖郡治遗址村野调查之五 / 291

众说纷纭话珠崖——珠崖郡治遗址村野调查之六 / 296

水文地理与人文地理——珠崖郡治遗址村野调查之七 / 300

五神庙——珠崖郡治遗址村野调查之八 / 304

琼崖神岭——珠崖郡治遗址村野调查之九 / 309

珠崖郡治在何处——珠崖郡治遗址村野调查之十 / 313

后记一 / 319

后记二 / 321

# 锦绣

## 城区

海口如歌，2000年春秋岁月；  
椰城如画，4000里锦绣山河。

绿色海口，生态省孕育生态市；  
和谐海口，健康岛诞生健康城。  
人文古邑，古街古巷古迹今古色古香；  
文化名城，名声名誉名望今名不虚传。

龙华是海口的中心城区，是椰城的商业宝地。

龙华，龙泉华埠蕴玉，万商云集，  
鳌头独占，真乃黄金宝地。

龙华，城市外滩含珠，光彩明丽，  
富甲琼州，无愧锦绣城区。

从政治、经济、文化、历史、地理等方面来讲，  
龙华在海口乃至海南举足轻重，  
是一个令人瞩目的“首善之区”。

龙华是长寿之乡。龙泉镇四万余人，  
百岁老人有14人；遵谭镇二万余人，  
百岁老人也有8人。遵谭东潭村委会  
谢王村104岁的王爱花和102岁的王定新，  
他们傍养生井而居，得益于井之冷泉，  
饮其凉水，浴其冷水，吃冷泉灌溉的食物，  
难怪其仁登遐寿，难怪300多人的村庄有  
4位百岁老寿星。





