



我们相距三厘米，我用心量了一万次，想让你听到我心跳的声音，你却悄悄地视而不见。我们都是可怜的孩子，距离太近，声音太大，我们将永远丧失听觉的能力。

鲁奇 著

三厘米

离我

两个欢喜同桌的故事

福建少年儿童出版社



LOVE 离我三厘米

福建少年儿童出版社

鲁奇 著



图书在版编目 (CIP) 数据

LOVE 离我三厘米: 两个欢喜同桌的故事/鲁奇著.
福州: 福建少年儿童出版社, 2005
(幽默校园丛书·鲁奇系列)
ISBN 7-5395-2670-X

I. L… II. 鲁… III. 长篇小说—中国—
当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 020583 号

LOVE 离我三厘米

——幽默校园丛书·鲁奇系列

作者: 鲁奇

出版发行: 福建少年儿童出版社

http://www.fjcp.com e-mail: fcph@fjcp.com

社址: 福州市东水路 76 号 (邮编: 350001)

经销: 全国各地新华书店

印刷: 福州晋安文化印刷厂

开本: 850 × 1168 毫米 1/32

字数: 128 千字

印张: 7.25 插页: 4

印数: 1—10180

版次: 2005 年 4 月第 1 版

印次: 2005 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-5395-2670-X/I·540

定价: 14.00 元

如有印、装质量问题, 影响阅读, 请直接与承印厂调换。

“80后”天空的一束明媚阳光

饶雪漫

知道鲁奇，是很早很早以前。

那时候我在很多杂志发表文章，比如说《少年文艺》啦，《男生女生》啦，前面后面总会有一个叫“鲁奇”的家伙。我很坚定地写着女生，而他很坚定地写着男生，我常常有一些忧伤，而他常常留一点幽默。总之，这是一个跟我完全不一样的人。

后来，我们互相加了QQ，我一天到晚在上面挂着，是隐身；而他也一天到晚在上面挂着，是绝不隐身。我们有了一些对话，于是就有了更多的认识。慢慢的，我开始在他的“设计”下去读他的作品；慢慢的，我开始喜欢上他的作品；慢慢的，我开始有一点点上瘾，有时候有点累了，就到他的网站去读完他的一篇新小说，其间，乐得不可开交。不过这些，我都没有告诉他，我怕他会得意，呵呵。

在我的感觉里，他应该是个子不高，带点狡猾的微笑着的聪明小男生，所以，当我真正地认识他，知道他是东北人，并且知道他已经工作了，我是狠狠地吓了一跳的。

再后来，知道他竟然也是所谓的“80后”作家，不禁又被狠狠地吓了一跳。

读过太多“80后”的作品，感觉鲁奇真的和多数他们有很大的不同。他从不拿捏出一种悲天悯人的腔调去诉说成长的痛苦或是哀伤，也不用那些华丽或是难懂的词句来展示自己的才华，他只是保持着轻松的姿态，脱离那些自恋的情绪，去讲一个又一个鲜活的故事。从这个角度讲，我是不愿意将鲁奇称为“80后”作家的；如果硬要说他是“80后”作家，那他也是“80后”这个阴沉抑郁天空里的一束明媚阳光。

与众多的“80后”作家不同，鲁奇是一个题材十分广泛的作家，幻想啊惊悚啊什么的，他都写，而且写得相当不错，至今已连续三年获得读者评选的《少年文艺》“好作品”一等奖，海天出版社给他出版的一套3本的惊悚小说，销量相当不错。但他写得最好的，却是校园小说。平心而论，在国内的男作家中，像鲁奇这样能轻松驾驭校园题材的人并不多见。

鲁奇写校园很鲜活，宁不悔，苏美达……一连串听上去有些别扭却也很有趣的名字，《卖书小贩遭遇书仙MM》，《我和我的小偷女友》，《我和校长的女儿是同桌》等等一系列无厘头的篇名，很容易吸引读者去一探究竟。除了这些与众不同的“包装”之外，我们不得不承认，鲁奇的故事本身也是极具吸引力的。他的故事里总有一根弦从一开始就吸引你不得不看下去，

比如一个男生神秘失踪，后来竟听说是被困在了女厕所（《谁弄丢了苏美达》）；或者一个看似平淡而无聊的故事，一直讲到最后，突然出现一个让你意想不到的结局，让你内心豁然开朗，对作者不由得心生佩服。这一点，在鲁奇的很多校园小说里都得到了充分的体现，也可以说，这是鲁奇小说创作的一个最重要的特点。对成长中的青少年来讲，在这一个个生动的故事后面，无疑是一个温暖的启示，一张微笑的脸，一只指路的手。

有时候开玩笑，鲁奇会在网上叫我师傅，但我们都知道，这只是一个玩笑而已。鲁奇是一个很有主张并且坚持的男孩，无论是在写作上，还是在别的一些方面，他很坚持他自己的想法，不愿意去迁就或者说是迎合别人，对自己负责，对自己的文字也相当负责。从这一点来说，我倒有不少应该向他学习的地方。

没有见过鲁奇，挺搞笑的一次是，有一天他在QQ上问我何时能够到哈尔滨一见，而那一天，我刚刚从哈尔滨坐飞机回来。不过我想，见与不见都不是非常重要的，我们在彼此的文字里认识彼此，坚守着我们同样的理想，朝向同一个方向，就足够了。

最后要说的是鲁奇的勤奋。我也是个写作者，深知写作的艰难和辛苦。和我不一样的是，鲁奇还要工作，但他一直很认真地在从事这一项他喜欢的事业。比如这一次的“幽默校园”系列，一出就是4本，很

有点让别的作家羡慕和感叹的味道在里面。我相信他的努力会得到更好的回报，也希望他的书为校园文学原创的天空增添更多的亮色。

他会越做越好，这是一定的。

目 录

我和校长的女儿是同桌/1

1. 第一次相识,她宽容了我的鲁莽
2. 为了她,我甘愿做个笨笨的“烤地瓜”
3. 受伤的“地瓜”会唱歌
4. 重要的是味道而不是皮
5. 我和她的故事才刚刚开始

摘下面具的你的脸/20

1. 当美女变成丑女以后
2. 面具阴谋与蒙面人
3. 怪异事件把我们联在一起
4. 蒙面人的真实目的
5. 校花化妆舞会中诞生

抢夺同桌背后的秘密/37

1. 小心追着爱你的人
2. 他的谎言你当箴言
3. 摇头丸事件
4. 不要抢走我的同桌
5. 卧底者的告白

我和长颈鹿的战争/65

1. 七分之一的美丽
2. 我招住了长颈鹿的脖子
3. 美人鱼爱上了长颈鹿?
4. 匿名信和完整的画

逃课生拼盘/79

1. 游戏机与外语书同处一堂
2. 逃课生拼盘
3. 开除大会
4. 愚蠢的错误
5. 世上本无事,庸人自扰之

男生拍卖会/93

1. 第十九次出逃
2. 男生拍卖会
3. 神秘的礼物
4. 我是世界上最幸福的人



迷失在大头贴里的小妹妹/109

1. 我和大头贴小妹的奇遇
2. 为了妹妹客串家长
3. 伤心大头贴
4. 大头贴模仿秀展览会
5. 眼泪和微笑的二重奏

“票贩子”史记/138

1. “盖世太保”的恩赐
2. 有执照的“票贩子”
3. 战绩辉煌
4. 我依然是红人
5. 李薇拉的三件事

我和我的小偷女友/150

1. 我是她偷来的
2. 小偷女友朱米米
3. 偷来的情书
4. 朱米米炮制的情书和约会
5. 朱米米的秘密

单眼皮女生/169

1. 我与双眼皮女生有缘
2. 进行曲
3. 恶作剧
4. 单眼皮女生

校园版“美少女战士”/182

1. 第四个家教
2. 与“夜礼服假面”过招
3. 漫画展风波
4. 善意的预谋

一件情侣衫的爱情约定/192

1. 他们穿相同的情侣衫是巧合吗?
2. 两个班级的战争与情侣衫有关
3. 谁在“炒作”情侣衫事件
4. 情侣衫背后的爱情真相
5. 一件情侣衫的爱情约定

关于青春关于梦想/219

忽然很想你/221

我和校长的女儿是同桌

我的世界
缤纷闪耀
爱是一道光
如此美妙
指引我们
想要的未来

——张韶涵《欧若拉》

1. 第一次相识，她宽容了我的鲁莽

说老实话，中考过后，我大喊大叫不吃饭不喝水硬逼着老爸花几万块钱把我塞进这所学校，并不是因为它是重点，也不是因为校长和我老爸是同学，只是为了那块令我魂牵梦绕的足球场。

开学第一天，我就做了两件惊天动地的事儿，令我在学校名声大振。

那天中午我穿着一件新买的队服在足球场上横冲直撞、势不可挡。当我凌空一脚将球远远射出后，却听到了远处一位女生的惨叫，我跑过去一看，不禁目瞪口呆：我的球正好砸在那个女生的饭盒上，饭菜洒了一地，而这位女生恰恰就是老师上午安排给我的同

桌李薇拉。令我感到不解的是，她和三个女生并排走在了一起，为什么我的球偏偏会砸到她的饭盒上呢？

她是一个高个子长发的漂亮女生，圆圆的脸，此时，她正恶狠狠地盯着我，张大嘴巴，足有一口将我吞下去的势头。我看到菜汤正从她长长的十根手指缝中往下淌，粉红色的上衣已布满油污。见此情景，我充分发挥能言善辩和拍马屁的长处，又赔礼又道歉又张罗着要为她去买饭，还假惺惺地抢过她的饭盒欲往食堂。

果然，我的三寸不烂之舌使她消了一大半气。最后，她抢过我手中的饭盒，咬牙切齿地瞪了我一眼，强忍着怒火拉长声调喊了一声我的名字：“宁——不——悔！”然后悻悻地离去。

她身旁那三个女生冲我很不屑地“呸”了一声，也转身离去，好像我是臭虫似的。

这是其一。

其二，我也弄不明白自己是怎么搞的，短短的一个中午，我竟把对面楼上的玻璃踢出了八个黑洞，可以写进吉尼斯世界记录了。和我一起球场上的单小刀、叶苏、于果果笑得像狗熊一样捂着肚子满地打滚，当政教处主任在球场边歇斯底里地喊我的名字时，他们依旧像狗熊一样坐在草坪上狂笑。我也学着那三个女生的样子向他们三个“呸”了一声，然后，昂首挺胸大义凛然地走向政教处。唉！可怜我这壮士一去兮

不复还，就这三个臭虫还能振什么足球雄风？

走进政教处办公室，一种肃穆立刻包围了我。墙上贴的那些密密麻麻的学生守则，让我马上联想起电影里常出现的八个大字——坦白从宽，抗拒从严。

办公室里有两个人，除了政教处主任外，还有一个低头吃东西的女孩。当时，她正坐在电脑旁边玩，她的脸被电脑显示器挡着，我只能听到她纤细的手指敲击键盘发出的悦耳声音。当她听到我的脚步声，不禁扭过头向我这边张望时，我看清了那张再熟悉不过的脸，我差点儿晕过去——原来是被我打翻了饭盒的新同桌李薇拉！真是冤家路窄，我说一进来怎么就感觉到不对劲儿呢！她见我这副备受打击的熊样，好像猜出我是闯祸了，只见她眼珠一转，嘴角随即掠过一丝幸灾乐祸的笑容。

政教处主任把我从头到脚一番数落，说我不爱护学校，没个学生样子，没教养……好像教训完我，那些被我踢碎玻璃的黑洞会自动补上，而我也将一劳永逸地被送进少管所，不再在这个学校惹是生非。我低着头，规规矩矩地站在办公室的墙边，显得很“三好”的样子。偶尔我也会抬起头，但不会停留超过三秒钟，我的头又要低下，因为我抬头时就会看到政教处主任河蚌一样的大嘴和血红的舌头，还有他那满天飞的唾沫星子。这些都令我难以忍受，我真奇怪他的嘴怎么会和浴室里的莲蓬头那么像呢？

宁
不
悔



我站得脚有点儿麻了，耳朵听得也木了，还有，最令我难以忍受的就是我想上厕所。我的姿势也不再那么“三好”，手也乱动起来，脚也迈开了，倒显得有点吊儿郎当。

政教处主任很生气：“你老实点儿，不要不把老师放在眼里！”

“老师，我认错还不行吗？我憋不住了，我要上厕所。”

“看看，到了这里还敢撒谎！还要上厕所？别找借口了！你这样的我见多了，站直了！”

“我真的不行了，我要上厕所！”我开始夹紧双腿，手捂肚子，扭来扭去。

“你是想上厕所，还是想溜呀？别耍小聪明，你踢碎人家玻璃的时候怎么没想到要去上厕所呀？”

“我确实没有撒谎，上完厕所我回来还不行吗？要不你陪我去？”

“没门儿！”他依然自顾自地向我喷射唾沫星子，这么难缠的老师真是罕见，太折磨人了，估计他小时候遭受过同样的经历。

这时，我的同桌轻轻地站起身，走了过来，拉着政教处主任到窗边一顿小声嘀咕。

我的妈呀！这下我算彻底完蛋了，看来她是想报复我呀！我的心一下子沉进了谷底。

他们嘀咕几句后，政教处主任向我走了过来，他

的表情不再那么凶了，嘴也闭上了，但看我的眼神依然很严肃。他站到我面前大概有 30 厘米的位置，说：“明天把玻璃的钱带来就可以了，你走吧！”

我愣了半天，不知道他前后的反差为什么会这么大，我以为政教处主任会处分我，便主动对主任承认错误，大表决心，我决不能让李薇拉那个小丫头片子毁掉我老爸的血汗钱。

主任有些不耐烦地对我挥挥手说：“走吧，走吧，快走吧！”

看样子要把我轰出门外，我只得意犹未尽地溜了出来，李薇拉紧跟在我身后，也出来了。我听到政教处的门“啪”地关上了，我还想敲门，突然看到站在我背后的李薇拉，她的脸上露出诡秘的笑，我伸出去的手又缩了回来。

她站在我身旁，离我很近，大概三厘米，我看到她企图阻止我的手停在半空中 15 秒后，也轻轻地缩了回去。她的手指纤细白皙，似乎是透明的，有着被舒肤佳柠檬香皂洗了三天三夜后又在蒸汽中放置半个小时后的效果。

我感觉她是一个奇异的透明女孩，至少，能够拥有那样一双令人叹为观止、空前绝后的手的女孩，我平生还是第一次见到。

我对她很好奇，我搞不明白，她到底和政教处主任说了什么呢？她是我的朋友还是敌人呢？



孝

薇

拉

Cai



2. 为了她，我甘愿做个笨笨的“烤地瓜”

过了几天，我交了钱，政教处主任果真没再找我麻烦。

我也明白过来那天她并没有恶意，是她救了我。我这人虽说成绩不尽如人意，但老兄我可一向是以义气当先行走校园的，因此，我决定报答她。

班里这时正要进行班长选举，她的竞争对手是那个成绩较好品质却不怎么样的四眼猫，我特讨厌他。选举那天，我竭尽全力为她摇旗呐喊，联合单小刀、叶苏、于果果等一批有识之士推举她，我们还到班主任那里去说好话，我还勇敢地走上讲台，亲自讲述一个女生是怎样不厌其烦地拯救一个“后进生”的（这个后进生就是我），我还胡编了许多关于李薇拉的好人好事，说得李薇拉的脸一会儿红一会儿白的。同学们被我的讲述深深感动了，许多女生都吃惊地问李薇拉：“你对那小子付出了那么多，你是不是爱上他了？”“真没想到平时严肃认真的李薇拉也会早恋哦！”

这群女生七嘴八舌的像一群鸭子，李薇拉对她们不理不睬，只是不住地摇头。

我的鼓动还真起了作用，男女生们对李薇拉的敬畏之心油然而生，她的支持率比布什还高。当班主任老师在黑板上的“李薇拉”名字后面写上第N个“正”