

国家“985工程”（二期）哲学社会科学创新基地研究成果



宗教文化大系

赖永海 主编

圣经的文化阐释

舒也 著

凤凰出版传媒集团

江苏人民出版社

国家“985工程”（二期）哲学社会科学创新基地研究成果



宗教文化大系

赖水海 主编

圣经的文化阐释

舒也 著

凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

圣经的文化阐释/舒也著. --南京:江苏人民出版社,2010.11

(宗教文化大系)

ISBN 978-7-214-06560-5

I. ①圣… II. ①舒… III. ①圣经—研究 IV.
①B971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 221787 号

书 名 圣经的文化阐释

著 者 舒 也

责任编辑 张晓薇

装帧设计 许文非

责任监制 王列丹

出版发行 江苏人民出版社(南京湖南路1号南门,邮编:210009)

网 址 <http://www.book-wind.com>

集团地址 凤凰出版传媒集团(南京湖南路1号南门,邮编:210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

照 排 江苏凤凰制版有限公司

印 刷 者 南通印刷总厂有限公司

开 本 960 mm×1 304 mm 1/32

印 张 8.5 插页 2

字 数 216 千字

版 次 2011 年 1 月第 1 版

印 次 2011 年 1 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-214-06560-5

定 价 24.00 元

图书如有印装质量问题,可随时向我社出版科调换。

“宗教文化大系”总序

“985工程”是国家创建世界一流大学的一个重大举措，其二期工程在全国若干所重点大学创建了一批哲学社会科学创新基地。创新基地的重要任务之一，是对哲学社会科学领域的某些重大课题进行一些开创性的研究。这次在南京大学建立的“宗教与文化研究中心”，是以南京大学哲学系、宗教学系为依托，整合南京大学中国古代文学、南京大学中华民国史研究中心、中国思想家研究中心和社会学系等相关院、系的有关研究力量组建起来的财政部、教育部哲学社会科学创新基地。

基地提倡以马克思主义的历史唯物主义为指导，把历史上特别是现当代各种宗教与文化普遍联系与深刻互动、各种宗教文化的历史发展规律及其在现当代社会中的价值作为重点课题。

“宗教文化大系”是南京大学“宗教与文化”创新基地的系列研究成果集成。这些研究成果，既有试图从理论层面较深入提示宗教与其他意识形态内在关系的“宗教文化专论”一辑五册：《宗教与哲学》、《宗教与科学》、《宗教与政治》、《宗教与伦理》、《宗教与文学》；又有着力于对世界五大宗教与五大文明系统之间相互影响进行相对宏观探讨的“宗教文化概论”一辑五册：《佛教与中国文化》、《基督教与西方文化》、《伊斯兰教与阿

拉伯文化》、《印度教与印度文化》、《犹太教与犹太文化》。

宗教与哲学的相互关系是创新某地的重点研究课题之一。“宗教文化大系”所推出的“东方宗教与哲学”的五部专著，对中国、印度和日本古代宗教与哲学相互关系，进行了较为系统、深入的专题研究。它们分别是：《儒释道三教关系》、《东亚道家与道教》、《印度宗教哲学》、《批判佛教的批判》。

利用南京大学宗教研究力量的资源优势，研究中心组织了早已把研究触角伸及宗教领域的八位南京大学教授，就他们各自学科、专业中的宗教问题，进行发掘性的专题性研究，作为成果，则是八部颇具特色和深度的研究专著：《宗教生命文化的哲学内蕴》、《佛教本土化研究》、《基督教哲学的源与流》、《圣经与西方审美文化研究》、《犹太教教义研究》、《什么是理性的宗教》、《宗教与逻辑》、《逻辑与宗教社会学》、《佛教逻辑发展史》。

对于无神论和马克思主义宗教学理论，南京大学哲学系有几十年的研究传统，在海内外具有相当的影响。这次研究中心借助于创新基地这一平台，组织了一批专门致力于这一研究领域的学者，推出了《马克思主义宗教观的人学向度》、《中国无神论史与论》、《中国无神论与政治》、《中国无神论与自然科学》、《中国无神论与西方无神论比较研究》、《中国无神论与儒家》、《中国无神论与道家》、《中国无神论与佛学》等七部专著，将该领域的研究再次推向了一个新的高度。

佛学研究是南京大学哲学系学术队伍最整齐、研究力量最雄厚和最具影响力的研究方向之一，十几年来该学科招收并培养了近百名以佛学为研究方向的博士生，推出了一批颇具影响力的佛学专著。“985 工程”（二期）在全国各高校所设立的有关宗教研究创新基地中，与其他几个基地或侧重于基督教研究、或侧重于道教研究不尽相同，“南京大学宗教与文化研究中心”则是一个以研究佛教文化为主的创新基地。“985 工程”（二期）启动后，从课题设计到投入力度，研究中心都把佛教文化的研究

作为创新基地科研工作的重中之重。为此，中心组织了国内十多个高等院校及研究所的二十多名相关学者，经过五年多的集体攻关，终于完成了国内外第一部起自两汉之际，迄于民国时期，总 15 册，共 650 万字的《中国佛教通史》。

“创新基地”贵在“创新”，这也是我们在落实“985 工程”各项工作中贯穿始终的一个最基本的指导思想。但是正如宗教的产生就其终极原因说，乃是人的愿望与能力矛盾的产物一样，对于宗教的研究，人们也经常会碰到能力与愿望的差距问题，虽然研究中心所组织的以上六套系列专著，都力图在某些领域、某些问题上有所“创新”，但由于撰著者的学力所限，加之时间较紧，能否完全如愿，尚有待于时间和历史的检验，但有一点是毋庸置疑的，我们真诚期待着学界同仁对我们劳动成果的关注、批评和指正，以便于在今后的科研实践中不断完善和提升这些成果的品质；同时，也热诚希望今后有更多的人加入这一行列，为把宗教文化的研究不断推向深入而共同努力。

赖永海

2008 年 11 月 6 日

目 录

第一章	上帝之名	1
第二章	圣经的价值结构	17
第三章	圣经的人类观	36
第四章	圣经的性别结构	58
第五章	圣经的生命价值观	84
第六章	圣经中的“约”	109
第七章	圣经的政治哲学解读	151
第八章	圣经与西方审美文化	221
附:	“超自然者”的再发现:问题及其疑难	250
后记		265

第一章 上帝之名

世界各地文化典籍和传世神话故事，塑造了诸多神祇，例如，印度的梵天、希腊的宙斯、罗马的朱比特、日本的天照大神、蒙古的坦格雷、波斯的密特拉等等。其中，古代希伯来人的希伯来圣经，也塑造了一位被认为是唯一的至上神——上帝，这一位神被认为是万物的创造者，是世间至高无上的主宰。

但是，实际上，这一位神在希伯来圣经中却有着很多不同的名字。概括起来，大致包括雅威（יהוה, YHWH）、埃尔（אל, El）、埃洛希姆（אלהים, Elohim）、埃洛阿赫（אֱלֹהִים, Eloah）、埃拉（אֱלֹהִים, Elah）、阿东乃（אֲדֹנָי或אֲדֹנִי, Adonai），以及其他一些称谓和表述。这些不同的名字并非像上帝又被译成神或天主那么简单，它体现出希伯来圣经对古代近东文化的吸纳和包容。

一、雅威（יהוה, YHWH）

在希伯来圣经中，上帝有אל、אלהים、אלה、אֱלֹהִים、יהוה、אֲדֹנִי等多种表述，其中יהוה这一表述，拉丁化字符转写法可转写为 YHWH 或 JHVH，通常称为“四字圣名”（英文称为 Tetragrammaton），汉语基督新教“和合

本”《圣经》译为“耶和华”。יהוה这一表述被认为是希伯来人所信仰的神所特有的名字,在希伯来圣经中总共出现了6 823次。

יהוה的读音

在希伯来圣经中,最早出现יהוה一词是在《创世记》中,在《创世记》第二章第四节,首次提到“יהוה אלהים”(YHWH Elohim)^①这一表述,这是希伯来圣经中首次出现יהוה这一名字,通常认为这是希伯来圣经中两次造人故事之间过渡性的陈述。《出埃及记》3:14—15曾提到上帝试图就自己的身份和名字做出解释。在《出埃及记》3:13中,摩西问上帝,“他们若问我说:‘他叫什么名字’,我要对他们说什么呢?”上帝对摩西说:“我是我所是(אֲנִי הָאֵל אֲשֶׁר אֲנִי)”,上帝又说:“你要对以色列人这样说,那自有的打发我到你们这里来……יהוה是我的名,直到永远。”^②在《出埃及记》第六章中,则这样记载:“神晓谕摩西说:‘我是יהוה。从前我向亚伯拉罕、以撒、雅各显现为全能的神。至于我名יהוה,他们未曾知道。’”^③显示出以色列人似乎不知道神的这个名字,摩西也不知道上帝的名字叫יהוה。

希伯来圣经中יהוה这一表述,由希伯来语中的י、ה、ו、ה四个字符构成,由于古代希伯来文只有辅音没有元音,因此希伯来圣经记载下来的这个被认为是希伯来人独有的上帝的名字只有四个辅音而没有元音。学术界一般认为,在古代希伯来历史早期,希伯来人还有着称呼יהוה的名字的情况,大约到了“巴比伦之囚”期间或稍后,古代希伯来信仰被改造成犹太教信仰,在希伯来圣经中,犹太教祭司加入了不可随意称呼上帝的名字的内容。圣经载摩西在西奈山接受上帝给以色列人的诫命,其中一条

① בראשית 2:4, *The Tanach*. New York: Mesorah, 1998, p. 4.

② שמות 3:14—15, *The Tanach*. New York: Mesorah, 1998, p. 138.

③ שמות 6:2—3, *The Tanach*. New York: Mesorah, 1998, p. 144.

便是“不可妄称 יהוה 你神的名字”(לֹא תִשָּׂא אֶת־שֵׁם־יְהוָה אֱלֹהֶיךָ לְשׁוֹן)①,并且,这一诫命排在 613 条诫命的前列,希伯来人把它作为最重要的摩西十诫之一。希伯来人一般不敢妄称上帝的这一名字,遇到 יהוה 就改称为 אדני (阿东乃,意为“我主”)。这样,长期以来,希伯来圣经中 יהוה 这一名字,其确切的读音已经不为人所知,学界认为唯有早期的少数犹太拉比可能知道它的读音。

公元六七世纪,犹太教玛琐拉学者创造希伯来文元音符号,将 יהוה 一词注音为 יְהוָה,由此产生了 יהוה 一词的读音的问题。יהוה 的读音,根据玛琐拉学者标注的希伯来语读音,可读为 Yehwah (Jehvah) 或 Yahwah。但是,学术界有学者认为,יְהוָה 加注的是 אדני 的元音。他们认为,犹太教玛琐拉学者为了提醒人们 יהוה 应读为 אדני,将 אדני 的元音注于 יהוה 之下,אדני 标注元音后为 אֲדֹנִי,其元音分别为“e”、“o”、“a”,变通着标注于 יהוה 之下而成为 יְהוֵה,这一解释在一定领域内曾广泛流传②。

尽管如此,学术界对这一说法也有保留,有不少学者有不同意见。有的学者认为犹太教玛琐拉学者在注 יְהוָה 这一读音时用的是反注法,是将 אֲדֹנִי 的元音用反注法注于 יהוה 之下。也有学者认为,יְהוָה 这一注音用的是反注法,但是将 יהוה 的元音反注于该词之下。这样,יהוה 可转写为 Yahoveh 或读为 Yahweh (或 Jahveh)。

目前,在犹太人,他们依然遵从圣经不可妄称上帝的名字的诫命,一般遇到这一名字就予以发音或改称为 אֲדֹנִי,有时亦称为“那个名字”或“那个不可言说的名字”,另有一些人则用其他语种的译名(如 Jehovah)或译名的简称(如 J)来称之。在学术界,较多的是认同反注法,一般把它读作 Yahweh,1990 年的《新耶路撒冷圣经》将 יהוה 译作 Yahweh,可见这一译法亦有相当多的学者认同。

① מִצְוָה 20:6, also see דְּבָרִים 5:11, *The Tanach*. New York: Mesorah, 1998, p. 184/440.

② “Names of God in the Hebrew”, *Oxford Companion to the Bible*, Ed. Bruce M. Metzger and Michael D. Coogan, Oxford: Oxford Univ., 1993.

יהוה的翻译

יהוה的字面意思,学术界较为流行的解释认为,其词根来自希伯来语的系动词להיות(to be)的过去式הָיָה,常常被解释为He is。摩西询问上帝的名字时,上帝אֶתְּיָה אֲשֶׁר אֶתְּיָה的回答常常被认为是上帝对יהוה这一名字的解釋。《启示录》1:4 曾对此作过解释,认为是“昔在,今在,以后永在”的意思。在英文圣经中这句话一般译为“I shall be as I shall be”(或译“I will be who I will be”),也有学者主张译为“I am-that I am”或“I am who I am”,或者译为“The Self-Existent One”。这句话中文“和合本”《圣经》译为“我是自有永有”,吕振中译本译作“我是永恒主”,天主教译本译作“我是存有者”,现代中文译本译作“我是创始成终的主宰”。但יהוה词根源于为希伯来语系动词להיות的说法并不一定确切。因为古代各民族神灵的名字大多是天、地、太阳等词汇的神格化,极少出于一些抽象性的词根,因此יהוה较有可能类似闪语中的海神那样来自生活中的语汇而非来自抽象性的להיות。根据圣经文本的语境,אֶתְּיָה אֲשֶׁר אֶתְּיָה不是上帝对自己名字的谦逊的解释,而是对自己身份和名字保留威严和神秘感、拒绝对此进行解释的一个回答,因此,אֶתְּיָה אֲשֶׁר אֶתְּיָה翻译成“我是我所是”更为妥当。这一回答在圣经的语境中只是为了显示上帝的威严而表述的一句话,它不能用来解释上帝之名יהוה的意思,根据这句话来解释יהוה的字面意思源自希伯来文的להיות(to be),显然是靠不住的。

这样,对יהוה的字面意思或词根的寻求并没有确定,根据字面意思来翻译יהוה是不现实的,因此,יהוה这一称谓的翻译,一般通行的做法是字符转写法或音译法,译为YHWH或JHVH,或者根据加注元音之后的יהוה形态译为Jehovah,或者在此基础上转译。在英文中יהוה有YHWH、JHVH、Jehovah、LORD、GOD、G-D等译法。最早英王钦定本圣经(K.J. V)根据字符转写法将它译成英文JHVH,并用大写的英文

LORD 来译 יהוה, 在 יהוה 和 אדני 同时出现的地方, 用 Lord 来翻译 אדני, יהוה 则被译为 大写的英文 GOD。修订本英文圣经(R. V.)根据 יהוה 的三个元音加注于 יהוה 之下的这一解释, 将 יהוה 拼读为 Jehovah, 因此将 יהוה 翻译为 Jehovah, 但这一译法本身是一种误读, יהוה 本身并无 Jehovah 这一读音, 这一译法犹太教一般不予承认。在多数英文圣经译本中 יהוה 被译为 The LORD, 另有部分被译作 GOD 或 G-D。

中文圣经对 יהוה 的翻译参考了英文圣经的译法, 其译法有很多种。1891 年基督教新教上海会议决定以修订本英文圣经(R. V.)为蓝本翻译中文“和合本”《圣经》, 沿用了 Jehovah 这一译称, 将 יהוה 译为“耶和華”。在中文“思高译本”中 יהוה 被译为“上主”; 在“现代中文译本”中 יהוה 被译为“上主”; 在“吕振中译本”中 יהוה 被译为“永恒主”; 《当代圣经》则将 יהוה 译为“主”。20 世纪 80 年代国内《辞海》、《宗教词典》创造出了“耶赫维”这一译法, 另有一些学者主张译为“耶娃”, 许鼎新先生则主张翻译为“耶和威”…… יהוה 的中文译法不下十种。

对上帝 יהוה 这一名字的翻译, 我们认为, 根据字面意思来翻译是不现实的, 只能根据语音来译。根据读音来译, 目前 יהוה 的确切的读音已无从寻绎, 这是我们翻译 יהוה 一词的一大难题。值得我们注意的是, 在希伯来圣经中, 还有一个与 יהוה 相近的名字, 那就是 ה י ה。这一名字在希伯来圣经中总共出现了约 50 次, 它的出现有一个固定的结构, 那就是“ה ל ו י ה”(哈利路亚)^①, ה ל ו י ה 是希伯来语的祈使式, 而 ה י 学者们则认为它是 יהוה 的一个简称或别称, 信徒们口中常称的“ה ל ו י ה”(哈利路亚)便是“赞美雅威!”的意思。这样, ה י 应该较有可能保留了 יהוה 原初的发音。יהוה 读成 Yehwah(Jehvah)或 Yahwah 也有可能, 但在希伯来文中, 词语以“ah”结尾的姓名一般为女性, 虽然在原初的神话

① י ש ע י ת 26: 4, also see ה י ל י מ 68: 4, *The Tanach*. New York: Mesorah, 1998, p. 994 /1490.

中, יהוה也有可能是一位女性神,但根据近来乌加里特文献的发现,乌加里特的 יהוה是至上神的一位儿子,是一位男性,因此,我们认为,将 יהוה 翻译为 Yahweh 是较为可取的。

这样,我们认为,根据 Yahweh 这一读音,汉语将 יהוה 翻译为“雅威”而不是出于误读的“耶和华”可能更为妥当。中文“和合本”《圣经》根据修订本英文圣经 Jehovah 这一译法,将 יהוה 翻译为“耶和华”,但这一译法是一种误读, יהוה 本身并无 Jehovah(“耶和华”)这一读音,这一译法在读音上是错误的,犹太教一般不予承认,因此,我们认为,将 יהוה 翻译成“耶和华”是不合适的。目前,国内学者根据 Yahweh 这一读音来翻译 יהוה 这一名字,有“雅威”、“亚卫”、“耶畏”、“耶威”、“雅巍”等译法,台湾王正中主编《圣经原文字典》主张 יהוה 译为“雅威”^①,有不少学者表示赞同,天主教《牧灵圣经》已将“耶和华”改译为“雅威”。

目前,关于 יהוה 的翻译, Yahweh 是国内外学术界较为认同的一种翻译方法,1990 年的《新耶路撒冷圣经》采用了 Yahweh 这一译称,可以看到这一译法有着较大的接受程度。根据 Yahweh 这一译法将 יהוה 的中文译名译为“雅威”,是较为可取的一种方案。

יהוה 的谱系学问题

需要注意的是,在乌加里特发现的公元前 11 世纪之前铜器时代的文献中,亦发现了 יהוה 这一名字。在乌加里特的文献中, יהוה 被视为至上神 El 的儿子之一。在乌加里特 KTU 文献中,有这么一句:

sm . bny . yw . ilt

(KTU 1.1 IV 14)

这一句学术界一般翻译为“神的儿子的名字,雅威”,这里的 yw,学

^① 王正中主编:《圣经原文字典》,台湾:浸宣出版社,1996,p.173。

术界认为就是希伯来语中的 יהוה (YHWH), 学术界据此认为, יהוה 亦为乌加里特地区人们所崇拜的神灵之一, 只是在乌加里特文献中, יהוה 并非像希伯来信仰中那样被认为和埃尔 (אל, El) 是同一位神, 而是被视为至上神埃尔的众多的儿子之一, 它和埃尔的另外一位儿子 Baal 的差别, 在于 Baal 每年秋天死去在次年春天来临时复苏, 而 יהוה 则始终保持着他的统治。

此外, 在一些乌加里特文献中, יהוה 有一位配偶叫亚舍拉。在希伯来圣经《列王纪下》记载有清除对上帝 יהוה 的配偶亚舍拉的偶像崇拜的情况^①, 这进一步证实, 在古代迦南地区和希伯来人的信仰中, 上帝 יהוה 曾经有一位配偶亚舍拉, 而不像后来的希伯来信仰中所信奉的那样 יהוה 是单身。在现今犹太人新婚礼仪的献曲中, 还保留着献给 יהוה 和亚舍拉的曲目, 这些间接地证明了古代希伯来宗教和迦南地区信仰的关联。

现有的研究揭示, 雅威 (יהוה, YHWH) 是古代米甸 (Midian) 地区所崇拜的神, 它是一位战神和火山之神。在希伯来圣经中, 摩西第一次遇到雅威也是在米甸地区。摩西帮助了米甸祭司的女儿并成了米甸祭司的女婿, 摩西极有可能在米甸祭司那里接受了关于雅威的信仰, 并把它介绍给了以色列人。在《创世记》中, 它是这样描述的: “到了第三天早晨, 在山上, 有雷轰、闪电和密云, 并且角声甚大。营中的百姓尽都发颤。……西奈山全山冒烟, 因为雅威在火中降于山上。山上的烟气上腾, 如烧窑一般; 遍山大大地震动。”^② 显示出雅威和火山的关联。在《申命记》中, 也有这样的描述: “你们近前来, 站在山下。山上有火焰冲天, 并有昏黑, 密云, 幽暗。雅威从火焰中对你们说话, 你们只听见声音, 却没有看见形象。”^③, 也显示出与火焰、山的关联。

在与希伯来民族同为闪族的腓尼基民族的文献中, 亦可以发现 יהוה

① וְיָהוָה יִסְּרֶנּוּ אֶת-אֲשֵׁרָה וְאֶת-מִצְבֵּי-הָאֲשֵׁרָה 23:6, *The Tanach*. New York: Mesorah, 1998, p. 940.

② וַיֵּרָא מֹשֶׁה אֶת-הָאֵל 19:16-18, *The Tanach*. New York: Mesorah, 1998, p. 182.

③ וַיִּשְׁמַע אֶת-הָאֵל 4:11-12, *The Tanach*. New York: Mesorah, 1998, p. 436.

这一名字。在腓尼基文献中, יהוה 被写做 𐤁𐤏𐤅𐤍, 在腓尼基人的信仰中, 𐤁𐤏𐤅𐤍 和 El、Baal 等均是信仰和崇拜的神灵, 在其神灵的谱系中有着重要的位置。

根据“格-威氏底本假说”(Graf-Wellhausen documentary hypothesis), 圣经是在采自民间的若干个底本的基础上, 由犹太祭司编辑修订而成的, 并经历了一个逐渐正典化的过程。公元前 622 年, 南国犹大王约西亚在位年间, 人们在修理耶路撒冷圣殿的时候, “发现”了一部“律法书”^①。似乎有迹象表明, 当时的王、大臣、祭司、先知、百姓们都是第一次听说律法书^②, 这卷律法书便是《申命记》, 一般认为即《申命记》的核心部分, 由此开始了希伯来圣经正典化的历程。这卷《申命记》是希伯来圣经最早正典化的一卷书。其后, “托拉”部分约于公元前 400 年左右完成正典化; “先知书”部分其次, 约成书于公元前 200 年左右; “圣文集”部分最后, 约在公元 70 年第二圣殿被毁、雅姆尼亚会议之后完成。公元 1 世纪末召开的雅姆尼亚犹太教会议, 宣布从摩西到亚达薛西一世为上帝启示时期, 意即在这个时期以外的任何著作都不得列为正典。全部希伯来正典于公元 100 年左右得到最终确定。这样我们看到, 圣经并非一开始就是一个统一的整体, 而是在若干个底本的基础上, 经过犹太祭司的编撰修订, 并逐渐经历了一个正典化过程。圣经中出现的 יהוה 和 אלהים 等其他一些神的称谓, 它们往往代表圣经神话学的不同的谱系, 并且有着不同的叙事风格和兴趣偏好。圣经中出现 יהוה 的章节可能代表着圣经众多底本中的一个独特的谱系, 反映了当时以色列人尚不知摩西十诫关于“不可妄呼圣名”的禁忌, 觉得与上帝面对面说话甚至说出神的名字不是什么稀罕事, 乃至在这一谱系中大量记下了 יהוה 的名字。在圣经正典化的过程中, יהוה 这一称谓开始与其他称谓整合, 出现了 יהוה אלהים 等这样一些表述。

① 列下 23:24。

② 列下 22-23。

这样我们看到,יהוה曾经被认为是以色列人独有的神,但通过对乌加里特文献和古代迦南、腓尼基语文献的考察,我们可以发现יהוה崇拜和בעל崇拜相类似,是古代迦南地区较为普遍的一种信仰,并非为希伯来人所独有。而且,这进一步证实在古代希伯来民族的历史上,曾经有着一段多神信仰的时期,古代希伯来人的宗教信仰有着一个跟外族宗教信仰相冲突融合的过程。此外,我们亦发现在古代迦南和早期希伯来人的信仰当中,上帝יהוה有着一位名叫亚舍拉的配偶,而对亚舍拉的崇拜又与希伯来人的一神崇拜相冲突,因此,古代希伯来宗教和古代犹太教经历了一个排除亚舍拉并将上帝男性化、理性化、道德化的过程,这一冲突的情况也间接地证明,古代希伯来人的一神信仰可能来自埃及并且摩西在犹太一神教的确立过程中起到了十分重要的作用。

二、埃尔(אל, El)、埃洛希姆(אלהים, Elohim)、埃洛阿赫(אֱלֹהִים, Eloah)、埃拉(אֵלָה, Elah)

这是希伯来圣经中上帝名字的另外一个系列,这些名字比较接近,在词根和语音上有一定的关联,在语法上也密切相关。因此可以把它们放在一起探讨。

埃尔(אל, El)

埃尔(אל, El)是古代迦南地区较为流行的至上神,古代希伯来图画文字可以表示为𐤀。其词根为“力量”和“大能”,意为一个“强有力的统治者”或“君王”,在希伯来圣经中出现了 250 多次。

埃尔希伯来文写做אל, א在希伯来文中是字母表中的首字母,它在图形上源自牛头,它和古代近东地区的牛崇拜有关,同时它也表示强有力和至上首领的意思,这些特征直接地被赋予了埃尔,埃尔被视为是强有力的至上神。作为与古代近东牛崇拜的结合,埃尔常被刻画为牛的形象。圣经中有一段反对偶像崇拜的记述,其中造的就是

一个金牛犊。

百姓见摩西迟延不下山，就大家聚集到亚伦那里，对他说：“起来，为我们作神像，可以在我们前面引路，因为领我们出埃及地的那个摩西，我们不知道他遭了什么事。”亚伦对他们说：“你们去摘下你们妻子、儿女耳上的金环，拿来给我。”百姓就都摘下他们耳上的金环，拿来给亚伦。亚伦从他们手里接过来，铸了一只牛犊，用雕刻的器具作成。他们就说：“以色列啊，这是领你出埃及地的神。”^①

这一金牛犊虽然被看做是献给雅威的，亚伦还在牛犊面前筑坛，宣告次日要向雅威守节。但是，这一金牛犊还是引起了雅威和摩西的震怒，其原因就在于，金牛犊在古代近东地区被视做是古代迦南地区至上神埃尔的化身，因此，在圣经中，对金牛犊的崇拜则被当做是异教崇拜，因而受到了正统犹太信仰的排斥，反对偶像崇拜的次数在希伯来圣经中出现有 152 次，如《出埃及记》载：“不可为自己雕刻偶像，也不可作什么形象仿佛上天、下地和地底下、水中的百物。不可跪拜那些像；也不可侍奉它，因为我雅威你的神，是忌邪的神。”^②《利未记》中也表示不可崇拜偶像：“你们不可作什么虚无的神像，不可立雕刻的偶像或是柱像；也不可在你们的地上安什么鑿成的石像，向它跪拜，因为我是雅威你们的神。”^③值得我们注意的是，这两处明白地表述为雅威对偶像崇拜的排斥，或许也可以看做雅威与埃尔偶像崇拜的冲突。

在古代乌加里特地区，也有埃尔这一位神，并且它被视为是至上神，很多被用于称颂雅威的诗歌，也同样地被用于埃尔。此外，古代乌加里特还有 El Shaddai、El Elyon 以及 El Berith 等神祇。埃尔是古代近东地区，特别是古代迦南地区较为普遍的神，而且它都被当做是至上神，同

① 出 32:1—4。另有一段平行经文，见《申命记》9:6—29。

② 出 20:4—5。

③ 利 26:1。