

悬疑之谜

THE MOST
SUSPENSEFUL STORIES

史上最经典的 48个悬念故事

再现扣人心弦瞒天过海引人入胜的悬念
揭开离奇诡异的谜底的谜底

李瑞雪 王浩 宋岩◎主编

中国工人出版社

悬疑之谜

THE MOST
SUSPENSEFUL STORIES

史上最经典的
48个悬念故事

李瑞雪 王浩 宋岩◎主编

中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

悬疑之谜：史上最经典的 48 个悬念故事/文华著. —北京：
中国工人出版社，2010.10
ISBN 978-7-5008-4714-4

I. ①史… II. ①杜… III. ①故事—作品集—中国—
当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 090796 号

出版发行：中国工人出版社

地 址：北京东城区鼓楼外大街 45 号

邮 编：100120

电 话：(010) 62350006 (总编室)

(010) 62379038 (编辑室)

发行热线：(010) 62004002 62005042 (传真)

网 址：<http://www.wp-china.com>

经 销：新华书店

印 刷：三河市国英印务有限公司

版 次：2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

开 本：700mm×1000mm 1/16

字 数：260 千字

印 张：17

定 价：28.00 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

前言

在生活中，大多数人都喜欢读惊险悬疑故事。当代思想大师罗素、维特根斯坦等人，终其一生都对惊险故事情有独钟。可以说，读悬念故事已经成为一百多年来经久不衰的阅读现象。读者喜欢这类故事，是因为它们有着极强的悬疑情节、步步揭秘的推理以及出人意料的结局，总是迫使你不得不一口气读完它。

在产生悬疑故事的一百多年中，出现了无数的推理作家和无数的悬疑故事，其中值得一提的就是希区柯克和他的故事。

希区柯克曾经给悬念下过一个著名的定义：

如果你要表现一群人围着一张桌子玩牌，然后突然桌子爆炸了，那么你能只能得到一个十分呆板的炸后一惊的场面。如果换一种方式表现同一场面，但在玩牌开始之前，先让观众看见桌子下面有一个十分钟就会爆炸的定时炸弹，而玩牌人不知道，这样你就造成了悬念，并且牵动着观众的心。

希区柯克的故事，并不是只靠悬念吸引人，它的内涵要深刻得多。他对人类内心世界有着深刻的体悟，对人性有着相当冷酷的看法，在故事中也毫不留情地指出了现代社会的混乱。

希区柯克对罪犯的一段评论，很典型地表明了他的态度，他说：“人们常常认为，罪犯与普通人大不相同的。但就我个人的经验而言，罪犯通常都是相当平庸的人，而且非常乏味，他们比我们日常生活中遇到的那些遵纪守法的老百姓更无特色，更引不起人们的兴趣。罪犯实际上是一些相当笨的

人,他们的动机也常常很简单、很俗气。”

希区柯克一生拍了三百多部电视短剧,他的悬念故事大部分都是根据其短剧改编的。因此有的故事中缺少必要的推理逻辑,而且故事中的人物大都有些变态,大都在受焦虑、内疚、仇恨或情欲的折磨。他的故事展示的大多是现代社会的荒谬,虽然故事的悬念性很强,但是充满了凶险与冷酷,结尾多数都带有黑色幽默的调侃,就是说他的故事结局中,有的是恶人最后得逞了,善有善报、恶有恶报的分界非常模糊,故事的娱乐性很强,但是道德底线低,教育意义较弱。

我们这本《悬疑之谜》,将会总结希区柯克悬念故事热销的经验,在选编中避开他故事中的缺点,发扬他故事的优点,选出更适合中国人阅读习惯和道德规范的悬疑故事来。

我们选编故事的条件是:惊险、诡异,悬念性强,结尾出人意料。故事不但要有娱乐性和可读性,还要具有一定的积极意义和教育意义。

如今的读者,情节简单的悬念故事已经满足不了他们的阅读心理,所以,在我们这本《悬疑之谜》中,不仅以扑朔迷离的情节、惊险诡异的悬念占据读者的心,更以其丰富的细节使读者始终驰骋于想象的空间。让读者的心一直系在故事中“是谁干的?”“他何时会干?”这样一条无法放弃的线索上,一直读到这个故事的结局。

在希区柯克传统的悬念故事中经常出现这样的情节:有人惨遭谋杀,凶手则逃之夭夭;疯狂的连环杀手作案累累却难以绳之以法;行凶者见财起意;或企图掩盖其见不得人的丑恶行径,于是铤而走险……

其实当代读者阅读惊险悬疑故事,其兴奋点并不在血腥的场面和残忍的杀人手段,或者是罪犯的犯罪动机上,而在于主人公自始至终处于危险境地的那种悬疑和惊险,在于从头至尾遍布于故事中的丰富而奇特的想象力。

我们选编的故事,力求故事好看,人物集中,线索单一,节奏明快,既有出其不意的情节,也有意料之外的结局,更要有惊险的细节,恐怖的氛围。故事一定要惊心动魄,结构一定要巧夺天工,使读者在轻轻松松之间,就可以在一个极具离奇推理而又耐人寻味的故事中,得到强烈的惊险体现。

中国在上个世纪初期就引进了西方的悬念故事,如今人们对悬念故事可以说非常熟悉,为了更好地展现世界上优秀悬疑故事的精品,本书将会在一百多年以来世界上所有的短篇悬疑故事之中,精挑细选出四十余篇来奉献给广大读者。这些故事将会包括世界上悬疑短篇所有优点,比希区柯克的传统故事更全面,更生动,更悬疑,更加扣人心弦。



前 言	1
第一章：情人的陷阱	1
一·连环谋杀	2
二·误杀	7
三·忠贞的情人	10
四·要命的意外	18
五·暗算	21
六·骗局高手	25
七·惩罚	28
八·最后的赢家	32
九·银行里的卧底	36
十·复活的终结者	46
第二章：圈 套	59
一·找不到的死尸	60
二·精心布置的圈套	65
三·替罪羔羊	72
四·大玩家	77
五·互换身份	82
六·找出真凶	88
七·恶作剧	92

第三章：真相 97

- 一·真实身份 98
- 二·寻找搭档 101
- 三·引狼入室 104
- 四·必然的巧合 111
- 五·出乎意料的凶手 116
- 六·神秘的第三人 122
- 七·杜拉丝的计划 126

第四章：奇怪的念头 131

- 一·预示死亡的怪梦 132
- 二·杀手的赌注 136
- 三·好奇惹的祸 141
- 四·折磨 148

第五章：被揭穿的阴谋 155

- 一·香水的气味 156
- 二·手指上的紫墨水 160
- 三·一张失踪的明信片 165
- 四·演技超凡的敲诈犯 170
- 五·天才谎言家 177
- 六·住在隔壁的逃犯 183
- 七·落入陷阱的医生 187
- 八·留言机里的证词 192
- 九·死者留下的线索 196
- 十·谋杀圣诞老人 200

第六章：情 杀	207
一·幸福的夫妻	208
二·不幸中的万幸	211
三·剽窃谋杀计划	214
四·塔楼上的秘密	217
五·毁掉一生的艳遇	224
六·危险的女人	230
 第七章：复 仇 计 划	 237
一·高价出售老房子	238
二·假戏真做	243
三·危险的工作	248
四·不能实现的第七步计划	255

第

三

章



一 · · 连 环 谋 杀

杀一个人实在是易如反掌，即便这个人就是自己的亲生姐妹。

琳娜看着她姐姐艾德娜的身体慢慢僵硬，在警察面前很卖力地痛哭着。

“她的身上没有任何痕迹。”高个子的警官说道。

验尸官摇摇头说：“的确没有任何痕迹。看上去很像自然死亡。不过，死者还很年轻。”

高个子警官问琳娜：“你姐姐今年多大年纪？”

琳娜做出一副悲痛欲绝的样子，“二……二十六岁。”

“她有没有病史？”高个子警官又问。

“艾德娜的身体一向不好，她有心脏病。”

警官又看了一眼验尸官。验尸官若有所思地点点头。

接下来是一阵沉默，但是随即便被身后传来的一个声音打破了。“出了什么事？借光，让我进去！”

是亨利！艾德娜的丈夫。亨利跑进房间，吃惊地望着躺在地上的尸体。因为惊吓，他的脸扭曲得变了形。琳娜几乎被他的演技所折服。亨利才不会感到吃惊。他很清楚眼前发生的一切。

“我的天……”亨利脸上惊讶异常，一下子瘫软在地上，“究竟发生了什么事情？她怎么了？”

“先生，很抱歉，你的妻子死了。”高个子警官说。

亨利张大了嘴巴问：“什么？这怎么可能？”

亨利呆呆地看着琳娜，一副惊吓过度的样子，但在琳娜看来，亨利的眼神好像在告诉她，他们终于可以在一起了。

亨利与艾德娜结婚的目的，无非是为了她名下那笔巨额信托基金。但琳娜和亨利一直在精神上爱恋着对方，那是圣洁的爱，是用眼神表达的爱意。虽然琳娜没有事先将谋杀姐姐的计划告诉亨利，可他的眼睛一直在告诉她：“我爱你，只是你的姐姐挡在我们中间。如果她不在，我们将会多么的快乐。”

于是，琳娜就毒死了姐姐。那种毒药致死的症状与突发性心脏病的症状非常接近，因此不容易引起怀疑，只是它的毒性发作需要几个小时的过程。

艾德娜有个毛病，她的嘴唇总是干裂，所以，她总会随身带一管樱桃味的润唇膏。琳娜在一家制药公司工作，趁机从公司里偷了些毒药，润唇膏的樱桃味道掩盖了毒药的异味。由于毒药通过润唇膏被涂抹在嘴唇上，艾德娜用舌头舔润嘴唇的过程中，不知不觉地将毒药吞咽下去。

高个子警官带他们走出房间。琳娜握住亨利的手，好像她是在试图安慰她的姐夫。然而，她却觉得自己可以感受到亨利内心的火热。她急不可待地希望眼前的这一幕快点儿结束，盼望着他们两人从此生活在一起，富足而又快乐。

琳娜的计划几乎天衣无缝，只是她犯了一个小小的错误。

那管樱桃味的润唇膏。

琳娜本想在报案之后，在其他人聚集在现场之前，从艾德娜的手包里拿走那管润唇膏。因为她一向将润唇膏放在手包里。

可是，她翻遍了手包，却不见润唇膏的踪影。她又在其他的地方翻找，依然一无所获。十分钟后，警方到达现场，她还是没有找到润唇膏。

但稍后一想，如果她无法找到润唇膏，警方也将同样找不到这唯一的证据。她如此安慰着自己。

亨利和琳娜坐到沙发上，两个人都泪流满面。琳娜不得不再次佩服亨利的演技。他整个人看上去真是悲痛欲绝。

他们回答了警方的所有问题。然后，艾德娜的尸体被推车推了出去。亨利做出一副不忍心看着妻子离去的样子。高个子警官向他们表示节哀顺变，之后便离开了。

现在，房子里只剩下亨利和琳娜了。他们默默无言地坐在沙发上。

“我需要打几个电话。”亨利说。

“需要帮忙吗？”琳娜微笑着望着亨利。他并没有对她回以微笑。

“亨利？”琳娜忍不住说道，“现在只有我们两个人了。”

亨利露出一脸的迷茫说：“我知道。”

“我们不必要再伪装自己。”

“伪装什么？”

他露出一脸的迷茫，一脸无辜的迷惑，让她欲言又止。

“我要到楼上去。”亨利说道。

琳娜听见他在楼上打电话，“艾德娜死了。”亨利对电话里的人说。接着，又传来他的哭声，“没有了艾德娜，我该怎么办？”

琳娜微笑着点点头。她知道亨利是在做铺垫，他是在避免引起别人的怀疑。因为他爱她。琳娜愤恨地想，四年前，艾德娜这个巫婆，她已经和别人订了婚，居然将未婚夫抛弃，将亨利从她身边抢走。

好在亨利是为了艾德娜的钱才决定娶她为妻，一旦时机成熟，他们两个便可以重新待在一起，永远摆脱艾德娜的纠缠。

琳娜听见亨利在楼上放下电话听筒，他随即又抽泣了几声。不过，他是不是太投入了？她决定上楼去看看亨利。她轻轻敲敲房门，房间里没有任何动静。她旋开门把。房门被打开了，眼前的情景令她的心一下子提到嗓子眼。

亨利拿着那管樱桃味的润唇膏，正缓缓地将它伸向自己的嘴唇。

“不要！”琳娜惊叫着。她一个箭步冲进房间，但还是迟了一步，就在她撞进亨利怀里的一刹那，亨利用润唇膏涂抹了嘴唇。只听见砰的一声，亨利被她撞倒在地上。更加可怕的事情发生了，那管润唇膏居然掉进了亨利的嘴里。虽然她随即将唇膏取了出来，但是已经太晚了。

亨利从地上爬起来，问：“你究竟是怎么了，琳娜？”

她一把抓住亨利的胳膊：“快，快跟我来。马上清洗你的口腔。”

“什么？为什么？”

“那管润唇膏！上面有毒。我就是这样解决了她！”

亨利没有动。他的脸上不只是迷惑，还充满恐惧：“你解决了什么？”

“来不及了，亨利，求求你快一点儿。”

“你究竟把谁解决了？”

琳娜看着亨利。时间就是生命，他怎么就是不明白这个道理。“当然是艾德娜。我杀了她，正如我们一直计划的那样。”她不以为然地说。

亨利的脸色变得很难看：“我们计划的那样？我们计划什么了？你疯

了吗？”

“可一直以来你爱的只是我，我心里清楚。我做这些是为了我们的幸福，你应该了解，我之所以把真相告诉你，是因为我不想让你为这件事情操心，我自己会解决好的，现在好了，艾德娜已经死了，我们终于可以在一起了，但前提是你必须活下去。”

就在这时一个声音从房门外传来，门被打开了，高个子警官大步流星地走进卧室。他微笑着说：“我们已经将你们所说的话录了下来。”琳娜这才发现，屋子的一角安了一架摄像机。

亨利似乎还是有些不明白。他看着琳娜，低声问道：“你这是为什么？”

这句话让琳娜感到很诧异：“为什么？因为我们都默默地爱着对方。”

亨利的脸由阴沉变得柔和起来，他用同情的目光望着琳娜。高个子警官抓住琳娜，用手铐将她的双手铐住。

“不，警官，请不要伤害她，”亨利用近乎哀求的语气对高个子警官说，“琳娜她的精神状况不怎么好。”

琳娜依然能感到亨利对她的爱恋。

不久之后，亨利与高个子警官在一起。亨利平静地问：“琳娜认罪了？”

高个子警官微微地点了一下头：“是的，我刚录完口供。”

“可你为什么会怀疑琳娜？”

“因为有人向我们提供了线索，”高个子警官解释道，“琳娜的一位同事亲眼看见她把实验室里的毒药偷出来。可我们还是晚了一步，等我们赶到你家时艾德娜已经中毒身亡，可怜的她手里还攥着那管致命的润唇膏。于是我就对这管润唇膏产生了怀疑。经过我们的实验室的检验，润唇膏上面竟然真的附着毒药。”

亨利看上去很惊讶：“你的意思是那管润唇膏上有毒？”

“不要害怕，我后来交给你的那管唇膏是无毒的，有毒的那管唇膏已经被当做证物留在警察局了。但是单凭一管唇膏显然还不能说明琳娜就是凶手，所以，我才设计让你上演了这样一出戏。因为这样的做法有违警察局的规矩，所以，我才会叮嘱你不要将这件事告诉其他人。还好，这一切进展得很顺利。琳娜狡辩也没用，证据确凿，她只能招供。”

高个子警官摇了摇头。“自古以来，杀人就要偿命，不管你以怎样的方

式偿还。这就叫做以牙还牙。”高个子警官站起身来和亨利告别，“很感谢你的合作。”

亨利并没有说话。

亨利无声无响地看着高个子警官离去，之后靠在椅背上长长地松了一口气，他的嘴角渐渐露出欣慰的笑容。看来他的计划成功了。

艾德娜和琳娜的父亲在去世之前给艾德娜留下一笔巨额的信托基金，条件是如果艾德娜死亡，这笔财产再由琳娜继承，亨利作为艾德娜的丈夫并不具备继承权。现在好了，琳娜亲手将艾德娜杀死。他就可以名正言顺地成为这笔财富的主人。他觉得自己很高明，他所做的只是适时地对琳娜讲几句情话，做一些爱的暗示，私底下里向琳娜透露一下自己的想法，如果艾德娜不死，他们就很难厮守在一起。所以琳娜才会心甘情愿地钻进亨利精心设下的圈套。亨利一直密切地观察琳娜的思想变化，她心里的算盘都在亨利的掌控下。

6 案发的那天早上，其实亨利才是第一个发现艾德娜尸体的人，并且在死者的手袋里找到了那管致命的樱桃味润唇膏。为了能将琳娜送进牢狱，他把这管润唇膏放到艾德娜的手心里。接下来在上班的途中，亨利在街边的电话亭给警察局打了匿名电话。这一切完成得十分完美。现在琳娜也认罪了。

亨利靠在椅子上深深地吸了一口雪茄，雪茄的味道真是好极了。但是很快，亨利就感到胸口开始疼痛。

这时候房门被打开了，高个子警官再次走了进来。

“你故意将润唇膏放到艾德娜的手上，”高个子警官说道，“亨利，你这样做反而暴露了自己。你又自作聪明打来匿名电话，向警方提供线索，可是打电话的时间与死者的死亡时间实在是太接近了，更别说从你的住处到你的办公室。这段路上共有三个付费电话亭，可想而知匿名电话一定是出自这三个电话亭其中的一个。可惜这些证据并不能证明什么。”

亨利跌坐到地上。此时的他已经透不过气来，他正一步步走向死亡。

“于是，我又故意将那管有毒的润唇膏交给你。但你可以放心，因为没有第三个人能证明这件事情。除了你和我，根本就没有人知道这个秘密，现在看来，永远不会再有其他人会知道这件事情。琳娜已经对自己的罪行供认不讳，我回去就可以销毁那盘录像带。而那管致命的润唇膏早就被安全地放回到警局的证物室。就在一两天后，假如有人发现你的尸体并且报

了警，我会主动负责起这件案子。不过我现在就可以告诉你我的调查结果：亨利先生无法承受失去爱妻的打击，心脏病突发而死。如果验尸官在你的体内发现了有毒物质，我可以将先前的结论改为，琳娜不小心用同一管润唇膏毒死了你。”

高个子警官一边说着一边弯下腰，盯着亨利的眼睛：“我不是对你说过吗，亨利，杀人要偿命的，无论是用什么样的方式偿还。我再告诉你，艾德娜本来是我的未婚妻，你抢走了她，又间接害死了她，你要为你的卑劣行为付出代价。”

亨利蹬了蹬腿，便再也不动了。

（〔美国〕斯蒂芬尼·麦蒂逊）

二 · · 误 杀

7

灰蒙蒙的天色，淅淅沥沥地下着雨，哈德森这次没有坐电梯，而是选择从紧急楼梯爬到三楼，他来到窗户边，恰巧窗户没有上锁。

芭比真是大意啊！不过这正好给他提供了下手的好机会。

哈德森掀起窗帘往里面看了看，屋里一片漆黑，什么都看不到，恰巧公寓前门右边有一盏灯，有一丝光线从外面透了进来，由此可以推断卧室的门是开着的，通向客厅的门也是开着的。

可哈德森并没有进去，他跪在被雨淋湿的防火楼梯上，从外套口袋里取出事先准备好的左轮手枪和消音器，迅速将消音器套在枪口上，等待着合适的机会。

再过一刻钟，公寓的门会打开，芭比会回来，只要借助门口的灯光，就能看得很清楚，很容易击中她。

哈德森静静地等着，脑海里浮现出他的妻子伊丽莎白。

今天，哈德森之所以持枪到这里来，只是为了伊丽莎白，她是他生命中唯一的爱，可是不知道自己当初怎么鬼迷心窍了，竟然和芭比这种女人鬼混在一起。

就在前几天,哈德森开始厌恶和芭比鬼混的生活,可让他想不到的是,当他提出分手时,芭比竟然敢大胆地威胁他。

哈德森至今仍清晰地记得,芭比冷冷地对他说:“不!我不能和你分开,我就要你留在我身边,如果你执意要离开我,我会去见你老婆,跟她说我们的事。你应该知道,我这个人可是说得出做得到的!”

就在第二天,当哈德森下班回到家中,看见伊丽莎白伤心地躺在床上,两只眼睛哭得又红又肿。她说自己接到一个电话,对方是一个年轻的女人,并且说了很多侮辱她的话。

这件事情没发生时,哈德森就有预感,伊丽莎白好像对他产生了怀疑,但是怀疑只是伊丽莎白单方面的事情,现在接到这种匿名电话又是另一回事。

他可不能让伊丽莎白伤心。

于是在愤怒中,哈德森下了狠心:杀掉芭比!

为了能够杀掉她,哈德森想到了下毒,甚至弄到了一粒威力很大的毒药,可芭比早就对他提高了警惕性,对她下毒比登天还难。

8 碰巧,哈德森看到一条新闻报道,就是在城东的一个地区,连续发生了几起妇女被枪杀的案子,凶手总在夜晚向没有拉上窗帘的女人开枪。而这一地区距离芭比的住处很近。

今晚真是一个好机会,刮着大风,淅淅沥沥地下着雨,人们都躲在家里,街道上一片寂静。

哈德森庆幸麻烦即将解决,自言自语道:“伊丽莎白,这次我已经接受教训了,我们的生活马上恢复平静,我答应你从今以后,我的身边只有你一个女人。”

他想过几天带着伊丽莎白出去旅行,总会有办法让伊丽莎白开心的。

突然间黑暗中闪过一道黄色的光,将哈德森的思绪拉回到现实中。有人打开了公寓的门,一定是芭比!她竟然这么早就回来了,这个时间她通常是在市中心的餐厅吃饭的。每晚都得八点左右回来,今天早了一些。

这样更好,省去很多时间。

哈德森握紧手枪对准门口的人影,她只在门槛那儿犹豫了一下,便伸出一只手摸索公寓里面的电灯开关。时机终于来了,哈德森果断地向那模糊的人影连开了几枪,可怜的人随着枪声慢慢地向前倒下,没了动静。

当哈德森得意地开着车回到家时,已经八点半了,雨已经变小。他惊奇

地发现，伊丽莎白的车没有像往常一样停在车库里。

估计是开车到购物中心买东西去了。

哈德森坐在汽车里定了定神，回忆他刚才的所作所为：就在回家的路上，他麻利地将手枪拆成零件，扔进路边的河里。

芭比这个女人就这样安静地死去了，不会有人怀疑是他干的，再说也没有什么东西可以证明他们认识，一直以来，两个人的交往非常秘密，哈德森每次偷偷去看她时，都担心会留下指纹，他悄悄地擦拭自己摸过的每一样物品。不过，当初并不是为了想要伺机杀掉芭比。现在，哈德森和芭比之间，彻底脱离干系了。

他愉快地哼着小曲，从汽车走出来，回到屋子。一进屋子，他首先看见在客厅的小茶几上放着一张便条。

字条显然是伊丽莎白写的，哈德森一边哼着歌，一边拿起茶几上的字条。

伊丽莎白说：“亲爱的，对不起，我实在是不能再忍受了。我早知道你和芭比的事情，就跟踪你知道了她的地址，并从家里的柜子里发现了钥匙……”

哈德森的心被揪了一下，发出一声呻吟，他想起那天早上，自己顺手将芭比公寓的钥匙从钥匙环上拿下来，藏在柜里的一堆裤子下面。

“现在，我必须去找她。如果她不在，我就到公寓里慢慢等她，你知道吗？哈德森，我太爱你了，绝对不能把你让给别人。”

哈德森的手一滑，字条缓缓地落到地毯上。

“不，”他低声说，随即大叫起来，“不！这不可能！”

站在公寓门口的那身影，似乎比芭比高一点，瘦一点！他向影子开枪的时候，还隐约感觉有点儿不对劲。现在，这种感觉使哈德森越来越恐惧。

他杀的一定不是芭比，自己一定是错杀了伊丽莎白！

哈德森的身体似乎被掏空了，晃晃悠悠地走到卧室，然后从一个隐秘的地方拿出为芭比准备的那粒毒药，又痛苦地回到客厅，含着眼泪读了一遍伊丽莎白留给他的那个字条。

他绝望地吞下了那粒毒药，没多久，他就大口大口地喘着气，静静地等待着死亡。

是钥匙开门的声音。伊丽莎白走进屋里，全身被雨淋透了。

她看到哈德森，突然停下了脚步。

“亲爱的，我希望能赶在你前面，毁掉那封信，”她叹了口气，“我还是没