

iLike就业



InDesign CS4

多功能教材

叶 华 编著



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

iLike就业InDesign CS4

多功能教材

叶 华 编著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 • BEIJING

内 容 简 介

本书打破惯有教学思路,利用创意独特的逆向式方法来讲解,以经典实例的制作过程,来阐明InDesign CS4核心功能的理论知识,实例贯穿,内容丰富,讲解透彻。全书以通俗易懂的语言讲解了InDesign CS4的各项功能和使用技巧,文字表达与图示相结合,讲述由浅入深、循序渐进。全书内容环环相扣,分别介绍了InDesign CS4的基础知识、编辑文本、版式编排、图形绘制与编辑、路径绘制与编辑、编辑描边与颜色、对象操作与图像处理、制作表格、图层及特殊效果的设置、页面编排、编辑书籍与目录、电子出版与打印。每课通过实例的制作,使读者既能学会软件的使用,又能增强实战经验,真正实现了实例制作与理论讲解的完美结合,最后通过课后练习来培养读者的动手能力。

本书将实例制作与基础知识有机结合,不仅可以让初学者快速入门,也可以帮助中级用户迅速提高,适用于艺术制作、广告制作、书刊出版从业人员,同时也可作为各类职业院校、大中专院校或电脑培训学校的教材。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

iLike就业InDesign CS4多功能教材/叶华编著. —北京: 电子工业出版社, 2010.3
ISBN 978-7-121-10329-2

I. i… II. 叶… III. 排版—应用软件, InDesign CS4—教材 IV. TP803.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第022684号

责任编辑: 李红玉

文字编辑: 李 荣

印 刷: 北京天竺颖华印刷厂

装 订: 三河市鑫金马印装有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

北京市海淀区翠微东里甲2号 邮编: 100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 16 字数: 400千字

印 次: 2010年3月第1次印刷

定 价: 31.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlt@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

前言

InDesign是由Adobe公司研发的一款排版软件，并且是此类软件中比较优秀的软件之一，InDesign CS4是Adobe公司推出的最新版本。与以前的版本相比，InDesign CS4在使用界面与操作性能等方面都进行了改进与增强。InDesign博采众家之长，从多种桌面排版技术中汲取精华，为杂志、书籍、广告等灵活多变、复杂的设计工作提供了一系列更完善的排版功能，尤其该软件是基于一个创新的、面向对象的开放体系，大大增强了专业设计人员用排版工具来表达创意和观点的能力。

所谓版面编排设计就是把已处理好的文字和图像图形通过合理的安排，以达到突出主题的目的。因此，在编排期间，文字的处理是影响创意发挥和工作效率的重要环节，是否能够灵活处理文字显得非常关键，InDesign CS4在这方面的优越性则表现得淋漓尽致。但是，要想达到较高的排版质量，就必须对软件有一个全面的了解，认真学习其中各个方面的知识。

本书主要讲述了InDesign CS4各方面的功能，以实例为主，向大家展示了该软件各项功能的使用方法和技巧，也展示了如何使用它来创建和制作各种不同的效果。根据编者对此软件的理解与分析，最终，将本书划分为11个课业内容，科学地将软件中的知识从整体上划分开来。

在第1课中，编者以理论和实际相结合的方法向读者介绍了InDesign CS4中的基础知识。编者将基础知识具体归纳为若干知识点，循序渐进地为大家进行讲述，对于一些具有实际操作性的问题，则以实例的表现方式展示了出来。本章的知识点主要包括软件工作界面的介绍、自定义快捷键、个性化工作界面、图像的显示，以及文件的基本操作等。读者可以在本书的具体内容中仔细查找和阅读。

从第2课至第10课，编者向大家详细介绍了InDesign CS4中的各项功能，这些知识点主要以实际操作的途径透露出来，同时夹杂了一些纯理论知识，让读者在理论与实际的结合中科学、合理地进行学习，而不像单一的文字理论类书籍一样死板，如此一来，读者会更容易接受。在实例的编排中，还插有注意、提示和技巧等小篇幅的知识点，都是一些平时容易出错的地方或者是一些操作技巧，读者可以仔细品味，体会它们的作用。

在第11课中，编者加入了电子出版与打印的相关知识，为设计制作完成后的输出工作提供了知识参考。当作品制作完毕后，一般都需要打印或输出为其他的格式以做他用，所以在本书中安排第11课的内容也是做出了充分考虑。本课以讲解理论的方式向大家讲

述了超链接、导出为XML文档和打印设置等内容；以实际操作的方式向大家展示了如何将InDesign CS4中制作的文件输出为PDF格式文件。

本书在每课的具体内容中也进行了十分科学的安排，首先介绍了知识结构，其次列出了对应课程的就业达标要求，然后紧跟具体内容，为读者的学习提供了非常明了的信息与步骤。

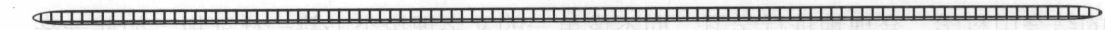
本书内容中所涉及的公司或个人名称、优秀产品创意、图片和商标等，均为所属公司或者个人所有，本书仅为举例和宣传之用，绝无侵权之意，特此声明。本书中所涉及的人名和地址信息等均为虚构。

由于全书整理时间仓促，书中难免有不足之处，望广大读者提出批评建议。

本书在每课的具体内容中也进行了十分科学的安排，首先介绍了知识结构，其次列出了对应课程的就业达标要求，然后紧跟具体内容，为读者的学习提供了非常明了的信息与步骤。

本书内容中所涉及的公司或个人名称、优秀产品创意、图片和商标等，均为所属公司或者个人所有，本书仅为举例和宣传之用，绝无侵权之意，特此声明。本书中所涉及的人名和地址信息等均为虚构。

由于全书整理时间仓促，书中难免有不足之处，望广大读者提出批评建议。



为方便读者阅读，若需要本书配套资料，请登录“北京美迪亚电子信息有限公司” (<http://www.medias.com.cn>)，在“资料下载”页面进行下载。

目 录

第1课 InDesign CS4基础知识	1
1.1 InDesign CS4介绍	1
1.2 InDesign CS4工作界面	1
1.3 实例：自定义快捷键	4
1.4 实例：个性化工作界面	6
1.5 图像的显示	10
1.6 文档的基本操作	14
1.7 实例：Adobe Bridge应用	19
课后练习	20
第2课 建筑设计快速起步	21
2.1 实例：制作名片（文本框）	21
2.2 实例：古诗（输入文本）	23
2.3 实例：杂志内页编排（串接文本框）	27
2.4 实例：英文书籍内页（手动或自动排文）	30
2.5 实例：“生活感悟”页面（设置文本框属性）	33
2.6 查找与编辑文本	35
2.7 实例：奖章（创建和编辑路径文字）	37
2.8 实例：艺术字（从文本创建路径）	39
课后练习	40
第3课 版式编排	42
3.1 实例：电脑宣传页（设置文本格式和段落格式）	42
3.2 实例：制作汉仪中黑简+Arial复合字体（复合字体）	53
3.3 实例：菜单设计（设置字符样式）	55
3.4 实例：书籍文字排版（设置段落样式）	57
3.5 实例：制作月历（定位符）	66
3.6 实例：单页编排（设置文本绕排）	69
3.7 标点挤压设置	72
课后练习	75

第4课 图形、路径的绘制与编辑	76
4.1 实例：“星夜”插画图案（绘制基本图形）	76
4.2 实例：绿叶（绘制路径图形）	79
4.3 实例：“蓝色经典”艺术字和“苹果”图形（编辑路径）	82
4.4 复合路径（“春鸟”插画）	86
4.5 实例：创意图形（复合形状）	88
课后练习	89
第5课 编辑描边与颜色	91
5.1 颜色模式	91
5.2 颜色类型	92
5.3 实例：描边文字（描边编辑）	93
5.4 实例：椰风海韵（颜色填充）	98
5.5 实例：鸟语花香（渐变填充）	101
5.6 实例：美丽的花朵（“色板”面板）	104
5.7 实例：“钢笔”插画（设置色调）	106
5.8 导入颜色	108
课后练习	109
第6课 对象操作与图像处理	110
6.1 对象样式	110
6.2 实例：风景插画（编辑对象）	115
6.3 实例：五彩铅笔（对齐和分布对象）	122
6.4 实例：音乐之声（对象的编组、排序及锁定）	125
6.5 对象库	128
6.6 图形图像的基本概念	129
6.7 实例：宣传彩页设计（置入图像）	132
6.8 图像的链接和嵌入	135
6.9 实例：我的照片（剪切图像）	137
课后练习	139
第7课 制作表格	140
7.1 实例：技术参数表格（创建表）	140
7.2 实例：浩触衣服尺寸表（使用表格）	148
7.3 实例：游戏配件升级表（表格样式）	157
课后练习	161

第8课 图层及特殊效果的设置	162
8.1 实例：杂志设计（图层）	162
8.2 实例：“山村夜晚”插画（“效果”面板）	168
8.3 实例：封面（特殊效果的应用）	174
课后练习	180
第9课 页面编排	181
9.1 实例：卜算子（新建文档）	181
9.2 实例：产品说明书（标尺、网格、参考线）	187
9.3 实例：DM单页（页面和跨页）	193
9.4 实例：说明手册（主页）	200
9.5 实例：寓言故事（添加自动更新的页码）	206
9.6 实例：宣传海报（设置版面调整选项）	211
课后练习	214
第10课 编辑书籍与目录	216
实例：美术史（书籍文件）	216
课后练习	225
第11课 电子出版与打印	226
11.1 超链接	226
11.2 实例：创建书籍PDF文件（创建PDF文件）	230
11.3 导出为XML文档	232
11.4 打印	236
课后练习	246

第1课

InDesign CS4基础知识

本课知识结构

InDesign CS4具有强大的排版功能，可以被称做一款一流的排版软件。本课将带领读者正式进入InDesign CS4基础知识的学习阶段。本阶段介绍了InDesign CS4中文版的工作界面、图像的显示、文档的基本操作等知识。希望读者通过本课的学习，可以了解并掌握InDesign CS4的基本功能，为进一步学习InDesign CS4打好坚实的基础。

就业达标要求

☆ InDesign CS4工作界面

☆ 自定义快捷键集和工作界面

☆ 图像显示

☆ 文档的基本操作

1.1 InDesign CS4介绍

InDesign CS4作为Adobe Creative Suite 4设计套装之一，其操作界面和工作方式与Adobe公司的其他软件保持着高度的统一，因此，具有Photoshop或Illustrator操作基础的用户学习起来会更容易。

InDesign CS4打破了传统排版软件的局限，涵盖了多种排版工具的优点，能够兼容多种排版软件，融合多种图形图像处理软件的技术，使用户能够在排版过程中直接对图形图像进行高要求的调整、图文配置和设计。

InDesign CS4为报纸、杂志、书籍等出版物的排版提供了一个优秀的平台，不仅可以针对文字进行排版与编辑，还可以绘制图形、置入图片，使排版过程更为轻松与灵活。

相对于PageMaker而言，InDesign可以通过极其简单的步骤做出非常复杂的表格；通过与Illustrator和Photoshop完全相同的“钢笔工具”画出最复杂的图形；随意组合图与文字，并整体缩放；可以通过字符样式或“吸管工具”快速标出段落中重复的字符格式，甚至可以将字符样式嵌入段落样式，自动对段落进行复杂的格式化。

1.2 InDesign CS4工作界面

InDesign CS4的工作界面主要由菜单栏、工具箱、控制面板、面板、页面区域、草稿区、滚动条、状态栏等部分组成，如图1-1所示。

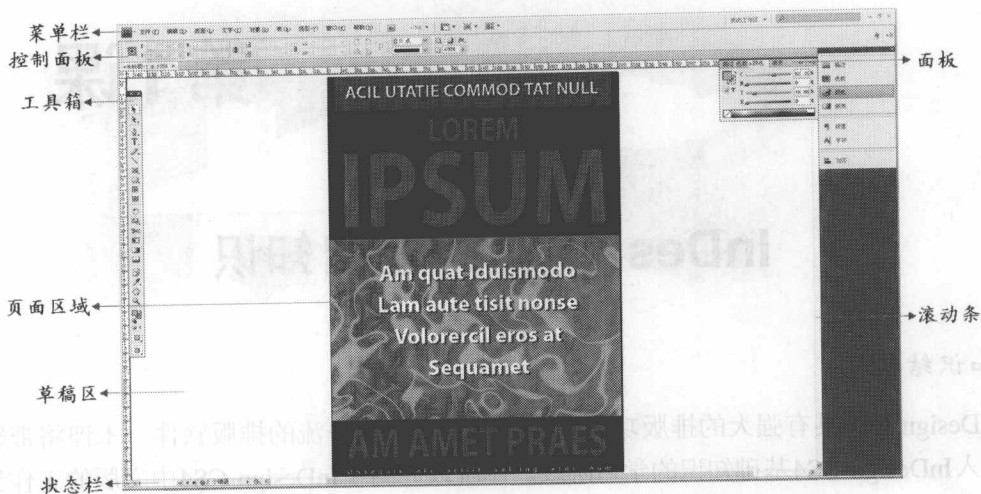


图1-1 InDesign CS4工作界面

工作界面中各组成部分的功能如下：

- 菜单栏：包括文件、编辑、视图、窗口等9个主菜单，每一个主菜单又包括多个子菜单，通过应用这些子菜单命令可以完成各种操作。

- 工具箱：包括了InDesign CS4中所有的工具，大部分工具还有其展开式工具栏，里面包含了与该工具功能相类似的工具。

- 控制面板：可以通过控制面板快速访问与所选对象相关的选项。控制面板中显示的选项与所选的对象或工具对应。

- 面板：面板是InDesign CS4中最重要的组件之一，在面板中可设置数值和调节功能。面板是可以折叠的，可根据需要分离或组合，具有很高的灵活性。

- 页面区域：放置当前排版页面文档的页面内容，这个区域的大小就是用户设置的页面大小，只有在该范围内的内容才会被打印出来。

- 草稿区：页面外的空白区域，可以在草稿区自由地绘图，完成后将图形移动到页面中。草稿区也可用于在不同的文档之间交换文字、图形及图像等，该范围内的元素不会被打印出来。

- 滚动条：当屏幕内不能完全显示出整个文档的时候，通过拖动滚动条来实现浏览整个文档。

- 状态栏：显示关于文件状态的信息，提供显示页面大小的比例和页面标识等信息。

1. 菜单

InDesign CS4中的菜单栏包含“文件”、“编辑”、“版面”、“文字”、“对象”、“表”、“视图”、“窗口”和“帮助”共9个菜单，如图1-2所示。每个菜单里又包含了相应的子菜单。

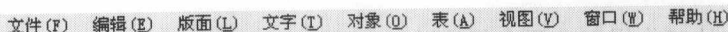


图1-2 菜单栏

需要使用某个命令时，首先单击相应的菜单名称，然后从下拉菜单列表中选择相应的命令即可。一些常用的菜单命令右侧显示有该命令的快捷键，如“对象”|“再次变换”|“再次

变换”菜单命令的快捷键为Alt+Ctrl+3，有意识地记忆一些常用命令的快捷键，可以加快操作速度，提高工作效率。

有些命令的右边有一个黑色三角形■，表示该命令还有相应的下拉子菜单，将鼠标移至该命令，即可弹出其下拉菜单。有些命令的后面有省略号■，表示用鼠标单击该命令即可打开其对话框，并且可以在对话框中进行更详细的设置。有些命令呈灰色，表示该命令在当前状态下不可用，需要选中相应的对象或进行合适的设置后，该命令才会变为黑色，表示呈可用状态。

2. 状态栏

状态栏位于InDesign CS4操作窗口的左下角，单击状态栏右侧的按钮，则弹出状态栏菜单，如图1-3所示。

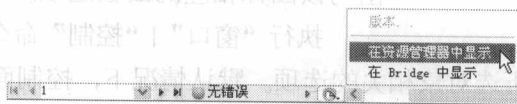


图1-3 InDesign CS4状态栏菜单

以下为按钮弹出菜单作简要说明：

- 版本：显示当前使用的InDesign版本号。
- 在资源管理器中显示：执行该命令，可在文件系统中显示当前文件。
- 在Bridge中显示：执行该命令，可在Adobe Bridge中显示当前文件。

3. 工具箱

工具箱是InDesign CS4的“兵器库”，包含大量具有强大功能的工具。要使用某种工具，直接单击工具箱中的该工具即可，如图1-4所示。工具箱中的许多工具并没有直接显示出来，而是以成组的形式隐藏在右下角带小三角形的工具按钮中，用鼠标按住该工具不放，即可弹出展开工具组。例如，用鼠标按住“钢笔工具”，将展开钢笔工具组，用鼠标单击钢笔工具组右下角的黑色三角形，钢笔工具组就从工具箱中分离出来，成为一个相对独立的工具栏，如图1-5所示。



图1-4 工具箱

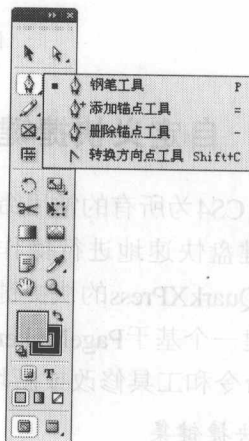


图1-5 显示隐含的工具

4. 面板

面板是InDesign CS4中最重要的组件之一，包含许多实用、快捷的工具和命令，它们可以自由地拆开、组合和移动，面板以组的形式出现，如图1-6所示。

注意

用鼠标按住“色板”面板的标题不放，向页面中拖动，将其拖动到面板组外时，松开鼠标左键，将形成独立的面板。

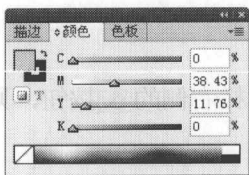
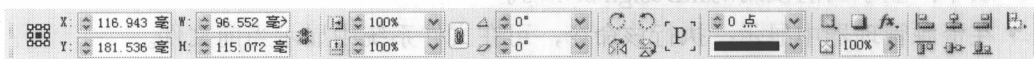


图1-6 面板

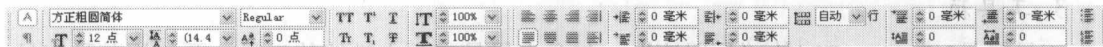
使用面板可以轻松地访问页面、信息、图层、描边、色板、对象样式，以及其他的可用选项。单击面板上方的“扩展停放”按钮，可以扩展面板。在面板中单击图标按钮，将弹出与该图标相应的面板选项。

执行“窗口”|“控制”命令，打开控制面板，可以通过控制面板快速访问与所选对象相关的选项。默认情况下，控制面板停放在工作区顶部。

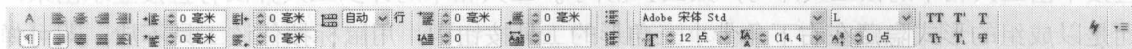
通过控制面板可以访问与当前选择的页面项目或对象有关的选项、命令及其他面板。选择不同的工具或页面对象后，控制面板中会显示不同的选项，如图1-7所示。



选择工具的控制面板选项



文字工具的控制面板选项



段落格式控制面板



表格属性控制面板

图1-7 控制面板的不同选项

1.3 实例：自定义快捷键

InDesign CS4为所有的常用命令都提供了快捷键（一般显示在菜单命令的右侧），来协助用户使用键盘快速地进行操作。用户可以使用InDesign默认的快捷键集，也可以使用PageMaker或QuarkXPress的快捷键集，还可以创建自定义的快捷键集。

下面新建一个基于PageMaker 7.0的名为“我的快捷键”的快捷键集，为InDesign CS4的常用菜单命令和工具修改或新增符合个人习惯的快捷键。

1. 新建快捷键集

- (1) 启动InDesign CS4应用程序，打开其工作界面。
- (2) 执行“编辑”|“键盘快捷键”命令，打开“键盘快捷键”对话框，如图1-8所示。

步骤(3) 单击“新建集”按钮，打开“新建集”对话框。在“名称”文本框中输入“我的快捷键”，在“基于集”下拉列表框中选择“PageMaker 7.0快捷键”选项，如图1-9所示。

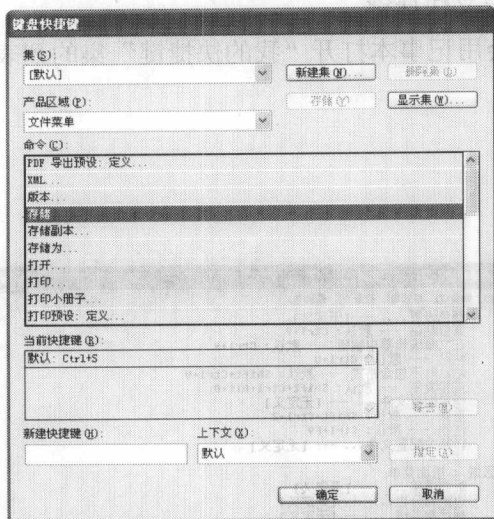


图1-8 “键盘快捷键”对话框

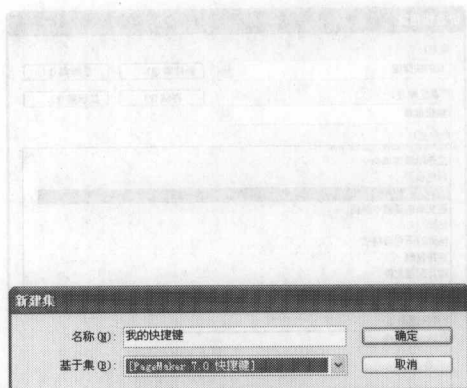


图1-9 “新建集”对话框

(4) 单击“确定”按钮返回“键盘快捷键”对话框。

2. 修改快捷键

(1) 在“产品区域”下拉列表框中选择“编辑菜单”选项，在“命令”列表框中选择“原位粘贴”选项，此时在“当前快捷键”列表框中列出了系统默认的快捷键，如图1-10所示。

(2) 在“当前快捷键”列表框中选中系统默认的快捷键，单击该列表框右边的“移去”按钮，删除默认的快捷键。

(3) 如果要将快捷键设置为Ctrl+9，在“新建快捷键”文本框中按Ctrl+9组合键，在“上下文”下拉列表框中选择“默认”选项，如图1-11所示。

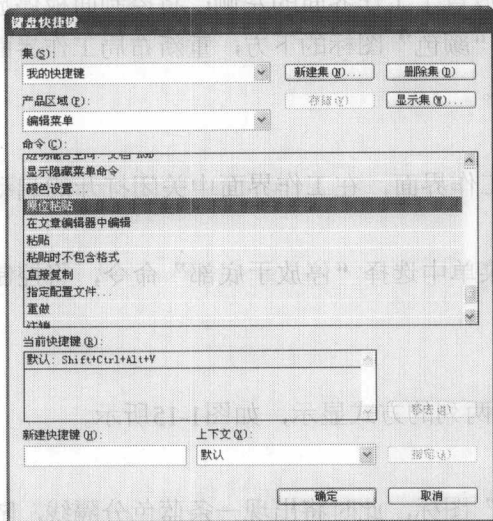


图1-10 显示系统默认的快捷键

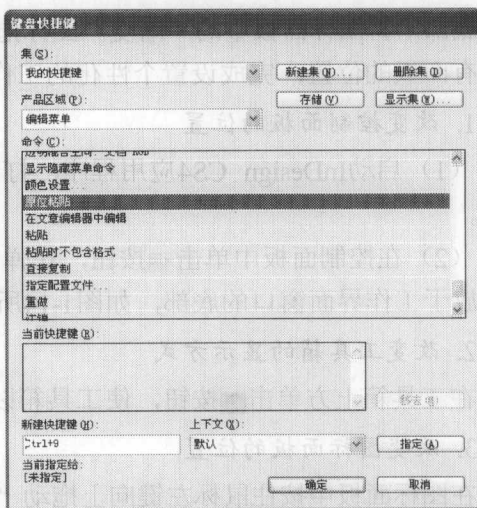


图1-11 输入新的快捷键

(4) 单击“上下文”下拉列表框右边的“指定”按钮，新的快捷键将出现在“当前快捷键”列表框中，如图1-12所示。

(5) 使用同样的方法，为其他命令指定自定义快捷键。

(6) 单击“显示集”按钮，InDesign CS4会用记事本打开“我的快捷键”集的列表，如图1-13所示。

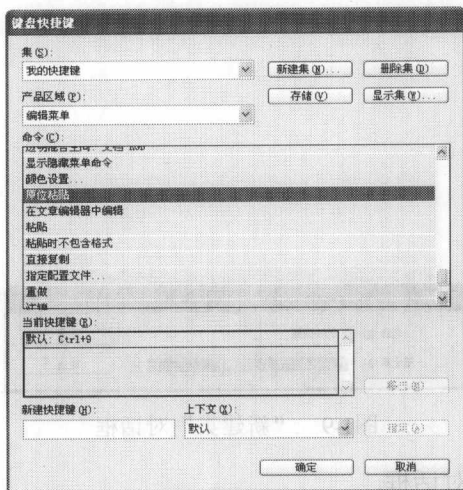


图1-12 指定新的快捷键

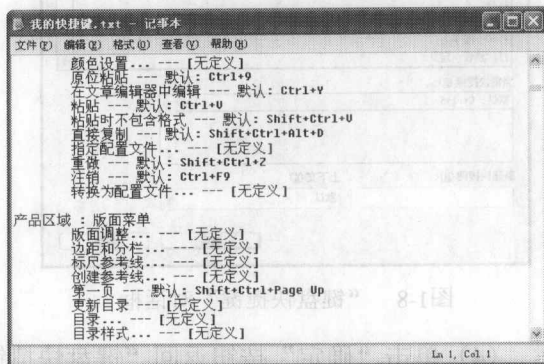


图1-13 “我的快捷键”集的列表

(7) 查看所有指定的快捷键是否正确，确认无误后关闭记事本，返回“键盘快捷键”对话框。单击“存储”按钮，将“我的快捷键”集保存。

(8) 单击“确定”按钮退出“键盘快捷键”对话框，完成自定义快捷键集的操作。

1.4 实例：个性化工作界面

InDesign CS4支持用户设置个性化的工作界面。下面将InDesign CS4的默认工作界面进行个性化的设置：将工具箱设置为垂直两列，并放置于工作界面的左侧；将控制面板停放于窗口底部；将图标面板中的“渐变”图标拖动到“颜色”图标的下方；重新布局工作界面中的所有面板的位置，完成设置个性化的工作界面。

1. 改变控制面板的位置

(1) 启动InDesign CS4应用程序，打开其工作界面，在工作界面中关闭打开的启动对话框。

(2) 在控制面板中单击按钮，在弹出的菜单中选择“停放于底部”命令，将控制面板停放于工作界面窗口的底部，如图1-14所示。

2. 改变工具箱的显示方式

在工具箱上方单击按钮，使工具箱以垂直两列的方式显示，如图1-15所示。

3. 改变图标面板的位置

在图标面板中按住鼠标左键向上拖动“渐变”图标，此时将出现一条蓝色分隔线，随着“渐变”图标移动。当蓝色分隔线位于“颜色”图标下方时，释放鼠标左键完成移动，如图1-16所示。

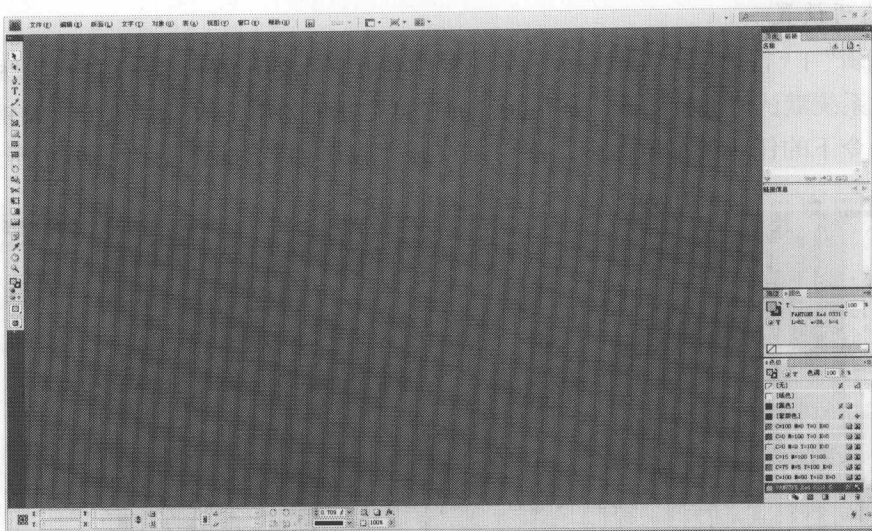


图1-14 将控制面板放置在窗口底部

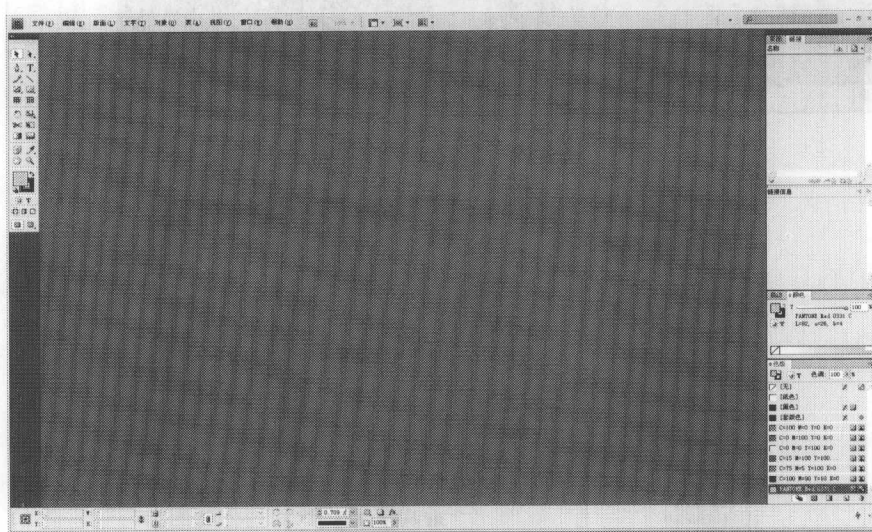


图1-15 工具箱垂直两列显示

4. 保存自定义工作区

执行“窗口”|“工作区”|“新建工作区”命令，打开“新建工作区”对话框，键入工作区的名称“我的工作区”，如图1-17所示，单击“确定”按钮，保存自定义的工作区。完成的自定义工作界面效果如图1-18所示。

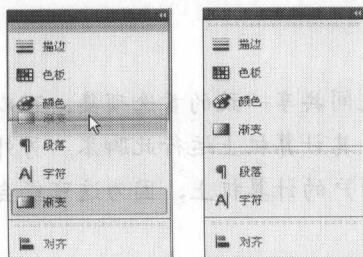


图1-16 移动图标面板的位置

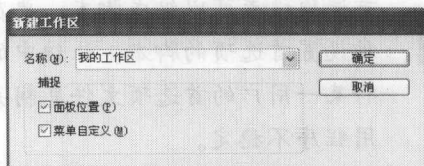


图1-17 “新建工作区”对话框

5. 首选项设置

在“编辑”|“首选项”菜单命令的子菜单中包含一系列预置命令。用户可以根据个人的习惯在此对系统默认值进行修改，让InDesign CS4更好地为用户服务。执行“编辑”|“首选项”菜单命令下的任一子菜单命令，都可以打开“首选项”对话框，如图1-19所示。

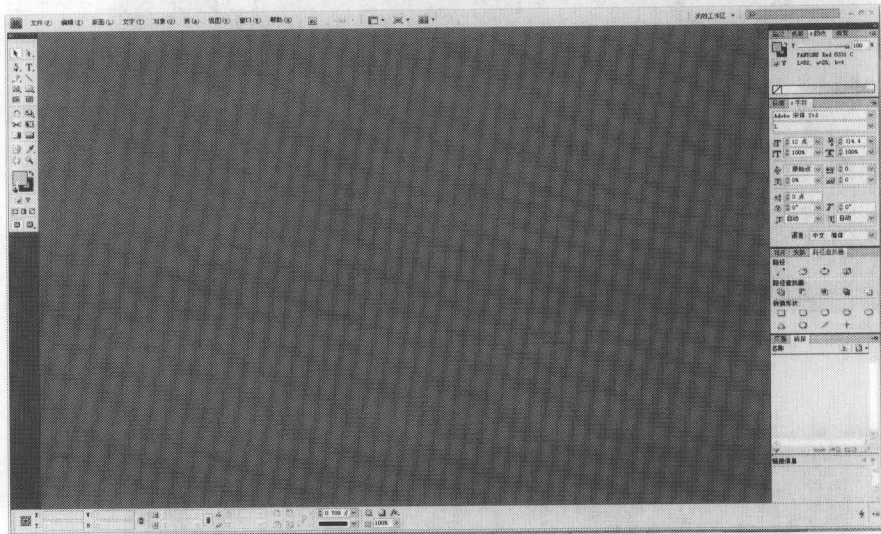


图1-18 自定义工作界面

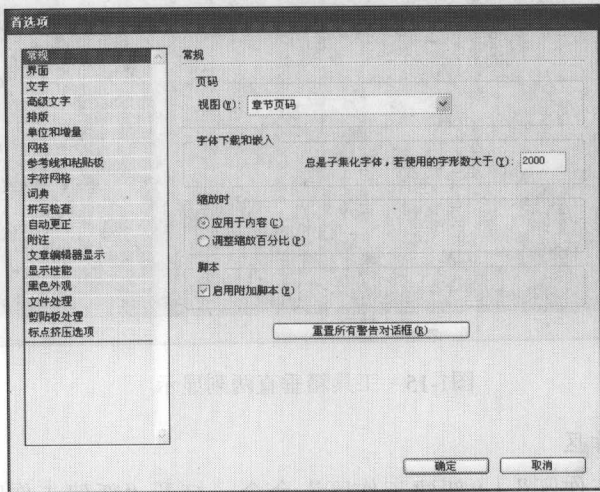


图1-19 “首选项”对话框

通过“首选项”对话框可以对面板位置、标尺度量单位、参考线和粘贴板、图形及印刷样式的显示模式、视图显示性能等进行预置。

提示

首选项设置可以编成脚本。要在整个用户组之间共享一致的首选项集，可以开发一种设置首选项的脚本，让组中的所有用户都在其计算机上运行此脚本。另外，不要将某一用户的首选项文件复制并粘贴到其他用户的计算机上，因为这可能会导致应用程序不稳定。

6. 增效工具

所谓“增效工具”，就是以增强Adobe软件功能为目的，由Adobe公司或与Adobe公司合作的其他公司开发的软件程序。

如果某一增效工具提供了直接安装程序，则运行该程序即可。如果没有，则直接将该程序复制到InDesign CS4文件夹下的Plug-In文件夹中。

用户可以使用“配置增效工具”对话框来检查和自定义已安装的增效工具集。例如，可以获得有关已安装的增效工具的详细信息，为不同的任务或工作组创建自定义增效工具集，以及在排查问题时隔离增效工具等。

执行“帮助”|“配置增效工具”命令，打开“配置增效工具”对话框，如图1-20所示。

以下为“配置增效工具”对话框的功能操作介绍：

- 更改增效工具的现用集：可在“集”下拉列表中选择。

- 禁用或启用增效工具：首先启用一个自定义集，然后单击（显示或隐藏）增效工具列表最左侧的复选标记。当启用或禁用增效工具或选择其他增效工具集时，只有退出或重新启动InDesign CS4后更改才会生效。

- 更改增效工具列表显示：在“显示”部分中选择或取消选择任何选项。在该部分中更改选项只影响列表显示，不影响增效工具的实际状态。

- 从当前集创建新的增效工具集：选取目标集，单击“直接复制”按钮，在弹出的“直接复制增效工具集”对话框中输入该集名称，单击“确定”按钮即可。

- 重命名当前增效工具集：选取目标集，单击“重命名”按钮，重新命名该集后，单击“确定”按钮即可。

- 永久删除现用集：单击“删除”按钮，在出现的提示信息框中单击“确定”按钮即可。

- 导入增效工具集文件：单击“导入”按钮，找到并选中包含想导入的集的文件，然后单击“确定”按钮。如果导入的文件包含一个与现有集同名的集，则导入的集将被重命名为一个副本。导入文件中的第一个集将成为现用集。当导入增效工具集时，如果在“打开文件”对话框的“文件类型”菜单中选择“增效工具管理器导入文件”命令，则只有文件扩展名为.pset的增效工具集文件才会显示。

- 将所有自定义增效工具集导出为一个文件：单击“导出”按钮，打开“导出增效工具集”对话框，用户可在该对话框中设置存储文件路径，并勾选“导出所有集”项，然后单击“保存”按钮即可，如图1-21所示。对于Windows系统，导出的增效工具集使用.pset文件扩展名。

- 查看增效工具详细信息：双击目标增效工具，或者选取目标增效工具后单击“显示信息”按钮，即可打开“增效工具信息”对话框来查看该工具的详细信息，如图1-22所示。在该对话框中，可以查看该增效工具的版本信息，了解该增效工具是否依赖于其他增效工具。

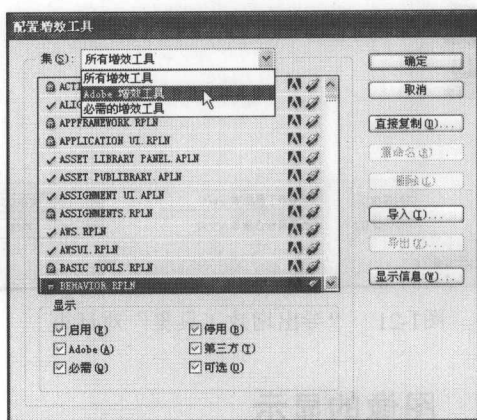


图1-20 “配置增效工具”对话框