

HZ BOOKS
华章经管

HOW I MADE \$2,000,000 IN THE STOCK MARKET

我如何从股市赚了

200万

(美) 尼古拉斯·达瓦斯 著 符彩霞 译
(Nicolas Darvas)



18个月，从3000美元到200万美元的散户传奇



机械工业出版社
China Machine Press



我如何从股市赚了

200万

HOW I MADE
\$2,000,000
IN THE
STOCK MARKET



机械工业出版社
China Machine Press

Nicolas Darvas. How I Made \$2,000,000 in the Stock Market.

Copyright © 1986 by Lyle Stuart Inc.

Chinese (Simplified Characters only) Trade Paperback Copyright © 2010 by China Machine Press.

This edition arranged with Kensington Publishing Corp. through Big Apple Tuttle-Mori Agency, Labuan, Malaysia.

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or any information storage and retrieval system, without permission, in writing, from the publisher.

All rights reserved.

本书中文简体字版由Kensington Publishing Corp.通过Big Apple Tuttle-Mori Agency, Labuan, Malaysia授权机械工业出版社在中华人民共和国境内独家出版发行。未经出版者书面许可,不得以任何方式抄袭、复制或节录本书中的任何部分。

封底无防伪标均为盗版

版权所有,侵权必究

本书法律顾问 北京市展达律师事务所

本书版权登记号:图字:01-2005-5378

图书在版编目(CIP)数据

我如何从股市赚了200万(珍藏版)/(美)达瓦斯(Darvas, N.)著;
符彩霞译. —北京:机械工业出版社, 2011.1

书名原文: How I Made \$2,000,000 in the Stock Market

ISBN 978-7-111-32410-2

I. 我… II. ①达… ②符… III. 股票—证券投资—通俗读物
IV. F830.91-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第212233号

机械工业出版社(北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码 100037)

责任编辑:左萌 版式设计:刘永青

三河市明辉印装有限公司印刷

2011年1月第1版第1次印刷

147mm×210mm·6.5印张

标准书号:ISBN 978-7-111-32410-2

定价:25.00元

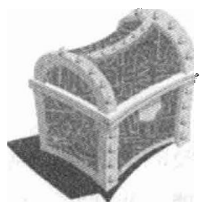
凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

客服热线:(010) 88379210; 88361066

购书热线:(010) 68326294; 88379649; 68995259

投稿热线:(010) 88379007

读者信箱:hzjg@hzbook.com



译者序

这是一本有趣的书。虽说作者一再强调自己用的是技术分析—基本面分析相结合的方法，但书中既没有堆砌大量的专业术语，也没有罗列许多技术指标，既没有复杂难懂最终也没有定论的基本面分析，也没有变幻莫测叫人难以把握的技术分析。作者只是以散户的身份，讲述了一名普通投资者跌宕起伏的炒股经历。作者所取得的成功或许我们可望而不可即，毕竟那是在20世纪50年代的美国资本市场，正值美国经济蓬勃发展之际，也是后来称为新技术革命基石的电子信息技术迅速发展的初期。但作者一些独特的投资技巧和投资理念仍值得我们广大投资者学习借鉴。

作者的投资理念可以大致概括为：不听消息、不听谣言、只买成长性行业中的强势股。选股是每一个投资者遇到的首要问题，对于这个问题，不同的人有不同的答案，对应的也就是不同的操作手法和投资收益。作者像大多数普通投资者一样，经历过听消息、用纯粹的技术指标选股等阶段，但效果都不理想。经过反复摸索，作者领悟到靠消息炒股就好比是赌博，纯粹靠技术分析炒股赚少赔多，只有选择成长性行业中的强势股

中线持有才能少赔多赚。

投资理念解决的是选股的大方向，具体到究竟买哪只股票以及买卖时机的确定还需要一些技巧，作者经过反复实践，总结出了一套行之有效的办法，可以大致概括为：感性选股、理性操作、突破买入、止损保护。作者认为对于处于信息劣势的普通投资者来说无法预知未来，也没有必要浪费时间去预测未来，我们不知道股票的顶和底在何处。在此前提下，只有通过仔细观察股票的走势才能对股票有感觉，因此是感性选股。很多投资大师都说投资是一门艺术，其根源在于市场参与者众多，并非所有的人都是理性的，而股价的高低点正是这些理性与非理性的投资者买、卖出来的，因此需要感觉。一说到艺术和感觉，大家可能就会觉得很神圣，不可捉摸，其实感觉是可以培养的，这种培养就是通过对一只股票的长期观察来实现。作者是一位顶级舞蹈艺术家，或许在培养感觉方面有优势。但即便感觉错了也没有关系，可以先试探性买入，然后存优汰劣，这样总能保证少赔多赚。有了信心有了方法，自然就可以理性操作，坐享胜利果实了。

衷心希望这本没有任何门槛的经典投资之作能给你带来投资新思路！

符彩霞



推荐序

本书是一本有关美国股市的经典之作。

绝大多数股市经典之作所讲述的操作经历都要追溯到50年前或75年前，但本书记载的都是20多年前的操作经历，因此几乎可以说是和我们同时代的作品。

本书作者达瓦斯是一个具有创造性的人。不管是做拼字谜游戏、打乒乓球，还是跳世界上付酬最高的交际舞，他几乎都很成功。

达瓦斯就是要成为独一无二的人。他睿智的头脑从未停止过思考。往往他在纽约广场饭店的酒吧问我一个问题，两周后当我在巴黎的乔治饭店遇到他时，他会自己回答先前提出的问题。四周后，他会在蒙特卡罗的巴黎大饭店补充先前的答案。半年后，在巴西里约热内卢市的科巴卡巴纳海滩晒太阳时，他又会旧话重提。

我还记得有一次，当我与妻子以及作曲家迪克·曼宁夫妇，一起坐在捷克斯洛伐克布拉格市的一家破旧而正统的所谓“一流”宾馆里时，电话铃响了。我敢打赌没有人知道我们在哪儿，

就是我在纽约的秘书也不知道。但是达瓦斯却找到了我。

难道有什么紧急情况？原来达瓦斯是想听听，我对他即将出版的新书《华尔街：另一个拉斯维加斯》封面颜色的看法。

因为不断有人想要这本书，所以它能再次出版我很高兴。书中观点直白且令人震惊，应该让所有号称在华尔街的大赌场里“玩”的玩家都能看到这本书。

我还要向你透露一则有趣的插曲。自从本书成功出版以后，带动《巴伦周刊》的发行量翻了一倍。按说《巴伦周刊》欠了达瓦斯一份大人情，但《巴伦周刊》感谢的方式却很奇怪！它与其他几种财经报纸杂志一样，拒绝给达瓦斯的新书《华尔街：另一个拉斯维加斯》做宣传，因为该书揭露了经纪人和情报贩子的内幕，而他们都是《巴伦周刊》的忠实广告商。这些报纸杂志不仅不给我们的书做宣传，而且还明令禁止在其新闻栏目和文摘栏目中提起这本书。

这让我想起了自己年轻时当报社记者学到的一句谚语：“吃人家的嘴软。”财经报纸杂志几乎对《华尔街：另一个拉斯维加斯》一书进行了全面封锁。《新闻周刊》本来为该书安排了一篇评论文章，但最后还是被枪毙了。《时代》杂志向达瓦斯要了一张个人照片来配发一篇故事报道，但是报道含糊其辞，根本没有提及该书的主题。

《华尔街：另一个拉斯维加斯》破坏了许多虚假的幻象，而这些幻象正是华尔街的陷阱。凡是看过这本书的人不会再像以前那样信任股票、经纪人或财经内部通讯了。或许如果这本书能成功再版，我们也会重印那本书。

你手里拿的这本书，是第一本戏剧性地改变了顾客对经纪人和经纪公司看法的书。

读了以后你就会明白个中缘由。领会书中含义就能充实你未来的股票操作态度。

莱尔·斯图尔特

1986年3月写于新泽西州的利堡

自序



我站在肯尼迪机场一个时髦的电话亭里。查利·斯坦带着一个漂亮女孩站在几尺开外。

他是哈德威克勋爵公司的总裁，总是随身带着一个漂亮女孩。他似乎特别乐于把我介绍给这个女孩，而且听那口气正是因为他认识我所以更加显出他的重要！

通常我并不能从这种抬举中沾光，但今天与以往不同。因为我们都没有看到另一个漂亮女孩。她就站在边上，但我们看不见她，就叫她幸运女郎吧。

于是查利对我的利用终对我也有利了一次，因为它促进了本书的再版。

当时我正在电话亭里试图给远在巴黎的女朋友打电话，但没有找到人，查利走过来开始他一贯的对尼古拉斯·达瓦斯的介绍。他反复提及我的名字，而且像往常一样声音很大。这时在旁边电话亭里打电话的一个陌生人走出来对他说：“这家伙真是达瓦斯吗？你相信吗，我就像啃化学课本一样啃过他的书，而且采用他书中所写的方法赚了10多万美元了！”

我走出电话亭，这个陌生人对我说：“真是活见鬼，这本书怎么会脱销呢？”

还不等我回答，他又说：“我至少买了12本，但是好像现在不管花多少钱都弄不到一本。唯一剩下的一本经常被别人借走，我不得不央求朋友们还给我，他们最终倒是还给我了，但已破烂不堪。”

这个陌生人伸出手来。“谢谢你了，”他说，“如果不是要赶飞机，我真想请你吃顿饭或者喝杯饮料。我想告诉你的是，你虽然能在股市赚200万美元，但你在出版业可能赚不到钱！”

说话之间他握了握我的手，随后转身跑向一个登机口。

这件事对我触动很大。我站在那里哑口无言。在这本书出版了10年后的今天，我还会经常收到读者的来信。他们反复地向我询问书中某些问题的具体含义，绝大多数问题都属于同一类，而且这本书竟然脱销了！

它经受住了时间的考验。时间验证了我的炒股方法。我的书已经成了经典之作，有时在“绝版”书市上能卖到20美元一本。

是不是因为我特别幸运呢？是不是因为我正好赶上了一轮连傻子都能赚钱的失控的大牛市呢？还是说我的方法实在太好了，因此在任何市况下都有效呢？

事实是本书已经经受住时间的仔细考验。

我从机场赶到莱尔·斯图尔特位于公园南大街的办公室。他出版了我的第二本书《华尔街：另一个拉斯维加斯》。他是个有胆量的家伙，敢冒风险。但是当我提到是否可能再版本书时，他肯定地对我说这根本就没有风险。经过简单讨论，我们决定

将原著再版，而且不做任何改动。这是一本经典之作，无须做任何更新。估计约有100万名读者看过这本书。这本书的影响如此之大，以致美国股票交易所不得不修改有关止损卖单的规则。某些“权贵人士”对这本书是如此不满，以致他们力图劝说纽约州检察长对这本书提起野蛮的指控，后来检察长先生悄悄地撤诉了。（他起诉的时候大做文章，撤诉的时候却一声不吭！）

是的，我们将原汁原味地保留这本书最初的风格，但会增加一些读者问得比较多的问题以及我对这些问题的回答。你可以从“读者问答”中找到这一部分新增的内容。

显然我只回答了那些问得最多的问题，但是在这里我想谈一封没有提任何问题的信。相反，信中是对我的责备。

本书的一位读者举出好几页的数据指出，我已“错失一个金矿”。他坚持认为，如果我请两名全职助手，并运用我的系统操作两年以上，那么我在18个月内获得的回报将是初始投资（36 000美元）的3 000倍，换言之是1亿美元而不是区区225万美元。

这位读者说，我的错误在于我没能充分利用波动剧烈的走势和保证金交易。他还说，我也未能将我的利润重新投资。

当然这都是事后的看法。随信还附有详细的图表来证明这一点。我能在18个月内让我的资金翻140倍？200倍？1 000倍？也许可以。但是，我从未对已经取得的成绩感到不高兴。因为凭借不断抬高的止损位这一项措施，就保证了我从绝大多数股票中获利丰厚，从而避免了提前抛出，我平静地赢得了一大笔财富。

我发现并没有绝对安全的天堂。但是无论什么时候我都能够把损失控制在10%以内，因此不会给自己带来灭顶之灾。获利

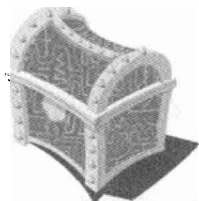
只是一个时间问题，因此要持有一只不获利的股票超过3周以上就要找到很好的理由。

我的止损方法具有两方面功效。它让我抛出错误的股票同时买进正确的股票。凭借这一方法，这个过程得以迅速完成。我的方法显然不会对每个人都适用，但它很适合我。通过研究我的做法，我希望你能发现这本书对你有所帮助，并能给你带来利润。

尼古拉斯·达瓦斯

1971年2月于巴黎

目 录



译者序
推荐序
自序

第一部分 赌徒

第1章 初入股市 / 3

就像所有漫无目标的小散户一样，我总是把赔钱归因于运气太差。我知道——我确信——总有一天我会赶上好运气。我从来没想到自己有什么错，从某种意义上说，如果我真能意识到自己错了的话，事情可能还会好一点。只有一次我买进后很快赚了钱，但那纯属偶然。

第二部分 基本面分析

第2章 走进华尔街 / 19

凯勒向我推荐的一两只股票很快就涨了几个点，这时我深信他给我的投资建议是很有价值的，我天生就具有成为一名优秀炒股者的能力。其实我不知道，当时我正好处于一轮历史上从未有过的大牛市，在这种市道下，除非是运气极差，否则账户里要想没有一点浮盈都不容易。

第3章 第一次危机 / 40

旁人很难想象这次事件对我造成的毁灭性打击。如果我本来就是一名狂热的赌徒，那么出现这种情况倒也说得过去。但问题是，我已经尽了最大的努力避免成为一名赌徒。我花了大量的时间来翻阅资料，做了一切可能的努力以避免出错。我进行了深入细致的研究、分析和比较。我的判断是建立在最可靠的基本面信息上的，然而，结果却是我惨遭失败，损失了9 000多美元。

第三部分 技术分析

第4章 发展箱体理论 / 51

我将慢步跟随一轮上升趋势，并以随股价不断上移的止损卖单作为保险措施。当趋势继续时，我将补仓。而当趋势反转时呢？我就像小偷一样迅速撤离。

第5章 环球电报 / 67

股票就像人一样走势各异。有些股票走势平静、缓慢、保守，另外一些股票走势跳跃、敏感、激烈。我发现有些股票的走势容易把握，它们往往能保持一致稳定的风格，走势合理。它们就像是我们可以依靠的朋友。

第四部分 技术+基本面分析

第6章 小熊市 / 87

牛市就像阳光灿烂的夏令营，到处都是健壮的运动员——但记忆中某些股票比其他股票更强壮。熊市呢？阳光灿烂的夏令营这时已成了医院。大多数股票都病歪歪的——但其中一些股票病得比别人更重。

第7章 理论开始奏效 / 97

我细心关注着每天的报价，就像一名斗士寻找挥出拳头的突破口一样，等待有利时机出现。到1月末，经过一次调整后，我所期待的向上爆发终于出现了。罗瑞拉德的股价开始坚定地冲破现在箱体的上轨。

第8章 第一个50万美元 / 112

我该怎么办？这只股票还会继续上涨吗？是否应该获利了结呢？也许它不会再继续上涨——可能会回调。这是一个可怕的困境，由于这次涉及的是一大笔资金，所以“什么时候卖”这个古老的难题被急剧放大。

第9章 第二次危机 / 124

我的第六感觉首先抛弃了我。我没有任何“感觉”了。我所能看到的只是一大堆股票在蹿上蹿下，毫无规律和理由。然后我的独立客观的心态也没有了，我逐渐抛弃了原来那套操作原则，转而秉持了其他人的操作态度。我首先知道的是我在从众。我的理智抛弃了我，而感情彻底主导了我的操作。

第10章 200万美元 / 136

我感到高兴、轻松和无力，就像一位科学家经过多年的研究和工
作，终于成功地将火箭发射向月球。当他看着火箭越升越高时，有一种巨大的成就感，同时也有一种奇怪的放松感，动都不想动了。

当我的股票就像设计好的火箭一样继续稳步攀升时，我就像这位科学家一样，现在只是站在一旁警惕地观察。

后记 接受《时代》杂志的采访 / 149

附录 / 153

读者问答 / 171

第一部分

赌徒

我一天能给经纪人打20次电话，如果哪一天我一次都没有交易，那我会觉得自己没在市场上尽到责任。