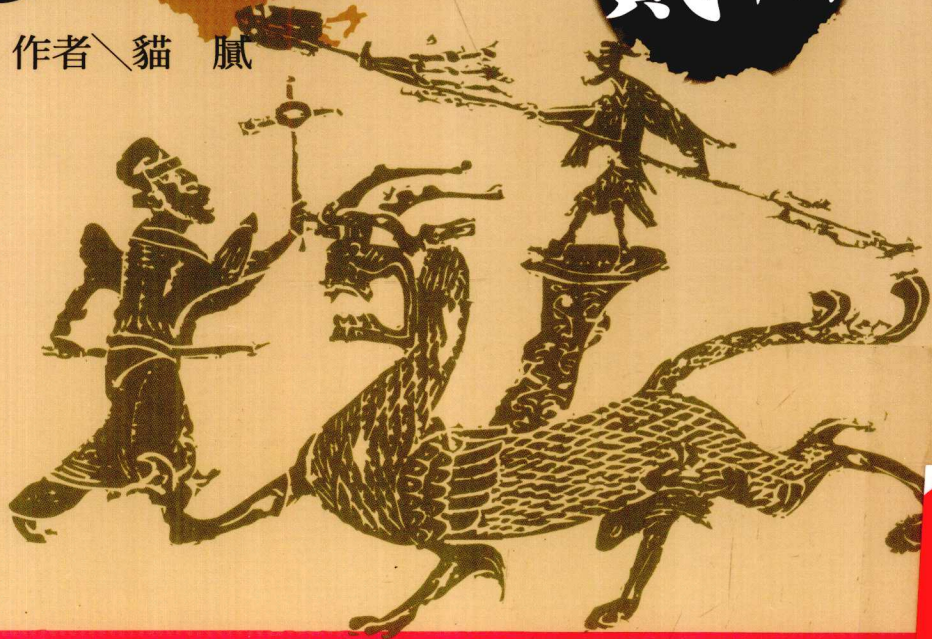


廣錄年

15 戰雲詭譎 (完)

作者 \ 貓 膩

貳 部曲



15週年紀念

15週年紀念



慶餘年 II 卷15 戰雲詭譎／貓膩著．-- 初
版．-- 臺北市：紫宸社文化，2010.01
面：公分

ISBN 978-986-6442-87-2（平裝）

857.7

98008800

名家小說

慶餘年 II 卷15 《戰雲詭譎》

作 者◎ 貓 膩

企畫編輯◎ 林蔓縉

文字編輯◎ 圭 子

美術編輯◎ 菩薩蠻電腦科技有限公司

網 址◎ story.fare.idv.tw

投稿信箱◎ novel@fare.idv.tw

出 版 者◎ 紫宸社文化事業有限公司

地 址◎ 台北縣中和市中山路三段110號7樓之6

電 話◎ (02)82215697

傳 真◎ (02)82215712

E - m a i l ◎ sunyah8@ms49.hinet.net

劃撥戶名◎ 紫宸社文化事業有限公司

劃撥帳號◎ 19733065

出版日期◎ 二〇一〇年一月初版一刷

定 價◎ 220 元

版權所有・翻印必究

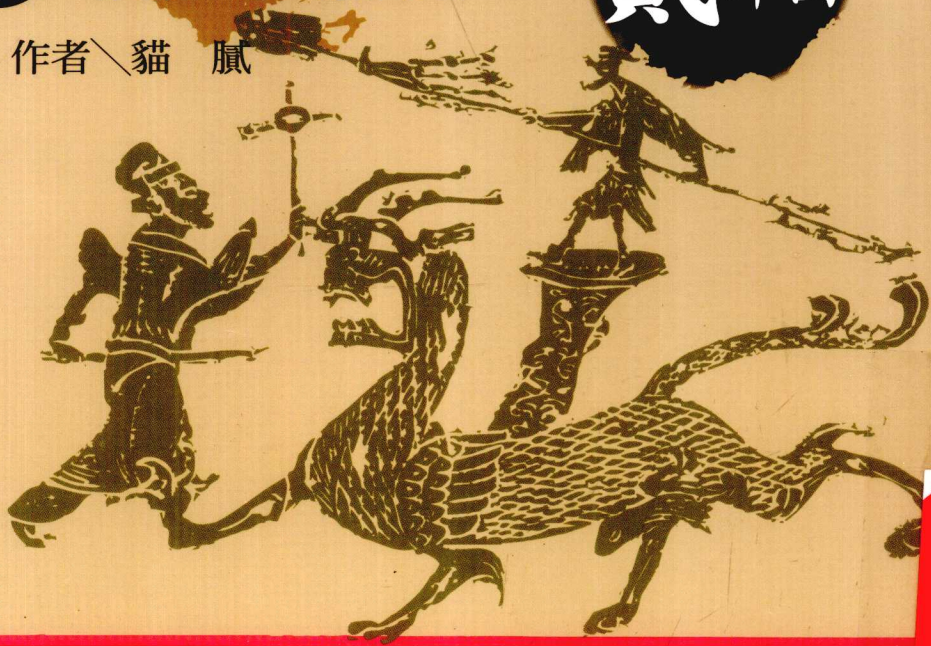
本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回調換

唐鏖年

15 戰雲詭譎 (完)

作者 \ 貓 膩

貳 部曲



慶餘年

范閑拼死一搏，成功奪下皇宮的控制權，但最重要的幾人，卻沒有抓到，甚至還得面臨大軍壓城的窘境！

始終有好運傍身的范閑，將如何率數千人抵抗數萬叛軍？

因殺了秦老爺子長子的荊戈，於黑暗中躲藏若干年後，終於尋到為全家報仇的機會！他將以何等驚人的方式，展開復仇的魔爪？

而即將遭遇斷子絕孫的秦老爺子，又會為這場內戰帶來何等變數？

PS. 因為故事發生在「慶國」，而這個倒楣的「犯嫌」，很奢侈地擁有了多出來的一截生命，所以暫時取名為《慶餘年》——很有鄉土氣息的名字。



¥105.60
廈門外灘圖書批發有限公司



慶餘年

戰雲
詭譎

貓

膩著

慶餘年

戰雲詭譎

因為故事發生在「慶國」，而這個倒楣的「犯嫌」，很奢侈地擁有了多出來的一截生命，所以暫時取名為《慶餘年》——很有鄉土氣息的名字。

故事簡介

a b o u t S t o r y

「范慎」死後轉生變成了「范閑」，從二十歲變成嬰兒，從現代變成古代……

范閑——包裹在他最外面的是一層金光閃閃的紙衣，紙衣下面是非常刺眼使人流淚的芥末，芥末下面是甜得發膩的奶油，奶油下面是苦澀無比的毒藥殼，殼的中間卻有那麼一抹亮光。

看這個靈魂轉世的私生子，如何踏足京都官場、繼承產業，玩轉於商場、官場、戰場以及婚場。

主要人物

范閑：監察院提司，行江南路欽差，慶國皇帝與葉輕眉所生之子。外表清秀斯文，早熟穩重，卻是會以牙還牙之人。身懷九品上武藝，並深受皇帝之寵愛與信任。

大皇子：和親王，慶國皇帝與甯才人所生之子，現為禁軍統領。此人個性直率，不喜彎彎拐拐之事，加之長年鎮守西方，身上帶有濃厚軍人氣息。十分佩服范閑之本事，後因得知其身世，便聽從母命，盡可能站在范閑身邊。

洪竹：約莫十六七歲的小太監，早前於御書房當值，後到東宮任首領太監。因欠范閑一個天大的人情，而成為對方埋於宮中的一隻棋子，不過表面上，雙方卻刻意裝作彼此看不順眼，以避免他人的聯想。

言冰雲：男，言若海之子，現任監察院四處頭目，實掌監察院者。個性冷漠謹慎且高傲，十分忠於慶國皇帝，且不易易相信人，然對范閑除外，更成為范閑之軍師。

張德清：男，十三城門司統領，官職三品，以皇帝及太后旨意為主之人。個性十分嚴謹，不僅對慶帝的命令與安排，都順從萬分，更是慶帝親信之一。

陳萍萍：為慶國的監察院院長。個性陰險深沉，對皇帝忠心不二，與范閑的母親為舊識。一心想將監察院交由范閑接手，對其總是疼愛與嚴厲相交。

秦恒：男，年約三十歲，秦家二子兼接班人。前京都守備大統領，後轉任樞密院副使，慶帝亡後，又重掌京都守備師。為朝中當紅的軍方實力人物，與范閑交情不錯，最後確因各自支持的下人君王人選不同，而漸行漸遠。

宮典：男，屬葉家一派，前任禁軍副統領兼侍衛大臣。對慶帝忠心不二，卻因慶帝對葉家的猜疑，而利用懸空廟一事，讓他卸下禁軍司職。

秦老爺子：男，約莫七十多歲，樞密院正使。忠貞愛國，為延續慶國的存在，寧冒砍頭之險，也要清除任何為害慶國之人。

太子：名承乾，慶國皇帝與皇后之子。早前喜男女之事，與長公主有曖昧不清的關係，後因遭二皇子與范閑之刺激，轉而收心養性，開始面對阻擋他登上龍椅的敵人。

二皇子：男，名承澤，慶國皇帝與淑貴妃所生之子。總以文人外貌，掩飾內心極深的府城。與世子李弘成是為好友，私下也與長公主往來密切。

葉重：男，定州軍主帥，二皇子的岳父，而自從女兒葉靈兒嫁給二皇子後，也間接成為二皇子奪取龍椅的最大助力。

荆戈：男，監察院黑騎副統領。個性沉著冷漠，武藝出群非凡，對陳萍萍或范閑的命令，是絕對的服從，不曾有半分懷疑。

CONTENTS

目錄

第七章	第六章	第五章	第四章	第三章	第二章	第一章
神主牌	旗與勢	請君入甕	逃難或出遊	城門攻防	光與暗	禁軍內鬨
135	117	93	73	53	29	9



第八章 火海煉獄

157

第九章 黑騎開幕

179

第十章 荊戈刺秦

197

第十一章 一眼瞬間

215

第十二章 定州的定

233

慶餘年

II 15 戰雲詭譎

前情提要

原是悶熱不已的京都，因一場及時雨，而陷入一片寒冷之中。此等寒冷，不僅是氣候之寒，更是人心之寒——因為慶帝於大東山遇刺駕崩了！

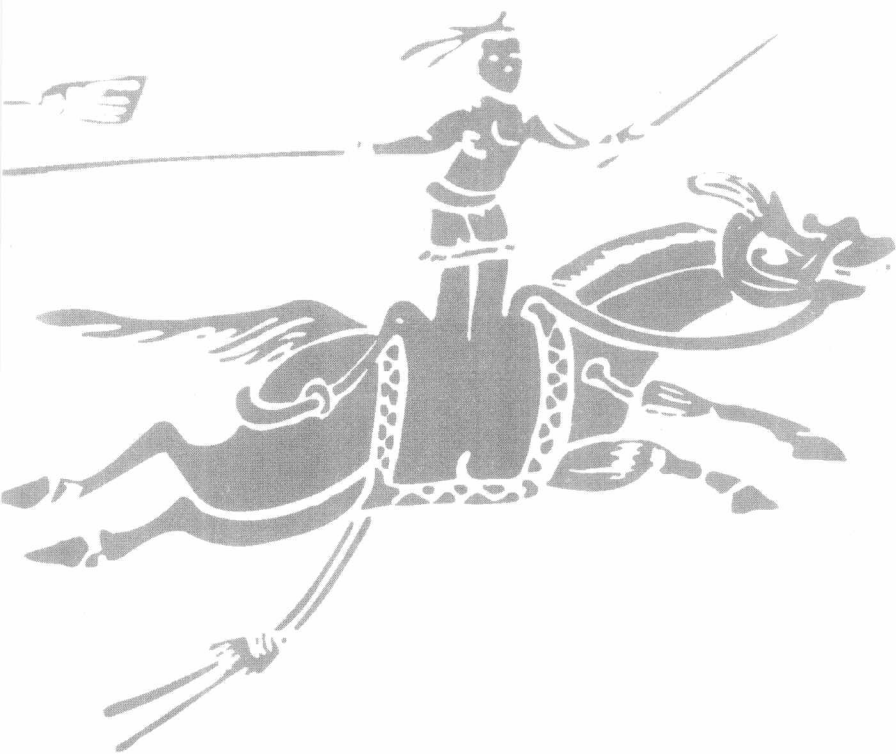
被構陷成為弑君元兇的范閑，終於冒險進到京都裡頭，但也等同踏入危地之中。他一直居無定所，直到與和親王妃於羊蔥巷密會，卻遭北齊人出賣後，才意外地躲進京都府尹的閨女孫嬪兒房中。范閑的運氣實在不算太差，因為沒想到負責抓拿范閑的京都府尹，女兒孫嬪兒卻是《紅樓夢》的超級粉絲……因此，在她的幫助之下，以她的房間為大本營、偷蓋她老爹的官印、找來言冰雲，在最危險的地方，商討奪回皇宮主導權的計劃……

深夜，范閑領著偷渡進城的黑騎，假扮成禁軍，進到皇宮前城裡。他甚至還在前後宮的一道門上，輕敲了敲，便順利進到後宮裡。此後，所有人便旋即照計劃行動，范閑於含光殿內，順利營救出宜貴嬪母子與甯才人，稍後也制住太后，奪得控制權。

但可惜的是，范閑並未抓到太子與長公主，而一場不可避免的戰爭，也將在京都裡展開……

第一章

禁軍內鬪



禁軍的行動，正如大皇子對親信校官所說的那般，其發動時間取決於范閑在宮中突進的進程。

當范閑那名勇敢的屬下，在侍衛的包圍中站住腳步，對著天上夜穹與明月，發出那道訊號時，禁軍便開始動了。這種用來傳訊的令箭，並非京都守備、軍方或監察院常用的那種，不過卻給出十分明確的信號。

煙花令箭，明亮至極，在一瞬間照亮半座皇城。

大皇子站在守城弩機旁，看著那支劃破夜空的煙花令箭，臉部線條驟然強硬起來。緊接著，他高舉右手，像把刀似的於皇城角樓處那空蕩蕩的夜風中，往下一砍！

一把刀砍了下去，直接將大鋪上兩名士兵的脖頸，同時斬斷！鮮血「撲」的一聲，噴到牆上，異常血腥地綻出兩朵大血花來。

持刀夜襲的禁軍將領，收回長刀，暴喝一聲：「殺！」

黑夜之中，不知多少人湧入皇城前方廣場邊。那幾條街巷之中，悄無聲息地遁入大廂房內，展開血腥的屠殺。

整整六百名被換值休息的禁軍士兵，此時還在睡夢之中，不少人就在那一瞬間，斷送了性命。即便有人在被驚醒之後，看見這恐怖的畫面，也根本沒來得及反應，便得面對無情襲來的刀與槍。

殺人與被殺者，都是同袍。

如果換一個時空、換一個場地，他們或許會喝著燒刀子，抹著雪亮的刀刃，勇敢殺入敵營，為彼此擋箭、為對方擋刀；然而今夜不是！今夜乃是一方對另一方的屠殺，異常無情的屠殺！

沒有花多久的時間，忠於大皇子的兩千禁軍，便已清掃乾淨皇城前的一大片區域。無數死屍與鮮血混雜在一起，血腥氣味直沖天際。

禁軍們的臉色並不好看，他們往常殺的是胡人，這還是第一次殺自己人；但他們心裡卻很清楚，這些人並不是自己人。因為他們今天晚上做的事情，並不允許他們表現出絲毫的軟弱。他們看過大帥傳來的行璽，也看過陛下的遺詔，所以心頭擁有熱血、擁有信念。為了他們所堅信的正義，他們必須逼自己狠下心來，屠殺「自己人」！

*

*

*

一支穿雲箭，千軍萬馬來相見。

當那支耀眼的煙火，綻放在京都寂靜的夜空中，雖然只有一剎那，卻不知嚇著多少人的心。

禁軍的內部清洗，是最先展開行動的工作，沒有用多長的時間，大皇子便成功掌握了全部力量，也讓留在京都約三千多人的禁軍，從此成為拱衛皇城的最強軍力。

與此同時，潛伏在黑夜裡的監察院部屬們，在看見這支煙火後，亦從黑夜裡現出身形，開始前往各自擬定好的目標進發。

刑部衙門一向陰森，尤其是在這樣深沉的夜裡，那種感覺更是添增不少。然而今夜的深沉感，卻有些不同！

萬籟俱寂，刑部周邊忽然響起一陣急促腳步聲，負責守夜的差官們，驚訝地注視著衙門外的動靜。不一會兒，他們赫然發現，一大批穿著黑色官服的人，竟然正朝刑部這邊逼近！

差官們見著，臉色倏地刷白，馬上鳴鑼示警，意圖驚醒刑部裡的老爺們，以及刑部後方的大牢看守；而他們自己，也馬上往刑部衙門裡退去。因為他們十分清楚，這些身著黑色官服的人，乃是監察院官員；而自己這些人，絕不是對方的對手！

示警聲起，刑部部屬盡數往後方趕去，大夥兒不需多想也都明白，眼下的刑部大牢，可是衙門裡的重中之重！正因為太子不敢將那些反對自己登基的文臣，押入監察院的天牢，所以全部關在這裡。

這些文臣在刑部裡，名頭雖是囚犯，可是放在朝堂上，每一個可都是稍一出聲，

就連太后也要忌諱兩分的大臣；倘若讓眾大臣出了什麼事……那他們可就小命不保了！

沒有太多驚恐的廝殺聲響起，只有幾聲慘喝與一陣嘈亂。而後，監察院約三百人的隊伍，便進到刑部衙門的深處，衝向那一大片廣場上。

刑部差役與大牢看守，被監察院官員們圍在正中；而身上衣衫不整的刑部主官，看著這一幕，不禁涼透了心。雙方人數差不多，似乎有一拼之力，然而這位如同禁軍統領一樣，始終不敢回家，只敢在刑部死死看守天牢的尚書大人，卻是壓根兒也生不起任何反抗的念頭。

因為，那些黑衣人的手上，拿著弩箭；因為，對方是慶國所有官員心中，最害怕也最恐懼的監察院官員；因為，刑部尚書十分清楚，監察院既然敢如此倡狂地動手，肯定是小范大人開始在京都內部，掀起血雨腥風的關係！

監察院餘威猶在，范閑的黑暗大名，更是震懾著所有人的心。是以在沒有長公主勢力幫助的情況下，沒有多少人敢與監察院官員進行正面對抗。

更何況，刑部尚書也聽說了，方才皇宮裡頭，響起一支煙火令箭。而惶恐醒來的他，還清楚聽見皇城處，那直沖天穹的喝殺聲……他不知道那是禁軍的行動，但他卻瞭解到一件事——此乃皇城處有異變！

對著場間零零落落躺著的死屍，監察院領頭的官員，雙眼冷漠地看著被圍困的刑部尚書，一字一句道：「本官奉太后旨意，和親王軍令，前來接諸位老大臣出獄，煩請尚書大人移交。」

移交？不，這是劫獄！

心裡雖然十分明白此理，但刑部尚書卻只是渾身顫抖著，怎麼也不敢出言喝罵。因為昨天夜裡，他一位倚為左右手的侍郎，便是在這衙門中，神不知鬼不覺地被人殺死。誰都不知道，那位侍郎究竟是怎麼死的？不過尚書大人明顯不想成為第二個冤鬼。只是……就算投降的話，那他還有活路可走嗎？

火光將刑部尚書的臉，照得有些怪異。而那位領頭的監察院官員，似乎猜到對方的心思，遂盯著對方的眼，道：「太后說了，但凡從逆者，若真心悔悟，則既往不咎。」

聞言，刑部尚書則是苦笑連連。連太后的旨意都搬了出來？看樣子，澹泊公已經控制住皇宮了。加上長公主那邊，也一直沒有消息傳出，恐怕也是出了問題。當此大勢，自己又何必再苦撐？

但轉瞬間，他卻又忽然想到，倘若皇宮裡的爭鬥還沒結束，范閑並未占得上風，而自己就這樣輕易降了……事後又該如何向太子和長公主交代？