



硕士研究生英语 入学考试

——作文解析

张隆胜 主审
鲍琳虹 主编

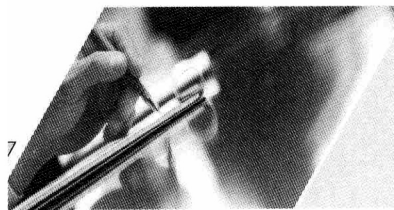
Shuoshi Yanjiusheng Yingyu

Ruxue kaoshi

Zuowen



硕士研究生英语 入学考试 ——作文解析



新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

硕士研究生英语入学考试——作文解析/鲍琳虹主编. —武汉:华中师范大学出版社, 2010. 10

ISBN 978-7-5622-4561-2

I. ①硕… II. ①鲍… III. ①英语—写作—研究生—入学考试—自学参考资料 IV. ①H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 194080 号

硕士研究生英语入学考试——作文解析

© 鲍琳虹 主编

责任编辑:孙方方 刘晓嘉

责任校对:王 炜

封面设计:甘 英

编辑室:高校教材编辑室

电话:027—67867364

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路 152 号

电话:027—67863426(发行部) 027—67861321(邮购部)

传真:027—67863291

网址:<http://www.ccnapress.com>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

经销:新华书店湖北发行所

印刷:武汉市新华印刷有限责任公司

督印:章光琼

开本:787mm×960mm 1/16

印张:12

字数:231 千字

版次:2010 年 10 月第 1 版

印次:2010 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—3000

定价:20.00 元

欢迎举报盗版,举报电话 027—67861321

前言

《硕士研究生英语入学考试——作文解析》是根据教育部最新颁布的“全国硕士研究生英语入学考试大纲”所规定的写作要求,有针对性地帮助考生复习考试大纲中所规定的考试题型和范围,同时结合编者多年的研究生教学经验编写而成,因而具有较强的针对性和实用性。本书旨在帮助考生在有限的时间内突破语言知识和应用技能难关,提高英语应用能力,从而顺利通过考试。

该书分为总论和实践两个部分。

总论部分论述考研英语作文的变化及趋势,重点介绍应用短文和图画(表)短文的写作技巧,描述审题、立意及构思的过程,列举考研作文的评分原则及标准,并简要分析阅卷人的心理。

实践部分由15个单元组成,每个单元包括应用短文和图画(表)短文两种题型。应用文写作涵盖了求学信、求职信、辞职信、邀请信、祝贺信、感谢信、道歉信、投诉信、咨询信、申请助学贷款信、捐款助学信、建议信、寻物信、慰问信、通知等的基本书写格式和范文,使考生熟悉并掌握这些应用文的基本写法,以不变应万变。短文写作包括环境、合作、自信、感恩、广告、礼仪、义工、整容、独生子女教育、大学生择业观、偶像崇拜、勤奋、不懈追求、外国文化的影响、尊老敬老等话题。本书精选了与历年考研真题作文命题类似的话题,筛选出热点预测话题,紧扣考纲,题材广泛,内容新颖,时代性强。

每个单元中短文写作部分由联想立意、画龙点睛、举一反三三个板块组成,分别描述构建作文框架的有效途径以及如何做到以小见大,立意深远;讲评学生习作的不足之处,修改并加以提炼;点评优秀作文,总结常用短语及黄金句式。本书的编写采用师生互动的方式来归纳考研作文中的常见问题,开拓写作思路,掌握写作要领,因此讲评示范、模仿练习是本书的独特之处。

我们真诚希望本书能为广大考生指明一条写作的捷径,帮助考生轻松备考并从容应对考试。

CONTENTS

上篇 考研英语写作总论

一、考研英语作文的变化及趋势	(3)
二、写作技巧	(4)
三、审题、立意及构思	(7)
四、作文评分原则及标准	(8)
五、阅卷人的心理	(10)
六、写作训练规划	(11)

下篇 实践篇

Unit 1 义工	(15)
第一部分 短文写作	(15)
一、联想立意	(15)
二、画龙点睛	(17)
三、举一反三	(20)
第二部分 应用文写作	(25)
Unit 2 成功来自勤奋	(28)
第一部分 短文写作	(28)
一、联想立意	(28)
二、画龙点睛	(29)
三、举一反三	(32)
第二部分 应用文写作	(37)

Unit 3	整容	(39)
第一部分 短文写作		(39)
一、联想立意		(39)
二、画龙点睛		(41)
三、举一反三		(43)
第二部分 应用文写作		(47)
Unit 4	广告	(50)
第一部分 短文写作		(50)
一、联想立意		(50)
二、画龙点睛		(51)
三、举一反三		(54)
第二部分 应用文写作		(58)
Unit 5	感恩	(61)
第一部分 短文写作		(61)
一、联想立意		(61)
二、画龙点睛		(62)
三、举一反三		(66)
第二部分 应用文写作		(70)
Unit 6	可持续发展的旅游	(72)
第一部分 短文写作		(72)
一、联想立意		(72)
二、画龙点睛		(74)
三、举一反三		(77)
第二部分 应用文写作		(82)
Unit 7	礼仪	(84)
第一部分 短文写作		(84)
一、联想立意		(84)
二、画龙点睛		(86)

三、举一反三.....	(89)
第二部分 应用文写作	(93)
Unit 8 当代大学生的择业观	(96)
第一部分 短文写作	(96)
一、联想立意	(96)
二、画龙点睛	(98)
三、举一反三	(101)
第二部分 应用文写作	(105)
Unit 9 洋节热	(108)
第一部分 短文写作	(108)
一、联想立意	(108)
二、画龙点睛	(110)
三、举一反三	(113)
第二部分 应用文写作	(119)
Unit 10 温室里的花朵	(121)
第一部分 短文写作	(121)
一、联想立意	(121)
二、画龙点睛	(123)
三、举一反三	(125)
第二部分 应用文写作	(129)
Unit 11 终点又是新的起点	(132)
第一部分 短文写作	(132)
一、联想立意	(132)
二、画龙点睛	(134)
三、举一反三	(136)
第二部分 应用文写作	(141)
Unit 12 尊老敬老	(143)
第一部分 短文写作	(143)

一、联想立意	(143)
二、画龙点睛	(144)
三、举一反三	(147)
第二部分 应用文写作	(151)
Unit 13 对偶像的崇拜	(153)
第一部分 短文写作	(153)
一、联想立意	(153)
二、画龙点睛	(155)
三、举一反三	(157)
第二部分 应用文写作	(162)
Unit 14 自信	(164)
第一部分 短文写作	(164)
一、联想立意	(164)
二、画龙点睛	(166)
三、举一反三	(169)
第二部分 应用文写作	(173)
Unit 15 合作	(176)
第一部分 短文写作	(176)
一、联想立意	(176)
二、画龙点睛	(177)
三、举一反三	(180)
第二部分 应用文写作	(184)

上 篇

考研英语写作总论

一、考研英语作文的变化及趋势

考研英语作文大致可以分为提纲式作文、图画(表)式作文和应用文三种。1997年之前的题型包括标题、首段首句和提纲,提纲一般列出了三个基本框架:指明问题或现象,论述产生问题的原因,提出解决问题的方法或建议。由于提供的信息比较多,有时所列提纲也相当详细,考生只需在各段内容上充实一下就行了。显然这种题型已经确立了写作方向,写作难度较小,考生一般不会对内容上偏题。但是这类题型不利于发挥考生的想像力,不易考查考生的真实水平。

1998年到现在的短文写作都属于图画(表)式作文。这类作文不包括标题(2002年例外)、首句或提纲,只是向考生提供图画或表格,要求考生根据所给信息描述图画(表)、理解其深层含义以及阐明个人观点。新题型需要仔细研究,挖掘图画(表)中所包含的深层意义,写作难度大大增加。但是从另一方面来说,这类作文使考生有较大的发挥余地,在不偏离中心的前提下,可以各抒己见,更能考查考生的英语综合运用能力,更符合硕士研究生入学考试这类选拔性考试的要求。

从2005年开始,考研英语在写作中增加了应用文写作,进一步明确了对英语语言运用能力的要求,尤其在“根据写作目的和特定读者,恰当选用语域”方面有了具体要求。这就需要考生根据写作的内容,注意积累和运用适当的词汇,并且联系相应的句式。

2005年之后的考研作文由A、B两节组成,总分30分。A节:考生根据所给情景写出一篇约100词(标点符号不计算在内)的应用性短文,包括私人 and 公务信函、通知、备忘录、摘要、报告等。满分为10分。B节:考生根据提示信息写出一篇160~200词的短文(标点符号不计算在内)。提示信息的形式主要是图、表等。满分为20分。

近几年,考研作文的复杂性、字数要求、分值都有了较大程度的增加,变化及趋势具体表现在以下几个方面:

1. 从篇幅来看,考研英语作文进行了较大的调整。从1998年起的不少于150词,到2001年起的大约200词,再到2005年起短文为160~200词,应用文不少于100词,字数要求不断提高。

2. 从分值来看,2001年以前,作文的分值是15分,2001年至2004年为20分,从2005年起,作文分值调整到了30分。这些变化充分说明了作文的重要性以及书面表达能力在外语学习中的重要性。

3. 从体裁来看,可以划分为说明文和议论文,因为这类体裁的写作比较符合形势发展的实际需要,与学习、工作和生活联系得更为密切。

4. 从题型来看,考研英语作文主要有六种题型,即命题式作文、段首句式作文、

图画(表)式作文、情景式作文以及应用文。在这几种作文题型中,图画(表)式作文为开放式作文,更能考查考生的想像力和语言功底。因此,图画(表)式作文是近几年考研英语的出题趋势,如1998年至2008年全部为图画(表)式作文。应用文写作是从2005年起考研作文新增加的部分,主要是信函写作,尤其以私人信函为主。

5. 从考题范围来看,大都是人们关注的热点问题,一般来说,所给图画(表)均反映了一定的社会现象、社会道德或人生哲理。在图画(表)式作文题型中,考生要分析数据,正确理解图画(表)中所包含的各种信息以及这些信息之间的关系,然后进行归纳和总结并准确地表达图画(表)中所包含的思想内容。(详见表1和表2)。

表1 2005年—2010年考研应用文

2005年	辞职信
2006年	为希望工程捐资助学信
2007年	建议信
2008年	道歉信
2009年	建议信
2010年	通知

表2 2000年—2010年图画(表)式短文写作

2000年	海洋鱼类的保护
2001年	爱心
2002年	民族文化
2003年	独生子女教育问题
2004年	终点又是新起点的人生哲理
2005年	赡养老人的责任和义务
2006年	盲目崇拜的社会现象
2007年	自信
2008年	合作
2009年	网络的利与弊(网络时代的人际关系)
2010年	文化融合

二、写作技巧

(一)应用短文的写作技巧

从写作目的来看,应用文一般都是出于某一特定的、具体的目的而写的,在正确表达自己的想法时,应该遵循以下四条原则:

1. 开门见山,言简意赅,主题鲜明。
2. 条理清楚,意图明确,目的性强。
3. 态度诚恳,口吻平和,礼貌原则。
4. 内容完整,信息真实,言之有理。

从分类来看,应用文包括书信、备忘录、摘要及通知等。一般来说,在考研英语作文中,常考的是书信。书信是日常生活中常用的文体,用以交涉事宜、传达信息、交流思想、联络感情。书信一般可分为公务或商务信件以及私人信件两大类。

从形式来看,书信的写作有一定的格式、基本结构以及一些套话。英语书信主要由信内地址、称呼、正文、结束语、签名、附件等部分组成。主要特点如下:

1. 称呼。如果收信人是父母、长辈或朋友,可以分别用 Dear Mother/Father、Dear Uncle Tom/Dear Aunt Lily 或 Dear Lily;如果收信人是男性,可以用 Mr. 称呼,Mr. 要用在姓氏之前或姓氏和名字之前,不可只用在名字之前。以 Tom Jones 为例,只能称呼为 Mr. Jones,不能为 Mr. Tom;如果对方是女性,一般称呼 Mrs.、Madame 或 Miss。Mrs. 用在已婚女子的丈夫的姓氏之前或姓氏和名字之前,一般不用在名字前;Madame 可以单独使用或加在丈夫的姓名之前;而 Miss 多用于未婚女子,用于姓氏之前或姓氏和名字之前;而 Ms. 既可用于未婚女子,也可用于已婚女子。也可用头衔或职位的名称称呼收信人,例如 Prof. Smith 或 Dr. Smith;若是不清楚收信人的具体姓名及性别,可以称呼为 Dear Sir/Dear Madame 或 To whom it may concern。

2. 信的正文每段第一行应往右缩进四或五个字母。公务信函一般应直截了当,简明扼要,陈述清楚。若是写给家人、同学或朋友的信件可以增加一些问候语。

3. 信的结尾要根据具体情况使用一些套话,如事务性的信函可用:I would appreciate it if you could contact me as soon as possible. /Thanks a lot for your time and consideration. /I am looking forward to an interview at your convenience. 等;如果是私人信函可用:Best wishes to you. /Please remember me to... 等。

4. 结束语是写信人表示对收信人的一种谦称,只占一行,低于正文一至两行,从信纸的中间或偏右的地方开始写。第一个词的开头字母要大写,末尾用逗号。结束语视写信人与收信人的关系而定,一般用 Yours sincerely, Sincerely yours, Yours truly, Truly yours 等。

(二)图画(表)式作文写作技巧

图画(表)式作文通常要求考生描述图画(表)、说明含义、分析原因、举例说明、给出建议。即:使用准确的词汇描述并分析图画(表)的表层含义和深层含义;根据所给数据或图画(表)进行分析和归纳;使用恰当的例子进行说明;给出合理的建议

或进行简单的总结。一般而言,考试只要求考生完成以上任意三个方面内容的写作,并且以三段式的结构为多:第一段描述图画(表)所提供的信息,第二段阐述其深层含义,第三段进行个人评论或总结。在图画(表)式作文中常用的写作方法有:对比法(comparison and contrast)、列举法(illustration)、问题解决法(problem-solution)、分类法(classification)、因果法(cause-effect)等。

1. 对比法。通过比较或对比,我们可以清楚地认识两个人、两件事情或两件东西的相似之处或不同之处。对 A、B 进行比较时,一是可以利用交替式对比来说明两者的共性或差异,也就是将 A、B 的共同之处或不同之处一点点进行对比。如: Mary and Lily are different in many aspects. Firstly, Mary is outgoing while Lily is quiet and a little shy. Mary likes meeting people and has a large circle of friends. However, Lily enjoys reading at home in her spare time. She has a few friends; she values friendship very much. Secondly, when a dispute arises, Mary will get irritated, expressing whatever she thinks of despite others' response and turning a deaf ear to others, but Lily won't take an issue irrationally; instead, she will try to find the cause of the problem and put herself into another person's shoes. 二是利用块状式对比方法,即:将所有与 A 相关的信息放在一块进行说明之后,再接着谈论与 B 有关的内容。如: Mary and Lily are different in many aspects. Mary is outgoing, who likes meeting people and has a large circle of friends. When a dispute arises, Mary will get irritated, expressing whatever she thinks of despite others' response and turning a deaf ear to others. To form a contrast, Lily is quiet and a little shy, who enjoys reading at home in her spare time. She has a few friends; she values friendship very much. Even in face of a dispute, Lily won't allow herself to take an issue irrationally; instead, she will try to find the cause of the problem and put herself into another person's shoes.

2. 例证法。通过举例说明可以使论述更具体、生动、翔实,恰当的例证会使作文内容更加充实,下面所给的例子正是围绕“适当的锻炼有助于消除疲劳”这个主题来展开论述的。We all have experienced fatigue after a day's work in the office, and this kind of tiredness can be usually wiped out by moderate exercises. For instance, exercises will help us to combat fatigue by increasing our body's ability to handle more of a work-load because exercises speed up the metabolic rate. A fast metabolic rate ensures a good supply of energy, leaving a person feeling less exhausted.

3. 问题解决法。这种写作方法的目的在于针对所提出的问题,给予解决问题的具体办法、措施或建议。如: Some people are terrified of speaking to a group of

people in public; students may be anxious about giving presentations in class or employees are afraid of expressing their opinions at a meeting. Actually great speakers are not born, but they are trained. Here are some tips. Firstly, try to be familiar with the topic you are going to talk about. The more you know about the topic, the more relaxed you will be. Secondly, try to record what you will talk about and practice speaking to yourself in advance. You can correct your pronunciation while listening to your recording. Making a rehearsal is sometimes necessary because it will boost your confidence and you will get well-prepared.

4. 分类法。根据人或事物相似的或不同的情况、特点、性质或属性进行分类描述,这种写作方式的优势在于条理清晰,思路明确。如:In communicating with a person, you should be alert to his/her gestures. If someone brushes his/her hair back with the fingers, it may be understood that he/she may have different ideas. If someone raises his/her eyebrows during the talk, you can be pretty sure that he/she disagrees with you. If someone is biting his/her lip, it may indicate that he/she is reflecting on something.

5. 因果法。顾名思义,这种写作方法要涉及事情发生的原因以及结果,写作顺序可以是原因在前、结果在后,也可以是结果在前、原因在后。如:Nowadays some youngsters in China are keen on observing foreign festivals, and they often send flowers, chocolate or gifts to their lovers on Valentine's Day. One of the reasons is that businessmen always try to make all occasions to promote sales. Before Christmas, Mother's Day or Valentine's Day, there are already some striking posters in shop-windows such as "Sales 50% Off", "New Arrival", etc. These commercial activities undoubtedly contribute to the popularity of foreign festivals.

三、审题、立意及构思

“内容切题、表达清楚、文字连贯、句式有变化、语言规范”是考研英语作文评分的依据,而内容是否切题又是重中之重。因此我们首先应该根据题目中的一些相关信息,来确定文章的主题,限定写作范围。比如,对图画(表)式作文而言,把握这类题目的关键就是要正确理解图画(表)所蕴涵的意思,准确地分析图画(表)所表示的主题。同时,图画(表)式作文需要考生挖掘图中所表达的主要信息,运用对比分析、举例说明或归纳总结等方法,透过图片、文字等表象,抓住隐性的思想内容,阐明自己的观点或建议。

虽然考研作文的主题大都关于社会问题、普遍关注的热点话题或科普知识,但是如何通过图片及文字信息确定主题并非易事。以2008年考研英语作文为例,图

画中两个身体有缺陷的人,一个失去了左腿,另一个失去了右腿,但是他们两个将各自的一条腿绑起来,扔掉了拐杖,互相搀扶着共同走向目的地。图片上“你一条腿,我一条腿;你我一起,走南闯北”的文字提示,进一步说明了“合作”应是这篇作文的主题。如果考生根据图画内容将主题设定为:助人为乐是我们建立和谐社会所必需的一种精神,在现代社会残疾人更需要相互帮助去面对困难,或者学会克服自身的缺陷是我们迈向成功的第一步。显然,这些理解只是将主题局限在某个特定的狭窄范围,没有对图画进行深度的挖掘或范围的拓展,因此不仅论点不够准确,论述也不可能充分。由此可见,考生审题时一定要根据图画、文字信息进行综合判断,把握图画的寓意。

确定了作文的主题和写作范围之后,我们要着手构思写作的内容和步骤。在围绕主题搜索、筛选材料后,我们可以构架作文的轮廓或大纲。在组织论点时还要合理地安排材料。相关的主题材料可能很多,因此要选择从小角度入笔,角度小才能挖掘深;要选择具体的例子,才能以理服人、令人信服。最后需要考虑的就是通过何种方式将主要内容组合到一起。

还是以2008年考研作文为例,我们可以考虑列出下面有关“合作”话题的大纲:

I. Description of the picture: How the two men losing one of their legs work together.

II. Interpretation of the picture: Cooperation is indispensable in our life.

(1) Any individual has limited capabilities.

(2) Each individual has his or her advantages or strong points to be employed.

III. Conclusion: With cooperation, we can enjoy mutual benefits.

在完成大纲之后,就需要选择适当的写作方法来组织通篇结构。还是以上面的作文为例,我们可以采用举例(illustration)说明合作的重要性,或用对比法(comparison and contrast)来对比两种不同的结果,从而证明合作对个人、团体或国家都是互惠互利的。

总之,无论是短文写作还是应用文写作,都要做到中心突出,条理清楚。对于图画(表)式作文,要根据数据、图画的内容找出相关的联系,并进行合理的分析论证,这是保证高分的关键。对于应用文,特别是书信的写作,更要注重简洁、有条理、诚恳、有理这几个原则,还要了解应用文的常见模式,背诵经典的套话,注意词句多样性的训练。

四、作文评分原则及标准

无论是应用文还是命题式作文,或是图表(画)式作文,考研英语作文的评分

标准概括起来主要有五个方面,即“内容切题、表达清楚、文字连贯、句式有变化、语言规范”。考生若想在作文中取得高分,必须达到这几个方面的标准。一般评分标准适用于 A、B 两节。但是根据两节不同的考查要点,评分时也有不同的侧重点。

A 节应用文的评分侧重点	B 节作文的评分侧重点
应用文的评分侧重点在于信息点的覆盖率和内容的组织性、语言的准确性、格式和语域的恰当性。对语法结构和词汇多样性的要求将根据具体试题作出调整。允许在作文中使用提示语中出现过的关键词,但使用提示语中出现过的词组或句子将被扣分。	作文的评分侧重点在于内容的完整性、文章的组织连贯性、语法结构和词汇的多样性及语言的准确性。

考研作文以通篇分档计分,评分时,先根据文章的内容和语言确定其所属档次,然后以该档次的要求来给分。评分人员在档内有 1~3 分的调节分。

作文的一般评分标准具体如下:

第五档 A 节 (9~10) B 节 (17~20)	很好地完成了试题规定的任务。 - 包含所有的内容要点; - 使用丰富的语法结构和词汇; - 语言自然流畅,语法错误极少; - 有效地采用了多种衔接手法,文字连贯,层次清晰; - 格式与语域(即正式、一般、非正式话语)恰当贴切。 对目标读者(即语言的接受对象)完全产生了预期的效果。
第四档 A 节 (7~8) B 节 (13~16)	较好地完成了试题规定的任务。 - 包含所有的内容要点,允许漏掉 1、2 个次重点; - 使用较丰富的语法结构和词汇; - 语言基本准确,只有在试图使用较复杂结构或较高级词汇时才有个别错误; - 采用了适当的衔接手法,层次清晰,组织较严密; - 格式与语域(即正式、一般、非正式话语)较恰当。 对目标读者(即语言的接受对象)产生了预期的效果。
第三档 A 节 (5~6) B 节 (9~12)	基本完成了试题规定的任务。 - 虽然漏掉一些内容,但包含多数内容要点; - 应用的语法结构和词汇能满足任务的需求; - 有一些语法及词汇错误,但不影响理解; - 采用了简单的衔接手法,内容较连贯,层次较清晰; - 格式与语域(即正式、一般、非正式话语)基本合理。 对目标读者(即语言的接受对象)基本产生了预期的效果。