

中国帝王后宫

私生活之谜全记录



在私生活中，人的天性是最容易显露的，因为那时的人最不必掩饰。

——「英国」培根

华洙水◎编著

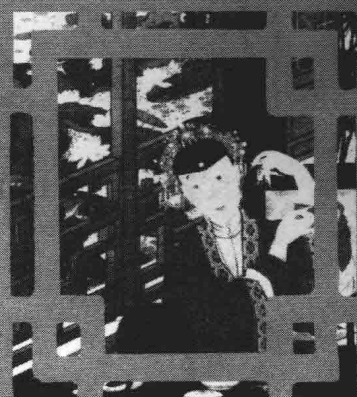
二

大众文艺出版社

D691
100
:2

图文秘藏本

华洙水
编者



二

在私生活中，
人的天性是最容易显露的，
因为那时的人
最不必掩饰——（英国）培根

私生活之谜全记录

图书在版编目(CIP)数据

中国帝王后宫私生活之谜全记录/华浊水编著.

-北京:大众文艺出版社,2004.10

ISBN 7-80171-537-3

I. 中...

II. 华...

III. 帝王—生活—史料—中国—古代

IV. D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 100131 号

中国帝王后宫私生活之谜全记录

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编:100009)

北京市通州富达印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 38 字数 490 千字

2006 年 9 月北京第 2 版 2006 年 9 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-80171-537-3/D·14

定 价:元 148.50(全五册)

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编:100009



魏文帝迷醉“红泪芙蓉”之谜

档案链接

曹丕 (187~226 年)，三国时魏国的建立者、文学家。公元 220~226 年在位。字子桓，沛国谯县（今安徽亳州）人。曹操次子，被立为帝。操死，被袭位为魏王。行九品中正制，确立和巩固士族门阀在政治上的特权。不久代汉称帝，都洛阳，国号魏建元黄初。爱好文学。



清·吴友如·古今百美图·薛夜来。薛夜来即薛灵芸，是三国时常山人，后被献予魏文帝。

薛灵芸是三国时常山人。其父薛业是鄆乡县亭长，母亲陈氏随丈夫住在亭旁。他们那里十分贫穷，夜里妇女们聚在一起纺纱，点燃麻蕈以照亮。

待薛灵芸十七岁那年，已是容颜绝世。闻中的少年，都暗慕薛灵芸，趁夜色悄悄潜来偷看她。但是一直没有机会与她接触。

咸熙元年，谷习任常山郡守，他听说乡





亭长有美女而家境甚贫。当时魏文帝曹丕选良家女子以充入六宫。谷习以千金聘走了薛灵芸，然后将她献给魏文帝。薛灵芸与父母告别时，泪水沾湿了衣襟。在登车上路时，泪水不可抑制，她以玉唾壶盛泪，泪水落在壶中成了红色。

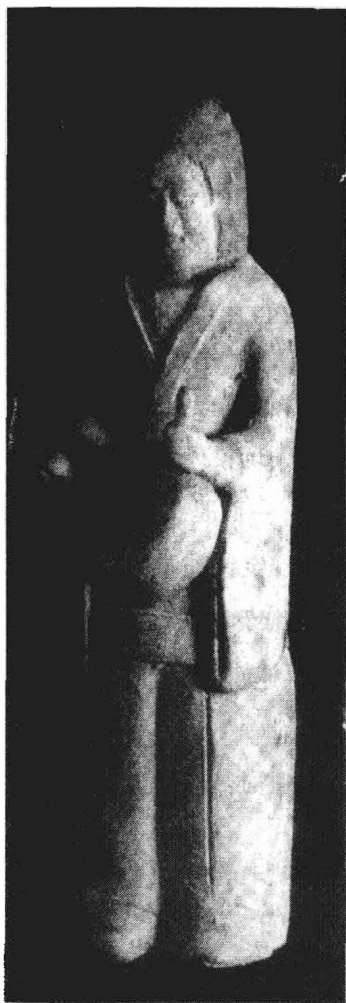
还未到京师，壶中的泪已凝如血色。文帝以雕刻着花纹的十辆车迎接薛灵芸。车皆镂金为轮辋，丹青画轂轳，前后缀满了宝石；铃铛锵锵和鸣，清脆的声音回荡在林野；所驾的青色骝蹄牛，可以日行三百里。这种牛是尸涂国进献的，蹄子与马蹄一样。路边烧石叶香。这种石头层层叠叠，形状如云母，所发的香气可以避恶疾，是腹题国进献的。

薛灵芸去京师的一路上，数十里点起膏烛，久久不熄灭。车子走过的路，尘土遮蔽了星月，时人称为“尘霄”。筑赤土为台，台基三十丈，列膏烛于台下，名叫“烛台”，远望如流星坠地。

大路两旁，每隔一里铸一铜表，高五尺，以标志里数。因此有路人歌曰：“青槐夹道多尘埃，龙楼凤阙望崔嵬，清风细雨杂香来，土上出金火照台。”当时以铜表标志里数，是“土上出金”的意思。而“火照台”的意思是膏烛之火在土的下面，汉代是火德王、魏代是土德王，“火照台”即汉亡而魏兴。“土上出金”则隐喻魏灭而晋兴。

薛灵芸距离京师十里，文帝乘雕玉的车辇，远远看见，叹息说：“古人云：朝为行云，暮为行雨。今非云非雨，非朝非暮。”因此改薛灵芸的名字为“夜来”。后世花卉名“夜来香”即得自





北魏·彩绘陶击鼓俑。泥质灰陶。头戴红色风帽，低头俯视，上穿白色左衽短衫，衣袖宽博，下着长裤，足穿尖头鞋，直立于地，腰系一圆鼓，双手持棒，做击鼓状。

薛灵芸。

薛灵芸入宫后受到宠爱。外国进献火珠龙鸾钗很重，文帝怜惜薛灵芸弱不禁风，于是说：“明珠翠羽都不胜其重，何况这么重的龙鸾钗。”薛灵芸缝制衣服的那根针出神入化，虽然处于深帏内，夜里不用点灯烛，她也可以缝制衣服。凡不是薛灵芸缝制的衣服，文帝一概不穿。宫中称她为“针神”。魏文帝为之改名“夜来”。

黄初七年，魏文帝病逝，薛灵芸也不知下落。令人不解的是魏文帝的两个有名的妃子都与“神仙”有关，甄妃是“洛神”，薛灵芸是“针神”。

薛灵芸的故事在正史里没有记载，许多野史笔记偶尔提及，如《拾遗记》、《太平广记》、《艳异编》等。李商隐有“一夜芙蓉红泪多”；贺铸《石州引》有“画楼芳酒，红泪清歌，顿成轻别。已是经





年，杳杳音尘多绝。欲知方寸，共有几许清愁？”其中“红泪”即是薛灵芸的典故。《拾遗记》中说，薛灵芸离别父母登车上路之时，用玉唾壶承泪，壶呈红色。及至京师，壶中泪凝如血。后世因而称女子的眼泪为“红泪”。后来成了一个通用的典故，如红蜡烛垂的是“红泪”，子规鸟哀啼泣血等。据说唐代杨玉环被召入宫前，泣涕登车，时方寒，泪结为红冰。”

清代冒鹤亭《太清遗事诗》云：“太平湖畔太平街，南谷春深葬夜来。人是倾城姓倾国，丁香花发一低徊。”其中“夜来”亦指薛灵芸。《红楼梦》第六十四回叙众人玩象牙筹：“黛玉宝钗取出几根来看，一面刻的是古来美人，一面是词句并各种饮例。大家都说有趣，当下说定由宝钗起令。宝钗抽了一根，刻的美人是薛灵芸，那面词句是‘问何因玉筋惹春红’，注‘善啼者饮，浓妆者饮’。笑道：‘这善啼的，除了林妹妹还有谁？’大概薛灵芸之善哭只有林黛玉可以比拟一二。

估计薛灵芸神秘莫测的事迹纯属历史虚构，但作为一种精神的意象，她比真实的存在更加深入人心。





刘备“换妻如换衣”之谜

档案链接

刘备 (161~223 年)，字玄德，涿郡 (今河北) 人，东汉远支皇族，三国时蜀汉的建立者，谓蜀汉昭烈帝。幼贫，后入军旅参与镇压黄巾起义，在诸葛亮的筹划中，联合孙权打败曹操于赤壁，占荆州、益州和汉中。221 年称帝，定都成都，次年在吴蜀之战中败北，不久病故。

刘备是涿郡涿县人，自称是汉景帝儿子中山靖王刘胜的后代，他自己反复这么说，见人就说，于是史书上也这么说了，至于真假没有人知道。我们十分熟悉刘备的那句开场白：“在下刘备，中山靖王刘胜之后。”根本就没人问他是谁的后代，仔细一起刘备的举动实在可笑。同时也可以看



刘备塑像。



诸葛亮画像。诸葛亮（181~234年），三国蜀汉政治家、军事家。

出刘备一时为他低微的出身而苦恼不堪。

刘备少孤，与母亲贩履织席为生。他所住的草屋东南角篱笆边有一颗高五丈的桑树，遥望像个车盖，往来的人都奇怪此树非凡的姿态，有的就说此地当出贵人。刘备小时候与其他的小孩子在树下游戏时说：“我将来必定乘这样的羽葆盖车。”羽葆盖车是皇帝才可以乘坐的，叔父刘子敬告诫刘备说：“你这样胡说难道要灭我们全家么?!”刘备不喜欢读书，只爱好狗

马、音乐、华丽的衣服。他身高七尺五寸，垂手超过膝盖，回头可以看见自己的耳朵，不喜欢说话，喜怒不形于色，好交结豪侠，乡里的少年都依附他。中山大商人张世平、苏双可能被“中山靖王刘胜之后”的话打动，觉得刘备不同寻常，便给了他许多金银财宝，这样刘备召买了一批人马，开始实现他夺取天下的计划。

三国时代是个英雄辈出的光辉年月，但刘备特殊之处就在于白手起家，不像曹操与孙权倚靠先辈打下的坚实的基础，他所倚靠的只是一个虚无飘渺的“中山靖王刘胜”。刘备不是一个好色之徒，因此对他的情爱生活史书记载极少，但孟子还说“食、



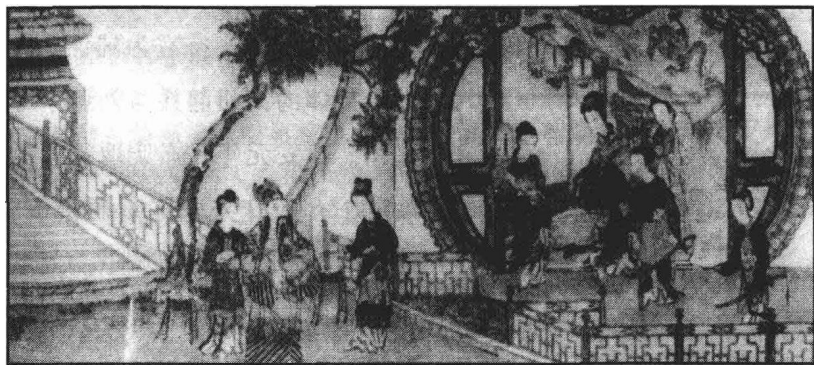


色，性也。”意思是食欲和性欲都是人体的本能，刘备也不例外，只有在情色上才可以见到刘备的另一面。

刘备的夫人沛国人甘氏是三国时代著名的美女之一。刘备起兵后在豫州小沛纳甘氏为妾。刘备好几个嫡妻先后丧生，甘夫人便以嫡妻的身份摄掌内事。后来随刘备到了荆州依附刘表，生下儿子阿斗（即后来的蜀后主刘禅）。

曹操大军在当阳长阪追到刘备一行，刘备丢下老婆孩子一个人跑了。全靠赵云的保护，甘夫人才幸免于难。当初桃园结义的时候张飞与关羽都杀了自己的妻子跟随刘备，那句有名的“朋友如手足，妻子如衣服”的话就是刘备说的。可见在他眼里妻子不过是随时脱随时换的衣服鞋子一类的东西，所以此时抛下甘夫人一个人逃命符合刘备的性格。

甘夫人生于微贱的家庭，幼小的时候乡里会看相的说：“这



版画·甘露寺东吴招亲。描绘了“周郎妙计安天下，赔了夫人又折兵”的故事。





个女孩子此后贵不可限，当位极官掖。”等她长大后体貌与一般女子不同。十八岁的她玉质柔肌、态媚容冶，刘备将她召致白绡帐中，在户外观望，甘氏就如同月下凝聚的白雪一样。河南有献媚刘备的人送给刘备一支高三尺的玉人，刘备把这个玉人放在甘夫人的身边，常常在夜晚叫甘夫人脱光衣服，与旁边的玉人作比较。他白天与谋臣谈论军国大事，夜里就抱着甘夫人玩弄那个玉人，自己还常说：“玉之所贵，比德君子。况且雕凿为人形，而难道可以不玩么？”甘夫人与玉人洁白温润没有二致，看见的人都分不清哪一个是甘夫人哪一个是玉人。嬖宠者不仅仅妒忌于甘后，也妒忌那个玉人。甘夫人常想将玉人毁去，她对刘备说：“以前子罕不以玉为宝，春秋上赞美他。现在吴魏未灭，怎么能玩物丧志呢？凡是淫惑生疑的东西，不要再拿进来。”刘备听从了甘夫人的话，撤下玉人再也不玩了，取嬖者见没有机会可趁都退靠后了。当时的君子议论以为甘夫人是位神智清醒的夫人。

刘备从陶谦手里接管了徐州之后，用糜竺、陈登为辅佐。袁



瓷板画·曹操会刘备图。

术自接邻的扬州起兵与刘备争夺徐州。建安元年吕布袭取徐州的治所下邳，守将张飞嗜酒误事，刘备的家眷都陷落在城里。刘备溃退到广陵收集败兵散卒，以图后举。糜竺与陈登辗转找到了刘备，糜竺原来是一个商人，家产





十分丰厚。糜竺在广陵遇到刘备，刘备问及自己的家眷，糜竺说还在下邳城里。刘备丢了城池失去了甘夫人，弄得两手空空，无奈只有叹息一番。

糜竺有一个年已及笄的妹妹，长得很美艳。为了安慰刘备，他便将妹妹送给了刘备，并将家产倾囊而出充作军资。刘备正是穷困潦倒的时候，好像天下掉下一个馅饼，不仅使危军复振，而且还得到一个美女相伴。他写信给吕布请他送还家眷，互释嫌疑。吕布只是为了得到徐州的地盘，与刘备本来没有什么个人恩怨，便了得做个人情，将家眷送还了刘备，并且还格外开恩让没有地方安身的刘备驻扎在徐州的小沛。

甘夫人回来后，却发现刘备战场失意情场得意，又娶了一个小妾。不过她没有表现出不快的神情，古代男子三妻四妾本来是很平常的。甘夫人与糜夫人相见后寒暄了一番，然后暗中彼此偷偷打量对方，再将自己与对方做了一番比较。不过这是妻妾心中的小波澜，外人不得而知。

虽然吕布归还了甘夫人，但是刘备与吕布已经互生嫌怨。建安三年春，吕布派人去河内买马，半路上被刘备将马匹都抢走了，吕布正好没有借口，便遣部将高顺、张辽率兵攻打小沛。刘备知道自己的力量不支，飞书向许都的曹操求救。曹操立刻派遣夏侯惇领兵往援小沛。

夏侯惇来到小沛还没来得及安营，被高顺部下的锐骑冲得四散，急得他脚忙手乱。夏侯惇左目中了一箭，鲜血直流，多亏亲





兵救护才逃出险境。刘备带着关羽、张飞前来接应夏侯惇，刘备正与高顺相遇，不料被张辽袭击背后，刘备全军陷落。他前后都没有了去路，不得已跑往梁地。小沛里只有孙干、糜竺等几个文士，甘糜二位夫人被吕布劫去。看来当刘备的老婆真是不容易，三天两头被人家抢走。

刘备跑到了梁地，正仓皇穷蹙的时候，曹操亲自督兵前来救他。救刘备是假，夺取地盘是真。曹军首先攻下了彭城，并将彭城的守兵平民全部杀戮一空，然后再引军进攻下邳。吕布作战失利，听信妻子严氏的话，又怀疑属下的谋士将领，导致将士离心，被部下侯成、宋宪、魏续出卖给曹操。这样刘备又找回了妻妾甘糜二位夫人。

建安五年曹操打败了刘备，甘糜二位夫人再一次被抢走，关羽也被擒。后来关羽听说了刘备流落到袁绍那里，遂带着二位夫人离开曹操回到刘备的身边。不过幼子阿斗在乱兵中窜匿西入汉中，被人贩子所卖。到了建安十六年，扶风人刘括避乱来到汉中，买到了阿斗。这时阿斗不知已经被卖了几次，估计是太傻的缘故，谁也不愿意养活他。刘括给他娶了媳妇，还生下一个儿子。起初阿斗与刘备失去联系时，还记得父亲叫玄德。邻居简雍后来依附了刘备，并告诉他阿斗的下落。于是刘备遣简雍到汉中寻找阿斗，张鲁知道后给阿斗洗了个澡送还给了刘备。

这件事鱼豢的《魏略》有记载，但不知是否可信，裴松之虽然对《魏略》作了辩驳，但鱼豢搞错的可能只是人的名字，并不





能否认事情的存在，也就是说刘备还有一个史书上没有记载的儿子。因为阿斗的生母甘夫人并不是第一个正室，在她之前刘备还死了几个夫人。不过这已经是后话了。

甘糜二位夫人还算幸运的。据说刘备落难的时候，几天没吃到一粒米。一天他来到刘某的家里，见面刚报完中山靖王刘胜的名号就饿晕了过去。醒来后刘某端来一盘肉，刘备饥不择食囫圇吃了下去，见刘某的家里也十分贫寒，就问肉从哪里来的，刘某说刚才把自己老婆宰了给中山靖王下酒。原来这个刘某还以为刘备是中山靖王，不知道中山靖王是几百年前的死人，他琢磨着杀了自己老婆给中山靖王吃肉，中山靖王感激不尽一定会重重报答他，到时候美妻娇妾还少的了么？刘备一听也不敢说自己不是中山靖王，抽了个冷脚底抹油跑了。

曹操南取荆州以后，刘备从襄城跑到江陵。荆襄士民见刘备仁慈，害怕曹操的杀戮，便都携儿带女随刘备同行。到了当阳的时候，士民多到十余万，辎重也有好几千辆。走的速度很慢，每天只能走十余里。刘备每次大败的时候，妻子家眷都弃之不顾，此时庇护十万百姓纯属沽名钓誉。明显的是置百姓于死地，使对手得到恶名，可见其内心之忍，实为三国狡诈第一。曹操亲率大军长驱直追，刘备让张飞断后，赵云保护家眷。

曹军五千轻骑日夜追杀刘备，一日一夜行三百多里，在当阳长坂追到了张飞的断后部队。张飞兵少抵挡不住，甘糜二夫人被乱兵冲散不知去向。赵云不见了二位夫人，急忙持枪又从乱军中





杀进一条血路，好容易才找到了甘夫人，将她带到长坂（长坂是地名，不是山丘名，《三国演义》说成长坂坡不正确）。张飞见到赵云便问及婴儿阿斗，才知道阿斗被糜夫人抱着，却不知道糜夫人在什么地方。赵云只好又一次冲进曹军阵中救出了糜夫人。此时糜夫人身体已受重伤，她奄奄一息地抱住阿斗。见了赵云后，为了让阿斗脱身，不连累赵云，她一跃跳入井中而死。赵云悲伤之余，推倒土墙掩盖水井，以免糜夫人的尸体受辱。

刘备见到赵云救回甘氏母子心里大喜，听到糜夫人已死又不禁大悲，一时间百感交集，又落下许多泪。甘夫人因为受惊成疾，一年后二十二岁的她也离开了人世。可怜甘糜二位夫人一生



明·关羽擒将图。

跟随刘备东奔西走，被人抢来抢去，几乎没享过什么福。

应当注意的是关于赵云单枪在曹军中七进七出纯是《三国演义》的敷衍虚构，其实赵云不是我们想象中的粉面朱唇，白缎盔甲，背上插着许多绣花三角旗的英俊小青年，他的年纪比刘备还大而且在蜀国的地位很低，死后一年多才得到追谥，完全不能与张飞、关羽、黄忠相提并论。所有赵云的英雄事迹来自《赵云别





孫夫人

孙夫人。

传》，但是《别传》内容可疑之处太多。

荆州地处西川与东吴之间，是历来的兵家必争之地。当初刘备没有立足的地方，向东吴借荆州暂时栖身，约定以后归还。赤壁之战后孙权想讨回荆州，刘备以各种理由再三推拖。而且鲁肃一提起归还荆州的事，刘备就放声大哭。周瑜劝孙权将妹妹嫁给刘备，以婚姻关系羁绊住他。孙权实在没有办法，就想趁刘备丧妻之机会，以其妹孙尚香送给刘备作继室

为诱饵，借口吴国太夫人特别疼爱这个最小的女儿，不愿意远嫁，所以请刘备去东吴完成婚礼。名为东吴与刘备连亲，实则趁刘备过江之机加以拘禁，好逼诸葛亮拿荆州换回刘备。刘备有意联吴，便遵从了东吴的婚议，建安十四年冬天由赵云、孙乾陪同进入吴境。

不想孙权反弄巧成拙，在甘露寺吴国太是丈母娘看女婿，越看越喜欢，就真的招他为婿。结婚时刘备已年过半百，孙尚香也





就二十来岁。结婚的那一天，一百多个侍婢簇拥着一位珠围翠绕的袅娜佳人与刘备参拜天地。待到入了洞房刘备不禁吃了一惊，洞房里面刀枪剑戟杀气腾腾，侍婢都佩剑侍立在一旁，好像要出兵打仗的样子。刘备忙哆嗦着问：“这是做什么？”侍婢说：“我们郡主从小喜欢练武，一向是随身不离兵器。”刘备说：“今夜是洞房花烛的好日子，还是将这些暂时拿开的好。”孙夫人撇撇嘴说：“你打打杀杀了大半生，难道还怕兵器么？”

不满归于不满，孙夫人还是脱下戎装，丢下兵器。这时刘备仔细端详，这个孙夫人神采奕奕，长得也很端正，于是紧张害怕的心情也消失了一大半。孙夫人横眉立目的时候确实吓人，但温柔起来也是惊天动地的销魂。于是二人携手进入韩帐。

刘备一连住一个多月，这才从温柔乡中醒过来想起了荆州的部下。他对孙权说曹操眈视荆州不能不回去，孙权不好说不放的话，况且刘备早将吴国太哄得团团转，另外他也想让刘备在荆州作为曹魏和东吴之间的缓冲。等到刘备携孙夫人回到了荆州以后，周瑜从江陵来见孙权，问起孙权为何放刘备回去，孙权说是防备曹操。周瑜只好无奈叹息。他给孙权分析了形势，孙权也很后悔，真是“赔了夫人又折兵”。

刘备取得益州后根本不想归还荆州，孙权便趁刘备西征入川的时候，悄悄给妹妹写信谎称吴国太病重，想将孙夫人和阿斗骗到东吴，然后用阿斗换回荆州。好像来来回回就这么一条计策。孙夫人不辨真伪，匆匆携阿斗登船回吴国，诸葛亮派赵云勒兵断

