



器

佳能中端单反扛鼎力作
佳能史上最优性价比产品

Canon

EOS

60D

快速上手

详细阐释**6**大新增功能；
60D与50D、7D性能比拼；
全面展示机身部件及配件安装

实拍详解

人像、风光、运动、夜景人像、创意、
微距等**13**种拍摄模式；
50余项常用功能和设置操作；
个性化设定与应用技巧

知识扩展

高清短片拍摄技法解析；
不同场景下，最适宜60D的镜头选择和使用

完全摄影攻略

尚艺摄影 编著

视频
讲解版

超值附赠光盘

- **全视频** 讲解EOS 60D使用方法
- **75**款镜头参数宝典
- **35**个数码单反摄影技巧

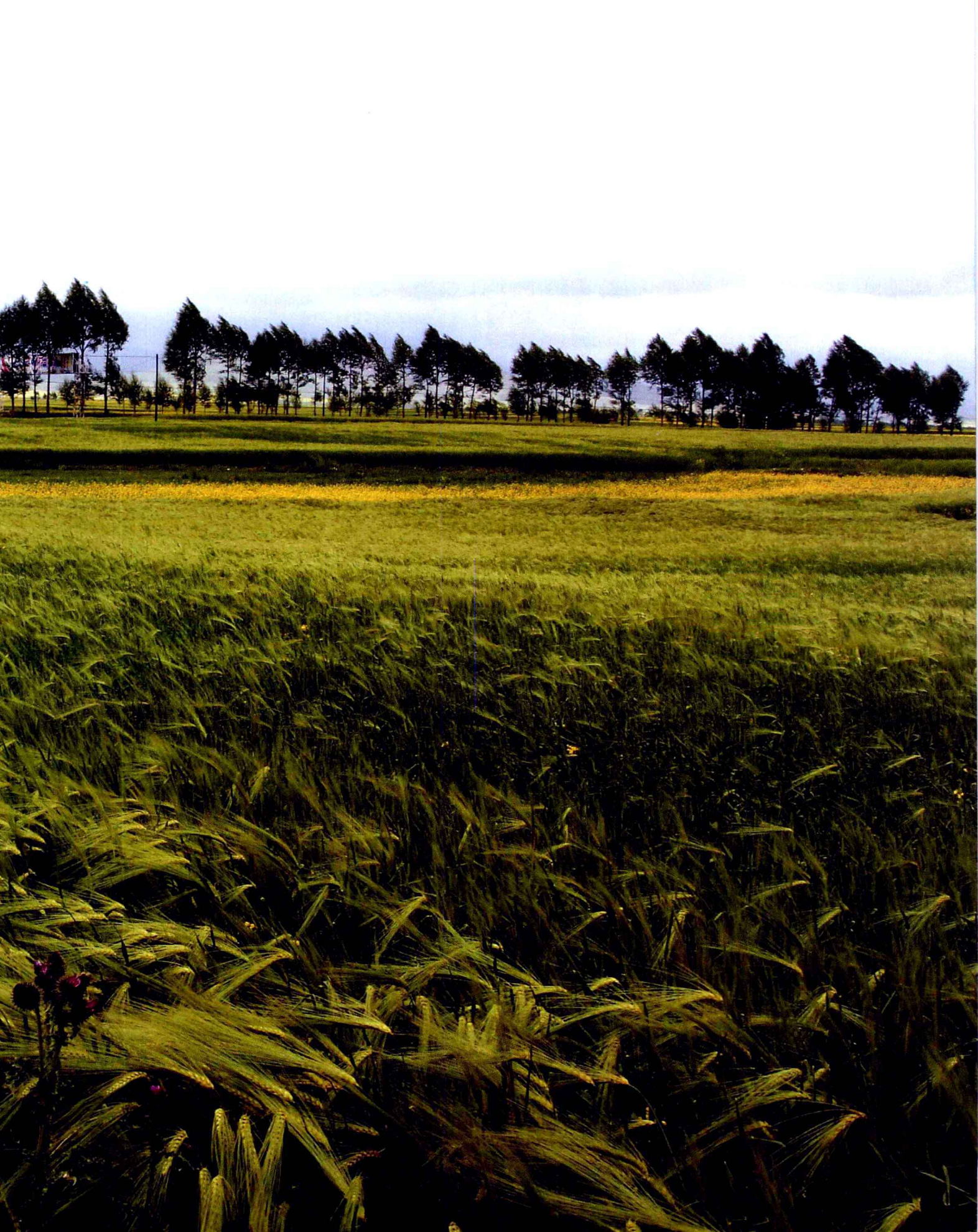


机械工业出版社
China Machine Press













器

Canon

EOS 60D



尚艺摄影 编著



机械工业出版社
China Machine Press

虽然很多拍摄者使用Canon EOS 60D进行个人摄影创作，但是又有多少人利用这款优秀的相机创造出了优秀的作品呢？本书就是专门针对Canon EOS 60D相机的设置、操作和拍摄者可能遇到的疑惑而进行的创作。

本书由浅入深，最开始对Canon EOS 60D的整体性能、特点以及市场定位进行了专业分析；然后深度介绍了人像、风光、运动等13种模式的拍摄技巧，以及50余项常用功能和设置的操作方法、对比效果；最后对适用在Canon EOS 60D上的镜头、滤镜和闪光灯等配件进行了相关介绍。另外，书中含有大量使用Canon EOS 60D拍摄的照片，并提供实用的参数信息，方便读者学习如何使用相机拍摄出最漂亮的照片。

本书配套光盘中包含的多媒体教学视频与图书知识紧密结合，几乎涵盖了书中讲解的全部知识点，帮助读者轻松学习数码单反摄影知识。所以，本书尤其适合数码单反摄影的入门级读者，以及购买了Canon EOS 60D或EOS 50D的摄影爱好者阅读学习。

封底无防伪标均为盗版

版权所有，侵权必究

本书法律顾问 北京市展达律师事务所

图书在版编目（CIP）数据

Canon EOS 60D完全摄影攻略：视频讲解版 / 尚艺摄影编著. —北京：机械工业出版社，2011.4

（品·器）

ISBN 978-7-111-33433-0

I. ①C… II. ①尚… III. ①数字照相机：单镜头反光照相机—摄影技术 IV. ①TB86②J41

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第022408号

机械工业出版社（北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码 100037）

责任编辑：陈佳媛 梁 勇 田龙美

北京盛通印刷股份有限公司印刷

2011年4月第1版第1次印刷

210mm×270mm·9.25印张

标准书号：ISBN 978-7-111-33433-0

ISBN 978-7-89451-868-2（光盘）

定价：48.00元（含光盘）

购书热线：（010）64860125；64882622；64877547（兼传真）

投稿热线：（010）64882614

读者信箱：zhuozhongtushu@126.com

Canon EOS 60D

完全摄影攻略

前言

2010年，中端数码单反相机市场沉寂了两年之后，Canon公司推出了EOS 60D数码单反相机，一举打破了中端数码单反相机市场的平静。虽然弃用了镁合金机身，并降低了连拍速度，但是五棱镜和肩屏的设计又让EOS 60D回到了中端行列。这台品质优良、成像出色的相机看起来并没有EOS 7D那么“有面子”，但极具竞争力的性价比，相信也会使其成为很多务实消费者的首选。

本书最大的特色是什么？

- 全视频讲解——配套光盘中包含的多媒体教学视频与图书知识紧密结合，几乎涵盖了书中讲解的全部知识点，帮助读者轻松学习数码单反摄影知识和EOS 60D的操作方法。
- 资深摄影师撰写——书中不仅介绍了摄影师的大量经验，而且展示大量的对比示例照片，针对同一个功能，讲解进行一些差异性设置时所带来的不同效果，让拍摄者更快地掌握相机参数的设置方法，更好地了解拍摄效果的区别，充分领略如何最大限度地发挥EOS 60D的优势。

本书主要内容有哪些？

第1~4章主要介绍了EOS 60D的基础知识、新增功能和基本操作，完全剖析了EOS 60D的性能优势和市场定位；对相机外观、面板以及配件安装进行了说明；还讲解了人像、风光、运动、夜景人像、创意、微距等13种模式的拍摄技巧以及EOS 60D常用功能的设置和应用方法。

第5~6章深度讲解了EOS 60D的实拍设置、使用方法，针对ISO、连拍功能、自拍功能、高光色调优先、曝光补偿、照片风格和相机中一些常用功能的设置方法等进行了详细的效果对比和讲解，并对相机上的一些功能按钮和液晶屏也进行了非常详细的介绍。

第7~9章主要针对EOS 60D的实时取景功能和视频短片功能进行讲解，同时对适合搭配在EOS 60D上的镜头、滤镜和闪光灯等配件进行了功能剖析。

本书适合哪些读者阅读学习？

本书图文并茂，适合不同层次、专业或非专业的摄影师阅读参考，尤其适合于以下读者：

- 数码单反摄影的入门级读者；
- 购买Canon EOS 60D或EOS 50D的摄影爱好者。

本书遵循了从理论到实践的原则，依托精美的照片，为拍摄者讲解了EOS 60D从设置到摄影创作的运用，让拍摄者能够对相机和摄影的相关知识都有所学习。最后还要感谢本书照片中的模特，以及为本书提供大量照片的摄影师和摄影爱好者。

作者
2010年12月

特别感谢：本书器材支持，北京迪志通电子科技有限公司



迪志通影像服务专家
迪志通电子科技有限公司

Canon EOS 60D

完全摄影攻略 (视频讲解版)

CONTENTS 目录



第1章 一部能够释放想象力的数码单反相机

- 1.1 Canon EOS 60D的6大新增特色功能 015
- 1.2 可提升拥有满足感的机身设计 017
 - 1.2.1 重视拍摄感受的机身规格 017
 - 1.2.2 去除多余部分的“骏朗造型” 018
- 1.3 作为EOS 50D的后续力作 019
- 1.4 与 EOS 7D旗舰机相比，性能不逊色 021
- 1.5 了解EOS 60D的定位 023

第2章 EOS 60D相机说明及安装

- 2.1 圆润纤细的外观更适合家用 025
- 2.2 操作的便捷性激发拍摄者实力 028
 - 2.2.1 功能按钮的设计清楚明了 028
 - 2.2.2 新开发的多功能速控转盘 028





- 2.2.3 能够迅速进行设置的速控按钮 028
- 2.2.4 模式转盘中新增了模式转盘锁释放按钮 028

2.3 认识相机面板信息 030

- 2.3.1 一目了然——取景器内显示的信息 030
- 2.3.2 速控面板上的信息 030
- 2.3.3 除去繁杂，肩屏上只保留常用参数 030

2.4 EOS 60D配件安装同样简单 031

- 2.4.1 2个镜头安装标识，让镜头安装更方便 031
- 2.4.2 保护相机肩带和腕带防滑落最有效 032
- 2.4.3 LP-E6完全充电后能够拍摄约1100张 033
- 2.4.4 挑选EOS 60D的备用电池 034
- 2.4.5 电池充电的方法和技巧 034
- 2.4.6 安装电池手柄，提升拍摄续航能力 035
- 2.4.7 摒弃CF卡，采用SD存储卡作为记录媒体 036
- 2.4.8 高速存储卡推荐 037
- 2.4.9 测试存储卡的速度 037
- 2.4.10 结合使用快门线和三脚架 038
- 2.4.11 利用自拍模式 038

2.5 语言和时间设置 039

第3章 13种拍摄模式，让拍摄更有乐趣

- 3.1 初学者学习的第一个拍摄模式——全自动模式 ... 041
- 3.2 不会破坏环境气氛的闪光灯关闭模式 044
- 3.3 最适合新手拍出理想照片的创意自动模式 045
- 3.4 拍出肤色柔美的人像模式 047
- 3.5 拍出清晰自然风景的风光模式 048
- 3.6 展现更多细节的微距模式 050
- 3.7 适合拍摄运动主体的运动模式 051
- 3.8 留住夜景影像的夜景人像模式 052
- 3.9 程序自动曝光模式 053
- 3.10 控制景深的光圈优先模式 054
- 3.11 控制动感的快门优先模式 056
- 3.12 应付一切环境的手动曝光模式 057
- 3.13 随意控制曝光时间的B门曝光模式 059
- 3.14 不打搅被摄对象的静音拍摄功能 060

3.15 将相机中的照片导入计算机	061
3.15.1 使用读卡器读取照片	061
3.15.2 使用数据线读取照片	061
3.16 照片的回放与删除	061
3.16.1 回放照片，即拍即看	062
3.16.2 删除不需要的照片，腾出空间	063

第4章 EOS 60D常用功能说明与运用方法

4.1 1800万像素的CMOS感应器带来精细成像	065
4.1.1 佳能自行研发的约1800万像素的CMOS图像感应器	065
4.1.2 可以根据拍摄目的进行选择的11种画质以及4种尺寸	066
4.2 ISO 100-6400的常用并可扩展的ISO感光度范围	068
4.2.1 使用感光度1600也能拍出优秀的照片	068
4.2.2 在特殊需求下扩展ISO至12800	069
4.3 对焦点进一步优化，焦点更容易识别	070
4.3.1 对应大光圈的中央八向双十字形	070
4.3.2 搭载了人工智能伺服自动对焦II代	071
4.4 能够检测色彩信息的63区双层测光	072
4.4.1 63区双层测光感应器带来了iFCL智能综合测光系统	072
4.4.2 色彩信息检测功能解决了色彩黯淡的问题	072
4.4.3 不同的测光模式，不同的测光区域	073
4.4.4 拍摄不同的照片选择不同的测光模式	076
4.5 约96%的取景器视野率，方便构图	077
4.5.1 可进行精确构图的约96%视野率的光学取景器	077
4.5.2 调节屈光度，让取景更清晰	078
4.6 让拍摄不再拘谨，让构图更加完美	078
4.6.1 液晶屏分辨率提升至104万像素，令画面更精细	078
4.6.2 能够实现多角度拍摄的可旋转LCD	079
4.7 能够确认相机倾斜程度的电子水平仪	082
4.8 每秒5.3张连拍，满足日常拍摄	083
4.8.1 最新的G4数码芯片保证连拍	083
4.8.2 高速连拍	084
4.9 最高1/8000秒的快门速度可有效把握快门时机	085

第5章 EOS 60D实拍常用设置与操作要点

5.1 高性能数字影像处理器带来的高级图像处理	087
5.1.1 可调节亮度和对比度的自动亮度优化	087



5.1.2 抑制高光溢出的产生, 展现丰富层次的高光色调优先	089
5.1.3 可抑制高感光度拍摄噪点的高ISO感光度降噪功能	090
5.1.4 降低长时间曝光拍摄噪点的降噪功能	091
5.2 在相机上矫正照片——周边光量校正修正暗角	092
5.3 通过曝光补偿微调曝光	093
5.3.1 增加曝光补偿让曝光充足	093
5.3.2 减少曝光补偿让画面恢复正常	093
5.3.3 设置曝光补偿	094
5.4 通过白平衡来提升照片素质	095
5.4.1 不同的白平衡带来不同的效果	095
5.4.2 微调白平衡以控制色调	096
5.4.3 白平衡偏移功能为拍摄者设置喜欢的色调	097
5.5 内置闪光灯的使用	097
5.5.1 暗光下拍摄少不了使用闪光灯	098
5.5.2 可支持无线引闪功能的内置闪光灯	099

第6章 EOS 60D个性化设定与应用技巧

6.1 不同的主题选择不同风格	101
6.1.1 EOS 60D自带的照片风格	101
6.1.2 选择自己喜欢的风格	102
6.1.3 下载风格文件, 增加新的风格	103
6.2 可实现微缩景观和柔焦等有趣的表现效果	105
6.2.1 EOS 60D自带的创意滤镜功能	105
6.2.2 利用基本拍摄区模式也能反映拍摄意图的“基本+”	107
6.3 无需电脑即可进行图像处理的机内RAW显像	110
6.4 活用液晶显示屏	111
6.4.1 液晶屏的亮度可能会影响判断曝光	111
6.4.2 直方图	112

第7章 实时取景功能带来更多拍摄乐趣

7.1 搭载面部优先实时模式等4种对焦模式	115
7.1.1 实时模式	115
7.1.2 面部优先实时模式	115
7.1.3 快速模式	116
7.1.4 手动模式	117
7.2 开启实时取景拍摄网格线	117
7.3 放大图像进行精确对焦	117

7.4 实时模拟拍摄图像的最终效果	118
-------------------------	-----

第8章 表现美丽影像的短片拍摄功能

8.1 对应全高清画质的短片拍摄	121
8.1.1 大型图像感应器带来的美丽虚化	121
8.1.2 使用ISO 6400拍摄, 画质一样好	121
8.1.3 人物摄影中, 相机能够识别人物面部进行测光	121
8.2 拍摄短片的多种尺寸	122
8.3 使用标准镜头便可获得超远摄效果的约7倍数码增距短片裁切功能	122
8.4 自由进行设置结合短片表现意图	123
8.4.1 自动曝光拍摄短片	123
8.4.2 可手动曝光拍摄短片	124
8.4.3 可设置 ± 3 级的曝光补偿	125
8.4.4 拍摄短片时也可以拍摄静止图像	125

第9章 EOS 60D的拍摄搭档——镜头与滤镜

9.1 轻巧及实惠的标准镜头	127
9.2 一镜走天下的高倍率变焦镜头	129
9.3 性价比最高的广角镜头	130
9.4 最佳恒定光圈变焦镜头	131
9.5 提供清晰影像描写的人像镜头	133
9.6 用于拍摄昆虫花卉的微距镜头	135
9.7 长途旅游推荐镜头	136
9.8 体育摄影镜头	138
9.9 值得推荐的镜头搭配	140
9.10 常用滤镜	142
9.10.1 保护镜头的UV镜和保护滤镜	142
9.10.2 减弱光线的ND滤镜	142
9.10.3 过滤镜面反光的CPL镜	144
9.10.4 减少画面反差的中灰渐变镜	146
9.10.5 可以当作微距镜头的近摄镜	147



多媒体视频光盘使用说明

光盘播放方法

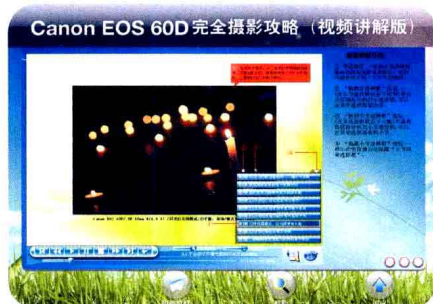
首先将随书光盘放入电脑的光驱中，稍等几秒后光盘将自动运行。如果光盘没有自动运行，在电脑桌面上双击“我的电脑”图标，在打开的“我的电脑”窗口中右击光盘所在的盘符，在弹出的快捷菜单中选择“打开”命令，或者双击光驱盘符，然后双击“main.exe”文件，即可启动并进入多媒体教学光盘的主界面。

光盘包含内容

光盘中收录了多媒体教学视频，与图书知识紧密结合，几乎涵盖了书中讲解的全部知识点，帮你轻松学习数码单反摄影。光盘中还提供了书中涉及实例所用到的素材和源文件，而且还有实例的最终文件，方便你在操作过程中比对学习。



多媒体光盘主界面



多媒体光盘帮助界面



多媒体视频播放界面（一）



多媒体视频播放界面（二）

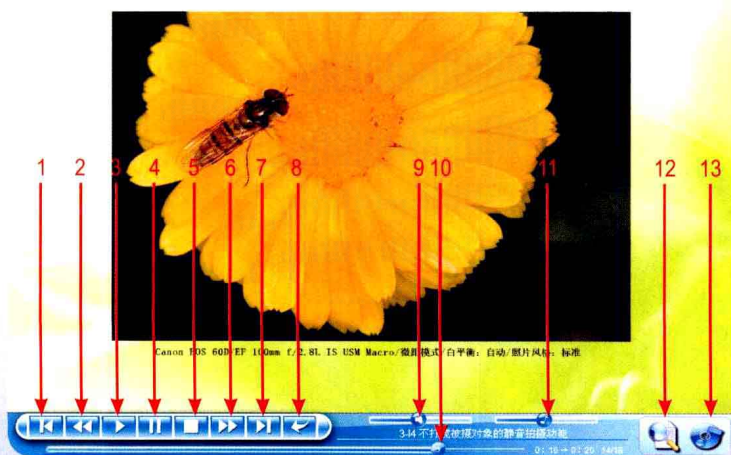


多媒体视频播放界面（三）



光盘附赠资料浏览窗口

视频播放界面说明



1. 上一节按钮
2. 快退按钮
3. 播放按钮
4. 暂停播放按钮
5. 停止播放按钮
6. 快进按钮
7. 下一节按钮
8. 返回按钮
9. 视频解说音量调节滑块
10. 视频播放进度条
11. 背景音乐音量调节滑块
12. 章节选择按钮
13. 背景音乐选择按钮

(视频讲解版)

一部能够释放想象力的 数码单反相机





1.1

Canon EOS 60D的6大新增特色功能

时隔两年后，佳能公司在2010年发布了EOS 60D中端数码单反相机。在这两年中，中端数码单反相机市场波澜不惊，基本上没有什么新品加入。EOS 60D延续了7D的大部分核心设计，更重要的是EOS 60D在功能上增加了6个特色功能，其中包括创意滤镜、水平仪、评分、静音拍摄、无线闪光功能以及机内RAW格式处理功能。

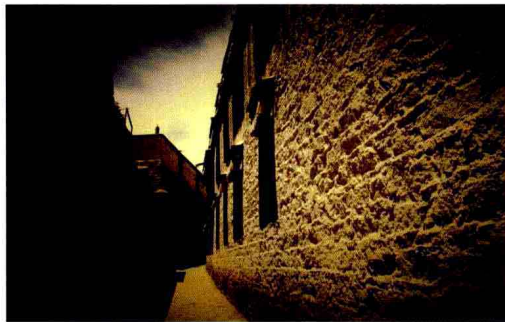
1. 创意滤镜

创意滤镜功能丰富了照片画面的效果，为拍摄增添了更多新的趣味。这些滤镜效果可以为拍摄者省去很多照片后期处理的时间，让特殊的照片效果直接拍摄出来。

在EOS 60D的创意滤镜功能中包含了4种不同的滤镜效果，分别为黑白、柔焦、玩具相机效果和微缩景观效果，如右上这组照片是玩具相机效果，右下这组照片是微缩景观效果。



未使用创意滤镜



使用玩具相机滤镜（暖色）

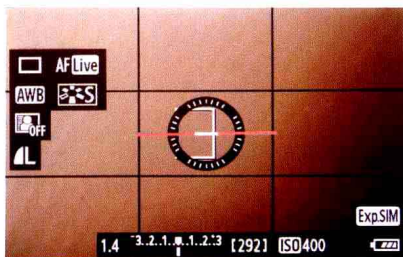


未使用创意滤镜



使用微缩景观滤镜

2. 水平仪



该功能可以在使用取景器实时取景拍摄时使用。不过该功能只能在水平方向显示出水平水准，如上图所示，在实时取景拍摄时启动水平仪，该水平仪以1°为单位，来提示拍摄者相机的水平位置。

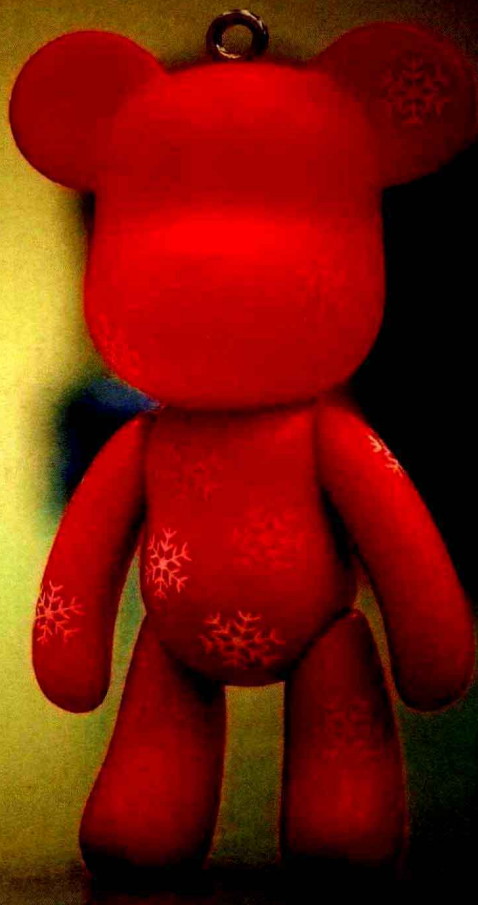
EOS 60D首次在相机中增加了电子水平仪功能。电子水平仪可以帮助拍摄者在拍摄时保持相机水平。

3. 评分



另外，EOS 60D第一次将照片评分系统加入到相机之中。拍摄者拍摄照片后，回放浏览照片时，可以在第一时间就对照片做出分类。但是，该评分功能只能对相机中的前999张照片进行评分。如上图所示，在回放照片时，可以使用照片评分功能对照片进行评分操作。

另外，EOS 60D第一次将照片评分系统加入到相机之中。拍摄者拍摄照片后，回放浏览照片



创意滤镜功能在相机菜单中是可以进一步进行自定义设定的，例如可以设置滤镜的强度和滤镜模式。如上图所示，拍摄时加强了滤镜的强度，并且使用了冷色的“玩具相机滤镜”模式，拍摄出来的照片有一种Lomo风格。

4. 无线闪光



于触发佳能原厂生产的闪光灯。

无线闪光功能在EOS 7D上就有引入，EOS 60D也将这个实用的功能加入到了相机中。无线闪光功能只能用于触发佳能原厂生产的闪光灯。

5. 静音拍摄



动，就越能为拍照带来更多的便利。

EOS 60D的静音拍摄功能很多时候都能用到，在安静的博物馆、会场，或者在拍摄昆虫时。另外，越小的反光板震动，就越能为拍照带来更多的便利。

6. 机内RAW格式处理

EOS 60D所具备的机内RAW格式处理功能也是首次出现在EOS系列单反相机中。通过相机菜单，拍摄者可以迅速调出RAW文件处理界面，在这个界面中我们可以对RAW格式照片进行简单的曝光调整、白平衡调整，甚至对其进行降噪处理。在没有电脑而又要迅速输出照片的情况下，这个功能是非常实用的。

