

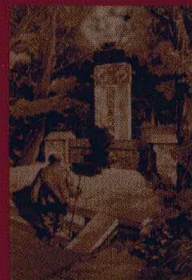
中国珍品典藏



20世纪90年代

主编◎ 龚建森 葛 苓

中国火柴老贴画



河北美术出版社

中国珍品典藏

中国火柴老贴画

20世纪90年代

主编：龚建森 葛 苓

编写：吴文娥 刘鹏程 胡泽亮 于 雯 张珊珊

王东玫 康 艺 曲英华 董春晓 李来春

陈 兰 关鹏玉 牛树林 王晓辉 婷 兰

李童彤 陈平平 金丽芬 黄华东 李露露

王晓琳 曲晓明



责任编辑 / 康艾苓
责任校对 / 王素欣
责任审读 / 杜恩龙
装帧设计 / 丫 丫

图书在版编目 (CIP) 数据

中国火柴老贴画. 20世纪90年代 / 龚建森, 蒿苓主编. — 石家庄: 河北美术出版社, 2011. 1
(中国珍品典藏)
ISBN 978-7-5310-3547-3

I. 中… II. ①龚… ②蒿… III. 火花—收藏—中国 IV. ①G894

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第224726号

中国珍品典藏
中国火柴老贴画 20世纪90年代
主 编 龚建森 蒿 苓

出版发行 河北美术出版社
地 址 石家庄市和平西路新文里8号
邮政编码 050071
制 版 河北九易数字技术有限公司
印 刷 河北新华印刷二厂
开 本 787毫米×1092毫米 1/16
印 张 14
印 数 1-2000
版 次 2011年1月第1版
印 次 2011年1月第1次印刷

定 价 65.00元

前言

19世纪中叶，火柴从欧洲传入中国，被称为“洋火”和“自来火”。由于火柴来自国外，所以，那时的火柴贴画全都是外文。由于百姓的不认可，而后才加印上了汉字，以此迎合中国百姓的欣赏习惯。火柴贴画作为火柴的附属物，除了提供生产厂家、地址之外，还绘制了精美的图案，从不同侧面反映了社会发展的阶段特征。可以说，这些图片就是一部中国火柴发展的近、现、当代史的缩影。

火柴贴画虽小但精巧美观，在方寸之间，可以看到历史故事、绘画书法、金石篆刻、山川日月、鱼虫花鸟、名胜古迹、民情风俗，真是无所不有，囊括其中，难怪人们趋之若鹜地进行这项收藏。使收藏者既增添快乐又增长知识，何乐不为。

20世纪90年代，中国领导人邓小平与英国首相撒切尔夫人在人民大会堂对香港问题进行了坦诚的交谈，邓小平主席明确表态“中国主权是不可以讨论的问题”，并提出采用“一国两制”的方法来收复香港主权，制定了“港人治港，高度自治”的方案，使香港得以顺利回归和继续保持繁荣稳定发展，实现了“平稳过渡”，赢得了香港的回归。1997年7月1日，中国政府恢复行使对香港的主权。从此，结束了英国对香港长达一百五十年的殖民统治，香港重新回到了祖国怀抱，并开始在中国共产党的领导下谱写新的篇章。香港回归后，澳门回归祖国的日子也一天天临近，1999年12月20日由葡萄牙移交至中华人民共和国，结束了澳门殖民统治的历史。

本书收集了20世纪90年代，关于回顾历史的“开国大典”“祖国颂”“抗战胜利六十年”“十大元帅”“过渡时期总路线”“众望所归”“香港回归”“一代伟人周恩来”“庆祝中华人民共和国成立50周年”“百年沧桑”“第一颗人造卫星”“中共‘十大’”“粉碎

“四人帮”“希望工程”“一国两制”有关火柴贴画。这些贴画十分珍贵，其收藏价格不菲。如“历史不能忘记”“范曾十二生肖”等全套贴画价格已达800元人民币，“藏书票”“三十六计”“后妃图”等全套贴画售价高达1000元左右。随着打火机基本取代了火柴的发展趋势，火柴贴画越来越难以收集，因此就越发显得弥足珍贵。

火柴贴画不仅张扬着人类对美的希冀，还多了一个观看历史文化进步的窗口。如今的收藏者可以通过火柴的贴画来观看历史文化的传承与进步，真是一大幸事。本书中“滕玉梦百子迎奥运画展”“中国主要城市标志性建筑”“怀旧老照片”“旧景烟云”“古钱上的名人书法”“名人‘佛’字书法”“古代名匾”“秦汉瓦当”“故宫藏画选”“老戏曲年画”等火柴贴画，则对当时多样式的文化进行了尽善尽美的展示。

火柴贴画是小型、袖珍般的广告宣传，其色彩鲜艳，格调明快，利用方寸之图生动地传播着厂家的商品信息。云南大理、南京、南通、南京、常德、苏州、长沙、资中、徐州等火柴厂在贴画的创作中都尽展了才华：有的贴画描绘了香港回到了祖国怀抱，共产党谱写了新的篇章；有的绘制了中华人民共和国成立五十周年的伟大壮举；有的再现了中国的“百年沧桑”；有的描绘了张大千这位最具传奇色彩的国画大师；有的展示了明清时期的紫砂陶艺；有的张扬了运动会的主旋律；有的介绍了藏书票的渊源；有的绘制了蔡志忠先生的漫画人生等等。这些火柴贴画的出品都很好地再现了多元化的文化，并将这些多姿多彩的新事物带进了千家万户，使得人人皆知。

本书真实地反映了20世纪90年代的火柴贴画文化，对贴画的历史做了较为精准的诠释，并对每枚火柴贴画进行了“收藏星级”及“市场价位”的大致介绍，以供收藏者参考。

目 录

(页码以图为序)

- | | | |
|------------------------|---------------------|---------------|
| 1……香港回归 | 56……第五届全国书市 | 134……明清瓷器 |
| 2……香港回归纪念 | 58……藏书票 | 136……古代笔筒 |
| 4……众望所归 | 60……滕玉梦百子迎奥运
画展 | 138……明清紫砂陶艺 |
| 6……庆祝中华人民共和国
成立50周年 | 62……中国主要城市标志
性建筑 | 140……中国古代屏风 |
| 12……百年沧桑 | 64……国庆五十周年 | 142……三十六计 |
| 16……和平颂 | 70……历史不能忘记 | 149……招财进宝 |
| 19……抗战胜利六十周年 | 78……怀旧老照片 | 150……蔡志忠漫画 |
| 22……祖国颂 | 80……旧景烟云 | 152……何立伟漫画戏语 |
| 26……庆祝中国共产党建党
八十周年 | 84……古钱上的名人书法 | 154……华君武漫画 |
| 28……毛泽东标准像 | 86……“佛”字书法 | 156……齐白石 |
| 30……功盖华夏 绝唱千古 | 88……古代名匾 | 158……张大千画选 |
| 34……一代伟人毛泽东 | 96……祖国别称 | 160……范曾十二生肖 |
| 36……红旗飘飘 | 98……古代战车 | 162……丰子恺漫画集 |
| 38……一代伟人周恩来 | 100……秦汉瓦当 | 166……中国插花艺术百图 |
| 40……十大元帅 | 102……画当 | 168……中国风筝 |
| 42……十大将军 | 104……字当 | 170……人体世界名画 |
| 44……第一届世界女子足球
锦标赛 | 106……故宫藏画选 | 174……爱的幽默 |
| 46……第三届全国农民
运动会 | 108……黄帝的子孙 | 176……漫画谜语 |
| 48……第七届全运会吉祥物 | 110……老戏曲年画 | 178……奇思妙想 |
| 50……'97八运会徽 | 116……马王堆古汉
健身图 | 180……世界风光 |
| 52……第八届亚洲轮滑
锦标赛 | 118……中国古代体育 | 186……神笔马良 |
| 54……第四次人口普查 | 122……十八般武艺 | 188……高山族民间故事 |
| | 126……兵器 | 190……历代诗人 |
| | 130……中外科学家 | 200……杜甫 |
| | | 202……京剧人物图谱 |
| | | 212……后妃图 |

香港回归

收藏星级：★★★★

市场价位：300-400元

腐败无能的清政府在英帝国主义逼迫下，签下了丧权辱国的《南京条约》《北京条约》《展拓香港界址专条》等一系列不平等条约，将中国的香港岛、九龙和新界分别割让或“租借”给了英国。从此，港英当局实行了对香港百年的殖民统治。

20世纪80年代，中国领导人邓小平与英国首相撒切尔夫人在人民大会堂对香港问题进行了坦诚的交谈，邓小平主席明确表态“中国主权是不可以讨论的问题”，并提出采用“一国两制”的方法来收复香港主权，制定了“港人治港，高度自治”的配套方案，使香港得以顺利回归和继续保持繁荣稳定发展，实现了“平稳过渡”，赢得了香港的回归。1997年7月1日，中国政府恢复行使对香港的主权。从此，结束了英国对香港长达150年的殖民统治，香港重新回到了祖国怀抱，并开始在中国共产党的领导下谱写新的篇章。

云南大理火柴厂出品了“香港回归祖国”的纪念火柴，第一枚贴画以中华人民共和国国旗为背景，表明香港从此回到了祖国的怀抱，与祖国同呼吸、共命运。画面书写着“香港回归祖国”的大字，纪念日期是“1997.7.1”，以此来祝贺香港回归的时间和喜庆的心情。

第二枚贴画中遒劲有力的“97”两个数字生动、醒目，准确地揭示了“喜迎一九九七香港回归祖国”的主题。左红右绿的底色分外耀眼，彰显出对比色强烈的审美情趣。

第三枚贴画色彩热烈，红、黄、绿三种颜色组成的礼花，既体现了香港回归的热烈气氛，又渲染了节日般的喜庆心情。“香港回归”四个大字圈在紫荆花中，突出了香港特色，因为紫荆花是香港特别行政区的区旗图案。三枚贴画都书写了“1997.7.1”这个时间数字，这是为了使中华民族通过回顾历史、展望未来，准确地将香港的回归时间，永刻在这个时间坐标上，也永刻在中国人民的心中。香港这颗“东方明珠”的回归，更能创造出无比灿烂的辉煌。



香港回归纪念

收藏星级：★★★★

市场价位：200-300元

香港回归是中华民族永载史册的盛事，全国人民用各种宣传形式表达着中华民族盼团圆、庆团圆的心情。大理火柴厂为此出品了“香港回归纪念”的火柴，其贴画抒发着爱国之情。贴画均以摄影实景展现了香港的“维多利亚港夜景”“海洋公园”“宋王台”“沙田赛马场”“香港体育馆”

“一家春菜馆”“山顶缆车”等13个美丽的香港景观，每枚贴画都展示了香港美轮美奂的景色。

香港中西文化交汇，是蜚声国际的旅游城市、旅客首选旅游目的地。在游客的心中，香港就是“购物天堂”。香港的旅游景点世界闻名，如被誉为世界三大夜景之一。香港的旅游资源丰富，有缤纷繁华的购物街、特色饮食、殖民时代建筑、现代建筑和大型主题公园，传统中国风味的菜馆和展览馆等，都是游客不容错过的好去处。香港现代气息浓郁，自然环境优美，精致小巧，富饶神秘，是镶嵌东方的一颗“明珠”。港岛风景并不以自然景观、文物古迹见长，其魅力主要来自建筑的和谐与华美。此外，乘着跑车或旅游巴士穿行于浅水湾、铜锣湾、湾仔、中



香港回归纪念

- 1 香港风光



香港回归纪念

- 2 香港风光



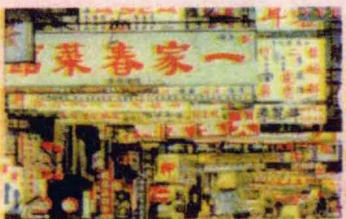
香港回归纪念

- 3 香港风光



香港回归纪念

- 4 香港风光



香港回归纪念

- 5 香港风光



香港回归纪念

- 6 香港风光



香港回归纪念

- 7 香港风光



香港回归纪念

- 8 香港风光



环、青马大桥、尖沙咀、旺角、油麻地、九龙湾、跑马地之间，徜徉于闹市区之外的公园、公共绿地中，能够充分感受到香港这个繁华都市所包蕴的自然之美。其中值得一说的是“维多利亚港夜景”，它位于香港岛和九龙半岛之间的港口和海域，是中国的第一大海港，世界第三大海港，仅次于美国的旧金山和巴西的里约热内卢。维多利亚港两岸的夜景是世界知名的观光点之一，由于香港岛和九龙半岛高楼大厦密布，入夜后万家灯火，相互辉映，香港的夜景因而与日本函馆和意大利那不勒斯并列“世界三大夜景”。香港“海洋公园”是东南亚地区最大的娱乐性公园，位于香港湾仔与浅水湾之间的南望山上，面积一万多平方米，建成于1977年1月。这个公园三面环海，公园建筑分布于南朗山上及黄竹坑谷地。两园间设有架空缆车，游客只需乘坐1.4公里的缆车，便可来往于两园之间，形成一个完整的公园景区。在缆车内还可观赏深水湾、浅水湾海景。它包括海洋天地、集古村、绿野花园、雀鸟天堂、山上机动城、急流天地、水上乐园、儿童王国等八个区。“沙田赛马场”也值得一说。这个赛马场汇聚全球顶级优越的马场设施，包括拥有一流的世界级马跑道，可容纳18000名观众。该场馆由香港体育学院及沙田马场扩建而成。场地内附设马匹热身场地，包括空调大楼、比赛管理总部、贵宾接待范围及马匹服务人员宿舍，提供200个空调独立马厩。1983年4月27日建成的“香港体育馆”也称红磡体育馆。它是香港综合的多用途表演场馆，位于九龙油尖旺区红磡畅运道9号。香港体育馆外形上阔下窄像一颗钻石，全馆设有空调，内有12500个座位。虽以“体育馆”命名，但实际上只有很少体育活动在这里举行，经常有歌星举行演唱会，因其座位之多在香港称得上数一数二，因此香港歌手都以在体育馆举行个人演唱会为荣。

大理火柴厂的“香港回归纪念”贴画，显现出了浓浓的香港味道，这套贴画不仅给收藏爱好者提供了具有重要历史纪念意义的品种，还真实地记录了中国人民呼唤香港回归的百年心声。它真实地展现了香港风光，有利于帮助人们认识香港、了解香港，进而更加热爱香港。



香港回归纪念

- 9

香港风光

大理火柴厂



香港回归纪念

- 10

香港风光

大理火柴厂



香港回归纪念

- 11

香港风光

大理火柴厂



香港回归纪念

- 12

香港风光

大理火柴厂



香港回归纪念

- 13

香港风光

大理火柴厂

众望所归

收藏星级：★★★★

市场价位：200-300元

香港回归后，澳门回归祖国的日子也一天天临近，南京火柴厂在1999年初，以“众望所归”为题出品了一套纪念贴画，来预祝这个举世瞩目、令人振奋好日子的到来。

澳门主权于1999年12月20日由葡萄牙移交至中华人民共和国，结束了澳门殖民统治的历史。1842年，清政府与英国签订《南京条约》割让香港后，葡萄牙派代表与清朝钦差大臣爱新觉罗·耆英谈判，要求豁免地租银，并由葡萄牙军队驻防澳门半岛。清政府断然拒绝葡萄牙的不合理要求，但却维持已经给予葡萄牙的各样优待政策。在1845年11月20日，葡萄牙女王玛丽亚二世单方面宣布了澳门为自由港，允许外国的商船停泊到此，并进行贸易活动。1887年，当时

的葡萄牙政府与清政府先后签订了《中葡会议草约》和《中葡和好通商条约》，规定了葡国永驻和管理澳门及属澳之地。1908年，葡萄牙划定了要进行管理的澳门界址。

中葡两国政府于1986年开始为澳门问题展开了共四轮谈判。并于1987年4月13日两国总理在北京签订了《中葡关于澳门问题的联合声明》。《联合声明》说“澳门地区是中国的领土，中国政府将于1999年12月20日对澳门恢复行使主权”。1993年3月31日，由全国人大通过并经当时国家主席江泽民颁布的《澳门特别行政区基本法》成为澳门的临时“宪法”。于1999年12月20日零时在澳门新口岸进行了交接仪式，在交接会场（现在的会场已经改建为“文化中心广场”和“澳门回归贺礼陈列馆”）由中、葡两国元首见证与澳门第127任总督韦奇立和任澳门特区行政长官何厚铨进行了澳门政权交接仪式。翌日早，群众欢迎驻澳解放军入驻澳门，中华人民共和国正式恢复对澳门行使主权。

澳门属季风区及夏季多雨暖温带气候，每年以10月中旬至12月天气最佳、最稳定，阳光充沛但不太炎热，湿度不高，适合旅游。澳门主要的收入来自旅游业和博彩业（即赌博）。2002年博彩业收入占四成以上的国民生产总值，到了2004年财政总收入的七成半来源于赌博专营权的直接税收。20世纪五六十年代，爆竹、火柴和神香成为澳门的三大传统支柱工业。进入70年代，制衣、针织、彩瓷



澳门，这个交融着东西文化色彩，自然风光如画的地方，自开埠400年来，几经沧桑，她发展成为今天有鲜明特色的地区，吸引世界越来越多人的人们。

澳门回归祖国，与谁谁谁

地相连，由澳门半岛、氹仔岛和路环岛组成，面积约16平方公里。人口的40万人。1987年澳门地区被葡萄牙统治。1987年4月13日中英两国总理在北京签署了关于澳门问题的联合声明。澳门地区将于1999年12月20日回归祖国。



1999年12月20日澳门回归祖国!

NJ99-14(6+1)

南京火柴
6-2

与电子、玩具等行业，取代了传统手工业的澳门经济。到了80年代，纺织品及新兴产业包括其他轻工如现代玩具、人造花和电器产品等都占据了重要的地位，成为澳门的主要出口产品。进入21世纪后，澳门经济有了强势增长的态势，这主要受惠于旅游业，同时也带动了建筑业、服务行业、餐饮业和保险业的快速增长。澳门政府冀望重新将澳门定位在旅游、会议展览及泛珠三角发展上，使得澳门有更快、更稳步的发展。

从1849年中国丧失澳门的主权，到1999年中国恢复行使对澳门的主权，历史走过了整整150年。澳门的回归在世界范围内有着重大的划时代意义。从1553年葡萄牙人居澳门，到葡人获得统治权，再到1999年已近经历了五百多年。如今中国恢复行使主权，洗雪了中华民族耻辱的一页，不仅意味着西方在中国殖民主义的结束，还最终结束了白人在亚洲统治的历史。为了使澳门早日回到祖国怀抱，过去的中国历届政府曾作出过各种努力，但都成效不大。只有在今天，在无比强大的中国发出“收回主权”的声音后，葡萄牙政府随即顺应了潮流，这足以说明只有现在的中国才能实现统一和平大业。

南京火柴厂出品的“众望所归”火柴，其贴画选用了我国邓小平、江泽民、李鹏等党和国家领导人在澳门回归谈判时的工作照片，再现了他们在澳门回归历程中的卓越贡献。画面设计精美，蕴含内容宏大厚重。首枚贴画直接记录了《中葡关于澳门问题的联合声明》的签字仪式，我国领导人邓小平与葡萄牙总理共同举杯的场景，让人不由自主地跟着画面的内容进入了历史的回忆，体验那一幕激动人心的时刻。每一枚贴画的上方，由国旗和“众望所归”书法与澳门名胜古迹的图片所组成，让人在欣赏画面、体味历史的同时，感受到繁荣昌盛的祖国正大步走向辉煌时代，强烈的民族自豪感油然而生。



南京火柴厂 NANJING MATCH FACTORY, CHINA

庆祝中华人民共和国成立50周年

收藏星级：★★★★★

市场价位：800-1000元

在中华人民共和国成立50周年之际，中国日用化工协会火柴分会监制了一套纪念火柴，其贴画为51枚。-1枚贴画是1949年的“开国大典”。1949年10月1日，30万军民聚集在天安门广场上举行了开国大典。人群和旗帜、彩绸、鲜花，汇成了喜庆的海洋。人民领袖毛泽东庄严宣布：“中华人民共和国中央人民政府成立了！”这洪亮的声音震撼了全国，震撼了全世界。毛泽东亲手按动电钮，第一面五星红旗在天安门广场上冉冉升起，从此开创了中华民族的新纪元。-2枚贴画是1950年的“抗美援朝”。抗美援朝战争是粉碎以美国为首的“联合国军”

的正义战争。彭德怀出任中国人民志愿军司令员，指挥着志愿军，把以美国为首的“联合国军”赶回到“三八”线，迫使对方接受停战谈判。-3枚贴画是1951年的“和平解放西藏”。

1951年5月23日，中央人民政府和西藏地方政府的代表就西藏和平解放的问题达成协议，签订了《关于和平解放西藏办法的协议》，《协议》受到西藏各民族人民的赞成和拥护。-4枚贴画是1952年的“三反五反运动”。三反运动是在国家机关、部队和国营企业等单位开展的

“反贪污、反浪费、反官僚主义”的运动。五反运动是在资本主义工商业者中开展的“反行贿、反偷税漏税、反盗骗国家财产、反偷工减料、反盗窃国家经济情报”运动。-5枚贴画是1952年“过渡时期总路线”。过渡时期总路线的基本内容是：从中华人民共和国成立，到社会主义改造基本完成，这是一个过渡时期。党在这个过渡时期的总路线和总任务，是要在一个相当长的时期内，逐步实现国家的社会主义工业化，并逐步实现国家对农业、对手工业和对资本主义工商业的社会主义改



中国日用化工协会火柴分会监制



1999-9

(54-1)

抗美援朝 (1950)



1999-1

(54-2)

云南省大理市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

和平解放西藏 (1951)



1999-2

(54-3)

河北省泊头火柴(集团)有限责任公司出品
中国日用化工协会火柴分会监制

三反五反运动 (1952)



1999-3

(54-4)

河南省安阳火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

过渡时期总路线 (1952)



1999-4

(54-5)

北京市北京火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

反贪污、反浪费、反官僚主义 (1952)



1999-5

(54-6)

安徽省蚌埠市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

反行贿、反偷税漏税、反盗骗国家财产、反偷工减料、反盗窃国家经济情报 (1952)



1999-6

(54-7)

河南省开封火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

社会主义工业化 (1952)



1999-7

(54-8)

江苏省南通通燧火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

社会主义改造基本完成 (1952)



1999-8

(54-9)

广西梧州梧州火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

造。-6枚贴画表现的是1954年“起草宪法”情景。第一届全国人民代表大会第一次会议正式通过了《中华人民共和国宪法》。这部《宪法》，倾注了毛泽东的思想、心血和智慧，其中许多文字都是经过毛泽东反复修改而成。-7枚贴画是1955年“工商业社会主义改造”。这场资本主义工商业的社会主义改造运动，改变了全国所有的生产资料私有制企业的性质，全部转化成为公有制企业。-8枚贴画表现的是1956年“中共八大”。八大召开的目的和宗旨是：总结七大以来的经验，团结全党，团结国内外一切可以团结的力量，为建设社会主义中国而奋斗。-9枚贴画是1957年“一五计划”。

“一五”计划的制订充分体现了计划工作认真、细致、谨慎、实事求是的原则和注重宏观经济综合平衡的特点。-10枚贴画是1959年“社会主义总路线”。中国共产党第八次全国代表大会第二次全体会议上刘少奇代表中央委员会做政治报告。会议通过了“鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义”的总路线。-11枚贴画是1959年“三年困难”时期。三年困难时期是从1959年至1961年期间由于“大跃进”运动以及牺牲农业发展工业的政策，导致了全国性的粮食短缺和饥荒。

-12枚贴画是1960年“首登珠峰”。1960年5月25日凌晨4时20分。中国珠穆朗玛峰登山队王富州、屈银华、贡布，首次从东北山脊登上海拔8848.13米的世界最高峰，实现了中国人首次征服珠峰的梦想。-13枚贴画是1961年“第26届世乒赛”，这是在中国举行的第一次举办的世界性体育比赛，中国首夺男子团体冠军。-14枚贴画是1962年“七千人大会”。这次大会上毛泽东作了重要讲话，他强调要正确认识社会主义建设的客观规律，初步总结了“大跃进”中的经验教训。-15枚贴画是1963年“向雷锋同志学习”。雷锋1960年参军，两年多的时间里，立功三次，还被评为模范共青团员和节约标兵。1962年8月15日因公殉职。1963年初，他的优秀事迹公开报道。1963年3月2日，《中国青年》杂志首先刊登了毛泽东“向雷锋同志学习”的题词。-16枚贴画是1964年“第一



辽宁省本溪火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



贵州省遵义火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



浙江省杭州火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



湖北省襄樊火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



山西省平遥火柴有限责任公司出品
中国日用化工协会火柴分会监制



江苏省南通通海火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



四川省泸州市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



吉林省延边火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



陕西省渭南火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

颗原子弹”。1964年10月16日，中国的一声巨响，回荡在新疆罗布泊的上空。周恩来总理向世界宣布：中国第一颗原子弹爆炸成功。-17枚贴画是1965年“李宗仁归来”。1965年7月，李宗仁在周总理的安排下，经过周密设计，摆脱了美国政府和国民党特务的跟踪纠缠，乘坐专机经广州、上海，于7月20日安抵北京首都机场，受到周总理热烈而隆重的欢迎。-18枚贴画是1966年“学习焦裕禄”。1966年2月7日，《人民日报》发表了介绍河南省兰考县县委书记焦裕禄事迹的长篇通讯《县委书记的榜样——焦裕禄》，同时发表了社论《向毛泽东同志的好学生——焦裕禄同志学习》，掀起了学习焦裕禄的高潮。-19枚贴画是1967年“学毛著——天天读”。“文革”狂澜初起，为了表示“突出政治”，全国各行各业工农商学兵，每天一早一晚必须是手拿“红宝书”，进行“早请示、晚汇报”，每天上学上班的头几十分钟必



山西省平遥火柴有限责任公司出品
中国日用化工协会火柴分会监制



广西梧州市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



湖南省邵阳市洞口火柴公司出品
中国日用化工协会火柴分会监制



湖北省襄樊火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



广东省韶关火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



安徽省蚌埠市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



甘肃省天水火柴有限责任公司出品
中国日用化工协会火柴分会监制



江西省赣南火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

须是“雷打不动”的“天天读”。-20枚贴画是1968年“南京长江大桥”。-21枚贴画是1969年“人工天河——红旗渠”。红旗渠，是20世纪六、七十年代河南林县（今林州）人民发扬“自力更生，艰苦创业、自强不息、开拓创新、团结协作、无私奉献”精神创造的一大奇迹。红旗渠享誉海内外，被国际

友人称为“世界第八大奇迹”。-22枚贴画是1970年“第一颗人造卫星”。1970年4月24日，中国成功地发射了第一颗人造地球卫星。卫星重173公斤，运行轨道距地球最近点439公里，最远点2384公里，绕地球一周需时114分钟，用20.009兆周的频率播送《东方红》乐曲。-23枚贴画是1971年“恢复联合国席位”。1971年10月25日，联合国第二十六届大会就恢复中华人民共和国在联合国一切合法权利，这是一个具有历史意义的时刻，是一个辉煌的时刻，是一个永远值得纪念、值得中国人民以及全世界热爱和平、主持正义的国家和人民感到自豪的时刻。-24枚贴画是1972年“尼克松访华”。美国总统理查德·尼克松应我国国务院总理周恩来的邀请前来访问，毛泽东会见了，两位领导人就中美关系和国际事务认真、坦率地交换了意见。后来中美双方在上海发表了联合公报。-25枚贴画

是1973年“中共‘十大’”。中国共产党第十次全国代表大会于北京召开。这次大会是在粉碎林彪反革命集团以后，周恩来主持中央日常工作，通过了《关于林彪反党集团反革命罪行的审查报告》，永远开除林彪、叶群、黄永胜、吴法宪等人的党籍。-26枚贴画是1974年“周总理国庆致祝词”。庆祝中国成立25周年时，周恩来缓步走向主席台，向大家招手致意，会场上是一阵经久不息的掌声。周恩来消瘦了许多，他是支撑着重病的身躯，从医院赶来的。可在致祝词时，他的声音还是那样苍劲而有力，他的每句话都激发起全场热烈的掌声。-27枚贴画是1975年发掘的“秦始皇兵马俑”。陕西省临潼县秦始皇陵东侧，发现了一处规模巨大的秦代陶俑坑，并出土了大批形体高大、造型生动的兵马俑。这批陶俑大体是秦始皇在世时制作的，随秦始皇陪葬。-28枚贴画是1976年粉碎“四人帮”。以华国锋、叶剑英、李先念等为核心的中共中央政治局，执行党和人民的意志，采取断然措施，果断逮捕了王洪文、张春桥、江青、姚文元。全国亿万军民随即举行盛大的集会游行，热烈庆祝粉碎“四人帮”的历史性胜利。“文化大革命”的十年内乱至此结束。-29枚贴画是1977年“中共十一大”。1977年8月18日，中国共产党第十一次全国代表大会第三次全体会议上一致通过新的《中国共产党章程》。-30枚贴画是1978年“中国十一届三中全会”。这次会议具有深远意义。会议的主要任务是确定把全党工作的重点转移到社会主义现代化建设上来。-31枚贴画是1979年“小岗村承包合同”。安徽小岗村农民偷偷签订承包合同是农村改革的一个象征。-32枚贴画是1980年“刘少奇平反”。中国共产党第十一届中央委员会第五次全体会议，一致通过了为刘少奇同志平反的决议，撤销强加给刘少奇同志的“叛徒、内奸、工贼”的罪名，和把刘少奇同志“永远开除出党、撤销其党内外一切职务”的错误决议，恢复刘少奇同志作为伟大的马克思主义者和无产阶级革命家、党和国家的主要领导人之一的名誉。-33枚贴画是1981年“通过历史问题决议”。1981



1976.9 (34.28.1)



山东省济宁市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



1976.9 (34.29.1)



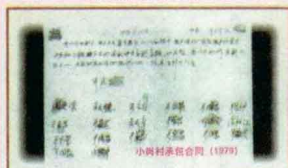
贵州省黎平耀邦实业公司出品
中国日用化工协会火柴分会监制



1976.9 (34.30.1)



四川省泸州市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



1976.9 (34.31.1)



黑龙江省宁安市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



1976.9 (34.32.1)



贵州省黎平耀邦实业公司出品
中国日用化工协会火柴分会监制



1976.9 (34.33.1)



安徽省安徽合力集团火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



1976.9 (34.34.1)



江西省泰和县火柴制造厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



1976.9 (34.35.1)



广东省南海市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



1976.9 (34.36.1)



四川省威远火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

年6月27日至29日，中共十一届六中全会一致通过了《关于建国以来党的若干历史问题的决议》。《决议》对建国32年来党的重大历史事件，特别是对“文化大革命”运动作出了科学的结论，正确地分析了在这些事件中党的指导思想的正确和错误，分析了产生错误的主观因素和社会原因。实事求是地评价了毛泽东在中国革命中的历史地位。-34枚贴画是1982年“中国

十二大”。中国共产党第十二次全国代表大会于北京召开。经过全党全军全国各族人民的艰苦努力，中国共产党已经在指导思想上完成了拨乱反正的艰巨任务，并且在各条战线的实际工作中取得了拨乱反右的重大胜利，实现了历史性的转折。-35枚贴画是1981年“引滦入津”。为了缓解天津水资源紧缺的状况，自1981年以来，国家先后在天津市实施了引滦入津工程。-36枚贴画是1984年“零的突破”。1984年奥运会，男子60发

手枪慢射比赛中，来自中国安徽的27岁小伙子许海峰夺得金牌，实现了“零的突破”。-37枚贴画是1985年的“百万大裁军”。1985年5月23日至6月6日在北京召开了中央军委扩大会议，会议的主要内容就是贯彻党中央、国务院关于裁减军队员额100万，军队进行精简整编和体制改革。-38枚贴画是1986年“精神文明之花”。1986年全国开展了创建文明单位、文明村镇和“创三优城市”和评“五好家庭”等群众性精神文明建设活动。-39枚贴画是1987年“中共‘十三大’”。中国共产党第十三次全国代表大会在北京举行。党明确认识到我国正处于社会主义的初级阶段，在此基础上寻找出了一条符合中国国情的有中国特色的社会主义道路。-40枚贴画是1989年“正负电子对撞机”。是一个正负电子产生对撞的设备，它将各种粒子（如质子、电子等）加速到极高的能量，然后使粒子轰击一固定靶。通过研究高能粒子与靶中粒子碰撞时产生的各种反应研究其反应的性质，发现新粒子、新现象。-41枚贴画是1989年“希望工程”。1989年10月30日，中国青少年发展基金会作出决定：设立救助贫困地区失学少年基金会，长期资助我国贫困地



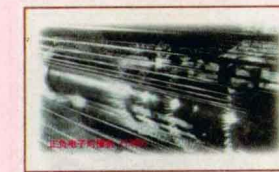
黑龙江省宁安市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



安徽省安徽合力集团火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



吉林省白山市火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



辽宁省本溪火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



广东省南海火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



广东省南海火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



北京市北京火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



江西省赣南火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



广东省广州火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制

区品学兼优而又因家庭困难失学的孩子重新获得受教育的机会。-42枚贴画是1990年“第十一届亚运会”。这是中华人民共和国在自己的土地上举办的第一次综合性的国际体育大赛，也是亚运会诞生以来的40年间第一次由中国承办的亚洲运动会。-43枚贴画是1991年“第一座核电站”。这座核电站是秦山核电站并网发电。-44枚贴画是1992年“南方谈话”。1992年1月19日至2月21日，88岁高龄的邓小平不顾年迈体弱，先后视察了武昌、深圳、珠海、上海等地，沿路发表了重要讲话。邓小平南方谈话，进一步推动了改革开放的步伐。-45枚贴画是1993年“汪辜会谈”。

“汪辜会谈”于1993年4月27日至28日在新加坡举行。这是海峡两岸授权民间机构领导人的第一次晤谈，晤谈的双方分别为海峡两岸关系协会会长汪道涵和台湾的海峡交流基金会董事长辜振甫。-46枚贴画是1994年“中共十四届四中全会”。1994年9月25日至28日，十四届四中全会在北京举行。会议集中讨论党的建设问题，通过《中共中央关于加强党的建设几个重大问题的决定》。《决定》指出：“邓小平同志建设有中国特色社会主义理论，包含着内容丰富的党的建设理论。”-47枚贴画是“第四次世妇会”。1995年9月4日，在人类即将跨入21世纪之际，联合国在中国的怀柔年北京举办了第四次世界妇女大会。本次大会主题：以行动谋求平等、发展与和平；次主题为：健康、教育和就业。-48枚贴画是1996年“京九铁路”。于1996年9月1日通车，北起北京西客站，跨越京、津、冀、鲁、豫、皖、鄂、赣、粤九省市的98个市县，南至深圳，连接香港九龙，全长2553公里。-49枚贴画是1997年“香港回归”。1997年7月1日，是一个值得人们永远纪念的日子。邓小平的夫人卓琳来到香港，出席了中英两国政府关于香港政权的交接仪式，完成了邓小平的遗愿。历经百年沧桑的香港终于回到祖国的怀抱，香港同胞从此真正成为这块土地的主人。“一国两制”的伟大构想首先被用来解决香港问题，香港的发展也从此进入一个崭新的时期。-50枚贴画是1998年“抗洪救灾”。1998年9月4日，江泽民在九江市就抗洪救灾工作发表重要讲话，宣布抗洪抢险斗争已经取得决定性的伟大胜利。他号召灾区广大干部群众，继续发扬在抗洪抢险中表现出来的那种不怕困难、顽强拼搏的精神，艰苦奋斗，互助互济，做好救灾工作，早日把生产恢复和发展上去，早日重建美好的家园。-51枚贴画是1999年“澳门回归”。澳门于1999年12月20日由葡萄牙移交至中华人民共和国，结束了澳门的殖民统治时代。



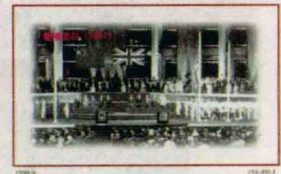
内蒙古杭后火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



天津市天津火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



江苏省徐州火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



吉林省敦化市北方火柴制造有限公司出品
中国日用化工协会火柴分会监制



河南省安阳火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制



浙江省杭州火柴厂出品
中国日用化工协会火柴分会监制