

幼儿师范学校统编教材（试用）


学前教育专业英语丛书

YINGYU YUYIN JIAOCHENG

丛书主编 张兰英
本册主编 丁丽云



英语语音教程

 郑州大学出版社

幼儿师范学校统编教材（试用）
学前教育专业英语丛书

YINGYU YUYIN JIAOCHENG

丛书主编 张兰英
本册主编 丁丽云



语音教程

图书在版编目(CIP)数据

英语语音教程/丁丽云主编. —郑州:
郑州大学出版社, 2006. 8
幼儿师范统编教材: 试用
ISBN 7-81106-325-5

I. 英… II. 丁… III. 英语-幼儿师范学校-教材
IV. H311

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 075471 号

郑州大学出版社出版发行
郑州市大学路 40 号
出版人: 邓世平
全国新华书店经销
黄委会设计院印刷厂印制
开本: 787 mm × 1 092 mm
印张: 6.75
字数: 216 千字
版次: 2006 年 8 月第 1 版

邮政编码: 450052
发行部电话: 0371-66966070

1/16

印数: 1~4 100
印次: 2006 年 8 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7-81106-325-5/H·27 定价: 19.00 元

本书如有印装质量问题, 请向本社调换

内容提要

《英语语音教程》的使用对象是全日制学前教育专业的学生。学生在入学时应掌握基本的语音和语法知识,在听、说、读、写等方面接受过初步的训练,单词认知量为1 500个左右。本教材也适合具有同等英语水平的从事学前双语教育的教师自学或培训使用。本教材突出“系统、实用”的特点,目的在于培养社会需要的应用型、职业型人才;既注重系统知识的传授,更注重学生实际运用语言能力的训练;同时帮助学生为今后从事教学工作积累教学素材。希望在本教材的使用过程中处理好讲与练、导与学的关系。学生应在得到教师及时的纠正和示范的同时,充分培养自学能力,用各种方法反复练习,努力达到理想的学习效果。

本教材可安排在入学后第一学期使用,每周四个课时,一学期上完,达到初中向高中阶段的自然衔接、过渡的目的。

本书附有录音带一套,包括语音、语调部分的重点讲解和练习。

前 言

在全球经济一体化的背景下,全国各地幼儿园广泛开展了学前双语教育。实践证明,双语教学的成败关键在于师资的质量。从事学前双语教学师资的英语口语水平成为双语教学发展的瓶颈。为了满足社会对幼儿园高质量双语师资的需求,培养合格的双语新师资,我们依据河南省教育厅制订的《三年制中等幼儿师范学校课程方案(试行)》和国家《英语课程标准》规定的总体目标与任务,根据一线教师的教学实践,我们编写了学前教育专业英语丛书。本丛书共分三册:《英语语音教程》、《英语综合教程》(第一册)、《英语综合教程》(第二册),并录制了配套的磁带。本丛书供三年制幼儿师范学校教学使用,也可作为3+2、五年制的幼儿师范学校学生的教材。

《英语语音教程》立足实用,突出学前教育特点,达到学以致用目的。教材力求做到内容全面,不仅对国际音标、读音规则、词与句的重音、语言节奏、常用语调等进行了较全面、详细的讲解,并提供有针对性的练习;而且对口语中常遇到的变音、连读、同化等读音技巧问题进行了明晰的讲解,对学生进行系统的语音知识培训。在教会学生正确朗读的同时,注重对学生听力技巧的训练,达到提高听说综合能力的目的。在进行知识传授的过程中,同时渗透启发式的教学理念,注重对学生自学能力的培养。

规范、自然、流畅的语音语调会在今后顺利有效地进行口语交际打下良好的基础,更会给人留下美好的印象,为自己增添自信。希望同学们在正确的方法指导训练下,通过刻苦的训练,不断提高语音水平和会话能力。

《英语语音教程》由丁丽云制定大纲并统稿,承担主编任务,张兰英最后审定了大纲和书稿。具体分工:丁丽云编写第一、二、三、四章,贾逢春编写第五章。

由于编写时间和经验有限,不足之处敬请指正,不胜感激。

编者

2006年6月



目 录

第一章 英语语音基础.....	1
第一节 学习语音的意义.....	1
第二节 发音器官.....	4
第三节 学习语音时应注意的几个问题.....	5
第二章 英语语音基础知识.....	6
第一节 音素 音标 字母.....	6
第二节 音节和成音节.....	9
第三节 单词重音.....	21
第三章 国际音标.....	25
第一节 前元音/i:/ /i/	
爆破音/p/ /b/ /t/ /d/ /k/ /g/	25
第二节 前元音 /e/ /æ/	
摩擦音/f/ /v/ /h/ /r/	31
第三节 中元音/ʌ/ /ɚ/ /ə/	
摩擦音/s/ /z/ /θ/ /ð/	36
第四节 后元音/u/ /u:/ /ɑ:/	
摩擦音/ʃ/ /ʒ/	
破擦音/tʃ/ /dʒ/	41
第五节 后元音/ɔ:/ /ɒ/	
鼻辅音/m/ /n/ /ŋ/	
边辅音/l/	48
第六节 合口双元音/ai/ /ei/ /ɔi/ /au/ /əu/	54
第七节 集中双元音/iə/ /eə/ /uə/	
破擦音/tr/ /dr/ /ts/ /dz/.....	61
第八节 半元音 /w/ /j/	67
第九节 常见读音错误纠正.....	70



第十节 学习元音应注意的问题.....	71
第四章 英语读音技巧	72
第一节 辅音连缀.....	72
第二节 词与词的连读——首尾连读.....	73
第三节 词与词的连读——连读加音.....	75
第四节 各种音变现象.....	76
第五节 本章练习.....	80
第五章 英语语音语调知识	82
第一节 句子重音与节奏.....	82
第二节 强读与弱读.....	88
第三节 语调.....	94
第四节 意群和停顿.....	98



第一章

英语语音概述

第一节 学习语音的意义

语言是交流思想(communication)的工具。语言有两种符号,一是声音符号,二是文字符号。也就是说,有声语言是第一性的,文字语言是第二性的。听是说的基础,说是听的提高;读是写的基础,写又是读的提高;听、说是读、写的基础,读、写又是听、说的提高。听、说、读、写以及这四种技能的综合运用能力就是语言技能的基本内涵。因此,听、说、读、写既是学习的内容,又是学习的手段。

由国家教育部制定的《高中英语课程标准》明确指出:“基础教育阶段英语课程的总体目标是培养学生的综合语言运用能力。综合语言运用能力的形成建立在学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等素质整体发展的基础上。语言知识和语言技能是综合语言能力的基础;文化意识是得体运用语言的保证;情感态度是影响学生学习和发展的的重要因素;学习策略是提高学习效率和发展自主学习能力的保证。这五个方面共同促进综合语言运用能力的形成。”英语学习的课程目标结构如下图1-1所示。

儿童学习母语,从生下来就开始听父母说话,听的训练是很扎实的。听是说的基础,一般情况下,一岁左右的孩子就能说话,两三岁就能说得很流利,三四岁就能自如表达自己的思想,五六岁已经有了开始认字的基础。以下是学习英语语音的几个诀窍。

1. 学习一门外国语言,同样应该从语音入手,特别是听,这是学习一门外语的基础。在英语中,语音和语法、构词法、拼法都有关系。很好地学习并掌握语音知识,不但有利于从说的方面表达思想,对听、说技能的获得也是必须的,而且有利于语法和词汇的学习。要全面地、扎实地学好一门语言,必须有声地掌握该语言的语音,这是第一位的。先天的聋人,因为听不见声音,无法掌握语音,一般都不具备说话能力,便是这个原因。

2. 英语中的每一个音素都有各自的特性,发音上的错误往往引起意义上的误解。例如 bed /bed/“床”, bad /bæd/“坏”是元音/e/和/æ/的不同; mouth /mauθ/“嘴”, mouse /maus/“老鼠”是辅音/θ/、/s/的不同;同样, eyes /aiz/“眼睛”(复数), ice /ais/“冰”是两个辅音/z/与/s/的不同。如果发音弄错了,就会影响意思的表达,造成误解。

3. 发音正确与否也会影响到是否能听懂对方。听力的困难往往是自己发音不正确造成的,有时因为没有把学习有声语言和书面语言区别开来。由于文字和声音有一定距离,

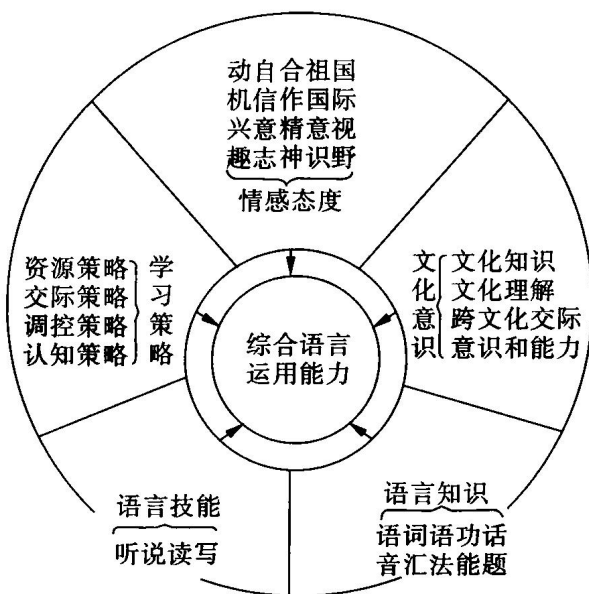


图 1-1 英语学习的课程目标结构示意图

记录的形式也不一样。以下几个例子是有声语言的应用,其中包含一些发音技巧等现象(详见本书第四、五、六章的内容)。

例如:

Not at all.

一点儿也不。

/ˈnɒ tə ˈtɔ:l/

What did you eat?

你吃了些什么?

/ˈwɒ(t) di dju: i:t/

Think it over.

把这事考虑一下。

/ˈθɪŋ kɪt əʊvə/

You should have told us.

你应该早些告诉我们。

/ju ʃədəv ˈtəʊdəs/

I am glad to meet you.

见到你很高兴。

/aɪm ˈglæ(d) tə mi: ˈtju: /

4. 因为有声语言是第一性的,作为拼音文字的英语,在很多方面,如某些语法现象、词汇、成语都受语音的影响和制约。以词汇为例,如果汉语里有很多词可以“望文生义”,英语很多词可以“闻音生义”。最常见的是象声字,即记述自然界生物的声音。



例如:

cackle /'kækl/ 母鸡咯咯叫

quack /kwæk/ 鸭子嘎嘎叫

honk /hɒŋk/ 鹅叫

twitter /'twitə/ 鸟吱吱叫

chirp /tʃə:p/ 鸟啾啾叫

roar /rɔ:/ 狮、虎的咆哮

grunt /grʌnt/ 猪的呼噜声

chuckle /'tʃʌkl/ 嘿嘿的笑

giggle /'gigl/ 姑娘们咯咯的笑声

blab /blæb/ 唠唠叨叨说话

再如晚饭(supper),就是从声音 sup/sʌp/(晚餐喝汤的声音)而来,从而有了:

soup /su:p/ n. 汤

slurp /slɜ:p/ v. 呼噜呼噜地喝汤(稀饭)

sip /sip/ v. 呷一口茶(酒)

slop /slɒp/ v. 溅出(汤、水)

5. 以不规则动词为例,根据音的变化,可以找到这些词的变化规律,便于记忆和掌握

例如:

(1)	get	got	got
	leave	left	left
	feel	felt	felt
	sleep	slept	slept
(2)	drive	drove	driven
	rise	rose	risen
	write	wrote	written
	ride	rode	ridden
(3)	sing	sang	sung
	ring	rang	rung
	drink	drank	drunk
	begin	began	begun
(4)	think	thought	thought
	bring	brought	brought
	tell	told	told
	catch	caught	caught

6. 节奏和韵也在语言中起很大作用 英语的句子有一轻一重的节奏,在很多情况下,这种节奏感对句子的结构起着一定的作用。

例如:

• Wrap it • up. 把这包起来。或 • Wrap up the • book.

而不能说: • Wrap up it. 。



再如:

• Give me the pen. 把钢笔给我。或 • Give it to me. (me 是长音,比较响亮,但不一定重读。)

但不能说: • Give me it. 。

7. 英语里不少成语,听起来铿锵有声,有一些成语里面的结构和其中的一些词的韵有关,尤其是字头韵

例如:

as good as gold (小孩)真乖

as hungry as hunter 肚饿难熬

as cool as a cucumber 镇静自若

as fit as a fiddle 无病无灾

as pretty as a picture 花容月貌

第二节 发音器官

要掌握一门语言的语音,除了多听、多模仿、多练习外,还要明白一个音是怎样发的。应该知道每一个音的发音部位,更应该知道如何运用自己的发音器官来发出这个音,就像弹琴一样,按什么键就会出什么音。在这个基础上多练习,就会熟练正确地发出音来。

语音是发音器官活动的产物。发音器官的活动部位和活动方法不同,会发出不同的音。为了能正确运用自己的发音器官,应认识英语发音中需要用到的人体各发音器官(图 1-2)。

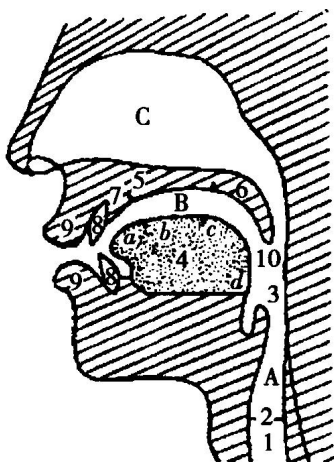


图 1-2 发音器官图

简单地讲,发音器官可分成三大部分。

1. 喉头(A):在喉头以内的发音器官有:①气管(1);②声带(包括声门)(2);③会厌软骨(3):其功能是在吃东西时将气管盖住,不使食物进入气管,发音时回到原处。



2. 口腔(B):在口腔内的发音器官有:①舌(4),它分成四部分:舌端(a)、前舌(b)、后舌(c)、舌根(d);②硬腭(5):和静止时的前舌相对;③软腭(6):和静止时的后舌相对;④齿槽(7);⑤齿(8);⑥唇(9);⑦小舌(10):在英语发音中小舌几乎不起作用。

3. 鼻腔(C) 在上述这些发音器官中,并不是每一个都需要我们来掌握运用的。要运用发音器官,也就是要求运用其中四个会活动的发音器官:舌、唇、软腭、声带(牙床是会活动的,在发音中也起很大作用,但不列入发音器官)。除了这四部分之外,其他的发音器官都不会活动。要学会正确的发音,意味着要学会自如地运用这四部分会活动的发音器官,在发每一个音时,正确地掌握一个或几个会活动的发音器官的位置和动作。

舌是这四部分会活动的发音器官中最活跃的,能在口腔中前后左右地活动,起作用最大。唇的活动表现在形状的变动,成圆状、扁平状或中长状。

虽然平时说话经常不自觉地运用软腭和声带,但软腭或声带的运动对每一个人来说不一定都能自如掌握。软腭可以上下地活动,张开口用小镜子照一下,发“啊”时,就可以看见软腭上升,气流全由口腔出来;在发“嗯”时,可以看见软腭下垂,把气流通向口腔的道路阻塞,而从鼻腔出来发出鼻音,所以发鼻音时软腭一定是下垂的。如果连续不断地发“啊”、“嗯”,就可以看见软腭在一上一下地迅速活动。

声带生在喉头,即男子在喉咙口向外突出的地方。声音也就是在声带处发出的。声带有左右两片,在呼吸时左右两片声带向左右退缩,开了一个口,叫做声门。如果声门全开,气流可以自由无阻地呼出;如果声门全闭,就停止了呼吸。声音在声门半开时,气流从肺里压出,触动声带,使声带振动而发声。所以要运用声带,使声带活动,也就是要自觉地使气流振动声带或不振动声带。

英语中的辅音有清音和浊音的区别,与声带的活动有关。发清音时不振动声带,发浊音时振动声带。声带的振动可以用连续的/s/和/z/来练习,即不间断地发/s/音到/z/音,在练习时,用手放在喉头骨上,可以感到发浊音/z/喉头骨在颤动,而发清音/s/时则是静止的。

第三节 学习语音时应注意的几个问题

首先,对于中国人学英语语音来说,要把一个音发得正确,很重要一点就是要掌握每个音发音的口腔部位和发音方法,部位和方法对了,音也就必然发准确了。就像弹钢琴一样,键按对了而且按键的方法也对了,琴发出的声音肯定是对的。但只是音发准确还不够,还要发音自然,这就需要多听和模仿正确的发音,并多练习。

其次,听觉对学习发音很重要。能正确地认识各个音之间的差别,多训练听觉,这有利于正确的发音。尤其对语音中节奏的感受,必须通过多听来得到。多听多模仿,能帮助自己的发音正确、自然、完美。其实,听力在学习英语中是极为重要的,只有坚持多“输入”才能正确“输出”。

再次,英语中有一些音和我国普通话或方言中某些音相似,如/t/和“特”;/i/和“衣”,但不相同。这些音往往为我们所忽略,用自己的发音习惯去套,以为对了,就不再去纠正。对这些音,可以用与普通话(或方言)的发音对照的方法来学习,了解两者在发音上的不同之处,并坚持练习,养成正确的英语发音习惯。



最后,还可以借助于模仿动物叫声来练发音,如借助于羊叫来发/æ/,就比较容易。还可用手的大拇指和食指尖所对的圆圈来帮助纠正嘴唇的发音位置来发圆唇音/ɔ/、/ɔ:/。还可以先学发单词的音,学好后,再去分解单词的音素来发某些音。



第二章

英语语音基础知识

第一节 音素 音标 字母

一、音素

音素(phoneme)是最小的语音单位。不同的语言都是由若干个不同的音素构成的。如汉语中的“汉”由三个音素组成,即 h、a、n; 英语中,book /buk/ 由 b、u、k 三个音素组成。

英语共有 48 个因素,其中元音音素 20 个,辅音音素 28 个。要掌握英语语音,必须学会这 48 个音素的正确发音。

二、音标

1. 音标(phonetic alphabet)概述 英语字母虽然只有 26 个,但它们的发音却有 48 个。在单词中同一个字母或字母组合可以有不同的发音;而不同的字母或字母组合又可以有相同的读音;某些字母或字母组合甚至不发音。由于英语单词的字母不能完全有规律地体现它的读音,因此需要一套注音系统来表示单词读音。目前广泛采用由国际语音协会制定并推广的国际音标(International Phonetic Alphabet, 简称 IPA),来表示英语语音用到的 48 个因素,并且每个符号只对应一个音素。国际音标犹如我们的汉语拼音,是我们认字、识字的工具。学会这些音标,任何一个英文单词只要注上音标,就能准确地读出来。

2. 音标符号 大多数音标与英文字母的小写字母形状相同,为避免混淆,音标一般放在 // 和 [] 内。

// 和 [] 都是音标符号,但它们所标出的音素在概念和意义上是不同的。

//: 音位音标,是一种宽式音标。这种音标是用一个符号表示一个音位。音位是最小的能区分定义的单位,更适用于一般语言教学。

[]: 语音音标,是一种严式音标。这种音标可以用几种符号来描述一个音,多为专业语音研究人员所用。

严式音标符号繁多,难以记忆;音位音标更接近我们的需要。因此,本书采用音位音标。

3. 元音和辅音 英语音标中有 20 个元音,28 个辅音(表 2-1,表 2-2)。



表 2-1 元音

单元音	双元音
前元音 /i:/ /i/ /e/ /æ/	合口双元音 /ei/ ai/ /ɔi/ /əu/ /au/
中元音 /ə:/ /ə/	集中双元音 /iə/ /eə/ //uə/
后元音 /ɑ:/ /ɔ/ /ɔ:/ /u/ /u:/	

表 2-2 辅音

方法	部位								
	双唇音	唇齿音	舌齿音	齿龈音	齿龈后音	硬腭齿龈音	硬腭音	软腭音	声门音
爆破音	/p/ /b/			/t/ /d/				/k/ /g/	
破擦音				/ts/ /dz/ /tr/ /dr/ /tʃ/ /dʒ/					
摩擦音		/f/ /v/	/θ/ /ð/	/s/ /z/	/r/	/ʃ/ /ʒ/			/h/
鼻音	/m/			/n/				/ŋ/	
舌侧音				/l/					
半元音							/j/	/w/	

4. 区别元音与辅音 元音发音时气流不受任何阻碍,声带都振动。辅音发音时气流会受到某些阻碍;发音时声带有的振动,有的不振动。声带振动的为浊辅音,声带不振动的为清辅音。清辅音一般为送气音,发音时肌肉比浊辅音紧张,而浊辅音不送气。

三、字母

英语中的任何一个单词,从最短的不定冠词 a 到诸如 astronaut 之类较长的单词,均由字母组成。字母念不好,音标发音也不会准确。准确朗读并正确书写 26 个字母对学好英语无疑是至关重要的。

1. 字母表(表 2-3)



表 2-3 Alphabet

大写	小写	读音	大写	小写	读音
A	a	/ei/	N	n	/en/
B	b	/bi:/	O	o	/əu/
C	c	/si:/	P	p	/pi:/
D	d	/di:/	Q	q	/kju:/
E	e	/i:/	R	r	/ɑ:/
F	f	/ef/	S	s	/es/
G	g	/dʒi:/	T	t	/ti:/
H	h	/eitʃ/	U	u	/ju:/
I	i	/ai/	V	v	/vi:/
J	j	/dʒei/	W	w	/dʌblju:/
K	k	/kei/	X	x	/eks/
L	l	/el/	Y	y	/wai/
M	m	/em/	Z	z	/zed/

以上字母中,C、G、N、W 是中国人极容易念错的典型字母。其他字母 F、H、J、M、R、S、V、X、Z 等许多人也会念错。因此应多听配套磁带反复练习,避免汉语发音的干扰。

2. 缩略语 随着科技的迅速发展和生活节奏的不断加快,英语各类文献中出现了越来越多的缩略语。SOS(呼救信号)、PETS(公共英语测试)、VCD(激光视盘)、VIOPO(世界知识产权组织)就是几个广泛使用的缩略语。

3. 缩略语研读练习

AM 上午	BTV 北京电视台	CAAC 中国民航
CIA 中央情报局(美国)	D/P 付款交单	ECM 欧洲共同市场
FOB 离岸价	GAAT 关贸总协定	IBM 国际商用机器公司
L/C 信用证	M/T 信汇	NHK 日本广播协会
OK 好吧,行	PRC 中华人民共和国	SOS 求救信号
TBS 东京广播公司	USA 美国	UNESCO 联合国教科文组织
VOA 美国之音	WTO 世界贸易组织	

第二节 音节和成音节

一、音节

音节(syllable)是单词中的语音片断,通常由一个元音或一个元音加上一个或几个辅音



组成。例如: /ai/ air/ɛə/ 是由一个元音构成的音节; big/big/ stamp/stæmp/ step/step/ 是一个元音加上若干个辅音组成的音节。

只有一个音节的词称为单音节词。例如: yes/jes/ we/wi:/ live/liv/。

含有两个音节的词称为双音节词。例如: China/'tʃainə/ peasant/'pezənt/ farmer/'fɑ:mə/。

含有三个或三个以上音节的词称为多音节词。例如: family/'fæmili/ democracy/di'mɒkrəsi/ understand/ʌndə'stænd/。

二、成音节

每个音节中都含有一个响亮的音素,这种构成音节的响亮音素叫做成音节(syllabic sound)。

元音音素都是响亮的音素,都是成音节。

在辅音音素中,只有 /m/、/n/、/ŋ/、/l/ 是成音节,它们出现在词末时,也能和前面的一个辅音一起构成一个音节。例如: apple/'æpl/ 中的 /pl/, sudden/'sʌdn/ 中的 /dn/, Marxism/'mɑ:ksɪzəm/ 中的 /zm/, 都算一个音节。

三、闭音节和开音节

1. 闭音节(close syllable) 是指以辅音字母(r 除外)结尾的音节。例如: desk/desk/ plant/plɑ:nt/ bad/bæd/。

2. 开音节(open syllable) 有两种:一种是以发音的元音字母结尾的音节,叫做绝对开音节,例如: no/nəu/ we/wi:/ he/hi:/; 另一种是以“元音字母+辅音字母(r 除外)+不发音的 e”结尾的音节,叫做相对开音节,例如: name/neim/ life/laif/ like/laik/。

元音字母在重读开音节中,读它们字母表的音,即 a 读作/ei/, e 读作/i:/, i(y) 读作/ai/, o 读作/əu/, u 读作/ju:/ 或/u:/。

元音字母在重读闭音节中读相对的短音,即 a 读作/æ/, e 读作/e/, i(y) 读作/i/, o 读作/ɔ/, u 读作/ʌ/ 或/u/。

四、重读音节和非重读音节

双音节词和多音节词中,总有一个音节读得特别重而强,其余的音节读得轻而弱。重读的音节称为重读音节(stressed syllable),可以用重音符号“'”在该音节的左上方标出。不重读的音节称为非重读音节(unstressed syllable)。例如: empty/'empti/ certainly/'sə:tɪnli/ wardrobe/'wɔ:drəʊb/ basketball/'bɑ:skɪtbɔ:l/。

五、音节的划分——以音素(标)划分音节和以字母划分音节的实际意义及相关技能

音标是音素的书面形式,而英语又是书写形式和读音形式两种形式同时存在的语言。由于英语发展的历史原因,仅有字母书写形式是不容易正确读出音来的,必须借助音标(音素)才能将音正确读出来。我们在阅读时遇见生词,就须查字典,查字典就须按照生词后面的音素符号——音标正确读出单词。这就需要按照音标划分音节,然后才能正确读出