

高 / 等 / 学 / 校 / 文 / 科 / 教 / 材

主编 / 马庆株

现代汉语

中国社会科学出版社

高/等/学/校/文/科/教/材

主编/马庆株

副主编/袁明军 彭泽润 陈一 王国柱

现代汉语

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

现代汉语 / 马庆株主编. —北京: 中国社会科学

出版社, 2010.7

ISBN 978-7-5004-9002-9

I. ①现… II. ①马… III. ①汉语—现代—高等学校—教材 IV. ①H109.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第147333号

责任编辑 罗 莉

责任校对 林福国

封面设计  BOOKS DESIGN

技术编辑 李 建

出版发行 **中国社会科学出版社**

社 址 北京鼓楼西大街甲158号 邮 编 100720

电 话 010-84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 河北省高碑店市鑫宏源印刷包装有限责任公司

版 次 2010年8月第1版

印 次 2010年8月第1次印刷

开 本 787×960毫米 1/16

印 张 34.125

字 数 595千字

印 数 1-5000

书 号 ISBN 978-7-5004-9002-9

定 价 45.00元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有, 翻印必究

目 录

绪 论

○ 汉语和汉字	(1)
一 现代汉语和普通话	(2)
二 汉语方言	(4)
三 新时期语言文字工作的方针政策和法规	(11)
四 现代汉语课程性质、目的和要求	(13)
思考与练习	(14)
参考文献	(15)

结构篇上——语音

第一节 语音概说	(16)
一 语音的物理属性	(16)
二 语音的生理属性 发音器官	(16)
三 元音和辅音	(18)
四 记音符号	(18)
第二节 声母	(20)
一 发音部位	(20)
二 发音方法	(25)
第三节 韵母	(29)
一 单元音韵母	(29)
二 复元音韵母	(33)
三 鼻尾音韵母	(33)
四 儿化韵母	(35)
第四节 声调	(35)
一 调类、调型、调值、调号	(35)
二 轻声	(40)

三 变调	(41)
四 古四声和普通话四声	(42)
第五节 儿化 音位	(43)
一 与基本韵母一对一的儿化韵	(44)
二 儿化造成韵类合并	(44)
三 音位	(45)
第六节 音节	(46)
一 声韵配合规律	(46)
二 音节结构分析	(48)
三 隔音符号	(49)
第七节 节拍和语调及其他	(49)
一 节拍	(49)
二 语调	(49)
三 连读音变	(50)
思考与练习	(50)
参考文献	(51)

结构篇中——词汇和词法

第一章 语法单位和词汇单位	(52)
第一节 语法单位	(52)
一 基本单位(词、词组)与非基本单位(词素、句子)	(52)
二 备用单位(词素、词、固定词组)与使用单位(临时词、临时词组、句子)	(55)
第二节 词汇单位	(55)
一 词汇单位的范围	(55)
二 词汇单位的分类角度	(64)
思考与练习	(71)
参考文献	(71)
第二章 词的构成	(72)
第一节 词和词素的关系	(72)
一 什么是词素	(72)
二 确定词素的方法	(73)
三 词和词素的关系	(73)
第二节 词素的分类	(74)

一 自由词素和粘附词素	(74)
二 定位词素(前置词素和后置词素)和不定位词素	(74)
三 成词词素和不成词词素	(74)
四 词根词素、词缀词素(前缀、后缀)、词尾词素	(75)
五 词缀的性质	(76)
六 关于词缀的“定位”	(77)
七 词缀和词根词素的区别	(78)
八 词缀和构形成分的区别	(80)
九 真词缀和准词缀的异同	(81)
第三节 合成词的构词法	(82)
一 词缀和派生词	(82)
二 复合词及其类型	(86)
三 偏义复合词	(89)
思考与练习	(90)
参考文献	(91)
第三章 词的分类	(92)
第一节 词类划分的标准	(92)
一 为什么要划分词类	(92)
二 划分词类的各种依据	(92)
三 词的语法功能的含义	(93)
第二节 现代汉语的词类系统	(93)
一 词类大系	(93)
二 现代汉语词类系统	(94)
第三节 数词和量词	(95)
一 数词	(95)
二 量词	(100)
第四节 名词和方位词	(101)
一 名词	(101)
二 方位词	(103)
第五节 动词	(105)
一 动词的语法特征	(105)
二 动词的分类	(105)
第六节 形容词	(108)
一 形容词的语法特征	(108)

二	形容词的构成	(108)
三	性质形容词和状态形容词	(109)
四	动词和形容词的区别	(110)
五	名动词和名形词	(111)
第七节	区别词和副词	(111)
一	区别词	(111)
二	副词	(113)
第八节	代词	(117)
一	人称代词	(117)
二	指示代词 (demonstrative pronoun)	(119)
三	疑问代词 (interrogative pronoun)	(119)
第九节	介词、连词	(120)
一	介词	(120)
二	连词	(122)
第十节	助词、语气词	(124)
一	助词	(124)
二	语气词	(128)
第十一节	叹词、拟声词	(131)
一	叹词	(131)
二	拟声词	(132)
	思考与练习	(134)
	参考文献	(135)
第四章	词的变化	(136)
第一节	重叠	(136)
一	动词重叠	(136)
二	形容词重叠	(138)
三	量词和数量结构重叠	(140)
第二节	儿化	(143)
一	关于儿化的性质	(143)
二	儿化的类别	(144)
	思考与练习	(145)
	参考文献	(145)

结构篇下——句法

第一章 句法成分和层次分析·····	(146)
第一节 句法成分·····	(146)
第二节 述语和宾语·····	(146)
一 述语和宾语·····	(146)
二 宾语的语义分类·····	(147)
三 体词性宾语和谓词性宾语·····	(153)
第三节 述语和补语·····	(155)
一 补语和宾语的区别·····	(156)
二 补语的构成·····	(156)
三 补语在句子中同各成分的关系·····	(157)
四 粘合式述补词组和组合式述补词组·····	(158)
五 补语的意义类型·····	(159)
第四节 谓词性偏正词组和状语、中心语·····	(166)
一 中心语·····	(166)
二 状语·····	(167)
第五节 谓词性联合词组、连谓词组和兼语词组·····	(169)
一 谓词性联合词组·····	(169)
二 连谓词组·····	(170)
三 递系词组·····	(172)
第六节 特殊的谓词性词组——主谓词组·····	(174)
一 主谓词组的语法性质·····	(174)
二 主语和谓语·····	(175)
三 体词性主语·····	(176)
四 谓词性主语·····	(177)
五 谓词性谓语·····	(178)
六 体词性谓语·····	(179)
第七节 层次分析·····	(180)
一 语法结构与层次·····	(180)
二 句法结构的层次分析·····	(181)
三 层次分析的一般要求·····	(181)
四 层次分析与歧义分化·····	(183)
思考与练习·····	(185)

参考文献	(186)
第二章 词组	(187)
第一节 词组和词的关系	(187)
一 词组的范围	(187)
二 词组和词的平行性	(188)
第二节 离合词	(188)
一 离合词的定义及性质	(188)
二 离合词的分类	(189)
三 离合词的扩展	(190)
第三节 词组的分类	(191)
一 词组分类概说	(191)
二 词组的主要结构类型	(193)
三 述宾词组	(194)
四 述补词组	(197)
五 状心词组	(201)
六 连谓词组	(202)
七 递系词组	(205)
八 联合词组	(208)
九 定心词组	(211)
十 复指词组	(212)
十一 量词词组	(213)
十二 重叠式词组	(213)
十三 介词词组	(215)
十四 “的”字词组	(216)
思考与练习	(219)
参考文献	(220)
第三章 句子	(221)
第一节 单句	(221)
一 句型	(221)
二 句式	(225)
第二节 复句	(260)
一 复句与关联词语	(261)
二 复句的分类	(262)
思考与练习	(268)

参考文献	(270)
第四章 句法的变化	(272)
第一节 词组之间的变化	(272)
第二节 词组和句子的转化	(272)
一 词组向句子的转化	(273)
二 句子向词组的转化	(281)
第三节 单句之间的变化	(284)
一 主动句与主动句之间的变化	(284)
二 主动句与被动句之间的变化	(286)
第四节 单句和复句的变化	(288)
一 语音停顿可以造成单、复句的转化	(288)
二 关联词语不是复句的专有标志	(288)
三 不要把某些单句成分误认为复句中的分句	(288)
四 紧缩句	(289)
思考与练习	(289)
参考文献	(290)

语 义 篇

第一节 什么叫词汇语义	(291)
第二节 词汇语义的特点	(295)
一 概括性和具体性的统一	(295)
二、社会性和个人性的统一	(295)
三、模糊性和确定性的统一	(296)
第三节 词语意义的分类	(296)
一 理性意义	(296)
二 感性色彩	(298)
三 词的理性意义分析	(302)
四 词语的单义和多义	(306)
五 词汇语义的变化	(309)
六 同义词语和反义词语	(314)
第四节 歧义	(324)
一 歧义问题概说	(324)
二 歧义类型	(326)
三 消除歧义的手段	(330)

结语·····	(331)
思考与练习·····	(332)
参考文献·····	(332)

表 达 篇

第一章 表达的角色、功能和语境 ·····	(333)
第一节 表达的角色 ·····	(333)
一 指称与陈述·····	(333)
二 话题与述题·····	(340)
三 信息与焦点·····	(345)
第二节 表达的功能 ·····	(350)
一 句子的语气类型·····	(350)
二 言语行为的类型·····	(355)
第三节 表达的语境 ·····	(358)
一 语境的性质和类型·····	(358)
二 在语境中表达和理解·····	(361)
三 预设、衍推和隐涵·····	(363)
四 会话含义·····	(366)
思考与练习·····	(368)
参考文献·····	(368)
第二章 表达的要求和效果 ·····	(369)
第一节 通顺 ·····	(369)
一 概说·····	(369)
二 常见语病·····	(369)
第二节 生动 ·····	(372)
一 使用形象性修辞格——比喻、比拟、借代、拈连等·····	(372)
二 使用表情性修辞格——夸张、排比、反复、层递、移就等·····	(381)
三 使用趣味性修辞格——双关、反语、降用、回环、顶针·····	(388)
四 辞格的综合运用·····	(394)
第三节 得体 ·····	(395)
一 要顾及场合·····	(396)
二 要顾及对象·····	(396)
三 要顾及效果·····	(397)
思考与练习·····	(397)

参考文献	(399)
第三章 表达要素和表达单位	(400)
第一节 词语的表达	(400)
一 同义和近义词语的选择	(400)
二 反义词语的选择	(410)
三 礼貌词语的选择	(411)
四 规范词语和超常词语的使用	(415)
第二节 句法的表达	(420)
一 句类的选择	(421)
二 句型的选择	(425)
三 句式的选择	(429)
第三节 语音的表达	(439)
一 音节节奏的选择	(439)
二 声调的平仄选择	(441)
三 韵母的押韵选择	(443)
四 双声、叠韵和叠音的选择	(446)
思考与练习	(448)
参考文献	(448)
第四章 表达策略和表达风格	(449)
第一节 表达策略	(449)
一 会话合作原则	(449)
二 有意违反会话合作原则	(451)
三 其他表达策略	(453)
第二节 表达风格	(456)
一 语体风格	(457)
二 个人风格	(458)
思考与练习	(463)
参考文献	(463)

书 写 篇

第一章 汉字的性质和特点	(464)
第一节 汉字的范围	(464)
一 汉语的各种文字	(464)
二 各种语言的汉字	(464)

三 汉字和汉语拼音·····	(465)
第二节 汉字的性质·····	(466)
一 汉字是词素文字·····	(466)
二 汉字是平面复杂的方块文字·····	(467)
三 汉字是字式书写的文字·····	(468)
第三节 汉字的优点和缺点·····	(468)
一 汉字的优点·····	(468)
二 汉字的缺点·····	(469)
第四节 汉字的现代化·····	(470)
一 汉字现代化的含义·····	(470)
二 汉字体制内部的现代化·····	(470)
三 汉字体制的现代化·····	(472)
思考与练习·····	(472)
第二章 汉字的单位 ·····	(474)
第一节 笔画·····	(474)
一 笔画的类型和顺序·····	(474)
二 笔画的组合·····	(474)
三 笔画的顺序·····	(475)
第二节 部件·····	(476)
一 部件的特点·····	(476)
二 部件的类型·····	(476)
三 偏旁和部首·····	(477)
四 部件的拆分·····	(477)
第三节 字·····	(478)
一 字的结构·····	(478)
二 结构原理·····	(479)
三 结构格局·····	(481)
思考与练习·····	(482)
第三章 汉字的体系 ·····	(485)
第一节 汉字的数量、频率和读音·····	(485)
一 汉字的数量·····	(485)
二 汉字的频率·····	(485)
三 汉字的读音·····	(486)
第二节 汉字的顺序·····	(487)

一 汉字的顺序·····	(487)
二 汉字的字母顺序·····	(487)
三 汉字的笔画顺序·····	(487)
四 汉字的编排和检索·····	(488)
五 字条和词条的顺序·····	(488)
第三节 汉字的字号和字体·····	(488)
一 字号·····	(489)
二 字体·····	(490)
第四节 汉语的标点符号·····	(491)
一 标点符号的类型·····	(491)
二 标点符号的使用·····	(492)
思考与练习·····	(493)
第四章 汉字的规范和应用·····	(495)
第一节 汉字的规范·····	(495)
一 汉字规范和规范汉字·····	(495)
二 简化繁体字·····	(495)
三 淘汰多余的字·····	(497)
四 规范汉字的使用范围·····	(498)
第二节 汉字的书写·····	(498)
一 汉字实用书写和艺术书写·····	(498)
二 书写字体和书写工具·····	(499)
三 书写姿势和书写工具·····	(499)
四 笔画的书写方法·····	(499)
五 字的书写布局方法·····	(501)
第三节 汉字的电脑处理·····	(502)
一 汉字电脑处理的过程和特点·····	(502)
二 汉字的电脑人脑交换代码·····	(504)
三 汉字的电脑处理内部代码和其他代码·····	(504)
四 汉字的电脑外部输入代码·····	(505)
五 五笔字型输入方案·····	(507)
六 词语拼音输入方案·····	(508)
七 汉字文章的电脑排版·····	(509)
思考与练习·····	(511)

第五章 汉语拼音和汉字注音	(513)
第一节 汉语拼音及正词法的性质和作用	(513)
第二节 《汉语拼音方案》和音节的拼写	(514)
一 《汉语拼音方案》的字母表.....	(514)
二 《汉语拼音方案》的声母表和韵母表.....	(515)
三 《汉语拼音方案》的声调符号和隔音符号.....	(517)
第三节 《汉语拼音正词法基本规则》和词以及句子的拼写	(518)
一 正词法和词.....	(518)
二 书写词和语法词.....	(518)
三 书写词和词典词.....	(519)
四 书写词和输入词.....	(520)
第四节 书写词的确定原则和正词法要点	(521)
一 书写词的确定原则.....	(521)
二 《汉语拼音正词法基本规则》要点.....	(524)
三 相关书写规则.....	(526)
思考与练习	(527)
参考文献	(528)
后记	(530)

绪 论

○ 汉语和汉字

语言 (language) 是最重要的信息载体, 它使人类脱离了动物界, 文字使我们走进文明时代。

汉语 (Chinese) 是 13 亿以上人口的母语, 占世界人口 1/5。现代汉语 (contemporary Chinese language) 不仅是汉族的语言, 还是中国最常用的族际语言, 也是回、满、土家、畲等民族多数成员的语言, 是中国最有代表性的语言。因此, 日本、韩国把汉语称为“中国语”, 英语里叫 Chinese, 法语里叫 Chinois。中国是多民族国家, 各民族语言一律平等, 少数民族语言文字应用于行政、立法、司法、教育、图书报刊出版、广播电影电视、宗教等领域。汉语标准语普通话 (Putonghua) 是中国国家通用语言, 与蒙古语、藏语、维吾尔语、哈萨克语、朝鲜语、壮语、彝语 7 种少数民族语言共享国语地位, 尽管使用上述少数民族语言的各族分别只占全国人口的 0.08% 到 1.46%。全国人民代表大会提供汉语和上述 7 种少数民族语言的文件、选票、表决票和同声传译。在尊重少数民族语言权利方面, 中国为全世界做出了榜样。在国际上, 汉语是与英语、法语、西班牙语、阿拉伯语、俄语并用的联合国正式语文和工作语文, 也是上海合作组织的工作语言、新加坡官方语言之一。华人除了中国, 还较多地分布于亚洲的新加坡、马来西亚、泰国、缅甸、印度尼西亚、柬埔寨、越南、文莱、菲律宾、吉尔吉斯斯坦、沙特阿拉伯, 北美洲的巴拿马、加拿大、牙买加、美国, 南美洲的苏里南、秘鲁、厄瓜多尔, 大洋洲的澳大利亚、新西兰、瑙鲁、法属波利尼西亚、萨摩亚、所罗门群岛、斐济, 非洲的留尼旺岛、毛里求斯、马达加斯加, 分别占上述 28 个国家和地区人口的 1% 到 77%。

汉语属于世界第二大语系——汉藏语系 (Sino-Tibetan family), 一般认为它的亲属语言有藏缅语族里的藏语、彝语、纳西语、傣语、拉祜语、景颇语、载瓦语、缅甸语、羌语、白语, 侗傣语族里的傣语、泰语、布依语、老挝语、侗语、水语、黎语, 苗瑶语族里的苗语、勉语。

文字 (script) 是记录语言的符号系统。汉字是记录汉语的符号系统, 也称汉文, 在世界上称为中文、华文。规范汉字是中国国家通用文字。大汶口文

化晚期（公元前 2920—前 2880）陶文，是后来古汉字形成的基础，是刻在陶尊上的单体、复体的象形符号，但还不能证明已经是记录语言的符号系统，还没有足够理由说它已经是文字。甲骨文、金文（Jin-character, inscriptions on archaic bronze objects）形状跟陶文很接近。传说公元前 2697 年黄帝成为天子，黄帝在位时期仓颉创造了文字。商朝盘庚公元前 1300 年迁都到殷（现在的河南安阳），商朝进入后期（也称殷商，或殷朝、殷代）。殷墟发现武丁时期（公元前 1250 年开始）及以后刻在龟甲兽骨上的古代汉字（archaic Chinese character），已经是成熟的文字，称为甲骨文（Jiagu-character, inscriptions on bones or tortoise shells of the Shang Dynasty）。汉朝（公元前 206—公元 220 年）是中国第一个持续时间较长的统一的中央集权制朝代，现代所用字体楷书（regular script）是在东汉末期公元 160 年确定下来的，因而称为汉字，中国主体民族称为汉族，其语言称为汉语。经过整理简化的规范汉字是中国国家通用文字。

一 现代汉语和普通话

广义的现代汉语（Contemporary Chinese）包括普通话（Putonghua）和现代汉语方言，从时间方面说，指清朝以来的汉语，包括曹雪芹《红楼梦》使用的语言；稍微窄一点则指 1840 年鸦片战争以来的汉语，包括近代小说 [刘鹗《老残游记》（1902）、曾朴《孽海花》（1905）、李宝嘉《官场现形记》（1906）、吴趼人《二十年目睹之怪现象》（1910）] 的语言。狭义的现代汉语仅指五四新文化运动以来的普通话。

“普通话”这个名称是 1906 年朱文熊首次提出的，民国时期和现在的台湾称为国语，海外华人称为华语。国语与普通话所指大体相同。普通话是经过规范的文学语言。国语最初是各省代表表决出来的分尖团（尖≠坚，小≠晓，荐≠见，西≠溪，经≠精，轻≠清，欣≠心）、有人声（路≠陆，衣≠一，时≠十，巴≠八）的标准语，随后改以北京语为标准，是未经规范的北京地方话，例如“和”读 hàn。“普通”的意思是普遍通用。推广普通话的目的是消除方言隔阂。国务院 1956 年发出《关于推广普通话的指示》，确定普通话是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。1982 年《宪法》规定：“国家推广全国通用的普通话。”

语音方面，各种语言都以地点方言为标准，如英语以伦敦话为标准，法语以巴黎话为标准，俄语以莫斯科话为标准，日语以东京话为标准。汉语语音以北京话为标准，这是因为北京历史悠久，长期以来是中国的政治、文化中心，现在也是中国经济、交通的中心。距今三千多年前这里封为蓟国，战国时是燕