

经全国中小学教材审定委员会2004年初审通过

美术

MEI SHU

岭南美术出版社



9



叫虎“世家”（泥塑）（山东）

第一单元 画家笔下的生命赞歌

1. 阳光下的世界·····4

2. 绘画作品中的劳动者·····6

第二单元 童心·童眼·童趣

3. 漫画刷牙·····8

4. 童眼看世界·····10

5. 家园小景·····12

6. 美丽的瓶花·····14

第三单元 雕塑的乐趣

7. 动物小彩塑·····15

8. 走近民间砖雕、灰塑艺术·····17

第四单元 奇思妙想

9. 多面人·····20

10. 魔幻的画面·····22

11. 奇思妙想·····24

第五单元 环保小卫士

12. 呼唤环保的小海报·····26

13. 环保小发明·····28

第六单元 我们的家乡

14. 开平碉楼·····29

15. 门画·····32

16. 石狮·····34

17. 家乡的桥·····36

18. 家乡的节日·····38

目 录



经全国中小学教材审定委员会 2004 年初审通过

美术

MEI SHU

义务教育课程标准实验教科书
小学美术第九册



广东省教学教材研究室 广东岭南美术出版社 编

岭南美术出版社

第一单元 画家笔下的生命赞歌

1.阳光下的世界·····4

2.绘画作品中的劳动者·····6

第二单元 童心·童眼·童趣

3.漫画刷牙·····8

4.童眼看世界·····10

5.家园小景·····12

6.美丽的瓶花·····14

第三单元 雕塑的乐趣

7.动物小彩塑·····15

8.走近民间砖雕、灰塑艺术·····17

第四单元 奇思妙想

9.多面人·····20

10.魔幻的画面·····22

11.奇思妙想·····24

第五单元 环保小卫士

12.呼唤环保的小海报·····26

13.环保小发明·····28

第六单元 我们的家乡

14.开平碉楼·····29

15.门画·····32

16.石狮·····34

17.家乡的桥·····36

18.家乡的节日·····38

**目
录**



美术学习成长记录卡

“风帆”是你的学习目录！

“彩云”是你的成长记录！

我学会了什么？

我喜欢什么？

我发现了什么？

我的小建议

我的小画册

我的好作业

班级

姓名

年

月

日

课 题

自我评价(打√)

我知道了课本里的主要知识。

很好

好

较好

一般

我喜欢课本的学习内容，会欣赏其中的美术作品。

我学会了课本要求的动手方法，主动与同学合作学习。

我会观察发现和提出问题，大胆发表自己的看法。

我能按要求准备工具材料，并做好场地清洁工作。

我会开动脑筋，展示的美术作业具有美感和创意。

编

者

的

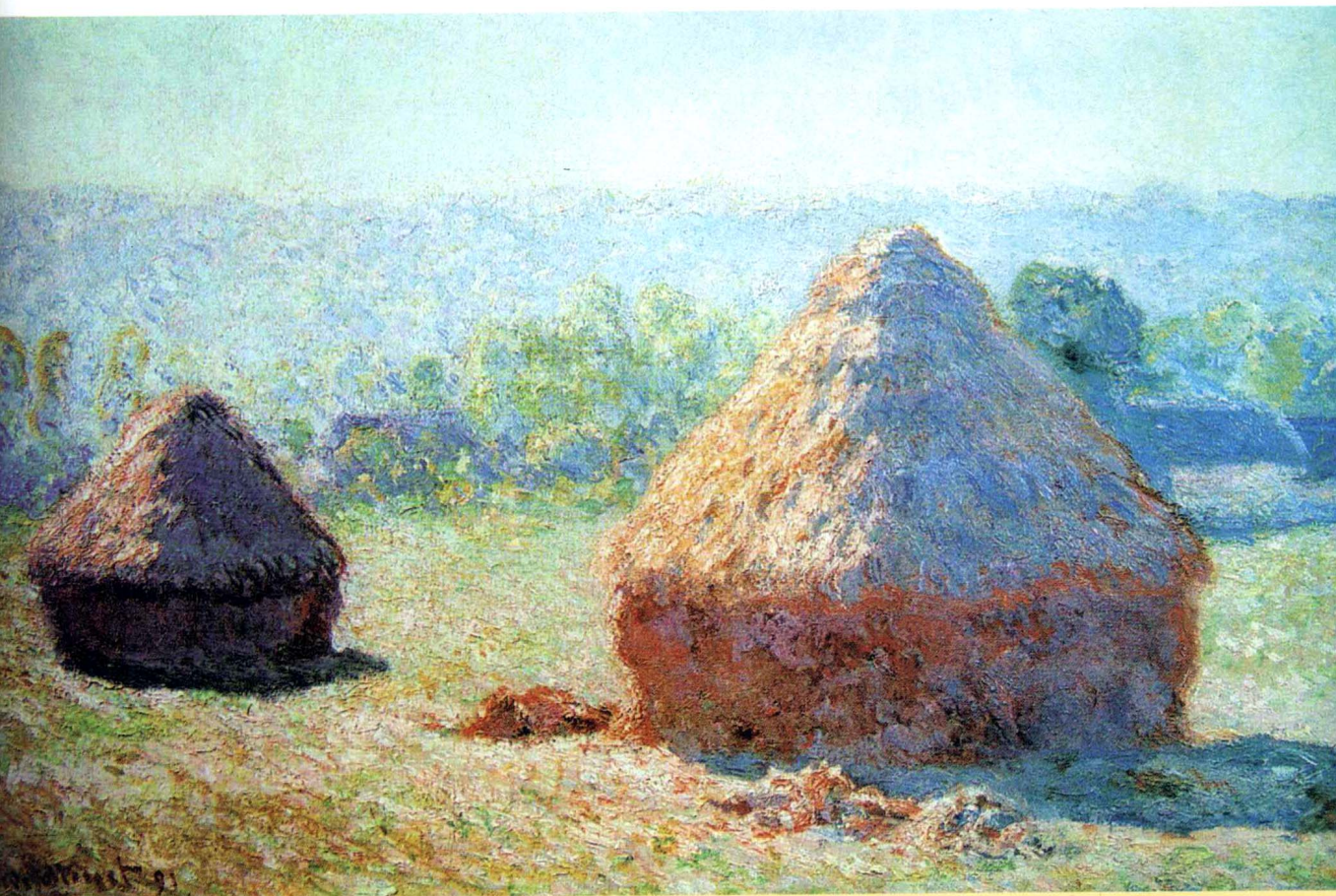
话

✦ 同学们，请认真阅读、欣赏、评论每一页或每个跨页上的课文、图片，大胆、快乐地参与每一课的美术学习活动，你一定会成为“学会学习，学会做人，学会爱美，学会创造”的小主人！

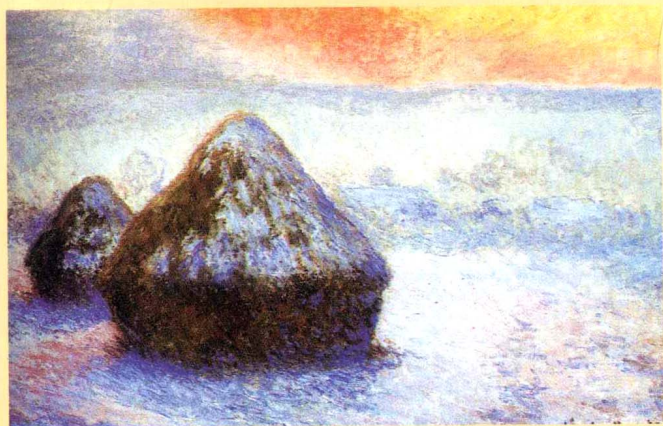
✦ 每一课或每一个单元学习后，请你运用“彩云”卡片进行美术学习的自我评价吧；学期结束时，再自己做个学习小结和成果展示，与同学、老师共享学习成长的收获与欢乐吧！

1 阳光下的世界

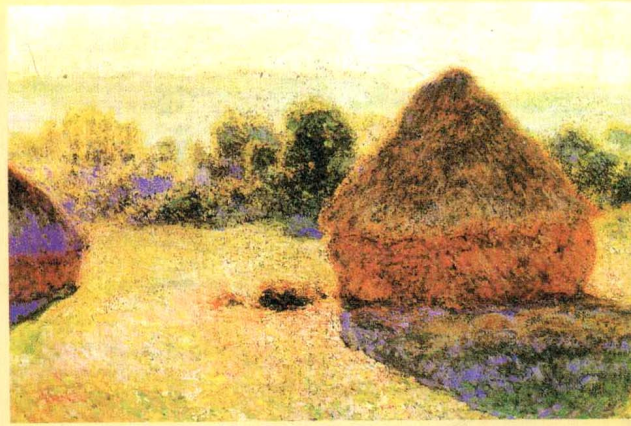
阳光孕育着生命，也给世界带来了温暖和亮丽的景色。在阳光的照耀下，万物的色彩、光与影会产生千变万化的迷人效果。用画笔表现阳光下多彩的世界，是许多画家追求的目标。



麦草堆：清晨（油画） 莫奈（法国）



麦草堆：日落时的雪景（油画） 莫奈（法国）



麦草堆：正午（油画） 莫奈（法国）

欣赏·感受：

用中国画的技法表现阳光，通常难以做到，但作者以淡墨、淡色块与空白交错的方法，巧妙地表现了沐浴在阳光下的人们，画面明亮而炫目。

欣赏·感受：

莫奈(1840—1926年)长期迷恋于阳光与色彩的表现。在《麦草堆》系列作品中，他对不同时段的阳光作了淋漓尽致的描绘。画面中变幻的阳光照耀着乡间的树丛、草堆和大地，呈现出和谐、明丽的不同色彩，令人怦然心动。也许，你还可以从中感觉到阳光下泥土与草堆的芬芳。



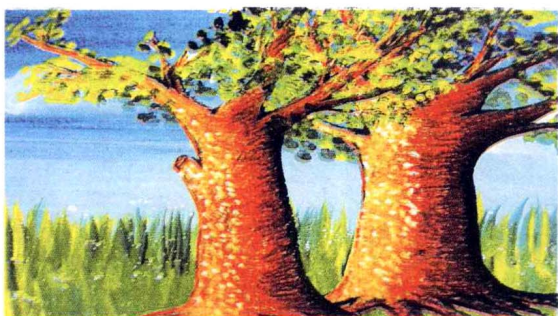
麦草堆：夕阳（油画）莫奈（法国）



▲ 三个游泳者（中国画）田黎明

学习建议：

1. 观察生活中同一景物在不同时段阳光照射下的变化。
2. 欣赏表现阳光的绘画作品，谈谈你由此产生的各种感受。（提示：炽热、明亮、灿烂、柔和、恬静、焦躁……）
3. 画（或临摹）一幅表现阳光的作品。



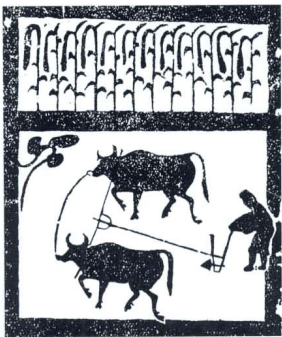
学生作品

2 绘画作品中的劳动者

劳动创造了世界。从古至今，大量的艺术作品都以劳动者为题材，反映了艺术家对劳动的体验与感受，记录了劳动者的艰辛、欢乐与坚强……



场面 (汉代)
画像砖中的农耕



初踏黄金路 (版画)
李焕民

欣赏·感受：

画面以象征着丰收的金黄色为主调，与其作对比的黑、白、红三色突出了欢乐自信的藏族妇女。画面线条饱满有力，恰到好处地表现了藏族人民喜迎和平解放后第一个丰收年的心情。



◀ 伏尔加河纤夫 (油画)
列宾 (俄国)

欣赏·感受：

列宾(1844—1930年)是俄国著名的现实主义画家。他两度到伏尔加河沿岸长时间观察纤夫们的生活，画了大量的速写。经过反复推敲之后，完成此画。列宾笔下的纤夫虽然经历了沙皇统治下深重的苦难，却依然具有坚强的毅力。



播种 (农民画) 刘荣红

▶ 拾穗者 (油画) 米勒 (法国)



观察·发现：

观察画面中环境和人物的细节 (如工具、动作、服饰等)，说说作品表现了什么？劳动者的生活和精神状况如何？你有什么感受？

植树节那一天 学生作品



学习建议：

1. 回忆你经历过的劳动场面，再欣赏本课作品，当中学有哪些印象深刻的细节？有哪些不同的体验与感受？(提示：劳累、欢乐、疲倦、困苦、热闹、高昂、压抑……)

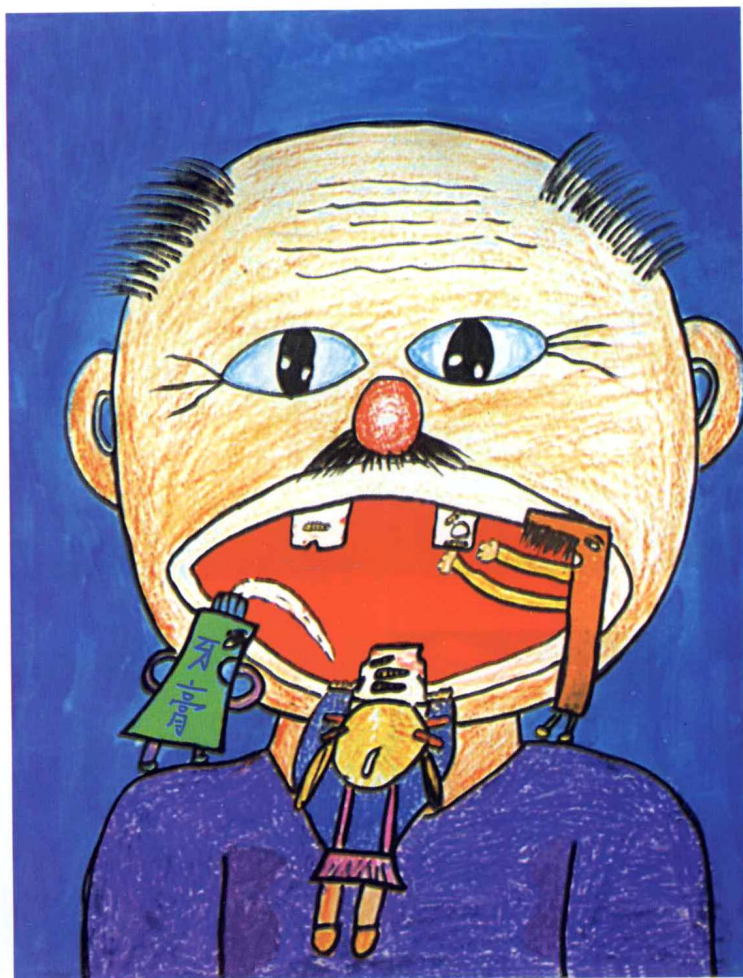
2. 画(或临摹)一幅以劳动为题材的画，表达自己对劳动的感受。

3 漫画刷牙

人人都要养成刷牙的好习惯，你知道正确的刷牙方法吗？你观察过自己刷牙的动作和神态吗？不妨在镜子前照一照，也许你会有很多发现呢。



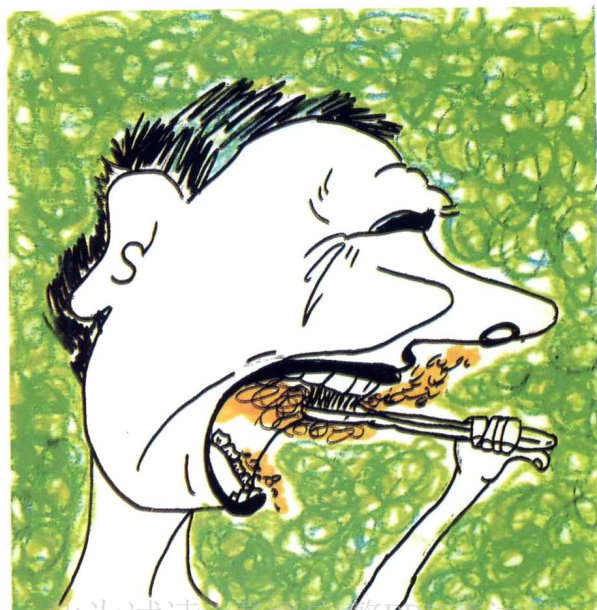
学生作品

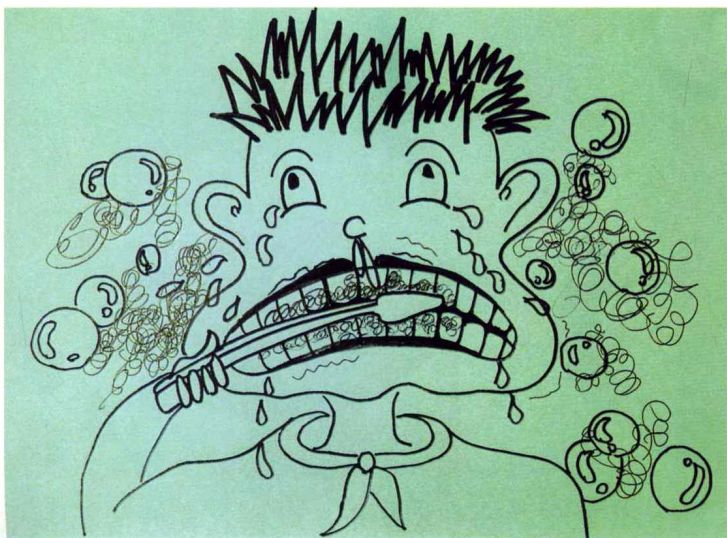
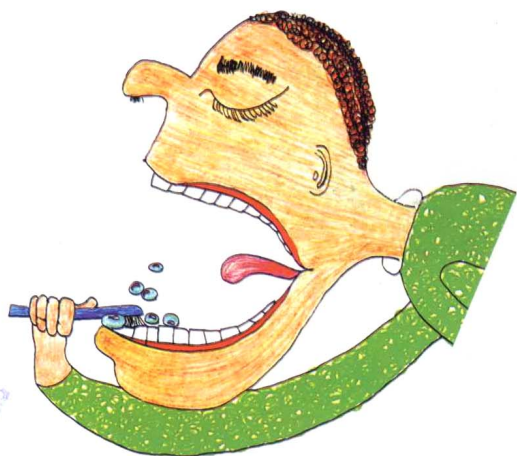
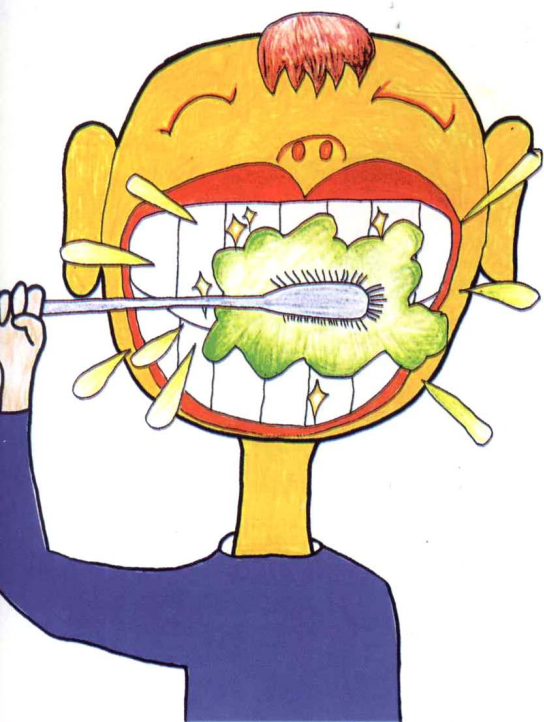


欣赏·感受：

这些表现刷牙的作品真是妙趣横生：大大的嘴巴、飞舞的泡沫、夸张的表情和动作，幽默诙谐，引人发笑，这就是漫画的魅力。

你能就其中一幅作品谈谈你的感受吗？





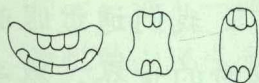
尝试·探索：

刷牙的漫画可从以下几个方面进行夸张：

脸形的夸张



嘴巴的夸张



表情的夸张



动作的夸张

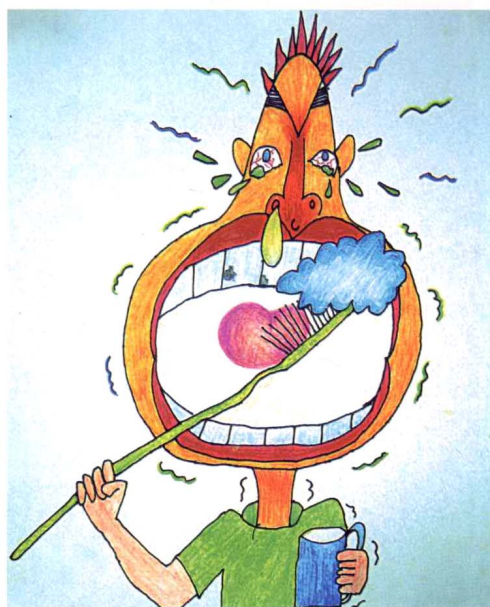


小博士：

1. 漫画是一种具有讽刺性和幽默性的绘画，通过简洁、夸张、比拟、象征等方法，借以讽刺、批评或歌颂某些人和事。

2. 每年的9月20日为全国爱牙日。通过爱牙日活动，对人们进行牙病防治知识的普及教育，增强口腔保健的意识。

学生作品



学习建议：

画一幅表现刷牙的漫画，要画得幽默有趣。

4 童眼看世界

我们通过眼睛观看缤纷的世界，感受世界无尽的美。眼睛是心灵的窗户，眼睛可以透出喜、怒、哀、乐。在你的眼中，世界是什么样的呢？



童眼看世界（雕塑） 包林 吴威

2001 GRADUATION DESIGN EXHIBITION OF GUANGZHOU UNIVERSITY ART & DESIGN DEPT
广州大学艺术设计学院设计艺术系
2001 毕业设计展

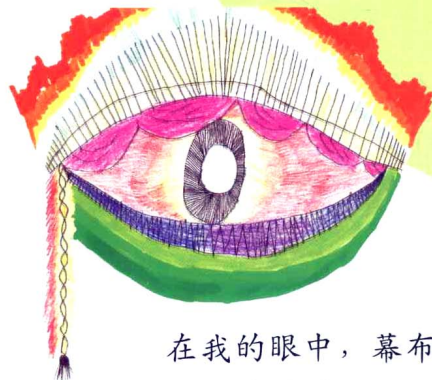


智慧之眼（海报） 刘全

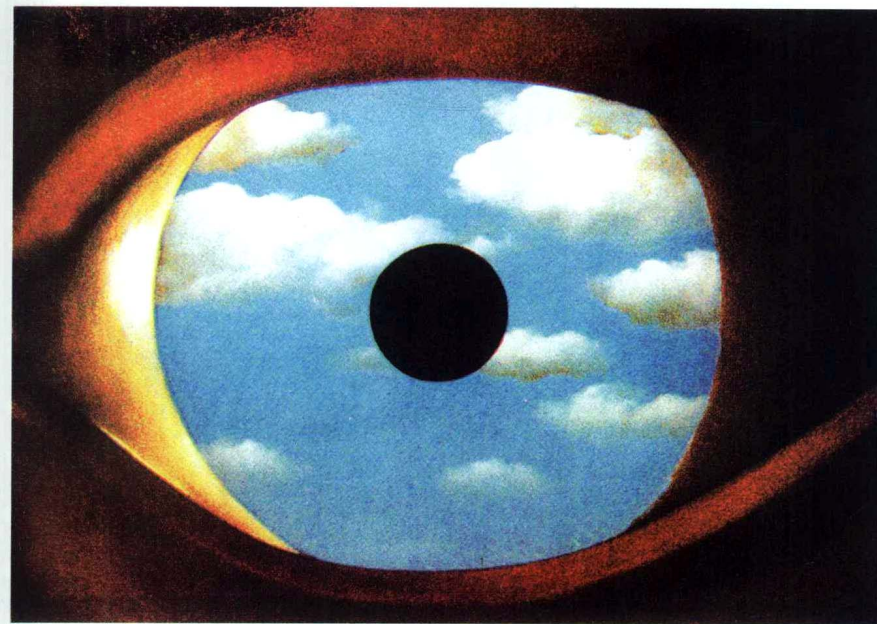
学生作品



在我的眼中，世界像花儿一样美丽。



在我的眼中，幕布徐徐拉开，好戏就要开始了。



欣赏·感受：

马格利特作品中的眼睛所见，是明朗的蓝天和白云，给人一种神奇的、愉悦的心理感受。

错误的镜子（油画） 马格利特（比利时）

尝试·探索：

你的愿望是什么？你眼中的世界应该是什么样的？能否通过你笔下的眼睛表现出来？

可以将眼球、眼睑、睫毛的外形进行联想，大胆变化。

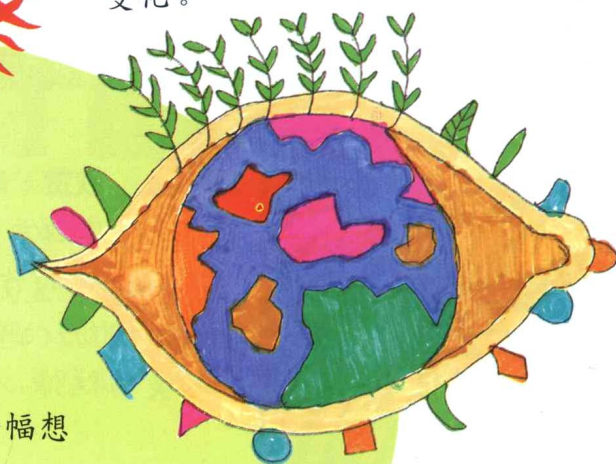


我们眼中的和平。

学习建议：

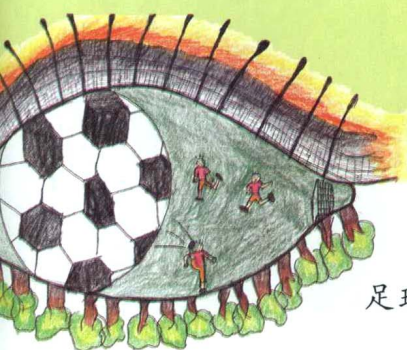
1. 以眼睛作联想，画一幅想像画，并配写一两句话。

2. 欣赏本课的作品，谈谈它们表现了什么？你有什么感受？



学生作品

在我的眼中，地球应是生机盎然的。



足球迷眼中的世界。



我看到了一匹热爱大自然的千里马。

5 家园小景

几张彩纸，经过我们的构思，反复地剪、刻、贴，就变成了五彩缤纷、层次丰富的叠色剪纸。

让我们尝试以叠色剪纸来表现美丽的家园风光吧！



狮子娃（剪纸） 库淑兰

鹭鸟



▲ 欣赏·感受：

库淑兰是我国著名的民间剪纸艺术家。她的作品造型丰富细腻、色彩艳丽缤纷。画中的狮子、花草等满布精美的纹饰，充满童趣。

学生作品

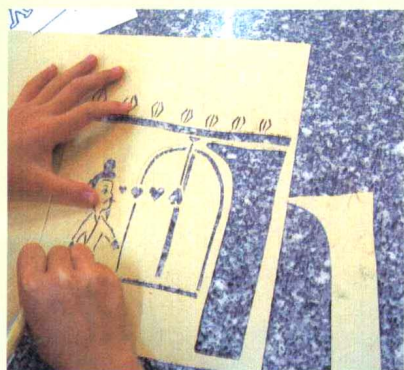
羊儿要过河





小博士：

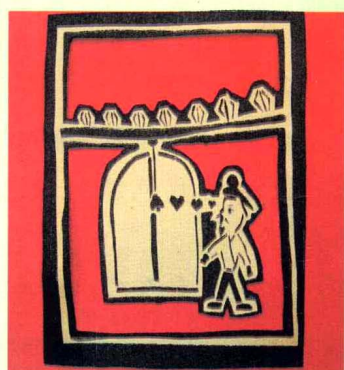
叠色剪纸的色
彩搭配很关键，颜
色和明度反差大的
搭配就醒目，反差
小的搭配则和谐。



①



②



③

可以这样做：

- ①在用铅笔打好稿的纸上刻或剪；
- ②然后衬贴在不同颜色的纸上再刻、剪；
- ③可根据画面的需要反复剪贴，最后贴在衬底纸上。

学习建议：

以“家园小景”为题，制作一张叠色剪纸，然后办一个展览，看谁的作品有创意，色彩搭配得好。

清清的龙湾河

学生作品

林中夜



6 美丽的瓶花

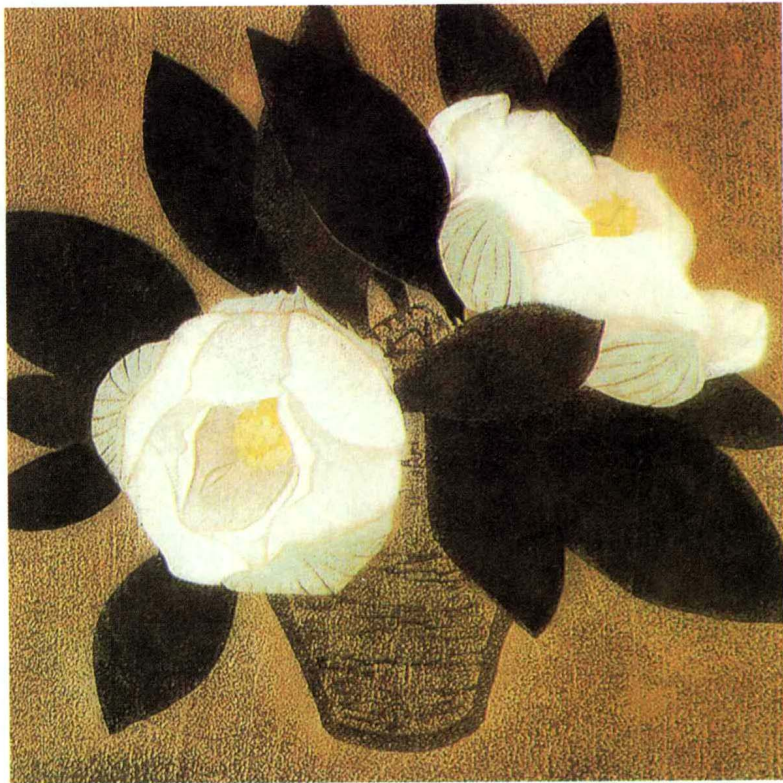
绚丽的瓶花能把我们的生活装扮得更美好。你愿意让这份美丽走进你的画中吗？

欣赏·感受：

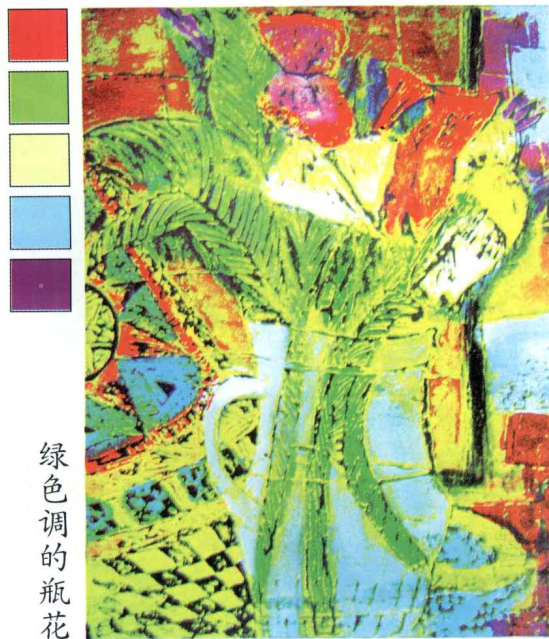
版画家郑爽的作品，取材于生活中常见的花朵，画面以黄、黑、白三色为主，造型简洁、清新、高雅，似乎阵阵幽香从中透出。

观察·发现：

由同一张刻制好的吹塑纸底板，分别用蓝色调和绿色调印制的版画，呈现了哪些不同的效果？带给你哪些不同的感受？

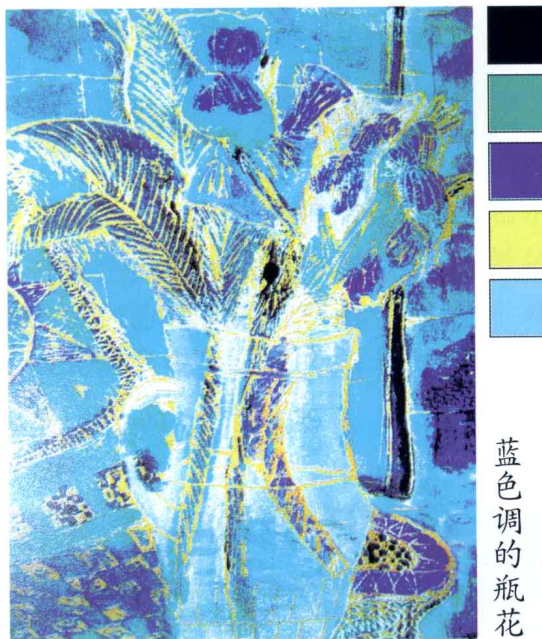


南国初夏（水印套色木刻） 郑爽



绿色调的瓶花

学生作品



蓝色调的瓶花

步骤图：



1.刻出图形； 2.厚涂颜色； 3.印制。

学习建议：

用吹塑纸刻线印制的方法，创作两幅色彩效果不同的“瓶花”套色版画。