

★ 面向全国

★ 瞄准高考

名师高考复习秘方

丛书主编 孙长江  
关文丽

# 语文知识 精讲精练



李秀梅 冯岩 / 编著

汇集十年来的考点  
梳理考点的相关知识  
演示知能转化的各类题型  
提供检测高考能力的模拟试题

上海教育出版社

★ 面向全国

★ 瞄准高考

丛书主编 孙长江  
关文丽

名师高考复习秘方

# 语文知识 精讲精练



李秀梅 冯岩 / 编著

教育出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

语文基础知识精讲精练/李秀梅、冯岩编著. —上海:  
上海教育出版社, 2005.1 (2005.9 重印)  
(高考语文复习丛书/关文丽, 孙长江主编)  
ISBN 7-5444-0037-9

I. 语... II. ①李... ②冯... III. 语文课—高中—  
升学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 010845 号

## 语文基础知识精讲精练

李秀梅 冯岩 编著

上海世纪出版集团 出版发行  
上海教育出版社

易文网: [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

(上海永福路 123 号 邮政编码: 200031)

各地新华书店经销 江苏启东人民印刷有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 11.5 插页 4 字数 287,000

2005 年 2 月第 1 版 2005 年 9 月第 2 次印刷

印数 5,001-10,000 本

ISBN 7-5444-0037-9/C·0033 定价: 20.50 元

# 写给学生们的话

## (代序)

是不是可以做这样一个假设：如果时间充足，五六年或更长，每一个人都可以考上一所理想的大学。换句话说，我们现在的高考，是在向三年有限的光阴要效率，要分数。

如果高考真是你人生的必由之路，你就一定要战胜它！战胜它，就像完成一次春花的静美绽放，经历一场王蝶的壮丽蜕变，迎来一个朝阳喷薄的万里长天！

这里想起一篇讲述“帝王蛾”故事的文章，我反复看了好多遍，还是被它“冲破命运的苛刻设定，艰难地走出恒久的死寂，从而拥有飞翔的快乐”的精神感动。

“帝王蛾的幼虫时期是在一个洞口极狭小的茧中度过的。当它的生命要发生质的飞跃时，这天定的狭小通道对它来讲无疑成了‘鬼门关’。那娇嫩的身躯必须拼尽全力才可以破茧而出。太多太多的幼虫在往外冲杀的时候力竭身亡，不幸成了‘飞翔’这个词的悲壮祭品。

有人怀了悲悯惻隐之心，企图将那幼虫的生命通道修得宽阔一些。他们拿来剪刀，把茧子的洞口剪大。这样一来，茧中的幼虫不必费多大的力气，轻易就能从那个通道里钻出来。

但是，所有因得到了救助而见到天日的蛾子都不是真正的帝王蛾——它们无论如何也飞不起来，只能拖着丧失了飞翔功能的累赘的双翅在地上笨拙地爬行！原来，那‘鬼门关’般的狭小茧洞恰是帮助帝

王蛾幼虫两翼成长的关键所在,穿越的时刻,通过用力挤压,血液才能顺利送到蛾翼的组织中去;惟有两翼充血,帝王蛾才能振翅飞翔。人为地将茧洞剪大,蛾子的翼翅就失去充血的机会,钻出来的帝王蛾便永远与飞翔绝缘。”

瞧,它多像我们,只有不惧怕独身穿越狭长漆黑的隧道,不指望一双怜悯的手送来廉价的资助,将血肉之躯拼力穿透命运设置的重重险阻,才能义无反顾地冲向那寥廓美丽的长天。面对高考,你只能独立作战!

这套高考应考书,目的就是让高三的考生们成功地战胜高考!

可是编写这套书的初衷,却是想让更多的孩子远离高考!

“应考”书,却要“背叛”高考!这似乎矛盾的说法,却一直是我进行全部教学活动中一个始终不变的近乎于迂痴的理想,那就是:把我的学生们从应试教育灰暗的天空、沉重的桎梏下解救出来,用最少的时间战胜高考,然后,把属于他们的青春还给他们!因为世界是那样广阔,而青春是那样鲜活,智慧本该自由,而心灵本该快乐。我知道我的力量很微薄,但当我知道一位德高望重的特级教师穷其一生的追求居然是“讲一遍学生就懂,教一遍学生就会”时,我明白三中的卓越就是这样产生的,有一大批的老师为着这一个目标一直在努力,拼命要掌握规律,一定要提高效率。哪怕这样节省出来的时间仅仅是一小时、一天、一年,但对于那些花季的孩子,对于青春来说,也已经足够了。用少而又少的精力来参加高考,把大多数的时间省出来去做一个完整的人,毕竟青春属于他们只有一次,他们理应绽放他们全部的神奇光彩!

哈尔滨三中优质教育的基础,为这一行动提供了可能。哈三中,在了解它的人那里,无异于教育的“圣殿”,学子梦想的“天堂”,那一连串神奇数字代表着的辉煌和神秘是那样难以想象:升学率100%;重点大学升学率97%;连续多年每年考入清华、北大的人数超过60人,占毕业生总人数的10%,除北京地区外,位居全国之首!

曾有那么多刚刚蹒跚学步的孩子被父母领着立在哈三中校门口的石狮红柱前,说出了也许是他们平生的第一个理想:长大了,我也要考到这里来;曾有多次那两个威严的石狮的脖颈间被系上大红的绸花,那是实现了理想的孩子对于母校无言的报答;三中的课堂啊,是那样让人神往,人们渴盼着哪怕是仅仅来这里坐一下,听老师讲一句话;三中的资料啊,是那样让人信服,人们不远千里、转托人情寻找哪怕一次普普通通的考试的一张平平常常的试卷,并进而如获至宝。也许这些都让他们看到了什么叫茅塞顿开、曲径通幽,什么叫点石成金、平步青云,仿佛这80高龄的古老校园从未丧失它天然的感召力!正如北大中文系教授孔庆东先生在他的文章《遥远的高三·八》中所写到的那样:“哈三中在黑龙江省的地位,比北大在中国的地位还要崇高。因为北大还有其他的大学与之竞争,而哈三中在黑龙江则是‘宝刀屠龙,惟我独尊’,别的重点中学一概拱手称臣,不能望其项背的。”

在哈三中工作了这许多年,一直就想做一件有意义的工作:把三中优秀的教育资源开发出来,让全社会共享。学习不是朝夕间事、考试却等米下锅,我曾亲眼目睹并参与了一群普通学生的超越,2004年高考我所教的班级总平均分604分,高出重点大学录取分数线(黑龙江省一批录取院校分数线是527分,本科线是467分)77分,语文平均分117分,均列全省(理科)第一名。这一事实告诉我们,只要坚定信念、把握规律,超越并不是一件多么难以办到的事。

本丛书的编写就是意在把哈三中语文组已经形成的资源巩固下来,做全方位梳理的工作,在高考前夕,把相对来说比较琐碎的串线搭桥,分成相对完整的四个板块,给考生们查缺补漏、各取所需提供便利,尤其给高考还没有到来的学生以足够指导,使他们拥有更多的时间和精力全面发展。为了保持各部分知识的系统性,各分册分别由拥有某一领域专长的教师主笔,《语文基础知识精讲精练》由德高望重、治学严谨、带领语文组走向辉煌的哈三中语文教研室主任李秀梅老师负责编

著;《现代文阅读精讲精练》由教艺精湛、工作忘我、赢得学生和家長普遍赞誉的王良彦老师编著;《高考作文焦点问答》的编著者是真正才华横溢的诗人和作家、又是真正热情而勤恳的教者、拥有广泛社会影响的孙长江老师,几个分册的编写真可谓孜孜矻矻、不憚烦琐,之所以这样做,就是为了省时、增效、尽最大可能地合乎规律。

至于《古诗文考点精讲精练》这一分册的内容,是建立在国家一级课题“高中示范校新课程教材实施拓展实验研究”和黑龙江省“十五”重大课题“高中古诗文阅读校本教材的研究与开发”研究成果基础之上的总结。我主持并参加了这两个课题的研究,并在此基础上按照高考的规律加以进一步的完善;其中借鉴了王良彦、刘金库、何春梅、刘春霞、韩冰、李丹和李玉涛等老师在各知识点上堪称领先的知识总结,在此表示深深的敬意和谢意。

总之,因为时间的仓促和某些知识的不足,使我们原本意在“透彻考点、提高效益、追求卓越”的目标没有得到充分传达,这给我们未来的完善工作及与行家交流提供了可能的空间,假以时日,我们会在不断完善的过程中创制出真正可以短时高效战胜高考的好书,使同学们能够从高考的阴霾中冲突出来,栖息在生活万古长青的大树上自由歌唱!

亲爱的同学们,德国教育家第斯多惠所说:“教育的艺术不在于传授知识,而在于唤醒、激发、鼓舞。”就让这套丛书拉开你高考冲刺的序幕吧!愿你借助这套丛书,在高考中登上那层高高的平台,使今后的人生拥有足够的资格展开飞翔!

关文丽

2005年元月

# > 目 录

|    |              |     |
|----|--------------|-----|
| 1  | 语音           | 1   |
| 2  | 字形           | 22  |
|    | 附：常用异形词汇编    |     |
| 3  | 标点符号         | 46  |
| 4  | 词语           | 92  |
|    | 附：常见近义词辨析    |     |
| 5  | 熟语(包括成语)     | 150 |
|    | 附：常用熟语 100 个 |     |
| 6  | 病句           | 203 |
| 7  | 扩展语句、压缩语段    | 243 |
| 8  | 选用、仿用、变换句式   | 280 |
| 9  | 简明、连贯、得体     | 300 |
| 10 | 正确运用常见的修辞方法  | 332 |

# 1. 语 音

语音,是一个看似容易实则难的问题。由于汉字是表意文字,而我国又幅员辽阔,各地区语音差别很大,因而,要做到每个字都按照普通话标准音读准,是有相当大的难度的。那么识记字音到底有没有规律呢?有什么方法可循呢?——

## 一、考点链接

2004 年《考试说明》规定:“识记现代汉语普通话的字音。”能力层级为 A。这部分题是基础中的基础,历年高考的失分率却一直居高不下,其原因何在?下面就让我们结合 2004 年全国高考卷的第 1 题分析一下:

下列词语加点的字读音都不相同的一组是( )

- A. 唾弃 沉睡 千锤百炼 捶胸顿足
- B. 憔悴 粉碎 猝不及防 出类拔萃
- C. 啜泣 拾掇 缀玉连珠 苦学不辍
- D. 悼念 泥淖 绰绰有余 掉以轻心

【解 析】 正确答案为 D。此题考查考生对现代汉语普通话字音

的正确识记,即辨识词语中字音的正确读法。考查的难度不高:一方面试题选择的异形汉字都是比较常用的;另一面试题给出了包含这个汉字的常用词语(包括成语),避免了多音字和冷僻字的读音干扰。其中那些读音不同的字与其他相同读音的字都是声母不同,没有声调不同的干扰。A项中加点字的读音分别为“唾(tuò)弃”“沉睡(shuì)”“千锤(chuí)百炼”“捶(chuí)胸顿足”;B项中加点字的读音分别为“憔悴(cuì)”“粉碎(suì)”“猝(cù)不及防”“出类拔萃(cuì)”;C项中加点字的读音分别为“啜(chuò)泣”“拾掇(duo)”“缀(zhuì)玉连珠”“苦学不辍(chuò);D项加点字的读音分别为“悼(dào)念”“泥淖(nào)”“绰绰(chuò)有余”“掉(diào)以轻心”。

可见,此考点涉及的问题主要是:正确认读常用字词的读音,特别是辨明多音字,避免误读。近几年的高考语文试题,除1999年、2000年外,都考过语音题。曾考差、解、塞、提、省、相、藏等多音字,憧、鸬、泌、蹊、缪等易误读的形声字,咸、单、真、缚等偏旁相同的形近字,宦、莅、翌、羨等的同音字。复习重点不放在声调、书写上,范围以常用字为主。

## 二、知识链接

掌握此项知识需要注意以下几点:

### 1. 多音字要据字定音

汉语中有大量的多音字,有些多音字意义不同,读音也相应改变,以示区别。因此要根据这个字在具体的语境中的意义去判定读音。如

果不加区别,势必造成错误。如“缉拿”中的“缉”,意为“搜查捉拿(犯罪的人)”时,就应读作“jī”,不能读作“qī”;而“缉鞋口”中的“缉”,指的是缝纫方法,就要读作“qī”。又如“自暴自弃”中的“暴”意为“糟蹋”时,就要读做“bào”,而“一暴十寒”中的“暴”意为“晒”,就要读作“pù”。

## 2. 形声字要慎读半边

汉语中有相当一部分形声字由于古今读音的变异,已不能想当然地完全按声旁去读,因此,要克服“形声字读半边”的侥幸。否则,就有可能读错。如“拙劣”中的“拙”字读“zhuō”,而声旁“出”却读“chū”,如果按声旁“出”读成“chū”就错了。“酗酒”的“酗”字读“xù”,声旁“凶”读“xiōng”,按声旁读音也会读错。

## 3. 形似字要辨清字形

许多汉字都有形似字,但形似不一定音同。如“豆豉”中的“豉”不能因字形与“鼓”相似而读作“gǔ”,应读作“chǐ”;“向隅而泣”中的“隅”不能因字形与“偶”相似而读作“ǒu”,应读作“yú”。

## 4. 熟悉的字要订正错误

人们在长期的习惯中已对一些字误读而自己却没有发现,如“三天两宿”中的“宿”,习惯读音为“sù”,而正确的读音应为“xiǔ”;“一塌糊涂”中的“塌”,习惯读作“tā”,而正确的读音应为“tā”。因此要有借助有关材料订正错误的习惯。

## 5. 生僻的字要勤查字典

有些字因为出现的频率较低,人们往往不认识,这时要查《新华字典(修订本)》来解决问题,不可臆断字的读音。如“沉疴”中的



“痾”字,应读“kē”,“沆瀣一气”中的“瀣”字应读“xiè”等等,都要通过查字典来解决。

### 三、能力链接

例1. 下列词语中加点的字,读音有错误的一项是(2001 年高考全国卷试题)

- A. 璀璨(càn) 憧憬(chōng) 饮鸩止渴(zhèn)
- B. 凝固(níng) 分泌(bì) 孜孜不倦(zī)
- C. 蹊跷(qī) 省悟(xǐng) 穷形尽相(xiàng)
- D. 端倪(ní) 宝藏(zàng) 未雨绸缪(móu)

【解析】

此题的正确选项是 B。应该说,难度较小。它不同于 1999 年以前的选正确项,而是选错误项,即只有一组的读音有误;同时,它只考查声母的误读。B 项中“分泌”中的“泌”应读“mì”,不读“bì”。“泌”是个多音字,河南省有个县叫“泌阳”就读作“Bìyáng”。此题其他字的读音都是正确的。

例2. 下列词语中加点的字的读音,全都不相同的一组是(2002 年高考全国卷试题)

- A. 盐碱 箴言 呼喊 减员增效 感激涕零
- B. 阐述 弹药 禅让 肆无忌惮 殚精竭虑
- C. 束缚 薄荷 簿册 赤膊上阵 博大精深

D. 滇池 嗔怒 缜密 精卫填海 谨小慎微

【解析】

此题的正确选项是 D, 难度较大。如果心存侥幸, 按“形声字读半边”, 那就错了。其中“滇池”中的“滇”读音为 diān, “嗔怒”中的“嗔”读音为 chēn, “缜密”中的“缜”读音为 zhěn, “精卫填海”中的“填”读音为 tián, “谨小慎微”中的“慎”读音为 shèn。这 5 个相同声旁的形声字的读音(包括声母或韵母)全都不相同, 且 5 个词语都是常用或常见的, 其中作为语素的汉字也不冷僻, 考生应该能够正确辨识。而其余 3 组都包括有 2 个读音相同的字, 如 A 组中“盐碱”的“碱”和“减员增效”的“减”; B 组中“弹药”的“弹”和“肆无忌惮”的“惮”; C 组中“赤膊上阵”的“膊”和“博大精深”的“博”。B 组有一个字音的差别是声调不同, 即“殚精竭虑”的“殚”(dān), 与“弹”和“惮”(dàn), 不过, 即使方言区考生无法区别它们是否相同, 也不会干扰考生把这一组排除, 因为题目要求是选择“读音全都不相同的一组”。

例 3. 下列词语中加点的字的读音完全相同的一项是(2003 年高考全国卷试题)

- A. 宦官 豢养 盥洗 患得患失 风云变幻  
B. 莅临 乖戾 官吏 呕心沥血 不寒而栗  
C. 翌日 对弈 肄业 苦心孤诣 雄关险隘  
D. 羡慕 汗腺 霰弹 谄媚阿谀 借花献佛

# 【解 析】

此题的正确选项是 B。B 中加点字读音都为 lì。A 中“盥洗”中的“盥”读音为 guàn,其余为 huàn;C 中“雄关险隘”中的“隘”读音为 ài,其余为 yì;D 项“谄媚”中的“谄”读音为 chǎn,其余都为 xiàn。本题难度不大,学生可能感到生僻的“鬻养”“盥洗”“霰弹”也都在课本中出现过。

例 4. 选出下列各组词语中加点字读音完全正确的一项( )

- A. 星宿(xiù) 应诺(yīng) 模样(mú) 分泌(mì)
- B. 禅让(shàn) 创伤(chuāng) 负荷(hè) 泊位(bó)
- C. 中肯(zhòng) 拓片(tuò) 稽首(qǐ) 强迫(qiǎng)
- D. 症结(zhèng) 处理(chǔ) 扁舟(piān) 拘泥(nì)

# 【解 析】

此题的正确选项为 B 项,考查多音字的认读。多音字因读音不同往往表示的意思也不同,但在具体的语境中,一个字的读音和意思是确定的。A 组中的“应”字有 yīng、yìng 两种读音,在“答应”“应该”的意思中要读 yīng,在“回答”“允许”“顺应”“应付”的意思中要读 yìng。此处读 yìng。C 组的“拓”字有 tà、tuò 两种读音,在“把碑刻、铜器等文物的形状和上面的文字、图形印下来”的意思中要读 tà,在“开辟”的意思中要读 tuò。此处要读作 tà。D 组的“症”字有 zhēng、zhèng 两种读音,在“比喻事情弄坏或不能解决的关键”的意思中要读 zhēng,在“疾病”的意思中要读 zhèng。B 组读音完全正确。

例 5. 选出下列各组词语中加点字的读音完全正确的一项( )

- A. 倜傥(tǎng) 破绽(zhàn) 撷拾(zhí) 歼灭(jiān)

- B. 狡黠(xiá) 畸形(qí) 木讷(nè) 跻身(jī)  
 C. 鞭挞(tà) 擢升(zhuó) 侏辈(zhū) 拮据(jié)  
 D. 浸渍(zì) 蹊跷(qí) 熨帖(yù) 喟然(kuì)

【解析】

此题考查形声字的“声”旁表示的读音。形声字“声”旁表示的读音,是指古代造字时的读音,但是由于古今音韵的变化,有些字不能按声旁来确定读音,这样就容易造成误读。此题中B组的“畸”,C组的“侏”,D组的“浸”等字往往会因声旁而误读。正确的读音是 jī、chái、jìn。A组完全正确。

例6. 选出下列各组词语中加点字的读音完全正确的一项( )

- A. 结束(sù) 折本(shé) 中伤(zhòng) 阐明(chǎn)  
 B. 吮吸(shǔn) 卑鄙(bǐ) 纤维(qiān) 暂时(zàn)  
 C. 频仍(réng) 逮捕(bǔ) 粗犷(guǎng) 姊妹(zǐ)  
 D. 氛围(fèn) 踪迹(jì) 庇护(bì) 糟粕(pò)

【解析】

此题考查熟悉的字的准确认读,涉及声母、韵母、声调等。A项中“束”应读 shù,声母 sh 是卷舌音;B项中“纤”字应读 xiān,声母错了;D项中“氛”应读 fēn,声调错了。C项的读音完全正确。

例7. 选出下列各组词语中加点字的读音有误的一项( )

- A. 睥睨(pì) 箴言(zhēn) 阴霾(mái) 僭越(jiàn)  
 B. 殒毙(yǔ) 攻讦(jié) 媾和(gòu) 羞赧(nǎn)  
 C. 盥洗(guàn) 笑靥(yàn) 娉婷(pīng) 氤氲(yūn)  
 D. 斡旋(wò) 瓦砾(lì) 端倪(ní) 嬗变(shàn)

## 【解析】

此题考查生僻字的认读。对于生僻字一定要养成勤查字典的好习惯,以求掌握更多的生僻字。C项中“醺”字读 yè,是“酒窝”的意思。

## 四、测试链接

1. 选出加点字注音正确的一项( )

- A. 残羹冷炙(zhì) 自怨自艾(yì) 谄媚(xiàn) 服膺(yīng)  
B. 卷帙浩繁(zhì) 鸡毛剥皮(bāo) 范畴(chóu) 眼睑(jiǎn)  
C. 自惭形秽(suì) 生死攸关(yōu) 癖好(pǐ) 噱头(xué)  
D. 潸然泪下(shān) 韦编三绝(wěi) 宽宥(yòu) 混淆(hùn)

2. 选出加点字注音正确的一项( )

- A. 畏葸不前(xǐ) 鸢飞鱼跃(yuān) 洞穴(xué) 勒索(lè)  
B. 颐指气使(yí) 既往不咎(jiū) 誊写(téng) 应承(yīng)  
C. 管窥蠡测(lí) 得陇望蜀(lǒng) 遨游(ào) 腹稿(fù)  
D. 命运多舛(jiǎn) 否极泰来(pǐ) 渊薮(sǒu) 罹难(lí)

3. 选出加点字注音正确的一项( )

- A. 博闻强识(zhì) 恸然涕下(mǐn) 勩勉(mào) 人寐(mèi)  
B. 按辔徐行(pèi) 居心叵测(pǒ) 寒噤(jīn) 摄影(shè)  
C. 杀鸡取卵(luǎn) 泥塑木雕(suò) 和睦(mù) 亘古(gèn)  
D. 不虞之誉(yú) 满目疮痍(chuāng) 藩篱(fān) 粮秣(mò)

4. 选出加点字注音错误最多的一项( )

- A. 良莠不齐(xiù) 赧颜苟活(nǎn) 摩挲(suō) 讴歌(ōu)  
B. 莘莘学子(xīn) 面面相觑(xù) 赦免(huò) 悚惧(sǒng)

- C. 斩将搴旗(qiān) 如堕烟海(zhuì) 惶惑(huò) 憬语(jǐng)  
D. 恬不知耻(tiǎn) 以儆效尤(jǐng) 鬼蜮(yù) 莽撞(mǎng)  
5. 选出加点字注音错误最少的一项( )

- A. 剑拔弩张(nǚ) 百卉千葩(huì) 脊梁(jí) 翘望(qiào)  
B. 穷兵黩武(dú) 蓬门荜户(bì) 芜杂(wǔ) 朴刀(pǔ)  
C. 蓬户瓮牖(yǒu) 幡然醒悟(fán) 贿赂(lù) 禄蠹(dù)  
D. 身陷囹圄(wū) 飞扬跋扈(hù) 犷悍(gǎn) 咀嚼(jiáo)

6. 选出加点字注音正确的一项( )

- A. 归璞返真(pú) 奉为圭臬(niè) 腼腆(tiǎn) 缅甸(miǎo)  
B. 繁文缛节(rù) 众口铄金(shuò) 默祈(qǐ) 股肱(gōng)  
C. 清逸悦耳(yì) 负篋曳屣(jiá) 绸缪(móu) 谄习(yīn)  
D. 趑趄不前(zī) 自出机杼(zhù) 甄别(zhēn) 龟裂(guī)

7. 选出加点字注音有误的一项( )

- A. 寡廉鲜耻(xiān) 危如累卵(lěi) 魑魅(lí) 唁电(yàn)  
B. 渎于职守(dú) 生杀予夺(yǔ) 香蕈(xùn) 毗邻(pí)  
C. 游目骋怀(chěng) 高屋建瓴(líng) 墒情(shāng) 售罄(qìng)  
D. 助纣为虐(zhòu) 恶贯满盈(yíng) 枸杞(qǐ) 睿智(ruì)

8. 选出加点字注音没有错误的一项( )

- A. 差强人意(qiǎng) 为虎作伥(chāng) 姝丽(shū) 痉挛(luán)  
B. 恶紫夺朱(è) 卓尔不群(zhuó) 翕张(xī) 渐染(jiàn)  
C. 遐思遐想(ě) 宁缺毋滥(wú) 稀薄(bó) 掇客(qián)  
D. 暴戾恣睢(lì) 怒不可遏(jié) 窗棂(líng) 觊视(chān)

9. 选出加点字注音正确的一项( )

- A. 屏住呼吸(bǐng) 屏蔽一方(bǐng) 靓女(liàng) 靓妆(liàng)  
B. 大腹便便(piàn) 便宜行事(biàn) 处置(chù) 长处(chù)  
C. 审时度势(duó) 欢度佳节(dù) 漂泊(bó) 湖泊(pō)

