

康雍乾

瓷器精選

Kangxi / Yongzheng / Qianlong
Porcelain Featured

蔡國聲 編著
郝子明



文物出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

康雍乾瓷器精选/蔡国声, 郝子明主编.—北京: 文物出版社, 2009.10
ISBN 978-7-5010-2825-2

I. 康… II. ①蔡…②郝… III. 官窑—瓷器 (考古)—中国—清代—图集
IV. K876.32

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第157253号

康雍乾瓷器精選

主 編：蔡國聲 郝子明

責任編輯：郭維富 段書安

責任印製：王少華

文字整理：郝培淳

裝幀設計：上海雅昌視覺藝術中心

出版發行：**文物出版社**

地 址：北京東直門內北小街2號

經 銷：新華書店

製版印刷：上海雅昌彩色印刷有限公司

開 本：965×635 1/8

印 張：30.5

版 次：2009年10月第1版第1次印刷

書 號：ISBN 978-7-5010-2825-2

定 價：480.00圓

康雍乾

瓷器精選

Kangxi / Yongzheng / Qianlong
Porcelain Featured

蔡國聲 編著
郝子明



文物出版社



ISBN 978-7-5010-2825-2



9 787501 028252 >

定價：480.00圓

康雍乾
次瓦
哭口
精選

耿宝昌書



康雍乾

瓷器精選

Kangxi / Yongzheng / Qianlong Porcelain Featured

民间瓷器收藏系列之一



文物出版社

前言

Preface

民間自有珍寶在。歷代珍寶產於民間，當然也蘊藏於民間，民間珍寶好比大海裏的珍珠，而眾多的民間藏友就像浩瀚大海。本書展示和介紹的是從當今仍藏於民間的二百餘件清代康熙、雍正、乾隆三朝官窯瓷器中精選出的一百一十八件。以多方位的視角，用清晰地照片，立體地展示了清朝盛世景德鎮官窯瓷的風采。其中15%左右的藏品是從未發表和公諸於世的，約20%的藏品能與台北故宮博物院、北京故宮博物院、上海博物館、南京博物院的國寶級藏品配對成雙或可媲美的。藏品以立件和瓶居多，而且其中一部分是成雙成對出現的。經過近代百年的社會動蕩和變革，尤其是在十年浩劫以後，民間竟還有如此珍寶，聚集起來比大型博物館所藏可以說毫不遜色。筆者在寫這本書的時候，不斷地欣賞、揣摩、體會乃至感動，我們黨和政府的藏寶於民的政策是正確和偉大的。我們偉大的民族和眾多的藏友在艱苦環境中，吃盡千辛萬苦，甚至冒着生命和家破人亡的危險，把這些國寶完整地保存下來，讓它們公諸於世，在這裏我要向這些藏友表示最為崇高的敬意。這些珍寶是全人類共同的財富，在全球經濟一體化的今天，我們應具備寬闊的胸懷和遠大的目標，真心實意地支持民間收藏，讓更多的人和子孫後代來欣賞、學習。

筆者和郝子明先生所見的民間收藏陶瓷藝術品，鑒賞所及遠遠超過了書中所展示的一百一十八件，對唐宋的各大民窯器、元代青花、釉裏紅、明代官窯瓷器和清代嘉慶至宣統的各朝官窯器亦過目頗多。現在我們兩個所寫的第一本書之所以選擇清三代官窯器，首先是因為它們比較集中，便於整理拍照，而更重要的是清代景德鎮燒製的康熙、雍正、乾隆三朝的官窯瓷器代表了我國二千多年的製瓷的最高水平。它們不僅在收藏市場上經久不衰，始終受到藏家的追捧，而且對於學習古代陶瓷藝術有着不可估量的作用。

清代入駐中原，共歷十位帝王，歷經267年，而清初的康熙、雍正、乾隆三朝卻歷時計134年，幾乎占了清代統治期一半的時間，其文治武功遠超盛唐，史稱清代盛世。清人藍浦《景德鎮陶錄》中記載：“陶至今日，器則美備，工則良巧，色則精全，仿古法先，花樣品式咸月異歲不同矣。而御窯監造尤為超越前古……”。此時的景德鎮瓷業，更加注重質量，精益求精，

從而迅速把清代瓷業生產推向工藝精良的發展階段，官窯瓷更是成就非凡。

那麼甚麼是官窯器？如何來鑒定官窯器？它們的意義是甚麼？官窯器指的是明清兩代（明永樂以後）景德鎮御窯廠所產的專供皇帝、皇室成員使用、欣賞及賞賜的各式精美瓷器。官窯器的鑒定，其實和各類名窯、民窯瓷的鑒定是一致的。鑒就是定年份，判真偽，斷優劣，說價值。價值不光是經濟價值，還有文物價值、歷史價值、科學價值、人文價值等等。鑒定是藝術品收藏的靈魂，如果鑒定錯了，收藏亦變得沒有意義了。

古玩藝術品鑒定可以分為兩類——較先進的科學鑒定和傳統的經驗鑒定。科學鑒定主要依靠的是多種不同的科學儀器。傳統的經驗鑒定主要依靠的則是鑒定者個人的學識、修養、主觀經驗和技能，並能善於運用歷史文獻和考古資料等。這兩種鑒定方法孰優孰劣，往往是仁者見仁，智者見智，莫衷一說。按筆者的個人觀點，上述的兩種鑒定方法好像人腦與電腦的關係。電腦代表了先進的生產力和發展的方向，但這不可能在所有領域上代替人腦，尤其是在文化藝術領域里。

科學鑒定，科學技術是第一生產力。它代表了當今社會最先進的思想和方法。古玩藝術品的鑒定最後必將納入全面科學鑒定的軌道，其前景相當光輝燦爛。但就目前來說，科學的測試技術還難以全面對付數量過多的各個時期的古玩藝術品，且有的測試成本很高，有的會對古玩藝術品造成損傷，有的只能對古玩藝術品進行局部的測試。如對明清官窯瓷器中書畫的測定，充其量也只能測出它的胎、釉、彩的年代，而對其書畫的章法、筆法、作者的真偽難以判定。

經驗鑒定是傳統的鑒定方法，為民間收藏者所喜聞樂見，就目前來說，我國和世界上的某些發達國家和世界著名的蘇士比、佳士得拍賣公司，大多採用的仍是傳統的經驗鑒定法。要提出的是這一類傳統的經驗，不同於江湖經驗和僅僅在操作上比較淺薄的經驗，它是總結了前人經驗並和當代科技文化相結合的綜合性經驗，應該說是科學化了的經驗。它需要具備較多的學識和修養，掌握多類相關的古玩基礎常識，把握歷史上各個時期器物的特點和鑒定技能，善於運用歷史文獻和考古資料，並以此為證，

不斷地學習和總結前人的研究經驗，找出其內在的規律，逐步提高鑒定能力，做到舉一反三，觸類旁通，由此及彼，由表及裏。傳統的經驗鑒定是經過實踐和歷史檢驗的，它應該是科學的一部分，只是鑒定者個人的觀點成分多了一些，因此我們不應該把傳統的經驗鑒定和科學鑒定截然分開。另外，經驗是沒有身份和等級區分的，鑒定家只是在鑒定的過程中對歷史判斷、證明的準確性比別人多一點罷了。

關於如何運用傳統的經驗鑒定手段，筆者認為要充分應用自己的視覺、聽覺、觸覺。再細細品味各種感受，來對所鑒定的古玩藝術品進行全面的考察。如官窯瓷器，我們不單要觀察它的造型、畫面、胎、釉、款，還要敲擊一下，聽聽它的聲音，掂掂它的重量，摸摸它表裏的感覺，看看它的裝飾藝術、製作主題，思考它的製作工具等等。然後根據其時代特徵再下定論。用現代的話說，多方位、多角度地對所鑒定的官窯瓷器進行考察，不但看其外表，還要看它的內在，這是第一點。

第二點，抓住主要環節來判斷。如果每一個環節都得看，平均切入不分重點，且主次不分，那麼由於每個鑒定者的社會地位、家庭出身、周邊環境、個人喜好以及文化層次的不同，因此對於每一件藏品鑒定的切入點也會不同，各人所體會、領悟的主要矛盾也會不同。但是無論怎麼說，只要切入點找對了，結論總是一致的，可謂殊途同歸。

第三點，要充分利用自己所學到的各方面的知識，包括小說、戲曲、音樂、舞蹈、詩歌、散文等等眾多藝術，以及物理、化學的邏輯等各種知識，對所要鑒定的物品進行考察、分析。比如：明清時期景德鎮官窯瓷器中的白釉，從宏觀角度上說，在高倍放大鏡下觀察，在細膩緊密的前提下，相對而言，釉面上的氣泡大大小小，沉沉浮浮，如同一鍋煮沸了的粥湯，粘粘乎乎似有粘稠感。這是什麼原因呢？明清時期景德鎮所燒的窯都是柴窯，景德鎮地處黃山山脈的南麓，黃山產松，故景德鎮所燒的均為松柴。現景德鎮有一個古窯博物館，儲存了古窯的原始面貌。窯之四週一捆捆的柴，若仔細觀察這些生柴，可以說沒有一根不是松柴。松柴在窯裏可燒出的火焰含硫比較低，在高溫下釉面氧化還原的速度就比較慢，釉面便成了粘稠狀，似粥湯了。而近現代的

窯絕大部分是煤氣窯，電窯，哪怕是高仿瓷所用的柴窯，也不可能全部用的松柴，所以在窯里高溫火焰中所含的二氧化硫成分就多了，釉面氧化還原的速度也就快了，釉面便不再是粘稠狀了。在高倍放大鏡下，釉面上大氣泡多浮在上面，小氣泡沉在底下，成了流淌狀的開水模樣，這乃是兩者最為顯著的不同的地方。

清代康熙平三藩之亂，將台灣收入版圖，親征准葛爾，經營西藏，北巡塞外，綏服蒙古，為清代盛世創造了有利條件。雍正勵精圖治，勇於改革，國庫充盈，奠定了清代盛世的財政基礎。乾隆繼承了勤政的傳統，國運達到了巔峰。三朝皇帝給清代帶來了社會穩定、經濟發展的局面，文化藝術同時也興旺發達起來。另外，他們還熱愛西方文化，吸取其長處和科學技術等等。這一切歷史功績在景德鎮御窯所生產的瓷器中都有明顯的體現。

本書所展示的一百一十八件清三代官窯瓷器，較集中地反映了該時期官窯器的基本特徵，同時也揭示了仿品的真面目。在科技進步，信息技術越來越發達的當今社會，古玩造假技術亦變得越來越高明，甚至還加入了高科技的手段，也可以用日新月異來形容。因此鑒定古玩必須具備銳利的目光和豐富的知識，廣博的學識和來自各方面的信息，這是一個長期的過程，要學習一輩子。筆者因為功力的關係，在本書藏品的選擇和闡述中難免有差錯和不足，故在此真誠地希望專家學者和眾多藏友多多批評指正，不吝賜教。

蔡國聲

目錄

Contents

前言 Preface	006	康熙 青花海獸紋洗口瓶 Blue and white vase with design of sea beast	014
目錄 Contents	008	康熙 青花花神杯（四件） Blue and white cups with pattern of flower (four pieces)	016
圖版 / 康熙 List of Kangxi	013	康熙 康熙青花人物紋杯（一對） Blue and white cups with design of portrait (one pair)	018
圖版 / 雍正 List of Yongzheng	047	康熙 青花人物花觚 Blue and white vase with design of portrait	019
圖版 / 乾隆 List of Qianlong	093	康熙 抹紅地青花月影松竹梅鳳尾瓶 Red grounded blue and white vase with design of plum, bamboo and plum	020
編後語 Afterword	237	康熙 五彩圍獵圖棒槌瓶 Club shaped famille verte vase with design of hunting	022
		康熙 五彩花鳥紋盤（一對） Famille verte plates with design of flower and bird (one pair)	024
		康熙 五彩蘿卜紅椒圖盤（一對） Round famille verte plates with design of radish and red pepper (two pair)	026
		康熙 五彩“在川知樂”款魚藻紋盤（一對） Famille verte plates with design of fish and alga (one pair)	028
		康熙 五彩十二神杯（一套十二件） Famille verte cups with design of god (twelve pieces for one set)	030
		康熙 白釉暗花香草雲龍紋長頸瓶（一對） White glazed vases with design of clouds and dragon (one pair)	032
		康熙 白釉凸龍風花團螭紋太白尊 White glazed vase with design of dragon	034
		康熙 天青釉淨水大肚瓶 Celeste glazed bottle for water	035
		康熙 天藍釉暗花雲龍紋螭耳尊 Azure glazed vase with design of clouds and dragon	036
		康熙 黃地刻花填綠荷花如意紋小碗（一對） Little yellow grounded bowls with design of lotus flower (one pair)	038
		康熙 釉裏紅山水大筆海 Large red underglazed brush pot with design of landscape	040
		康熙 灑藍描金香草龍紋鉢 Blue flecked bowl with gold traced design of dragon	042
		康熙 灑藍釉描金饕紅魚藻紋棒槌瓶 Flecked blue glazed and club shaped vase with gold traced red design of fish and alga	044
		雍正 青花纏枝牡丹燈籠瓶（一對） Lantern shaped blue and white jars with design of peony scrolls (one pair)	048
		雍正 青花如意紋瓶（一對） Little blue and white vases with design of ruyi (one pair)	050
		雍正 青花寶相花蒜頭瓶（一對） Garlic shaped blue and white vases with design of flower (one pair)	052

雍正 青花淡描瑞樹瓜棱瓶（一對）
Melon shaped blue and white vases with light design of tree (one pair)..... 054

雍正 双鈎淡描青花花鳥紋雙耳扁壺
Flat blue and white kettle with two holders and light design of flower and bird..... 056

雍正 青花淡描纏枝花卉紋碗（一對）
Blue and white bowls with light design of flower scrolls (one pair) 058

雍正 淡描青花皮球花紋碗（一對）
Blue and white bowls with light design of flower (one pair)..... 060

雍正 青花淡描方勝錦桃紋碟（一對）
Blue and white dishes with light design of peach (one pair)..... 062

雍正 青花鶴紋盤
Blue and white plate with design of crane..... 064

雍正 粉彩九桃盤
Famille rose plate with design of nine peaches..... 066

雍正 粉彩博古小碗（一對）
Little famille rose bowls with design in ancient style (one pair)..... 068

雍正 瑤瑯彩山水玉壺春瓶
Enamel colored vase with design of landscape..... 070

雍正 黃地萬壽長春瑤瑯彩碗
Yellow grounded and enamel colored bowl with design for longevity..... 072

雍正 瑤瑯彩珊瑚紅底花卉碗
Coral red grounded and enamel colored bowl with design of flower..... 074

雍正 瑤瑯彩過枝梅花盤（一對）
Enamel colored plates with design of plum blossom (one pair)..... 076

雍正 鬥彩綠竹紋小杯（四件）
Little doucai cups with design of bamboo (four pieces)..... 078

雍正 鬥彩桃紋八寶碗
Doucai bowl with design of peach..... 080

雍正 白釉暗刻雞心碗
White glazed bowl with carved design..... 082

雍正 胭脂紅梅瓶
Cochineal glazed vase..... 083

雍正 珊瑚紅皮球花描金碗（一對）
Coral red bowls with gold traced design of flower (one pair)..... 084

雍正 仿官釉貫耳瓶
Vase with pierced handle imitated as official glaze..... 086

雍正 粉青釉鼓釘罐
Rosy celadon glazed jar..... 087

雍正 天青釉双耳扁瓶
Flat celeste glazed vase with two holders..... 088

雍正 粉彩花卉雞紋杯（四隻）
Famille rose cups with design of flower and cock (four pieces)..... 090

乾隆 青花纏枝蓮硬折腰蒜頭瓶
Garlic shaped blue and white vase with design of lotus scrolls..... 094

乾隆 青花八吉祥紋扁瓶
Flat blue and white vase with design for auspiciousness..... 095

乾隆 青花五蝠九桃紋花口瓶
Blue and white vase with design of five bats and nine peaches..... 096

乾隆 青花雲紋折枝花卉三多海棠尊
Blue and white vase with design of clouds and flower..... 098

乾隆 青花纏枝蓮輔首尊
Blue and white vase with design of lotus scrolls..... 100

乾隆 青花纏枝蓮紋盤口尊
Blue and white vase with design of lotus scrolls..... 102

乾隆 青花折枝三多紋大梅瓶
Large blue and white vase with design of plants..... 103

乾隆 青花雙龍捧壽紋葫蘆式雙耳扁瓶
Flat calabash styled blue and white vase with two holders and design of Two dragons..... 104

乾隆 青花夔龍紋蓋碗口尊
Blue and white vase with cover and design of dragon..... 105

乾隆 青花折枝花象耳尊（一對）
Blue and white vases with design of morning glory and holder in elephant shape (one pair)..... 106

乾隆 青花纏枝蓮開光蝠桃（福壽）紋雙耳抱月瓶
Blue and white vase with two holders and framed design of bat and peach..... 108

乾隆 青花纏枝蓮弦紋五管方瓶
Square blue and white vase with design of lotus scrolls..... 109

乾隆 青花纏枝蓮紋高足碗
Blue and white standing bowl..... 110

乾隆 青花纏枝蓮如意頭紋渣斗（一對）
Blue and white dreg vessels with design of lotus scrolls (one pair)..... 112

乾隆 青花纏枝蓮暗八寶高足大盤（一對）
Large blue and white plates with design of lotus scrolls and eight treasures (one pair)..... 114

乾隆 青花暗八寶綬帶高足碗（一對）
Blue and white standing bowls with design of eight treasures (one pair)..... 116

乾隆 青花一把蓮盤（一對）
Blue and white plates with design of lotus (one pair)..... 118

乾隆 粉彩山水百猴大天球瓶
Large globe shaped famille rose vase with design of monkeys..... 120

乾隆 粉彩九桃大天球瓶
Large globe shaped famille rose vase with design of nine peaches..... 122

乾隆 粉彩喜鵲登梅紋大天球瓶
Large globe shaped famille rose vase with design of magpie on plum..... 124

乾隆 松綠地粉彩纏枝蓮花敞口瓶 Green grounded famille rose vase with design of lotus scrolls.....	126
乾隆 粉彩松綠花卉地開光山水紋燈籠尊 Lantern shaped famille rose vase with design of landscape	128
乾隆 胭脂紅地粉彩人物雙耳瓶（一對） Cochineal grounded famille rose vases with two holders and design of portrait (one pair).....	130
乾隆 粉彩山水賞瓶 Famille rose ornamental vase with design of landscape.....	132
乾隆 粉彩通景山水瓶 Famille rose vase with design of landscape	134
乾隆 白地粉彩纏枝花卉賞瓶（一對） White grounded famille rose ornamental vases with design of lotus scrolls (one pair).....	136
乾隆 粉彩牡丹蝴蝶紋瓶 Famille rose vase with design of peony and butterfly.....	138
乾隆 粉彩三多珊瑚紅描金綬帶紋大吉瓶 Famille rose vase with gold traced coral red design for auspiciousness	140
乾隆 松石綠地粉彩貫耳扁瓶 Flat green grounded famille rose vase with pierced handle	142
乾隆 黃地粉彩金錢冰梅紋“束帶琵琶包袱”壁瓶 Yellow grounded famille rose vase with design of plum.....	144
乾隆 金地粉彩纏枝蓮紋大吉瓶（一對） Gold grounded famille rose vases with design for auspiciousness (one pair).....	146
乾隆 黃地粉彩八吉祥花觚（一對） Yellow grounded famille rose vases with design for auspiciousness (one pair).....	148
乾隆 黃地粉彩九螭纏枝花卉綬帶瓶 Yellow grounded famille rose vase with design of nine dragons and flower scrolls.....	150
乾隆 粉彩花卉長頸瓶 Famille rose vase with design of flower.....	151
乾隆 粉彩過枝壽桃紋大盤 Large famille rose plate with design of peach for birthday.....	152
乾隆 仿石紋釉地中間粉彩礁石山水綉墩 Drum shaped famille rose stool with design of landscape.....	154
乾隆 粉彩木紋釉開光詩文四方筆筒 Square famille rose brush pot with framed design of poem	156
乾隆 粉彩三羊開泰花卉碗 Famille rose bowl with design of sheep and flower	160
乾隆 黃地粉彩團壽大盤 Large yellow grounded famille rose plate with design for longevity.....	162

乾隆 粉彩夔鳳牡丹紋碗 Famille rose bowl with design of phoenix and peony	163
乾隆 纏枝蓮花粉彩錦地框內畫暗八寶團壽萬壽無疆花卉碗（一對） Famille rose bowls with framed design for longevity (one pair).....	164
乾隆 粉彩纏枝蓮花金邊深腹碗（一對） Famille rose bowls with golden edge and design of lotus scrolls (one pair).....	166
乾隆 鬥彩洋蓮花如意耳罇 Doucai vase with holder and design of flower scrolls.....	168
乾隆 鬥彩纏枝花卉暗八仙天球瓶（一對） Globe shaped doucai vases with design of lotus scrolls (one pair).....	170
乾隆 洋彩玲瓏轉心瓶 Western-style colored vase with rotatable center	172
乾隆 洋彩鏤空九獅福壽雙耳鼓腹套瓶 Western-style colored vase with two holders and design of nine lions	174
乾隆 琺瑯彩西洋花卉蕉葉瓶 Enamel colored vase with design of western flower and banana leaf.....	176
乾隆 琺瑯彩福壽紋槌瓶 Club shaped and enamel colored vase with design for luckiness and longevity.....	178
乾隆 洋彩胭脂紅地卷草紋人物燈籠瓶（一對） Western-style colored, cochineal grounded and lantern shaped vases with design of portrait (one pair)	180
乾隆 洋彩錦上添花喜相逢雙環蝴蝶瓶（一對） Western-style colored vases with design of flower and butterfly (one pair) ...	182
乾隆 胭脂紅琺瑯錦上添花山水方勝瓶（一對） Cochineal enameled vases with design of landscape (one pair).....	184
乾隆 青花洋彩纏枝花卉敞口鼓腹瓶 Blue and white vase with western-style colored design of flower scrolls	188
乾隆 洋彩纏枝花卉仿藤編西洋式瓶 Western-style colored vase with design of lotus scrolls	190
乾隆 琺瑯彩杏林春燕圖小碗（一對） Little enamel colored bowls with design of swallow in apricot woods of spring (one pair)	192
乾隆 瓷胎洋彩紅地團花山水膳碗 Porcelain stuffed, western-style colored and red grounded bowl with design of landscape	194
乾隆 黃地洋彩花卉紋碗（一對） Yellow grounded and western-style colored bowls with design of flower (one pair).....	198
乾隆 琺瑯彩紫地花卉小碟（一對） Little enameled and purple grounded dishes with design of flower lone pair	200

乾隆 洋彩賜經樓製紅款金沿折邊萬壽大盤 Large western-style colored plate with red mark and golden edge	204
乾隆 琺瑯彩人物嬰戲圖大筆海 Large enamel colored brush pot with design of playing child	206
乾隆 松綠地白彩勾堆花卉開光墨彩山水詩文執壺 Green grounded and white colored kettle with framed design of landscape and poem	208
乾隆 粉青釉描金百壽罇 Rosy glazed vase with gold traced design for longevity	210
乾隆 豆青描金開光山水紋雙耳瓶 Celadon glazed vase with two holders and framed design of landscape	212
乾隆 赭色釉雲石紋筆筒 Ochre glazed brush pot with design of clouds and stone	214
乾隆 胭脂紅彩螭龍紋水盂 Cochineal colored water receptacle with design of hornless dragon	216
乾隆 天青釉暗刻蟬紋蕉葉瓶 Celeste glazed vase with carved design of cicada and banana leaf	218
乾隆 豆青釉暗刻饕餮交泰瓶 Celadon glazed vase with carved design of beast	219
乾隆 粉青釉系繩紋瓶 Rosy celadon glazed vase with design of rope	220
乾隆 粉青釉拱花纏枝蓮紋鴛鴦耳鼓腹短頸瓶 Rosy celadon glazed vase with holder in mandarin duck shape and design of lotus scrolls	221
乾隆 霽紅釉梅瓶 Red glazed vase	222
乾隆 祭藍釉梅瓶（一對） Blue glazed vases (one pair)	223
乾隆 雙枝纏枝花紋釉裏紅梅瓶 Red underglazed vase with design of flower scrolls	224
乾隆 黃地灑紅瓶 Yellow grounded and red flecked vase	226
乾隆 古銅彩堆塑描金盤螭敞口瓶 Old copper colored vase with gold traced design of hornless dragon	228
乾隆 鈞紅窯變釉瓜楞雙耳尊 Red flambe glazed and melon shaped vase with two holders	230
乾隆 茶葉末釉貫耳大尊 Large tea dust glazed vase with pierced handle	232
乾隆 天藍釉菊瓣盤 Azure glazed plate with design of chrysanthemum petals	234



圖
版
Plates

康熙

KANGXI



001

康熙 青花海獸紋洗口瓶

高22.5厘米 口徑3.2厘米 足徑10.5厘米

Emperor Kangxi period

Blue and white vase with design of sea beast

H: 22.5cm MD: 3.2cm BD: 10.5cm

瓶口呈水盂式，細長頸，扁圓腹，圈足微外撇。通體以青花線描海水異獸圖。其造型仿漢代青銅壺式樣，青花紋飾雖為明、清青花瓷中習用，但構圖卻頗為新穎。全器滿飾海水紋又有浪花形開光，形成浪花中的浪花，可謂匠心獨具。底書青花“大清康熙年製”楷書款。



