

中 | 华 | 国 | 学 | 文 | 库



老子道德经注

〔魏〕王 弼 注

楼宇烈 校释



中 华 书 局

中 | 华 | 国 | 学 | 文 | 库



老子道德经注

〔魏〕王 弼 注

楼宇烈 校释

中 华 书 局

图书在版编目(CIP)数据

老子道德经注/(魏)王弼注;楼宇烈校. - 北京:中华书局,2011.1

(中华国学文库)

ISBN 978-7-101-07488-8

I. 老… II. ①王…②楼… III. ①道家②老子 - 注释 IV. B223.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 130261 号

-
- 书 名 老子道德经注
注 者 [魏]王 弼
校 释 者 楼宇烈
丛 书 名 中华国学文库
原版责编 王 楠
新版责编 石 玉
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn
- 印 刷 北京瑞古冠中印刷厂
版 次 2011 年 1 月北京第 1 版
2011 年 1 月北京第 1 次印刷
规 格 开本/880×1230 毫米 1/32
印张 7¼ 插页 2 字数 172 千字
- 印 数 1-8000 册
国际书号 ISBN 978-7-101-07488-8
定 价 19.00 元
-

中华国学文库出版缘起

《中华国学文库》的出版缘起,要从九十年前说起。

1920年,中华书局在创办人陆费伯鸿先生的主持下,开始编纂《四部备要》。这套汇集三百三十六种典籍的大型丛书,精选经史子集的“最要之书”,校订成“通行善本”,以精雅的仿宋体铅字排印。一经推出,即以其选目实用、文字准确、品相精美、价格低廉的鲜明特点,最大限度地满足了国人研治学问、阅读典籍的需要,广受欢迎。丛书中的许多品种,至今仍为常用之书。

新中国成立之后,党和国家倡导系统整理中国传统文献典籍。六十馀年来,在新的学术理念和新的整理方法的指导下,数千种古籍得到了系统整理,并涌现出许多精校精注整理本,已成为超越前代的新善本,为学界所必备。

同时,随着中华民族以前所未有的自信快速发展,全社会对中国固有的学术文化——国学,也表现出前所未有的关注和重视。让中华文化的优秀成果得到继承和创新,并在世界范围内进行传播和弘扬,普惠全人类,已经成为中华民族的历史使命。当此之时,符合当代国民阅读需要的权威的国学经典读本的出现,实为当

子道德经文本不完全一样。这个疑问到一九七三年长沙马王堆汉墓帛书老子甲乙本出土，得到了解答。王弼注文中那些与老子原文对不上的地方，都可以在帛书老子甲乙本中找到与它对应的原文。原来，包括张之象本在内的历代通行的王弼老子道德经注本中的老子原文，都已被后人按通行本的老子文本改过了，因而才出现王弼注文与老子原文不一致的情况。

这一情况的发现，说明王弼老子道德经注所用的老子文本是一个古老的版本，而参照王弼注文中保存的某些老子古意，其中也有值得我们从一个视角去思考老子的思想。

比如说，老子第一章中有一句非常重要的话：“无名天地之始，有名万物之母。”这是以往论证老子由无生有、天地生万物思想的重要论据。王弼的注文中劈头也说“凡有皆始于无”，而接着却说“故未形无名之时，则为万物之始”，而且后面还引申出一句话：“言道以无形无名始成万物。”老子原文中的“天地”变成了“万物”，与下句中“有名”的定位相同。是不是王弼的注文有误？帛书本的出土，排除了这种怀疑。帛书本老子甲乙两本原文均作：“无名万物之始，有名万物之母。”可见王弼注文是有原文版本根据的。同时，老子原文中“始”和“母”的含义是相通的，“无名”与“有名”是对万物生和长状态的描述。但过去有的研究者十分强调老子思想中“有生于无”的观点，于是把“无名”、“有名”，“天地”、“万物”，“始”、“母”都看成是不同的生与被生的关系，以至于要把这句话句读成：“无，名天地之始；有，名万物之母。”可见老子这两句话的理解还是可以再深入思考的。

帛书老子甲乙本中与王弼注可相印证的重要条目尚有：

第十三章通行本老子文为：“故贵以身为天下，若可寄天下；爱

以身为天下,若可托天下。”王弼注文则是颠倒的,前一句下注为“如此乃可以托天下也”,而后一句则注为“如此乃可以寄天下也”,与帛书老子甲乙本同。

第二十八章最后一句通行本老子文为:“故大制不割。”王弼注则作“故无割也”,与帛书老子甲乙本同。

第三十二章通行本老子中有一句:“始制有名……知止可以殆。”然王弼注文引原文则作:“故知止所以不殆。”这在帛书老子甲乙本中也得到了印证。

第三十五章通行本老子中有一句:“道之出口,淡乎其无味。”王弼注则作“道之出言,淡然无味”,同于帛书老子甲乙本。

第四十九章通行本老子中有一句“圣人皆孩之”,王弼注文则在此上尚有“百姓各皆注其耳目焉”一句,而这一句在帛书老子甲乙本文中都有。

以上各条,有的虽然只有一字之差,但对老子一些文句的理解还是很有帮助的。

关于本校释所用底本和参考版本的情况,简述如下:

老子道德经注以浙江书局刻明华亭张之象本为底本(四部备要本及诸子集成本与此同。按,这一本子已据清武英殿本作了部分校订,非张之象原本)。

参校版本有:

道德真经注(此书存明刻道藏内,较接近张之象原本——简称道藏本)。

道德真经集注(此书存明刻道藏内,卷末有梁迥序。据近人王重民考,此即为宋志所载文如海之集注。书集唐玄宗、河上公、王弼、王雱四家注,王弼注全录——简称道藏集注本)。

集唐字老子道德经注（清黎庶昌据日本宇惠本，合以张之象本而成——简称古逸丛书本）。

老子道德经（清四库馆臣用张之象本，据永乐大典本校订。然永乐大典本只存上篇而无下篇——简称武英殿本或永乐大典本）。

用以参校的各种征引王弼老子道德经注注文的书籍有：

道德真经藏室纂微篇（书存明刻道藏内，宋陈景元著——简称道藏藏室纂微本）。

道德真经集注杂说（书存明刻道藏内，宋彭耜著——简称道藏集注杂说本）。

道德经集解（书存明刻道藏内，宋董思靖著——简称道藏集解董本）。

道德经集解（书存明刻道藏内，元赵秉文著——简称道藏集解赵本）。

道德经取善集（书存明刻道藏内，元李霖著——简称道藏取善集本）。

道德真经集义（书存明刻道藏内，元刘惟永著——简称道藏集义本）。

列子注（晋张湛著）。

世说新语注（宋刘孝标著）。

文选注（唐李善著）。

经典释文（唐陆德明著）。

初学记（唐徐坚著）。

老子翼（明焦竑著）。

老子道德经批（明归有光著）。

老子衍（清王夫之著）。

用以参校及释义的前人著述有：

老子平议（清俞樾著——见诸子平议）。

读老札记（清易顺鼎著——见宝瓠斋杂俎）。

读老子札记附王弼注勘误（陶鸿庆著——见读诸子札记）。

老子校诂（马叙伦著）。

老子王弼注校记（刘国钧著——见图书馆学季刊第八卷第一期）。

王注老子道德经（日本宇佐美瀧水〔字惠〕著——见老子诸注大成）。

老子王注标识（日本东条一堂〔东条弘，号肃爽子〕著——见老子诸注大成）。

老子王注校正（日本波多野太郎著——见横滨市立大学纪要（人文科学）第八、十五、二十七期）。

帛书老子甲、乙本（一九七三年长沙马王堆三号汉墓出土。此书无王弼注文，然对校勘王弼注文多有参考价值）。

老子指略（何劭王弼传言“弼注老子，为之指略，致有理统”，因以定名），以王维诚辑校本为底本，并据云笈七签中老子指归略例和道藏中老子微旨例略等重加校订，改正了王维诚辑校本中的某些错误。

以上所列仅为校释时所参考的部分主要书目，尚有一些参考书籍则不一一列举了。

校释说明

王弼老子道德经注是老子一书最重要的注释之一，也是研究王弼思想最主要的著作。

老子道德经一书，在其流传过程中，不断有后人增删、意改，而在其传抄、刊印过程中又时有衍夺错植等发生，从而形成了老子道德经一书极其复杂的版本问题。

同样，老子道德经的各种注释本的版本问题也十分复杂。就拿王弼的老子道德经注来说，现存较为完整的最早版本为清末浙江书局翻刻的明华亭张之象本，但就是这个本子，也已据清武英殿本作了部分校订，而已非真正张之象原本。

在我最初做本书校释工作时（一九六二年），发现在这一版本中有好几处王弼的注文与老子道德经的原文有不一致的地方。于是我找来一些通行的老子本子对着看，发现其间老子原文虽也有少许不同，但仍与王弼的注文对不上。当时我想是否王弼的注遭到后人改动了？或者王弼做注释时所用的老子道德经别有所本？也就是说，魏晋时期流行的老子道德经文本，与唐宋以后通行的老

务之急。于是,《中华国学文库》应运而生。

《中华国学文库》是我们追慕前贤、服务当代的产物,因此,它自当具备以下三个基本特点:

一、《文库》所选均为中国学术文化的“最要之书”。举凡哲学、历史、文学、宗教、科学、艺术等各类基本典籍,只要是公认的国学经典,皆在此列。

二、《文库》所选均为代表当代最新学术水平的“最善之本”,即经过精校精注的最有品质的整理本。其中既有传统旧注本的点校整理本,如朱熹《四书章句集注》,也有获得学界定评的新校新注本,如余嘉锡《世说新语笺疏》。总之,不以新旧为别,惟以善本是求。

三、《文库》所选均以新式标点、简体横排刊印。中国古籍向以繁体竖排为标准样式。时至当代,繁体竖排的标准古籍整理方式仍通行于学术界,但绝大多数国人早已习惯于现代通行的简体横排的图书样式。《文库》作为服务当代公众的国学读本,标准简体字横排本自当是恰当的选择。

《中华国学文库》将逐年分辑出版,每辑十种,一次推出;期以十年,以毕其功。在此,我们诚挚希望得到学术界、出版界同仁的襄助和广大读者的支持。

中华书局自1912年成立,至今已近百岁。我们将《中华国学文库》当作向中华书局百年诞辰敬献的一份贺礼,更是向致力于中华民族和平崛起、实现复兴大业的全国人民敬献的一份厚礼。我们自当努力,让《中华国学文库》当得起这份重任,这份荣誉。

中华书局编辑部

2010年12月

目 录

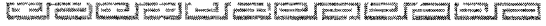
校释说明	1
上篇	
一章	2
二章	7
三章	9
四章	12
五章	15
六章	18
七章	21
八章	22
九章	23
十章	25
十一章	29
十二章	31
十三章	32
十四章	35
十五章	37

十六章	39
十七章	43
十八章	46
十九章	48
二十章	50
二十一章	55
二十二章	58
二十三章	60
二十四章	63
二十五章	65
二十六章	71
二十七章	72
二十八章	75
二十九章	78
三十章	80
三十一章	83
三十二章	84
三十三章	87
三十四章	89
三十五章	91
三十六章	93
三十七章	95
下篇	
三十八章	98
三十九章	109

四十章	113
四十一章	115
四十二章	120
四十三章	123
四十四章	125
四十五章	127
四十六章	129
四十七章	130
四十八章	132
四十九章	134
五十章	139
五十一章	141
五十二章	143
五十三章	145
五十四章	147
五十五章	149
五十六章	152
五十七章	154
五十八章	156
五十九章	160
六十章	162
六十一章	164
六十二章	166
六十三章	169
六十四章	170

六十五章	173
六十六章	175
六十七章	176
六十八章	178
六十九章	180
七十章	183
七十一章	186
七十二章	187
七十三章	189
七十四章	191
七十五章	192
七十六章	193
七十七章	194
七十八章	195
七十九章	196
八十章	198
八十一章	200
老子指略辑佚	202

上 篇



一章

道可道，非常道；名可名，非常名。

可道之道，可名之名，指事造形〔一〕，非其常也。故〔二〕不可道，不可名也。

无名天地之始，有名万物之母。

凡有皆始于无〔三〕，故未形无名之时〔四〕，则为万物之始。及其有形有名之时，则长之、育之、亭之、毒之，为其母也〔五〕。言道以无形无名始成万物，〔万物〕以始以成而不知其所以〔然〕〔六〕，玄之又玄也〔七〕。

故常无欲，以观其妙；

妙者，微之极也。万物始于微而后成，始于无而后生。故常无欲空虚〔八〕，可以观其始物之妙。

常有欲，以观其徼。

徼，归终也。凡有之为利，必以无为用；欲之所本，适道而后济〔九〕。故常有欲，可以观其终物之徼也〔一〇〕。

此两者同出而异名，同谓之玄，玄之又玄，众妙之门。

两者，始与母也〔一一〕。同出者〔一二〕，同出于玄也。异名，所施不可同也。在首则谓之始，在终则谓之母〔一三〕。玄者，冥（也）默（然）无有也〔一四〕，始、母之所出也。不可得而名，故不可言同名曰玄。而言〔同〕〔一五〕谓之玄者，取于不可得而谓之然也。〔不可得而〕〔一六〕谓之然，则不可以定乎一玄而已。〔若

定乎一玄〔一七〕，则是名〔一八〕则失之远矣。故曰“玄之又玄”也〔一九〕。众妙皆从〔二〇〕〔玄〕〔二〇〕而出，故曰“众妙之门”也〔二一〕。

【校释】

- 〔一〕“指事”，许慎说文解字论六书篇说：“指事者，视而可识，察而见意，上下是也。”“造”，为。“形”，周易系辞上“在天成象，在地成形”，韩康伯注：“象况日月星辰，形况山川草木也。”“指事造形”，此处借以指可识可见有形象之具体事物。
- 〔二〕“故”，道藏集注本作“其”字。
- 〔三〕“有”，万有，指可识可见有形象之具体事物。“无”，指道。四十章：“天下万物生于有，有生于无。”王弼注：“天下之物，皆以有为生。有之所始，以无为本。将欲全有，必反于无。”
- 〔四〕“未形无名”，指没有具体形象、不可名状之无，也就是道。二十五章：“有物混成……吾不知其名。”王弼注：“名以定形，混成无形，不可得而定，故曰不知其名也。”又三十二章：“道常无名。”王弼注：“道，无形不系，常不可名。以无名为常，故曰道常无名也。”
- 〔五〕见五十一章：“故道生之，德畜之；长之、育之、亭之、毒之、养之、覆之。”王弼注：“〔亭谓品其形，毒〕谓成其〔实〕〔质〕，各得其庇荫，不伤其体矣。”此句意为，当已成为具体事物后，又得到道的生长、养育，所以道是万物之母。
- 〔六〕“万物”及“然”字均据陶鸿庆说补。陶说：“‘万物’二字当叠，‘所以’下夺‘然’字。……二十一章云：‘以无形始物，不系成物，万物以始以成，而不知其所以然。’与此同。”
- 〔七〕“玄”，下文王弼注：“玄者，冥〔也〕默〔然〕无有也。”
- 〔八〕“常无欲空虚”，道藏集注本及道藏集义本于“空虚”下均多“其怀”二字，则此句当读作：“故常无欲，空虚其怀。”又，波多野太郎说：据下节注“常有欲，可以观其终物之微也”文例，疑此注