

綫裝書局

高麗大藏經



韓國海印寺藏原本

高麗大藏經

綫裝書局影印

第三六冊目次

大樓炭經二卷 西晉法立、法炬譯……………一

中本起經二卷 後漢曇果、康孟詳譯……………五〇

長阿含十報法經二卷 後漢安世高譯……………七三

佛說七知經一卷 吳支謙譯……………八五

佛說諸法本經一卷 吳支謙譯……………八六

弊魔試目連經一卷 吳支謙譯……………八七

佛說鹹水喻經一卷 失譯……………九〇

佛說緣本致經一卷 失譯……………九一

佛說古來世時經一卷 失譯……………九二

佛說梵志計水淨經一卷 失譯……………九四

佛說一切流攝守因經一卷 後漢安世高譯……………九五

佛說四諦經一卷 後漢安世高譯……………九八

佛說本相倚致經一卷 後漢安世高譯……………一〇二

佛說恒水經一卷 西晉法炬譯……………一〇三

佛說頂生王故事經一卷 西晉法炬譯……………一〇五

佛說求欲經一卷	西晉法炬譯	一〇八
佛說苦陰因事經一卷	西晉法炬譯	一一三
佛說瞻婆比丘經一卷	西晉法炬譯	一一六
佛說伏姪經一卷	西晉法炬譯	一一八
佛說文陀竭王經一卷	北凉曇無讖譯	一一九
佛說閻羅王五天使者經一卷	劉宋慧簡譯	一二一
佛說瞿曇彌記果經一卷	劉宋慧簡譯	一二二
佛說鐵城泥犁經一卷	東晉曇無蘭譯	一二六
佛說阿耨毖經一卷	東晉曇無蘭譯	一二八
佛說阿那律八念經一卷	後漢支曜譯	一三一
佛說離睡經一卷	西晉竺法護譯	一三三
佛說受歲經一卷	西晉竺法護譯	一三五
佛說樂想經一卷	西晉竺法護譯	一三七
佛說是法非法經一卷	後漢安世高譯	一三八
佛說釋摩男本四子經一卷	吳支謙譯	一四〇
佛說苦陰經一卷	失譯	一四二
佛說漏分布經一卷	後漢安世高譯	一四五

佛說魔嬈亂經一卷	失譯	一四八
佛說鸚鵡經一卷	劉宋求那跋陀羅譯	一五二
佛說四人出現世間經一卷	劉宋求那跋陀羅譯	一五六
佛說鞞摩肅經一卷	劉宋求那跋陀羅譯	一五八
佛說箭喻經一卷	失譯	一六〇
佛說食施獲五福報經一卷	失譯	一六二
佛說三歸五戒慈心厭離功德經一卷	失譯	一六三
佛說兜調經一卷	失譯	一六四
佛說邪見經一卷	失譯	一六六
佛說婆羅門子命終愛念不離經一卷	後漢安世高譯	一六七
佛說十支居士八城人經一卷	後漢安世高譯	一六九
佛說婆羅門避死經一卷	後漢安世高譯	一七〇
佛說意經一卷	西晉竺法護譯	一七一
佛說尊上經一卷	西晉竺法護譯	一七二
佛說鴛掘摩經一卷	西晉竺法護譯	一七四
佛說應法經一卷	西晉竺法護譯	一七七
佛說數經一卷	西晉法炬譯	一七九

佛說波斯匿王太后崩塵土全身經一卷	西晉法炬譯	一八一
佛說泥犁經一卷	東晉曇無蘭譯	一八三
佛說戒德香經一卷	東晉曇無蘭譯	一八九
優陂夷墮舍迦經一卷	失譯	一九〇
佛為黃竹園老婆羅門說學經一卷	失譯	一九二
頻毗娑羅王詣佛供養經一卷	西晉法炬譯	一九四
佛說普法義經一卷	後漢安世高譯	一九六
佛說善生子經一卷	支法度譯	二〇〇
梵志頻波羅延問種尊經一卷	東晉曇無蘭譯	二〇四
佛說賴吒和羅經一卷	吳支謙譯	二〇七
佛說齋經一卷	吳支謙譯	二一二
梵摩渝經一卷	吳支謙譯	二一四
須摩提女經一卷	吳支謙譯	二一九
佛說長者子六過出家經一卷	劉宋慧簡譯	二二二
廣義法門經一卷	陳真諦譯	二二三
佛說須達經一卷	齊求那毗地譯	二二七
正法念處經七十卷(一)	元魏般若流支譯	二二九

大樓炭經卷第一

西晉沙門法立共法炬

譯

閻浮利品第一

聞如是一時佛遊於舍衛祇樹給孤獨園與大比丘眾千二百五十人俱。爾時眾比丘飯已後會於講堂上坐。共議言可怪未曾有是天地云何破壞云何成就。佛徹聽遙聞諸比丘飯已後於講堂共坐議此事。佛即起到講堂坐問諸比丘向者會議此何等諸比丘白佛言飯已後於講堂上共議可怪未曾有是天地云何破壞云何成就。但共議是事耳。佛告諸比丘。欲從如來聞知是天地成敗時不諸比丘白佛言唯天中天今正是時。應為諸比丘說知天地成敗時。比丘從佛聞即當持之。佛告諸比丘諦聽善思念之。今為汝說諸比丘言唯然世尊。願欲聞知佛言諸比丘如一日月旋照四天下時。尔所四千天下世界有十日。月有千須弥山。王有四千天下四千大海。水四千大龍宮。四千大金

翅鳥四千惡道四千大惡道七千種種大樹八千種種大山万種種大泥犁是名為一小千世界。如一千小世界。尔所小千千世界是名為中千世界。如一中千世界。尔所中千千世界是名為三千世界。悉燒成敗是為一佛刹。佛言比丘是地深六百八十万由旬。其邊無限。其地立水上。其水深四百六十万由旬。其邊際無有限礙。大風持水。其風深二百三十万由旬。其邊際無限。比丘其大海深八百万四十万由旬。其邊際無崖底。比丘須弥山王入大海水深八万四千由旬。高亦八万四千由旬。下狹上稍稍廣。上正平。種種合四類。在上止。悉滿無空缺。處諸大尊神亦在上止。諸尊復尊大神。志在上居。止忉利天宮在須弥山上。過忉利天上有焰天。過焰天有兜率天。上過兜率天有居摩羅天。過居摩羅天上有波羅尼蜜和耶越致天。過是上有梵迦夷天。過是天上有魔天。其宮廣長二十四万里。宮壁七重。欄楯七重。刀分七重。行樹七重。同

而皆以七寶畫妙好。金銀水精琉璃馬瑙赤真珠車渠金壁銀門銀壁金門琉璃壁水精門水精壁琉璃門赤真珠壁馬瑙門馬瑙壁赤真珠門車渠壁一切眾寶門。采畫妙好。皆以七寶作之。金欄楯金柱。栴銀栴銀欄楯銀柱。栴金栴琉璃欄楯琉璃柱。栴水精欄楯水精柱。栴琉璃栴赤真珠欄楯赤真珠柱。栴馬瑙栴馬瑙欄楯馬瑙柱。栴赤真珠栴車渠欄楯車渠柱。栴一切妙寶作之。金刀分者銀垂銀刀分者金垂琉璃刀分者水精垂水精刀分者琉璃垂赤真珠刀分者馬瑙垂馬瑙刀分者赤真珠垂車渠刀分者一切寶垂金樹金根金莖銀枝葉花寶銀樹銀根銀莖金枝葉華寶琉璃樹琉璃根莖水精枝葉華寶水精樹水精根莖琉璃枝葉華寶赤真珠樹赤真珠根莖馬瑙枝葉華寶馬瑙樹馬瑙根莖赤真珠枝葉華寶車渠樹車渠根莖一切寶枝葉華寶彩畫殊好。皆以七寶金銀琉璃水精赤真珠車渠馬瑙其門上有曲箱蓋欄楯

上有交露樓觀下有園觀含宅浴池生華種種樹種種茶種種華種種實出種種香種種飛鳥各各悲鳴過魔天上有梵迦夷天過梵迦夷天上有阿衛貨天過是上有首皮斤天過是有比乎破天過是已有無人想天過是已有阿和天過是已有答和天過是已有名須達稱天過是已有須陀尸天過是已有阿迦尼吒天過是已有天名阿竭憍天過是已有天名識知過是已有天名阿因過是已有天名無有思想亦不無想乃至其上有人生老病死往還不復過其上數佛言比丘須弥山王以四寶作城琉璃水精金銀須弥山王北有天下名鬱單曰廣長各四十万里正方須弥山王東有天下名弗于逮廣長各三十六万里同布正圓須弥山王西有天下名俱耶厘廣長各三十二万里如半月形須弥山王南有天下名閼浮利廣長各二十八万里北廣南狹須弥山王北脅天金照北方天下須弥山王東脅天銀照東方天下須弥山王西脅天水精照西方天下

須弥山王南脅天琉璃照南方天下
北方天下有樹名銀莖園二百八十
里高四千里枝葉分布二千里東方
天下有大樹名條莖園二百八十里
高四千里枝葉分布二千里俱耶尼
天下有樹名斤莖園二百八十里高
四千里枝葉分布二千里其樹上有
石牛高四十里間浮利天下有大樹
名閭高四千里莖園二百八十里枝
葉分布二千里金翅鳥王及龍有樹
名駒利曠高四千里莖園二百八十
里枝葉分布二千里阿須倫有大樹
名善畫過度高四千里莖園二百八十
里枝葉分布二千里忉利天有樹名
度畫高四千里莖園二百八十里枝
葉分布二千里大海北有大樹名閭
高四千里莖園二百八十里枝葉分
布二千里北方地空中有藥樹名莖
廣長各二千里復有藥樹名閭破廣
長各二千里復有藥樹名多廣長各
二千里復有藥樹名多廣長各二
千里復有藥樹名男廣長各二千里
復有藥樹名女廣長各二千里復有

藥樹名小兒廣長各二千里復有藥樹名柏廣長各二千里復有藥樹名栴檀廣長各二千里復有藥樹名佉鉢廣長各二千里復有藥樹名般奈廣長各二千里復有藥樹名比羅廣長各二千里復有藥樹名大利廣長各二千里復有藥樹名捺羅廣長各二千里復有藥樹名跋隆廣長各二千里復有藥樹名阿摩勒廣長各二千里復有藥樹名呵梨勒廣長各二千里復有藥樹名比離勒廣長各二千里復有藥樹名華廣長各二千里復有藥樹名竹廣長各二千里復有藥樹名拖羅廣長各二千里復有藥樹名合羅廣長各二千里復有藥樹名瓜廣長各二千里復有藥樹名大瓜廣長各二千里復有藥樹名脫華廣長各二千里復有藥樹名浴陂廣長各二千里復有藥樹名須女華廣長各二千里復有藥樹名皮羅廣長各二

千里復有藥樹名和師廣長各二千里復有藥樹名茹夷廣長各二千里復有藥樹名投鮮廣長各二千里復有藥樹名蒲萄廣長各二千里過是空地其空地中復有優鉢華池二千里紅蓮華池二千里白蓮華池二千里黃蓮華池二千里毒地池二千里過是已地空其空中有海鬱樟徙東西流入大海其鬱樟海中見轉輪王亦知天下有轉輪王見遊行時跡鬱樟北有山名鬱單茹佛語比丘其山甚樂殊好樹木生葉華實甚香畜歌鳥無所不有無與等者也佛言比丘其鬱單茹山甚樂殊好巍巍鬱單茹山有山名須桓那其山有八万窟中有八万鳥皆在中止其為七日一食有六牙上廣下狹牙齒間念金填過須那鉢山次有山名冬王甚高過億山上高四千里上有水名阿那達廣長二千里其底沙皆金其水涼冷軟美且清以七寶金銀琉璃水精赤真珠車渠瑪瑙作壘其四面起牆亦布底有七重欄楯七重行樹周匝圍繞

大樓炭經卷第七

七寶交露彩畫殊好阿耨達龍王水四面有陛金陛銀陛琉璃陛金陛琉璃陛水精陛水精陛琉璃陛赤真珠陛馬瑙陛馬瑙陛赤真珠陛車渠陛七寶陛陛上有曲箱蓋皆有欄楯有交露樓觀其水中有青蓮華紅蓮華白蓮華黃蓮華亦有火色者金色者青色者紅色者赤色者白色者周匝大如車輪其蓋大如車轂若刺其汁出如乳色其味如蜜阿耨達龍王宮在其水中宮名般闍兜阿耨達龍王在中止其龍有何等寶何謂為阿耨達龍過阿耨達龍天下餘諸龍王以三熱見燒阿耨達龍王不以三熱見燒復次天下諸餘龍王過阿耨達龍王餘龍王熱沙雨身上燒炙焦革燒革已燒膚燒膚已燒筋燒筋已燒骨燒骨已燒髓燒炙甚毒痛過阿耨達龍王餘龍王皆見熱阿耨達龍王獨不熱是故名為阿耨達是為第一事復次天下過阿耨達龍王餘龍王起淫欲事相向時熱風來吹其身焦龍身即失無顏色得地身更恐不事云

大樓炭經卷第七

大樓炭經卷第七

下諸所龍王過阿耨達諸龍王得熱阿耨達龍王獨無熱是故名為阿耨達是為二事復次天下諸龍王過阿耨達龍王餘龍王諸金翅鳥王悉入其宮悉恐怖取食之若金翅鳥自念言欲入阿耨達龍王宮適念是便自無央數災變及其身過阿耨達龍王天下餘龍王皆見是毒熱阿耨達龍王三獨不見熱是故名阿耨達是為三事以三事故名為阿耨達龍王東有大流江下行一江有五百部河繞阿耨達龍王東流入大海阿耨達龍王南有大江名和叉有五百部河繞阿耨達龍王流入大南海阿耨達龍王西有大江名信陀有五百部河繞阿耨達龍王入大西海阿耨達龍王北有大江名斯頭有五百部河繞阿耨達龍王入北海冬王山南有國名維耶離維耶離北有七黑山黑山北有七仙人婆羅門在中止一者名機機榆二者名施泥梨三者名鬱單四者名禪五者名迦地六者名優多羅七者名波祇頭有山名和雲摩過

大樓炭經卷第七

七仙人婆羅門北有山名毗陀摩訶
街中有兩窟一者名畫二者名善畫
以七寶作之金銀琉璃水精赤真珠
車渠馬瑙細軟如綿衣畫善畫窟北
有樹王名善住有八千樹王國繞之
善住王樹下有鳥王名善住在下北
有八千爲周而圍繞之善住王樹北
有浴池名摩那摩以七寶金銀水精
琉璃赤真珠車渠馬瑙作壘之邊
有八千浴池周而圍繞其水皆涼冷
美軟且清其底沙皆金以七寶金銀
水精琉璃赤真珠車渠馬瑙作七重
欄楯七重交露七重行樹周而圍繞
其池甚妙好金欄楯者金柱杖銀杖
銀欄楯者銀柱杖金杖琉璃欄楯者
琉璃柱杖水精杖水精欄楯者水精
柱杖琉璃杖亦真珠欄楯者亦真珠
柱杖馬瑙杖馬瑙欄楯者馬瑙柱杖亦
真珠杖車渠欄楯者車渠柱杖一切
寶杖金交露者銀垂瑤銀交露者金
垂瑤琉璃交露者水精垂瑤水精交
露者琉璃垂瑤亦真珠交露者馬瑙
垂瑤馬瑙交露者亦真珠垂瑤車渠

大樓度經第一卷 第十張 映

交露者一切寶垂瑤皆以七寶作甚
殊好金樹者金枝根銀莖葉華實銀
樹者銀枝根金莖葉華實琉璃樹者
琉璃根枝水精莖葉華實水精樹者
水精根枝琉璃莖葉華實赤真珠樹
者赤真珠根枝馬瑙莖葉華實馬瑙
樹者馬瑙根枝赤真珠莖葉華實車
渠樹者車渠根枝一切寶莖葉華實
以七寶作皆殊好摩那摩池周而四
以七寶金銀水精琉璃赤真珠車渠馬
瑙作金階銀杖銀階金杖水精階瑞
琉璃階水精杖赤真珠階馬瑙杖馬
瑙階亦真珠杖車渠階一切寶杖以七
寶作甚殊好階上有曲箱蓋欄楯上有
交露樓觀下有園觀舍宅有浴池樹
生種種華種種實出種種香中有種
種飛鳥相和悲鳴摩那摩池中有青
蓮華黃蓮華白蓮華赤蓮華中有紅
色者金色者青色者黃色者赤色者
白色者種種雜色者其華大周而如
車輪其莖周而如車轂其華斷者出
其汁如乳其味如蜜善住爲王念欲
入池中洗浴相娛樂時即念八千爲
王亦時八千爲王言善住爲王已念

大樓度經第一卷 第二張 映

我等即共往至善住爲王所在前住
時善住爲王與八千爲王俱往至摩
那摩池諸島中有爲王持蓋者中有
扇者周而圍繞時中有含血名機那
在前歌舞作伎樂時善住爲王至摩
那摩池中洗浴作伎樂相娛樂中有
爲王洗鼻口者中有洗牙齒者中有
有洗頭者中有洗背者中有洗腹者
中有洗膝者中有洗膝者中有洗足
者中有洗尾者中有拔華根洗之以
與王食者中有以青蓮華黃蓮華赤
蓮華白蓮華以鼻歷持散爲王頭上
者亦時善住爲王洗浴相娛樂飲食
已便還至善住樹下其八千爲王各
各入其池洗浴作伎樂相娛樂飲食
已便還至善住爲王所亦時善住爲
王與八千爲王俱前後圍繞還至善
住樹下中有爲爲王持蓋者中有扇
者在前作伎樂歌舞至善住樹間爲
王從意卧起行步其餘八千爲王各
亦隨意在樹間卧起行步從意所欲
諸八千爲王樹中有圍四丈九尺中有
樹圍五丈六尺中有樹圍六丈三尺

大樓度經第一卷 第三張 映

中有樹圍七丈七尺中有樹圍八丈四尺中有樹圍九丈一尺中有樹圍九丈五尺中有樹圍十丈五尺中有樹圍十一丈二尺善住為王樹莖圍十丈九尺是八千樹枝莖墮落時風便吹著外其八千為王大小便時諸鬼神皆除著外佛言比丘善住為王威神尊魏魏乃如是畜生含血之類乃有此

大樓炭經鬱單曰品第二

佛語比丘鬱單曰天下周帀廣長各四十萬里北方天下有種種山無天數其河兩邊有種種樹河水徐行有種種華水中莖流河兩邊有解彩畫姝好以四寶金銀琉璃水精作之北方天下中央有浴池名鬱難陀廣長四千里其水涼軟且清有七重壁水底沙皆金難陀浴池周帀四面有陛以四寶金銀琉璃水精作之金陛銀陛琉璃陛金陛琉璃陛水精陛琉璃陛琉璃陛難陀池中有青蓮華黃蓮華白蓮華赤蓮華中有紅色者金色者青色者黃色者赤色者白色者周帀根莖若

大樓炭經第一卷 第十二經

斷者出其汁如乳其味如蜜光照四十里其香亦聞四十里難陀浴池東有河名已味難陀浴池南有河名修竭難陀浴池西有河名大土難陀浴池北有流河名善種是諸河水皆徐行中有莖流行華河兩邊有種種樹以金銀琉璃水精作河兩邊際難陀浴池東有園名賢上有七重欄楯七重交露七重行樹周帀園遠以四寶作之姝好金銀水精琉璃寶上園中有香樹生華寶樹者出種種香有檮香樹生華寶樹者出種種香有衣被樹有理路樹有不息樹有生花寶若劈者出種種衣被瓔珞出種種不息有菓樹器樹音樂樹生花寶寶樹者出種種器種種果種種音樂樹高七里至高六里五里四里三里二里寂卑者高一里難陀浴池南有園觀名與賢有七重欄楯七重交露七重行樹周帀園繞以四寶作之中有香樹檮香樹衣被樹瓔珞樹不息樹器樹菓樹皆有華寶寶樹者各各出種種香檮香衣被瓔珞不息器果

大樓炭經第一卷 第十四經

種種音樂樹寂小者高十里二十里四十里上至七十里難陀浴池西有園觀名羅越以四寶作七重欄楯七重交露七重行樹周帀園遠諸所出生高卑亦如東方園觀難陀浴池北有園觀名常有華亦以四寶金銀水精琉璃作七重欄楯七重交露七重行樹周帀園遠諸樹所出生高卑亦如東面園北方天下有樹曲合如交露北方天下人在下卧起男女各異處有淨潔粳米不耕種自然生出一切味欲食者取淨潔粳米炊之有珠名焰味著金下光出熟飯四方人來悉共食之食未竟亦不盡無盜賊惡人無言我妻子無田作者飯已面色潤澤有威神男子女人若姪欲起相視無所語男子便在前女人隨後行至園觀入中共相娛樂二日三日若至七日各自隨意罷去不相屬也女人懷姙七日八日便生若男若女便持著四微道中若有人從東西南北來者與指嚀之出乳飲之七日已後自以福德即長大辟如閻浮利人年二十若二十

大樓炭經第一卷 第十五經

五時北方天下周帀四方有水名阿耨達後夜起雲天雨八味水如人飯食頃洗浴北方天下淹塵塵不復起譬如藕麻油漆地塵不起北方天下亦如是地塵不起譬如不息工師若不息工弟子以種種華結作不息左手持之右手以水洗不息無塵北方天下如是地不起塵常有流水生草樹常有華華實中有草青譬如孔雀翅色其香如香香足踏上即陷四寸舉足還復如故北方天下人欲至賢上園觀中遊戲相娛樂即時去乘船至岸邊脫衣沐浴相娛樂已便乘船度河往至香樹間取香塗身至衣被樹間取衣著至不息樹間瑤瑤樹間器樹間果樹間音樂樹間取瑤瑤不息著之取器音樂便往至賢上園觀熟時亂風吹掃賢上園觀地伊蘭風至吹落華墮地至人膝時北方天下志入賢上園觀中遊戲相娛樂二日三日至七日已後各自罷去隨意無所繫屬亦復至與賢上園觀羅越常有華園觀亦如是北方天下人欲食

大樓炭經第一卷 第十六張 映

時取淨粳米炊之以煖味珠光炊其下熟飯東方西方南方北方若有人來至其所者皆飯食之其食亦不盡至人食已北方天下人有樹名烏兜交曲上合如交露人民在上止宿男女各異處北方天下人通齒駁紺青色長八尺人民面色同等長短亦等女人亦如是人民行十善事不復相教作行也皆壽千歲無數減者死後有生切利天上者有生焰天上者有生兜率天上者有生居摩羅天上者有生波羅尼塞天上者天上壽盡下生閻浮利天下人間即生大豪貴家若婆羅門大長者家北方天下人大小便時辟沒地中其地清潔無有聚糞臭處北方天下人男子女人死時好為衣被之莊嚴不啼哭取者四衢道中有鳥名鬱遮舉取死人者北方天下外何以故名鬱單曰鬱單曰天下勝是三天下復寂上是故名鬱單曰鬱單曰天下人民食清淨粳米無有盜賊無有惡者無言我婦無言我子顏色甚好有威神無短命者死已後生善處具故名鬱單曰

大樓炭經第一卷 第十張 映

大樓炭經轉輪王品第三之一
佛語比丘世間有轉輪王時自然生七寶有四德何等為七者金輪寶二者白為寶三者紺色馬寶四者明珠寶五者玉女寶六者藏聖臣寶七者導道聖臣寶轉輪王其金輪何類王以十五日月滿時沐浴使上高觀上與姝女共坐見東方有自然天金輪來有千輻皆完具悲以天金所成高一丈四尺王見已自念言我從先聖聞若王十五日月滿沐浴上高觀與姝女俱坐見東方自然金輪者即得作轉輪王王自念欲試天金輪今時轉輪王便試天金輪即便會四部兵往至天金輪所整衣服長跪叉手持右手拍金輪使東飛金輪即東飛轉輪王即與四部兵及家室親屬悲隨之飛四天王天上諸天皆亦在金輪前飛行金輪所至止處轉輪王便與四部兵家室親屬皆止宿其中今時東方弗于逮諸王以金鉢盛滿銀粟銀鉢盛滿金粟其往至轉輪王所白言天王來大善東方諸城國界

大樓炭經第一卷 第十六張 映

富樂熾盛安隱五穀豐熟人民眾多
珍寶衆多工巧者饒明月珠玉琉璃
白爲馬牛羊奴婢米穀豐饒倉庫儲
滿願大王止此我等承受其教轉輪
王便告諸王言諸賢等各自治國以
正法莫行非法諸賢等但莫救生莫
盜竊莫犯人婦女莫妄語罵詈惡口
兩舌莫念惡當慈心爲政具奉行如
是者則爲受我教今時諸小王持國
界奉上轉輪王轉輪王即住案行吏
方諸國於其中止頻無央數歲相娛
樂快樂飯人得東海內忠屬已便還
南方間浮利天下王降伏亦如是復
與家室親屬及四部兵金輪在前飛
行復至西方俱耶尼亦如是復至北
方鬱單曰天下亦如是四天王上諸
天皆在金輪前飛金輪所至到處轉
輪王與家室親屬四部兵止頻其中
余時北方諸小王以金鉢盛滿銀粟
以銀鉢盛滿金粟共往至轉輪王所
白言天王來大善北方諸城國界富
樂熾盛安隱五穀豐熟人民珍寶衆
多工巧者饒明月珠玉琉璃象馬牛

大樓炭經第一卷

第十九卷

羊奴婢米穀豐饒倉庫儲滿願大王
止此我等承受其教轉輪王便告諸
小王言賢等各自治國以正法莫行
非法賢等莫殺生莫盜竊莫犯人婦
女莫妄語罵詈惡口兩舌莫念人惡
當念慈心爲正見奉行如是者即
爲受我教今時諸小王持國界奉
上轉輪王案行北方諸國於其中止
頻無央數歲相娛樂快樂飲食得北
海內忠屬已便與家室親屬及四部
兵還間浮利天下間浮利天下感神
更魏魏其金輪亦今時便量度東西
長四百八十里南北廣二百八十里
諸天爲轉輪王造起城壁七重七重
欄楯七重交露七重行樹周匝園遶
彩畫殊好皆以七寶金銀水精琉璃
赤真珠車渠馬瑙金壁銀門銀壁金
門琉璃壁者水精門水精壁者琉璃
門赤真珠壁者馬瑙門馬瑙壁者赤
真珠門車渠壁者一切寶門城周匝
四方有門金欄楯者金柱枅銀枕銀
欄楯者銀柱枅金枕琉璃欄楯者琉
璃柱枅水精枕水精欄楯者水精柱

大樓炭經第一卷

第二卷

枅琉璃枕赤真珠欄楯者赤真珠柱
枅馬瑙枕馬瑙欄楯者馬瑙柱枅赤
真珠枕車渠欄楯者車渠柱枅一切
寶枕金交露者銀垂瑤銀交露者金
垂瑤琉璃垂瑤者水精垂瑤水精交
露者琉璃垂瑤者赤真珠交露者馬瑙
垂瑤馬瑙交露者赤真珠垂瑤車渠
交露者一切寶垂瑤復以七寶作樹
甚殊好金樹者金根枝銀莖莖花寶
銀樹者銀根枝金莖莖花寶琉璃樹者
琉璃根枝水精莖莖花寶水精樹者
水精根枝琉璃莖莖花寶赤真珠樹
者赤真珠根枝馬瑙莖莖花寶馬瑙
樹者馬瑙根枝赤真珠莖莖花寶車
渠樹者車渠根枝一切寶莖莖花寶
門上有曲箱蓋交露有樓觀邊有園
觀舍宅浴池中有種種樹種種莖種
種華種種實出種種香種種飛鳥相
和而鳴作城已威神魏魏金輪便止
城中度量東西八十里南北四十里
今時諸天爲轉輪王以七寶作宮殿
壁七重欄楯七重七寶交露七重七
寶行樹七重周匝園遶七重門上有

大樓炭經第一卷 第二十一卷

曲箱蓋交露有樓觀下有園觀浴池種種樹種種茶種種華實種種飛鳥相和悲鳴造起轉輪王宮殿已金輪便立宮門前虛空中介時轉輪王甚歡喜踊躍言已為我自然金輪寶今我以為作轉輪王佛言轉輪王有自然金輪寶如是轉輪王有白為寶何類轉輪王明且與諸臣共會參議時即自然有白為在前現皆白身體兒具能飛行端正頭亦有六牙上魚下細牙如畫間金色轉輪王見已念言此為若可調者便當為賢善則與調為師使調適一反調便調善寂如調善畜介時轉輪王欲試白為寶便使會四部兵被白為在嚴已騎白為日出便出宮門飛行繞四海內即時還宮坐相娛樂介時轉輪王甚大歡喜踊躍言已為我自然白為寶今我已作轉輪王轉輪王白為寶如是轉輪王有紺色馬寶何等類轉輪王明且與左右共參議時見有自然紺色馬在前其馬身青毛不滑澤頭黑轉輪王自念言若調此馬者便當即好與調馬師使調即時

調好寂如賢善馬介時轉輪王欲試紺色馬寶即使會四部兵被已騎馬未出宮門即與四部兵飛行繞四海內即日還宮坐相娛樂甚大歡喜踊躍言已為我自然紺色馬寶今我已為作轉輪王有紺色馬寶如是轉輪王有明月珠寶者何等類轉輪王明且與諸臣共坐參議時見有自然明月珠寶在前其珠青琉璃色八方滑澤好清潔有光明照耀轉輪王見已自念言如此珠照我後宮中者為姝好介時轉輪王欲試明月珠寶便使會四部兵持珠著幢頭夜從宮門出與四部兵介時明月珠寶光照諸長者婆羅門家起作使奴婢販賣市井謂為日出其珠照四部兵明出宮四十里飛行繞四海內即夜還宮坐甚大歡喜踊躍言已為我自然明月珠寶今我已作轉輪王轉輪王有明月珠寶如是

大樓炭經卷第一

甲辰歲高麗國大藏都監奉勅雕造

大樓炭經卷第二

西晉沙門法立共法炬

曉譯

轉輪王品第三

之二

轉輪王有玉女寶者何等類轉輪王明且與諸大臣共坐參議時有自然玉女寶在前現端正姝好面色無比亦不長不短不肥不瘦不白不黑冬時身則溫夏時身則涼身體諸毛孔皆梅檀香口出蓮華香轉輪王甚愛重意不起姪欲向他人何況當復身行介時轉輪王甚歡喜踊躍言已為我自然玉女寶今我已作轉輪王轉輪王有玉女寶如是轉輪王有主藏聖目寶何等類轉輪王明且坐參議時見主藏聖目寶在前解慧曉事至誠往至轉輪王所白言轉輪王所欲求索者我為天王辦之王但安隱坐轉輪王欲試主藏聖目寶使會四部兵乘船入水告主藏聖目我欲得金銀珍寶當與我主藏聖目白轉輪王言渡水已隨王欲當與之王言今當於此用之疾與我金銀珍寶渡水已我

不用主藏聖臣聞受其教整衣服船上長跪右手撓水以器鈔金銀珍寶辭如垂著樹諸金銀珍寶器者手如是尔時主藏聖臣持眾珍寶著船上白轉輪王言欲得幾許金銀珍寶今當與王轉輪王告主藏聖臣言我所藏聖臣聞已便還持金銀珍寶著水中尔時轉輪王甚歡喜踊躍言已為我自然主藏聖臣寶我已為轉輪王轉輪王有主藏聖臣寶如是轉輪王有兵目寶何等類轉輪王明旦坐衆議時見有兵目在前解慧勇猛曉事往至轉輪王所白轉輪王言所欲為作我為辦王但自安坐莫憂尔時轉輪王欲試兵目使會四部兵告兵臣實言不曉兵法者教令曉之已曉者教令重知不曉住者教令知住不曉騎乘弓馬者教令知兵目寶即受教皆教諸兵轉輪王甚歡喜踊躍言已為我自然兵目寶我今已為轉輪王轉輪王有兵目寶如是佛言轉輪王有七寶如是佛言轉輪王有四德去

大樓炭經第二卷 第二張 曉

何為四德一者大富珍寶田宅奴婢珠玉為馬工巧者衆多天下人富無有如轉輪王者是為轉輪王第一德二者轉輪王宸端正姝好顏色無比天下人端正姝好無有如轉輪王者是為轉輪王第二德三者轉輪王常安隱無疾病身常等等亦不寒熱寒熱適其意諸所飲食皆安隱天下人無有如轉輪王無疾病者是為轉輪王第三德四者轉輪王常安隱長壽天下人無有常安隱長壽如轉輪王者是為轉輪王四德轉輪王有七寶及四德如是轉輪王以正法行為政現不轉善現行十善事教諸小國王傍目左右人民奉行十善事轉輪王哀念諸郡國人民如父哀子諸郡國人民愛敬轉輪王如子愛父轉輪王治天下閭浮利地平正無有高下無有棘刺無有毒獸虫蟻無有山陵巖谷無有礫石地但有棄捐金銀明月珠玉琉璃琥珀水精車渠馬瑙珊瑚轉輪王在天下治國時富樂安隱熾盛五穀豐熟人民衆多佛語諸比丘轉

大樓炭經第二卷 第三張 曉

輪王治國時天下有八万郡國聚落居鷄鳴展轉相聞轉輪王治國時天下常遍有水草木常青木常有華其地草萊周而分布色如孔雀毛其香如華香足踏上四寸入地舉足還復如故地草又無四寸空缺處有香樹常生華實破其實出種種香有衣被樹出華實及種種衣被有珠寶璣瑤樹出華實破中有無央數種種珠寶璣瑤有不息華樹出華實破中有種種不息有果樹常生華實破中有種種果有器樹生華實破中有種種器有伎樂樹生華實破中有種種音樂轉輪王治國是時天下閭浮利不耕種米穀稻糧皆自然生清潔無穢出其有種種甘轉輪王臨壽終時身不甚痛辟如習樂人大食腹不甚痛轉輪王臨壽終時身體不痛如是轉輪王命過已後金輪白為寶便滅去紺色馬明月珠寶亦沒去玉女寶主藏聖臣寶導道聖臣寶便沐浴轉輪王身以綿纏身復以五百張氈纏身者鐵棺中以酥灌其上滿已蓋覆之

大樓炭經第二卷 第四張 曉

以釘釘之出轉輪王棺衆人共作妓樂歌舞出善城外積一切香薪持轉輪王棺者上便放火燒燒已王女寶主藏聖巨寶道聖聖巨寶共收骨以置於四徽道中起塔高四十里廣長四十里周布起牆廣長二百里以七寶金銀水精琉璃赤真珠車渠瑪瑙七重欄楯七重文露七重行樹周布園遶甚姝好其從四方來札轉輪王行法起塔皆得無數福金時王女寶主藏聖巨寶導道聖巨寶為轉輪王起塔已便布施飢者與飯渴者與漿欲得衣者與衣欲得香熏華者與香熏華欲得財物牛羊者與之其後王女寶主藏聖巨寶導道聖巨寶乃命過大樓炭經泥犁品第四之一

佛告比丘有大鐵圍山更復有第二大鐵圍山中間窈窕冥冥其日月大尊神光明不能及照其中有八大泥犁一泥犁者有十六部第一大泥犁名想第二大泥犁名黑耳第三大泥犁名僧軻第四大泥犁名盧鵝第五大泥犁名嚙嚙第六大泥犁名燒炙

大樓炭經第二卷 第五張

第七大泥犁名釜煮第八大泥犁名阿鼻摩訶佛言何以名為想其大想泥犁者有人墮中其八指生爪如利刀以相把刺其肉應手墮去想念欲相救以是爲事名爲想泥犁更復有餘種種因緣復次其大想泥犁者有人墮中者手中自然刀劍以相斫刺想欲救他人以是爲事故名爲想復有餘因緣其有人墮中者手自然小刀以刺刺他人想念欲救之以是爲事故名爲想復有餘因緣其有人墮中大想泥犁中者以手撻撻足刺餘者至頂想念欲救他人涼風起吹之身瘡平復展轉相語當復長生中復有相語言我曹今適生以是故名爲想泥犁復有餘因緣用是故泥犁人壽長久乃從想泥犁中出便走求解脫復有泥犁名爲黑界縱廣二万里志入中裏火從身出繞身三匝還入身毒痛不可忍過惡未解故不死復次黑界泥犁東壁八繞三匝燒人火焰至西壁西壁火焰至東壁南壁火焰至北壁北壁火焰至南壁上火焰

大樓炭經第二卷 第六張

下至地下焰上至上人在中燒炙毒痛不可忍過惡未解故不死在其中甚久久乃從黑界泥犁出便走求解脫有泥犁名沸屎縱廣二万里志入沸屎中自然至頸熱沸踊躍人以把蹶欲出不能得身體手足耳鼻面目皆爛熱毒痛不可忍過惡未盡故不死有重名鐵口啄人髑髏啄人肉穿之破骨取人髓泥犁中人手撻屎食之脣舌皆焦咽喉腹中腸胃皆爛便下過去毒痛不可忍過惡未盡故不死在其中甚久以後乃從沸屎泥犁中出便走求解脫有泥犁名五百釘縱廣二万里志入中泥犁旁各取人手足卧撲者釘地以燒鐵釘釘其右掌以鐵釘釘其左掌以鐵釘釘其右足復以鐵釘釘其左足復以鐵釘釘其心復以鐵釘遍釘其身下徹地志以五百釘釘其身續動欲起毒痛不可忍泥犁旁問言欲求何等報言我但苦飢渴泥犁旁取鉗拗開口燒熱鐵著其咽中脣舌咽皆焦腹中腸胃皆焦爛與腸胃下過去毒痛不可忍過惡未盡故不死用是故

大樓炭經第二卷 第七張

人在泥犁中甚長久以後乃從五百釘泥犁得出便走求欲解脫有泥犁名車帖縱廣二万里悉入其中泥犁旁便問言欲求何等報言但苦飢渴泥犁旁便各取其身撐著地取鉗拗開其口取消銅灌人口脣舌皆焦腹中五藏腸胃皆焦爛燒炙毒痛不可忍過惡未盡故不死在泥犁中甚長久已後乃得出便走求解脫有泥犁名為飲患入其中泥犁旁便問言欲求何等報言我但苦飢渴泥犁旁即各各取其身撐著燒熱地以鉗拗開其口以燒鐵丸著人口中脣舌咽皆焦五藏腸胃盡焦便下過去毒痛不可忍過惡未解故不死在其中甚長久乃從飲泥犁中出便走求解脫有泥犁名一銅釜縱廣二万里盡入中泥犁旁便共舉人身體手足著釜中煮在底亦熟在上亦熟湯沸踊躍起伏有在上露手足者覆亦熟譬如煮豆在底亦熟在上亦熟覆亦熟露亦熟泥犁中人亦如是在二万里銅釜泥犁中上下皆熟頭面耳鼻手足

大樓炭經第二卷 第八張

皆見熟爛泥犁旁以矛刺內其中毒痛不可忍過惡未解故不死用是故在其中甚長久已後乃從一銅釜泥犁中出便走欲求解脫有泥犁名多銅釜縱廣二万里悉入中泥犁旁便各各舉其身手足著釜中湯沸踊躍長轉在底在上頭面手足皆見熟爛泥犁旁便以矛搗罪人持著餘釜中見煮亦如是毒痛不可忍過惡未解故不死在其中甚長久已後乃從多銅釜泥犁中出便走欲求解脫有泥犁名磨縱廣二万里悉入其中泥犁旁便各各取人著鐵磨上卧以蓋覆便捉磨使碎血肉流下骨留在磨中火出燒炙毒痛不可忍過惡未解故不死用是故在其中甚長久已後乃從鐵磨泥犁中出便走欲求解脫有泥犁名膿血縱廣二万里人悉入其中即自然有膿血火焰出人以身足把壓欲出頭面耳鼻身體手足皆焦便自以手取膿血食之脣舌咽皆焦腹中腸胃五藏皆焦便下過去毒痛不可忍過惡未解故不死在其中甚長久已

大樓炭經第二卷 第九張

後乃從膿血泥犁中出便走欲求解脫有泥犁名高峻縱廣二万里人悉入其中泥犁火焰出泥犁旁即走人上下山頭面耳鼻身體手足皆焦爛毒痛不可忍過惡未解故不死在其中甚長久已後乃從高峻泥犁中出便走欲求解脫有泥犁名斫板縱廣二万里人悉入中泥犁旁便各各取人撐燒鐵地以鐵繩量度其身以兩手持斧斫削身及頭面手足耳鼻毒痛不可忍過惡未解故不死在其中甚長久已後乃從斫板泥犁中出便走欲求解脫有泥犁名斛縱廣二万里人悉入其中泥犁旁即取炭火中人使著斛中量以手摩上頭面身體手足耳鼻皆焦爛泥犁旁走人火上往還燒炙毒痛不可忍過惡未解故不死在其中甚長久已後乃從斛泥犁中出便走欲求解脫有泥犁名劍樹茶縱廣二万里人悉入其中風生吹鐵劍樹茶墮落截人手足頭面耳鼻身體毒痛不可忍過惡未解故不死在其中甚長久已後乃從鐵劍樹泥

大樓炭經第二卷 第十張