

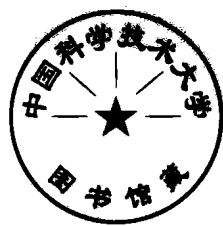
月光童子

李叙丹 著

 中国社会出版社

月光童子

李叙丹 著



 中国社会出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

月光童子/李叙丹著. —北京: 中国社会出版社, 2010. 3

ISBN 978-7-5087-3118-6

I. ①月… II. ①李… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 024445 号

书 名: 月光童子

著 者: 李叙丹

责任编辑: 李 岚

出版发行: 中国社会出版社 **邮政编码:** 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号

电话: 编辑部: (010) 66065118

邮购部: (010) 66060275

销售部: (010) 66051698 **传真:** (010) 66080880

(010) 66080300 **传真:** (010) 66051713

网 址: www.shcbs.com.cn

经 销: 各地新华书店

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 170mm×230mm 1/16

印 张: 26.5

字 数: 270 千字

版 次: 2010 年 3 月第 1 版

印 次: 2010 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 39.00 元

目 录

引 子 / 1

第一卷 降 生

第 一 回 前因后果 / 4

第 二 回 生的惊讶 / 7

第二卷 成长奇遇

第 三 回 妙羽=(≠)庙宇 / 10

第 四 回 突如其来的天机 / 13

第 五 回 噩梦缠身 / 16

第 六 回 传染病 / 18

第 七 回 最后的诀别 / 21

第 八 回 第一次打架 / 24

第 九 回 幻觉！幻觉？ / 27

第 十 回 妈妈怒了 / 30

第十一回 戏说相术 / 33

第十二回 豁出去的大师 / 36

第十三回 爸爸怎么了 / 38

第十四回 谁在索命 / 41

- 第十五回 毁容 / 44
- 第十六回 小巫见大巫 / 47
- 第十七回 我吃的是什么 / 50
- 第十八回 往事如烟 / 53
- 第十九回 来也匆匆,去也匆匆 / 56
- 第二十回 与魔头的契约 / 59
- 第二十一回 留给我的痕迹 / 62
- 第二十二回 吃东西的尸体 / 65
- 第二十三回 夜半惊魂声 / 68
- 第二十四回 真想学分身术 / 71
- 第二十五回 那人是谁 / 74
- 第二十六回 善恶终有报 / 77
- 第二十七回 我的建议 / 80
- 第二十八回 上山寻子 / 83
- 第二十九回 冷血兽医 / 86
- 第三十回 阴阳相隔 / 89
- 第三十一回 水性 / 92
- 第三十二回 就地利用 / 95
- 第三十三回 可恶的书包 / 99
- 第三十四回 脱白的胳膊 / 102
- 第三十五回 溺水数小时之后 / 105
- 第三十六回 刮目相看 / 108
- 第三十七回 他要干什么 / 111
- 第三十八回 梦中人 / 114
- 第三十九回 我那点运气 / 118
- 第四十回 大力金刚爪 / 121
- 第四十一回 咸猪手 / 124
- 第四十二回 没有进行完的军训 / 127

- 第四十三回 “谋杀” / 131
- 第四十四回 阴宅 / 134
- 第四十五回 “神牛” / 137
- 第四十六回 话的灵验 / 140
- 第四十七回 水下花城 / 144
- 第四十八回 寻觅回忆 / 147
- 第四十九回 捷径 / 150
- 第五十回 到底发生了什么 / 154
- 第五十一回 这是谁呢 / 157
- 第五十二回 我的牢骚 / 160
- 第五十三回 “变质”的水 / 164
- 第五十四回 情侣秀 / 167
- 第五十五回 学校一角 / 171
- 第五十六回 被掌掴 / 174
- 第五十七回 我等你 / 177
- 第五十八回 脖子上的爪印 / 180



第三卷 在劫难逃

- 第五十九回 发自“内心” / 184
- 第六十回 刽子手 / 187
- 第六十一回 翻脸不认人 / 191
- 第六十二回 和你在一起 / 194
- 第六十三回 不是意外的意外 / 198
- 第六十四回 宋宅 / 201
- 第六十五回 挪移的床 / 204
- 第六十六回 可以跟陌生人说话 / 207

- 第六十七回 老师的“高招” / 211
- 第六十八回 久违的寒冷 / 214
- 第六十九回 事实胜于遐想 / 217
- 第七十回 得不到,就选择毁掉吗 / 221
- 第七十一回 多愁多病的身 / 224
- 第七十二回 累病了 / 227
- 第七十三回 腿下的双手 / 231
- 第七十四回 血喷 / 234
- 第七十五回 宽荧幕 / 237
- 第七十六回 白社会 / 241
- 第七十七回 白衣杀手 / 244
- 第七十八回 食蚀滴 / 247
- 第七十九回 红色毛衣 / 250
- 第八十回 贫民区 / 253
- 第八十一回 再遇刘萧 / 256
- 第八十二回 静静的求救 / 259
- 第八十三回 静静的隐私 / 263
- 第八十四回 火供法事 / 266
- 第八十五回 施暴 / 269
- 第八十六回 鸿门宴 / 272
- 第八十七回 双修 / 275
- 第八十八回 不能吃的美食 / 278
- 第八十九回 严格的刑法 / 281
- 第九十回 救兵 / 284



第四卷 否极泰来

- 第九十一回 混沌的夜 / 288

- 第九十二回 三进医院 / 291
- 第九十三回 “奥特曼”打小怪兽 / 294
- 第九十四回 垂涎三尺 / 297
- 第九十五回 伤痛？心痛？ / 300
- 第九十六回 未完成的诺言 / 303
- 第九十七回 遗留的后患 / 306
- 第九十八回 跳楼“游戏” / 309
- 第九十九回 了怨，了缘 / 312
- 第一百回 “乔迁之喜” / 316
- 第一百零一回 爱情，还是哀情 / 319
- 第一百零二回 床上是谁 / 322
- 第一百零三回 我的债主 / 325
- 第一百零四回 挑兵挑将 / 328
- 第一百零五回 停电的手术室 / 331
- 第一百零六回 老朋友 / 334
- 第一百零七回 救命方子 / 337
- 第一百零八回 十八反 / 341
- 第一百零九回 住院华彩篇 / 344



第五卷 复 活

- 第一百一十回 寻找回忆 / 347
- 第一百一十一回 佛光普照 / 350
- 第一百一十二回 再寻因果石 / 353
- 第一百一十三回 开花结果 / 356
- 第一百一十四回 牵扯的因果 / 359
- 第一百一十五回 原生态 / 363

- 第一百一十六回 初入魔道 / 366
- 第一百一十七回 “劫狱” / 369
- 第一百一十八回 报恩 / 372
- 第一百一十九回 地府行 / 375
- 第一百二十回 有情聚首 / 378
- 第一百二十一回 双面人 / 381
- 第一百二十二回 真的失忆了 / 384
- 第一百二十三回 出院后的生日 / 388
- 第一百二十四回 阴魂不散 / 391
- 第一百二十五回 艾奶奶的宝物 / 394
- 第一百二十六回 难缠的魔尊 / 397
- 第一百二十七回 回头是岸 / 400
- 第一百二十八回 雨天的意外 / 403
- 第一百二十九回 天赐的生日礼物 / 407

后 记 / 413

引 子

为了方便大家对我的小说内容的深入了解，我先解释一下什么是童子？

童子是由各界仙灵转世，男的叫童子，女的叫童女或花姐。童子转世的人，年轻时都不顺，比一般人多灾多难，童子身可以从八字里看出来。童子需要换身才会顺利，如果不换会有大凶险，一般活不过35岁，也不好结婚。中年也容易患突发性的疾病骤然去世，按这行的说法叫做被抓走了。童子一般都是上方的仙童因为犯错、思凡、劫难等原因被罚下界的，下界时要经过很痛苦的五花八门阵的锤炼，而且因为是犯错下界，命运都很悲惨，但如果是带着任务下界的，命运另当别论。不过可以肯定的是，也请大家注意：童子的仙缘比一般人较重，另外对佛理的理解和对佛的亲近感比普通入敏锐，今世修佛比一般人要事半功倍，其实本质上应该说根据前世的修为会影响这一世的轮回。童子因为以前是天上的，所以对灵界的感应比常人要灵敏，会不时地看到或发生一些所谓的“怪”事。

出于关心，希望各位朋友，不论男女，凡是经常有说不清的病，对象难以谈成，结婚晚，逢谈婚、订婚、结婚就有病伤的，最好查看此人是否童子，以免耽误一生幸福，给关心自己的人留下遗憾（以上所说也会因人而异，仅供参考）。

好了，大家对童子的来历已经有了一些了解，不过，我文中的这位月光童子不是像上述换个身就能摆脱命运的，级别也不是普通的童子能及的。在这里只做一个粗略的介绍。下面咱们言归正传。

我问佛：世间为何有那么多遗憾？佛曰：这是一个婆娑世界，婆娑即遗憾，没有遗憾，给你再多幸福也体会不到快乐。

我问佛：如何让人们的心不再感到孤单？佛曰：每一颗心生来就是孤单而残缺的，多数带着这种残缺度过一生，只因与能使它圆满的另一半相遇时，孤单从此不再孤单，残缺也成为一种成全。但很多人不是疏忽错过，就是已失去了拥有它的资格。

我问佛：如果遇到了可以爱的人，却又怕不能把握该怎么办？佛曰：留人间多少爱，迎浮世千重变，和有情人，做快乐事，别问是劫是缘。

这样一段大家熟知的文字，用在我身上却是那么的贴切。在这个经济发达的时代，谈谈神，说说鬼，别人一准好奇，不都是唯物主义了吗，还什么鬼神论呢？答案很简单，不同的空间、不同的轮回发生在我们每个人身上。宋代的邵康杰先生就说过：书到今生读已迟。也就是说那些大文豪、大科学家们之所以那么优秀那么突出，是因为他们不仅今生勤奋好学，还意味着前世学过的东西依旧存在于今生的脑海之中，腹中的学问乃是两世甚至几世的积累，那么试问，那些忘却前世的人，拿什么和他们比？这个时候肯定有人心生疑问，为什么他们积累了前世的成果我们却没有，为什么他们改变了历史，我们却只能担负繁衍生息。这一大堆疑问真是够让人琢磨的，我也不例外。

然而这一切问题在我脑子里都是此一时长，彼一时消。任何问题在没有事实解答之前都会成为一个谜，一个令人不得不去想的谜。人活这一辈子，好像很多事情都是注定的，该是你的，逃也逃不掉，不是你的，追也追不来。不过我不是一个逆来顺受的人，我喜欢争取，喜欢追求自己喜欢的事物，不喜欢被安排。但是我就是这么简单普通和常人无异的女孩子，但是我的完美，完美得让我遗憾；我的快乐，快乐得让我孤单；我的洒脱，洒脱得让我的一切都是定数；我的亲情，亲情得让我倾置所有的情来挽救；我是个矛盾体，是这个婆娑世界的典型和范例，可以用一句最俗的话来形容这种状态，就是心酸地快乐着。

也许就是这种状态和性格，才让我领教了什么叫命中注定，什么叫偶然的必定，什么叫特殊的人生。有的时候我也会想，自己如

果安静一点，是不是就可以和别人一样普通地生活，寻觅到简单的爱情，很自然地撒手西去。但是，也许是命运的安排，让我拥有这样刺激的人生。

从爸妈的爱情，到怀我，似乎都是冥冥之中的定数，一切都似乎被安排好了。他们为我受的苦流的泪，现在想起来，都会反问自己一句，你怎么偿还？难道我出生的时候，景色迷人也是一种罪过？生的惊讶长得动人，这就是爸妈给我的总结，我真觉得有种自嘲的感觉。

不过这一生我懂得了一个道理，舍与得，我曾经舍弃了我舍不得放弃的东西，我痛苦过，我悔恨过，但是等到我成熟、升华后，我发现当初无非是一味的执著，并不是真的不能舍弃，并不是真正的心愿。过于执著不等于完满，有的时候舍弃，却是一种成全。没错，舍得成全了一种煎熬般的人生。

第一回 前因后果

我妈妈说我家附近以前住着一位老中医，是清朝贵族后裔，八旗中属于镶黄旗，后来清朝衰败了，随着家人隐姓埋名，又跟异族婚配，基本找不到那种皇室血统的痕迹了。唯一的一点痕迹就是姓艾，还有就是不俗的气质。那个爷爷很有名气，那会儿到他家来看病的人络绎不绝，都是慕名而去的，谁来也不空手，好吃的好玩的非常多。老中医治愈过很多疑难杂症，比如红斑狼疮、肺癆、血崩、清窍失灵等，这些我都觉得很牛，但是我觉得最积德的一种就是不孕不育了。呵呵，估计很多朋友要笑了，那么多怪病不说，只说这个。原因只有一个，不孝有三，无后为大嘛。妈妈还说，那会儿来找那个爷爷求子的人特别多，而且只要是吃了药的，肯定有孩子，而且特别准，都是女孩，有的还生两个呢，不过，也都是女孩。老中医和老伴住在一所大宅子里，膝下无子，回忆到这我都替他遗憾，而且这也是我的一个疑问，很多有名的大夫不是无子就是孩子很不好，这让我很疑惑。也许就是因为没有孩子吧，把爱心撒向了每一个人，凡是知道这个老中医的，都尊称他为神医。每一个愁眉苦脸进他家的病人，出来的时候眼睛里都会闪烁着希望的光芒，妈妈也是受益者之一。妈妈小时候很可爱，又因为两家离的十分近，再加上老中医家里好吃的非常多，在那个食物短缺的时期，食品对

人们是有绝对的诱惑力的，更何况是孩子，所以一天 24 小时，至少有 10 多个小时是在老中医家里玩，也许是因为膝下无子吧，他们夫妇对我妈妈非常宠爱。说到这，大家肯定觉得我在胡扯，跟我没关系嘛，不过别着急，慢慢你就发现这个老中医对我乃至我们家的重要性了。

在建国初期，或者确切地说，在改革开放之前，自由恋爱是很少见的，当然也有，不过那得像《潜伏》里演的那样，不能被别人发现，虽说不至于伤风败俗，但也关系到女孩子的名誉。也就是在那样的环境下，我妈妈开始了相亲，说起来我都觉得很搞笑，要是让我相亲我绝对不会去的，不过那会儿你要是不相亲，那就别结婚了，至少认识好男人的机会很少，拥有一段好婚姻的概率也很低，其实说来说去还是跟中国的保守、传统分不开。妈妈长得眉清目秀，身材很匀称，再加上家庭良好，亲戚朋友还有街坊邻居都开始给我妈张罗了。千里姻缘一线牵，谁说不是呢，越是流传许久的话越经典，这一点算是在我爸妈的婚姻上得以铁的证实。我妈说，那会儿隔三差五的就见一个，都快烦死了。有一身衣服是专门用来相亲穿的，配这身衣服的是一双白色高跟鞋，鞋跟都磨的起毛了，可见那会我姥爷择婿，都快赶上今天超女的海选了，也很正常，谁不把自家闺女当成心肝呢。

这种海选式见面的热浪过去之后，妈妈得到了暂时的安静，换了谁，谁也受不了。不过经过这一段时间，我妈的眼光是越来越高，甚至可以说是相当高了。我妈妈说其实那会儿她看上了一个，是个高干子弟，高高的个子，一脸文气，还不失英武，举手投足都流露出一种谦逊和自信。按这种情况，应该是成了啊，怎么又不喜欢了呢。原来啊，这个男的，见了我妈以后，特满意，忍不住打了个响指，嗨，就这么个小动作，让我妈妈觉得他很轻浮，一段姻缘就这样擦肩而过了。

后来这姻缘还是那个老中医给牵上的，真可谓是巧合。老中医把他老家的一个很优秀的男孩子介绍给我妈妈，大概情况一说，我姥爷很满意。寻根查去，这个男孩子的爷爷以前是当地的村长，我

姥爷的爸爸当年做生意路过那里，得了重病，就在那时和我爸爸的爷爷相识。出门靠朋友，这话一点不假，全靠我太爷爷的照顾，我姥爷的爸爸才逐渐好起来。那时候二人都觉得相见恨晚，结拜为兄弟。这么多年过去了，谁知道会因为儿女的婚姻，使得这段友情从人们的记忆中再次重现。缘分是天定的，这段爱情给人的感觉是那么的浪漫，不过婚后，并不是那么让人惬意，烦人的事情仿佛从天而降，并且接踵而来。

爱情是让人疯狂的，是让人心跳加速的，但是总这样加速，谁的心脏也受不了。旅行结婚回来，马上进入的章程就是要孩子。其实，这不是一件难事，但是这也分人。有的人和爱人偶然的纠缠就会有中奖的情况，也有的终身都没有消息。这是一个家庭的遗憾，是一个女人的遗憾。试问，有哪个女人不想当妈妈。不知道大家有没有听说过一种说法，就是家里如果姐妹兄弟很多，就会有人怀不上孩子。也许我妈妈就是这种情况，兄弟姐妹加起来五个，我妈妈老小，哥哥姐姐们都有孩子了，并且有的还是两个，在这种情况下，我妈妈很害怕，很怕这种传说会在她身上灵验，事情就这样继续折磨着我妈妈。妈妈说，那会经常一觉醒来，床上一大滩血，肚子疼痛难忍，这种情况出现过很多次。我爸爸一直安慰着妈妈，不过只要没有怀孕的消息，任何安慰也只能算是安慰，并没有奏效。人不逼急了，一般不会出绝招的，我妈当时就是这么想的，也找老中医给把把脉，看看能不能有个一男半女的，毕竟结婚已经一年了。虽说时间不长，但是老中医的岁数已经八十拐弯了，我妈妈怕这样拖着碰运气，万一还没有怀孕，老中医也不在了，那就是噩梦一场了。结果不错，老中医给开了个方子，只吃了三副药，那种大出血的现象就不见了，停药后一个月，我妈妈就怀孕了。真是令人欢喜啊，可见老中医的医术了得，也能说明一个问题，我妈妈还不是绝户命，真值得庆幸。现在我回想起来这事，觉得我妈妈不应该害怕，我妈妈家都信佛，而且祖上还有佛教组织的小头目，可见还是祖上积德，辈辈受庇佑啊。吃了老中医的药，都会生女孩，我妈妈也不例外，在同年的冬天生下了我，一个活泼的小丫头。每当我妈妈说起生我

的经历，都是一脸自豪啊，据说当时还轰动了我出生的那家医院。没错，自打我出生，所到之处，都会引人注目，令人咂舌。我出生后，老中医也发生了巨大的变化，以至于对他的感情我无法用语言很准确地描述，在这里先不细说，后面自会有答案。

都听说呱呱落地，谁见过光彩夺目的出生呢。我就是！不光我爸妈回忆这事的时候一脸自豪，就连亲戚朋友都连连称赞，说我不是一般孩子。写到这里，我心里开始矛盾了，都说人的嘴有毒，难不成是他们把我念叨的不一般了？哎，不管怎么说，我的人生就是不一样，从我人生的最开始就不一样，确切地说是相当不一样，都说好的开始是成功的一半，难道真是这样？

第二回 生的惊讶

我妈妈回忆，生我的那天是10月18日，阳光明媚，风和日丽，不像晚秋，倒有几分早春的气息。如果不是天空中有点点云彩作为点缀，我想给人的印象也许就不会那么深刻了。太阳公公在那天起得非常早，而且还是“盛装打扮”，颜色是那种橙红色，四周的光芒仿佛还给它镶了个金边。云彩朵朵，四处游荡，别有一番味道，大家应该有印象，在平原地区的云走得很慢，不会有那种行云流水的感觉，可是在生我的那天，这种奇景就出现了，就好像他们已经按捺不住激动的心情，在互相传递着喜悦。

妈妈回忆，那天刚吃完早饭，就觉得肚子疼，马上让我爸爸带她去医院，因为有熟人，一切都非常顺利。一切准备就绪之后，我妈妈就进了手术室，爸爸在门口守着。我爸说，那会儿紧张得不行，坐也不是，站也不是，你妈怀上你不容易，别提我多担心了，我就在走廊来回走，心想怎么还没听见你哭呢。真不愧是男人的想法，生孩子哪那么容易呢！我爸爸说等了好一阵子，不过就在他被窗外

的奇景吸引的时候，护士就出来告诉我爸爸，说生了，很顺利，是个女孩。我爸爸回忆当时，他看见窗外的天空分外耀眼，阳光成金粉色，云彩一小朵一小朵的，从太阳那里一直旋转地排列下来，延伸到医院前面那一片天，确切地说很像螺旋状的阶梯。就在这楼梯状的云彩慢慢延伸到我爸爸眼前的时候，护士说我出生了。事后，爸爸一直跟别人炫耀，那天生我的时候，看见祥云了。说来也怪了，我这么一个小丫头，出生的派头倒不小，又是晴天，又是祥云的。得，我先不说天气了，咱们看看我妈去吧，那正生着呢。

让我爸爸印象深刻的还有护士的表情，那两眼，就好像见到了什么宝藏一样，放射着惊奇和兴奋的光芒。小护士说：“是个女儿。你可真幸运，这丫头绝对是个宝，在生出来的一瞬间，整个手术室的灯光就像突然加大了电流一样，耀眼地闪了一下，我们都被震惊了，大夫都不敢给你女儿剪脐带了，那可是剪神脐啊！真是个宝贝，在我们这出生的小孩那么多，从没见过这样的，太神奇了。”说到这，不知道大家对手术室的灯光了解多少。手术室内的顶灯是由发光强度很大的几个灯在灯盘上排列成圆形，合成一个大面积的光源，这样就能从不同的角度把光线照射到手术台上，既保证手术视野有足够的亮度，同时又不产生明显的本影而影响手术。所以取名为“无影灯”。也就是说，这种灯本身的亮度已经非常强了，如果是细小的变化是不会引人注意的。让我们听听当事人是怎么说的：“当时我就觉得特疼，撕心裂肺的疼，还有那个大夫，不停地使使劲，废话，你来试试。后来我记得有人喊，头出来了，加油啊，快了，快了。我心想，拼了，突然一束强光，是一个很粗的光柱射了下来，那感觉，就像很多个照相机的闪光灯同时闪，紧接着我就听见了你的哭声。终于完事了！我正等着他们向我汇报男女呢，也没人理我。我使劲伸头巴望他们，一个个都跟傻了似的，张着嘴，抱着你。我就冲他们喊，男的还是女的，他们才回过神来，把剩下的事情做完，但是互相还在窃窃私语灯光的骤变。其实我也惊讶了，那么大一束强光从哪里来呢，真是电流过强吗？”到了今天妈妈回忆这段的时候，还是满脸的红光，兴奋不已，仿佛这一奇景就发生在昨天。这