

天下第一绝世奇书
举世无双神机算术
亿万富翁枕边秘籍

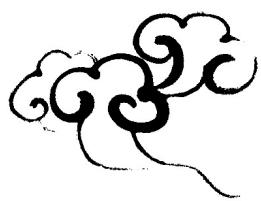
王 活学活用 甲子 记

良辰吉日，现查现用
趋吉避凶，尽在书中

中国物资出版社

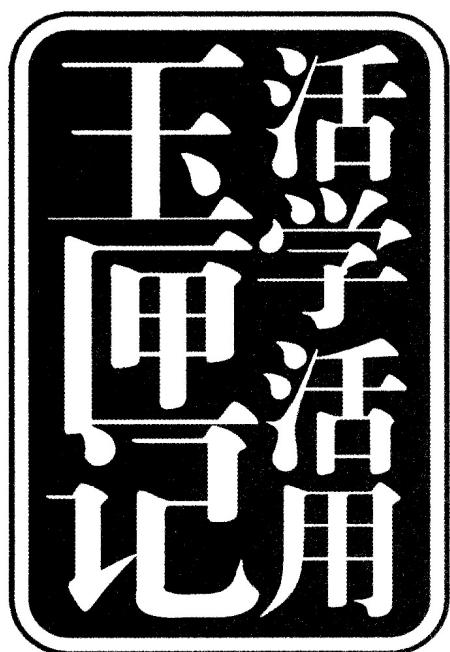
(晋)许真君○著
陈泰先○编译





陈泰先 编译

(晋)许真君○著



中国物资出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

活学活用玉匣记 / (晋) 许真君著; 陈泰先编译. —北京: 中国物资出版社, 2010. 10

ISBN 978 - 7 - 5047 - 3432 - 7

I. ①活… II. ①许… ②陈… III. ①命书—基本知识—中国 IV. ①B992. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 104351 号

策划编辑 钱 琰

责任编辑 钱 琰

责任印制 何崇杭

责任校对 孙会香 梁 凡

中国物资出版社出版发行

网址: <http://www.clph.cn>

社址: 北京市西城区月坛北街 25 号

电话: (010)68589540 邮政编码: 100834

全国新华书店经销

中国农业出版社印刷厂印刷

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 32 字数: 609 千字

2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7 - 5047 - 3432 - 7/B · 0225

印数: 0001 — 9000 册

定价: 59.80 元

(图书出现印装质量问题, 本社负责调换)

前　　言

在我国古代，人们的生产生活都与民俗密切相关。无论干什么，人们都希望能在一个吉利的日子里进行。所以，为了满足大众的日常所需，出现了择吉书。人们常将它们置于案头枕边，遇事时翻上一翻，从中找出行事的理由来。择吉书在相当长的一段历史时期内成了人们家居必备的书籍。

我国古代流传下来的择吉书很多，《玉匣记》即是其中的一种。这本书原是东晋道士许真君所著，曾在民间广为流传。显而易见，从学术研究的角度看，它具有较高的民俗学价值。

择吉，雅称“选择”、“涓吉”、“诹吉”，俗称“看日子”、“拣日子”、“看好儿”。它是一种源远流长又深入人心的方术。一般来说，择吉选择的对象通常是时间或者方位，目的无非是趋利避害，趋吉避凶，指导人们在正确的地方做正确的事情。从心理学的角度讲，这样做也满足了人们内心的美好向往。就性质和本质而论，择吉术和其他方术并无不同，它们不过是对同一事物的不同角度的把握和陈述而已。

如果以发展的眼光看待历史，我们不难发现，断裂了的历史表象背后，古老的文化传统一直在顽强地发挥着作用。

择吉习俗是一种文化现象，它具有多方面的文化意蕴，值得深入研究和探讨。具体说来有以下几点特征：

①择吉是人类生存状态的反映。所谓择吉，其实就是人类选择、利用有利条件，避开、克服不利因素所作的一种努力。

②择吉是人类的一种生存方式。择吉的直接目的，就是为了安全。择吉这种生存方式，今天还在沿用，可以肯定，未来将会永远沿用下去。

③趋吉避凶是人类的正常心理取向。为了生存，人类自然会好生恶死、自我保护，要趋吉避凶、近利远害。从人性角度说，这是人类的天性或本能；从心理学角度说，这是人类的正常的心理需求。

④择吉是人类不同群体的价值观的反映。人类的不同群体有不同的社会需求，择吉往往反映出这种不同的人生价值观。如汉民族历来崇尚中庸和中和，忌讳对抗和极端，所以选择家就推崇事物间的相生相和，忌讳相冲相克。如此等等。

⑤择吉是人类不同群体的哲学观的反映。人类的不同群体往往有不同的哲学观，而不同的哲学观又会反映在择吉活动中。中国古人追求天人和谐，并试图从中获得某种力量，以适应外在的生存环境。这对于中华民族的民族性格固然不乏积极影响，然而也造就了我们的民族性格的畏惧天命、听天由命、迷信权威、逆来顺受、不求进取、害怕变革等愚弱阴暗的品性。

风俗是人们世世代代沿用的生活方式，经过长期积淀，已转化为人们的潜意识。因此，改良风俗宜采用渐进式，不宜采用突变式。对于择吉习俗应当如此，对于其他民俗也应当如此。

因为《玉匣记》的内容有精华也有糟粕，所以需要辩证客观地看待它。这本《活学活用玉匣记》不仅是对《玉匣记》的注评，也是一本以现代的观念揭示其引人注目的文化内涵的书籍。相信读者能够以分析的眼光，从文化发展的崭新角度了解它的价值。真正让其发挥生活指南的作用。

编 者
2010 年 4 月

目 录



第一章 以律择吉日

《玉匣记》的由来及日期	(1)	准提十斋日	(23)
法师选择记日期	(7)	男女值年星辰属命	(24)
三元五腊圣诞日期	(11)	九曜星君值男女命限	(25)
雕塑神像的吉日	(21)	二十八宿值日吉凶歌	(34)
神像开光吉日	(21)	二十八宿值日四季风雨阴晴歌	(58)
十殿阎君圣诞日期	(22)		



第二章 依民俗选良辰

逐月吉星总局	(61)	定太阳出没歌诀	(74)
逐月凶星总局	(64)	上梁日忌宿七星	(74)
九星值日吉凶	(68)	殡葬日忌宿七星	(75)
金符经	(69)	四不祥日	(75)
天翻地覆时	(71)	恶大败日	(76)
猫眼歌诀	(71)	伏断日	(77)
定寅时歌诀	(72)	上兀下兀日	(77)
定九星歌诀	(72)	上朔日	(79)
定太阴出时歌诀	(73)	火星日	(79)



长短星日	(79)	买田地房产吉日	(99)
九土鬼日	(80)	出财放债与纳财收债吉日	(100)
水痕日	(80)	五谷入仓吉日	(100)
人神所在日	(81)	分家产吉日	(100)
彭祖百忌日	(82)	大明吉日	(101)
杨公忌日	(82)	大偷修日	(101)
月忌日	(83)	起造吉日	(102)
神号鬼哭日	(83)	盖屋吉日	(102)
鹤神方位图	(84)	动土开基吉日	(102)
鹤神日游方	(85)	平基吉日	(103)
曜仙逐月择吉凶	(86)	起工架马吉日	(103)
上官赴任吉日	(87)	定磉 (sǎng) 扇架吉日	(103)
上官赴任天迁图	(88)	竖柱吉日	(104)
临政亲民吉日	(88)	上梁吉日	(104)
进表上疏吉日	(89)	门光星吉日	(104)
学习技艺吉日	(89)	造仓、修库吉日	(105)
冠笄吉日	(90)	修作厨房吉日	(105)
小儿剃头吉日	(90)	作灶吉日	(105)
小儿断乳吉日	(91)	祈祀灶神吉日	(106)
女子穿耳吉日	(91)	安床吉日	(106)
诸葛武侯三元出行图	(91)	造床忌宿歌	(106)
出行通用吉日	(93)	合帐裁衣吉日	(107)
逐月出行吉凶日	(95)	写真画像吉日	(107)
出行吉凶方向与忌日	(96)	彩画绳墨吉日	(107)
四离四绝日	(96)	起缸作染吉日	(108)
四顺四逆日	(97)	合寿木开生坟吉日	(108)
出行戒咒吉法	(97)	修造舟楫吉日	(109)
商贾兴贩吉日	(98)	入山伐木吉日	(109)
行船日吉凶	(98)	耕种吉日	(110)
开张店肆吉日	(99)	浸谷吉日	(110)
立契交易吉日	(99)	下秧吉日	(110)
入宅移居吉日	(99)	裁禾吉日	(110)



开凿池塘吉日	(111)	除灵罢服吉日	(118)
安碓磨吉日	(111)	买马吉日	(119)
穿井修井吉日	(111)	买牛吉日	(119)
开沟吉日	(112)	蚕养浴吉日	(120)
作厕吉日	(112)	收蜂割蜜吉日	(120)
谢土吉日	(112)	畋猎网鱼吉日	(121)
禳造作魇昧法	(112)	造曲造酒吉日	(121)
求医治病吉日	(113)	治酸酒法	(121)
合药服药吉日	(113)	收杂酒法	(122)
安葬吉日	(114)	合酱吉日	(122)
逐月安葬吉日	(115)	买猪吉日	(122)
大明大空天光星	(116)	作猪圈吉日	(122)
安葬从权法	(117)	作鸡鹅鸭栖吉日	(123)
乘凶葬法	(118)	纳猫吉日	(123)
禳镇重丧法	(118)	纳犬吉日	(124)

第三章 阴阳五行及风水择吉

阴阳五行说的含义	(125)	年上起月	(132)
天干地支的含义	(127)	日上起时	(133)
天干五行	(128)	起天月德法	(133)
地支五行	(129)	起天月德合法	(134)
五行相生相克	(129)	黄黑道用事吉日	(134)
十二属相掌诀圈	(130)	喜神方位歌	(135)
十二月建	(131)	喜神喜怒歌	(135)
地支相冲	(131)	福神方位歌	(136)
地支相穿	(131)	财神方位歌	(136)
地支三合	(132)	贵人月份方位歌	(136)
地支六合	(132)	日破败五鬼方	(137)



男女属相配婚	(137)	三元时白歌	(159)
女命行嫁大利月	(138)	年家吉神凶煞之最	(159)
翁姑禁忌	(138)	岁天干	(160)
男命禁婚年	(139)	劫、灾、岁三煞方向	(160)
女命禁行嫁年	(139)	十二建星	(161)
男女配宫合婚法	(140)	年支五鬼方位歌	(162)
嫁娶不将图	(140)	金神方位歌	(162)
女命行嫁忌日	(143)	蚕官蚕命方位	(163)
纳婿周堂图	(143)	力士、奏书、蚕室、博士居四隅位	
嫁娶周堂图	(144)		(163)
天狗星四季方向	(144)	年干破败五鬼方位歌	(163)
太白日游之方	(145)	大将军歌诀	(164)
诸日起吉时歌	(145)	论将军方位	(164)
娶送女客忌三相	(146)	月家凶煞之最	(165)
上下车轿方	(146)	大月建歌	(165)
安床坐帐方	(146)	小儿煞歌	(165)
选择嫁娶婚元书式	(147)	禳解小儿煞法	(166)
起日贵人歌	(148)	飞官掌诀图	(166)
起夜贵人歌	(148)	六德详解	(167)
六十花甲子纳音诸神方向	(148)	天德、月德歌	(167)
看阳宅要诀	(151)	三德相合	(168)
大游年歌	(151)	天恩、月恩吉日	(168)
七星临八卦图	(152)	天赦、母仓吉日	(169)
九星所属阴阳凶吉	(152)	太岁神煞出游日偷修	(169)
九星吉凶年限应验歌	(153)	用日法	(170)
子息多寡歌	(153)	地支六冲凶日	(171)
分房兴败歌	(153)	论四废荒芜凶日	(172)
年神方位图	(154)	大游年歌注解	(172)
紫白五行歌	(157)	七星定位相生	(173)
三元年白歌	(157)	五行学说	(173)
三元月白歌	(158)	九星五行所属	(175)
三元日白歌	(158)	二十四山图	(175)



黄石公竹节赋	(178)	宅门断吉谣	(185)
合卦吉凶（西江月调）	(179)	阳宅总论	(185)
相宅定法	(180)	八门忌格图式断法	(188)
八门动静宅图式	(181)		

第四章 综合占卜术择吉

占十二个月节候丰稔歌	(200)	天文日月	(213)
占元旦日阴晴	(202)	前朝公规	(213)
占元旦值十干日	(203)	春牛颜色	(214)
占四季甲子日雨	(203)	笼头钩索	(215)
占雷鸣日	(204)	芒神服色	(215)
人霉出霉日	(204)	芒神闲忙	(215)
占立春、春分日	(205)	策牛人	(216)
占立夏、夏至日	(205)	芒神头髻	(216)
占立秋、秋分日	(206)	芒神鞋祷行缠	(216)
占立冬、冬至日	(207)	芒神老少高低鞭结	(217)
占六十甲子日阴晴诀	(207)	牛头朝向祭拜方位	(217)
占天	(209)	春牛取水土方图式	(217)
占云	(210)	占鸦鸣鹊噪法	(224)
占风	(210)	占灯花法	(225)
占日	(211)	鬼谷子先生响卜法	(225)
占虹	(211)	张天师祛病符法	(226)
占雾	(212)	镇诸怪符法	(235)
占电	(212)	李淳风六壬时课	(237)

第五章 梦境带来的吉凶启示

周公梦	(239)	梦菜生盛兆	(251)
华胥梦	(240)	梦手捧天兆	(251)
庄周梦	(240)	梦吞月兆	(251)
广乐梦	(240)	梦河水干兆	(252)
高唐梦	(241)	梦头生角兆	(252)
镇噩梦符法	(241)	梦赐良弼兆	(252)
梦乘龙兆	(243)	梦飞熊入兆	(253)
梦魁星兆	(243)	梦赐兰花兆	(253)
梦先人试兆	(243)	梦争太阳兆	(254)
梦笔点额兆	(244)	梦拔羊角兆	(255)
梦蛆附尸兆	(244)	梦武曲星兆	(255)
梦鹦鹉折翼兆	(245)	梦得禾失禾兆	(255)
梦长庚入怀兆	(245)	梦水破天兆	(256)
梦笔生花兆	(245)	梦添须兆	(256)
梦虎头兆	(246)	梦奔二山兆	(257)
梦花蛇得珠兆	(246)	梦飞莺兆	(257)
梦吞日兆	(247)	梦日入怀兆	(257)
梦邀车驾兆	(247)	梦神剑抉胁兆	(258)
梦分梨兆	(247)	梦铃落怀中兆	(258)
梦桐柱转兆	(248)	梦赐狗肉兆	(259)
梦飞燕入怀兆	(248)	梦松生腹上兆	(259)
梦授棋子兆	(249)	梦五色笔兆	(259)
梦人与大秤兆	(249)	梦神换鼻兆	(260)
梦彩云化凤兆	(249)	梦赐褥席兆	(260)
梦撑铁船兆	(250)	梦与帝须兆	(261)
梦刀悬梁上兆	(250)	梦换鬼眼兆	(261)



第六章 周公解梦集

梦天地日月星辰	(265)	梦环钗钏梳篦	(277)
梦遇水火盗贼	(266)	梦床帐毡褥	(277)
梦垢污沐浴凌辱	(267)	梦船车游行	(278)
梦龙蛇禽兽	(267)	梦道路桥梁市集	(279)
梦牛马猪羊六畜	(269)	梦夫妇产孕交欢	(279)
梦龟鳖鱼虾昆虫	(269)	梦美食瓜果	(280)
梦地理山木	(270)	梦冢墓棺椁	(281)
梦身体发肤	(271)	梦文房四宝兵器	(281)
梦衣冠鞋袜	(272)	梦衰乐病死歌唱	(282)
梦刀剑钟鼓	(273)	梦佛道梦鬼神	(283)
梦帝王文武呼召	(273)	梦被害斗伤	(283)
梦官室屋宇	(274)	梦被捕刑拘	(284)
梦门井灶厨厕	(275)	梦田园五谷耕种	(285)
梦金银珠宝	(276)		

第七章 古文化中的生活学

禅之源	(287)	六十年地母经占分野所属	
民间风水习俗	(291)	年岁丰歉歌	(301)
历法、民俗说“盲年”	(298)	古代方术探究	(321)



钟馗传说	(325)	三九、三伏、九九歌谣	(342)
北宋文化《大傩图》	(331)	二十四节气的来历及含义	(344)
太极八卦	(334)	黄历择日宜忌事项	(346)
传统文化中的神仙	(336)	黄历查询	(349)
圣人图	(339)	月日时令	(349)
农历月份的别称	(342)	节气年神	(351)

第八章 好运势的推测方法

命理八字	(353)	日干格局与刑冲化合	(406)
年柱论命	(357)	富贵贫贱和寿势推算	(412)
人之八字格	(363)	从命相看人的性情相貌	(416)
字中神煞	(380)	大小运、流年和命宫	(419)
看八字断亲疏远近	(387)	个人运势和流年吉凶	(422)
古名人八字举要	(390)	女子命势	(427)
命理五行和干支	(395)	合婚宜忌	(432)
月时行运吉凶	(400)		

第九章 神秘的周易符号世界

关于易的传说	(437)	天地万物中的八种元素	(454)
周易符号	(441)	易经的问卜用语	(455)
象征模式	(444)	天干地支计算法	(457)
卦爻辞含意	(448)	占筮，无疑不测	(458)
卦乃万物万象之源	(452)	最古老的筮法	(459)
爻动的变化交错	(453)	最简单的筮法	(462)



数字占卜法及步骤	(463)	后天八卦，顺应变化	(473)
时间起卦法及步骤	(464)	六十四卦的组成	(474)
方位起卦法及步骤	(464)	六十四卦方圆图细解	(476)
测字起卦法及步骤	(465)	复杂的变卦	(479)
宇宙的初始状态	(469)	承乘比应的相关关系	(481)
天地两仪	(470)	爻居中位	(485)
阴阳消长特征	(471)	纳甲	(486)
先天八卦，万物之形	(472)		

附录



吉神	(489)	六十花甲吉凶时辰速查表	
凶煞	(489)		(490)

第一章

以律择吉日

《玉匣记》重要的内容就是断定各种吉凶日。断定的规律是根据各类神煞运行出没的规律，运用一定的方法推导出来的。所以，可以说是理论断吉凶，以律择吉日。

参照择吉书选择吉利日子作为一种民间习俗，给人们日常行事提供简明易知的指导。许多的吉凶宜忌之说，并非方士们的随意杜撰和信口胡言，而是根据一定的理论推演出来的。

择吉之学，要点不过两个：一是掌握各种神煞的运行规律，排出一年之中各日的当值神煞；二是依据各种神煞的当值情况，综合判断各日之吉凶宜忌。一听到“煞”这个字，很多人就以为是迷信，其实不然。万事万物有其原本的运行规律，而煞只是其中的一种存在形式而已。

当然，对于古代流传下来的书籍，其中的一切内容，都有必要抱着辩证客观的态度去看待。尤其是在古人祈福避祸所信守的内容方面，更应引起重视。

《玉匣记》的由来及日期

《玉匣记》的由来是有史可考的，但是也有一定的传奇色彩。只有了解了它的来龙去脉，才能更好地利用它为我们的生活服务。《玉匣记》的详细由来及译文如下：

真君见世人作福酬愿，拜表上章，建斋设醮，或吉或凶，作福作祸。有人家祈禳反生灾祸、破败子孙者，此事不知如何。真君考天曹案内简簿看之，盖因凡师只取五福利者超荐先祖，六甲在日，不知六甲旬中，天曜，或在地府，或在人

第
一
章

以
律
择
吉
日

间，致令受生殃祸。真君遂录之，名之曰《玉匣记》。付国师道士奏：“闻见其祸福，其法不问天隔、地隔、神隔、鬼隔，看此六甲旬中，自然并知吉凶也。”

甲子、乙丑日 诸神在地，若人建醮还愿，求男乞女祈福者，受福十倍，计都星在天上受福，若人作福，大吉兆也。

丙寅日 诸神在天，若人求福还愿，会祀山川，召魂代命，反受其殃。如用此日作福，大凶。

丁卯、戊辰、己巳日 诸神在地，若人求福，拜表祭祀，召魂代命设醮，求男乞女，度厄拜章，收福十倍。用此三日，大吉利。

庚午、辛未日 诸神在天曹辇石下，在地府，若人求福，祭祖还愿，奏章拜表，主人疾厄，大凶。

壬申日 诸神在天，止于地府，若人求福祭祀，上表拜章，求男乞女，收福十倍，大吉。

癸酉日 祭祀河伯水宫，用之大吉，其余求福者凶。

甲戌、乙亥日 诸神在天，不在人间、地府，若人求福，门首立愿，即得神下，却去其殃，其门首用辰时祭则吉。

丙子、丁丑、戊寅日 诸神破天，曹运上门，西河辇运砂直岸，若人求福，反招横祸，及损人口。此三日大凶。

己卯、庚辰日 诸神下地府，若人求福，利益子孙，荣华宝贵，此日天释生日，得四十四日大吉。

辛巳日 诸神在天门，作运河石土堵二三日，在彼不惜辛苦，若人求福，主死亡，子孙三代穷乏逃散，招官事口舌，大凶。

壬午、癸未日 诸神在天，若人求福。主待二年后，主人死，田蚕不收，口舌官事。不可祭祀，令人落水及风火之灾，大凶。

甲申、乙酉日 诸神在天，降下地府、人间，若人求福，祭祀还愿，上表拜章，答谢天地，祈禳灾厄，收福十倍。此二日大利。

丙戌、丁亥日 诸神在天，降下地府、人间，若人求福祭祀，酬恩了愿，上表拜章，获福无量功德，大吉庆也。

戊子、己丑日 诸神在人间、地府，若人求福祭祀，酬恩了愿，大吉。若此日咒诅，大凶，释解不得。

庚寅日 诸神在天，会算簿案，求福祭祀，笺奏了愿，损师人，大凶。

辛卯日 诸神在地府，若人立愿招魂代命，设荐先亡，用之平平。

壬辰、癸巳日 诸神在天，系使元时勘会生死文簿，若人求福祭祀，反生疾

病，损邻舍，伤师人，大凶。

甲午日 诸神普降人间，若人求福，上章进表，补谢五土社官，许福表忏，注生真君，其日收福十倍，利益子孙，大吉大利。

乙未日 诸神在天，若人作福，必得小吉。

丙申、丁酉、戊戌日 诸神在天，侍玉帝殿前。造合生死文簿，注天上天下万民善恶，求福，主大凶。

己亥日 诸神在天，从玉帝差降人间、地府。求福祭祀，上表章召魂，主人寿长，大吉。

庚子、辛丑日 诸神在天，若人癸祀求福，主疾病有灾，大凶。

壬寅、癸卯日 诸神记会之簿，若人求福许愿，答谢天地，百事大吉。

甲辰日 诸神在天宫，求福大凶。

乙巳日 诸神在人间、地府，求福祭祀了愿，收福十倍，大吉。

丙午日 诸神在天，不在人间，若人求福，大凶。

丁未日 诸神在地府，若人求福了愿，上表拜章，大吉。

戊申日 诸神在天，不在人间、地府，求福了愿者，损家长，伤师人，凶。

己酉日 上界天赦，若人求福，进田蚕，大吉。

庚戌、辛亥日 诸神在天，作福河伯道，使小小祈福，半吉：如上章拜表，大凶，反受灾殃横祸也。

壬子、癸丑日 诸神在天宫，若人求福了愿，拜章上表，主伤人口，损田蚕。用此二日，大凶。

甲寅、乙卯日 诸神在人间、地府，若人求福，上章拜表，答谢天地，酬恩了愿，延生度厄，大吉。

丙辰、丁巳、戊午、己未日 诸神俱在天，若人求福祭祀，主家人招祸，损六畜。此四日大凶。

庚申日 是五福问道天下，一应诸神降黄道朝玉帝，此日开天门，作福祭祀，修斋上表，福有十倍，大吉利。

辛酉日 诸神从玉皇差降人间地府，若人求福，反致大凶。

壬戌、癸亥日 乃六神穷日，人间求福，犯孤寡，百事不利，大凶。

【译文】

许真君看到世人为了求福还愿，或上书天神，或设坛祈祷，然而其结果还是时好时坏，有时降福有时遇祸。有的人本要祈福消灾，结果反而招致灾祸，殃及