

中华经典名言系列

ZHONGHUA JINGDIAN MINGYAN XILIE

图说西游记

100名言

读懂100句，就读懂一部名著

王春永 ● 主编 邹国良 ● 著



经典名言
最佳读物

中小学生进入名著世界的**最佳途径**
家长送给孩子的**最佳礼物**

广西人民出版社

中华经典名言系列

ZHONGHUA JINGDIAN MINGYAN XILIE

图说西游记

TU SHUO XIYOUJI 100 MINGYAN

100名言

王春永●主编 邹国良●著



图书在版编目 (CIP) 数据

图说西游记 100 名言 / 邹国良著. — 南宁: 广西人民出版社, 2009. 10

(中华经典名言系列 / 王春永主编)

ISBN 978-7-219-06509-9

I. 图… II. 邹… III. 西游记—名句—汇编 IV.
I207.419

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第 028007 号

监 制 江 淳 彭庆国
项目策划 杨 冰 郑 洁
责任编辑 杨 冰 郑 洁
责任校对 林晓明 唐柳娜 甘燕美

出版发行 广西人民出版社
社 址 广西南宁市桂春路 6 号
邮 编 530028
网 址 <http://www.gxppl.cn>
印 刷 广西大一迪美印刷有限公司
开 本 710mm×990mm 1/16
印 张 14
字 数 230 千字
版 次 2009 年 10 月 第 1 版
印 次 2009 年 10 月 第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-219-06509-9/I·1192
定 价 19.80 元

版权所有 翻印必究

图说《西游记》100 名言

目 录

禽有禽言，兽有兽语	/ 1	当家才知柴米价	/ 57
世上无难事，只怕有心人	/ 4	龙游浅水遭虾戏	/ 59
一窍通，百窍通	/ 6	既在矮檐下，怎敢不低头	/ 61
一客不犯二主	/ 8	上门的买卖好做	/ 63
赔三不敌见二	/ 10	单丝不线，孤掌难鸣	/ 65
官差吏差，来人不差	/ 13	请将不如激将	/ 67
美不美，乡中水。		秤砣虽小压千斤	/ 70
亲不亲，故乡人	/ 15	父子无隔宿之仇	/ 73
杀人一万，自损三千	/ 18	不受苦中苦，难为人上人	/ 75
七十二变，本相难变	/ 20	长他人志气，灭自己威风	/ 77
皇帝轮流做，明年到我家	/ 22	救人一命，胜造七级浮屠	/ 79
翻不出如来佛的掌心	/ 24	人逢喜事精神爽	/ 81
天有不测风云	/ 27	既在佛会下，都是有缘人	/ 83
一十八层地狱	/ 29	养军千日，用军一朝	/ 85
好手不敌双拳	/ 31	三年不上门，当亲也不亲	/ 88
紧箍咒	/ 33	会家不忙	/ 90
福无双降，祸不单行	/ 36	蜻蜓撼石柱	/ 92
做一日和尚撞一日钟	/ 38	不看僧面看佛面	/ 94
好借好还，再借不难	/ 40	许败不许胜	/ 96
与人方便，自己方便	/ 42	功到自然成	/ 98
中看不中吃	/ 44	龙生九种，九种各别	/ 100
避色如避仇，避风如避箭	/ 46	强龙不压地头蛇	/ 102
留情不举手，举手不留情	/ 48	强中更有强中手	/ 104
君子不念旧恶	/ 51	出家人莫说在家话	/ 107
日久见人心	/ 53	黄梅不落青梅落	/ 109
虎毒不吃儿	/ 55	鸡儿不吃无工之食	/ 111

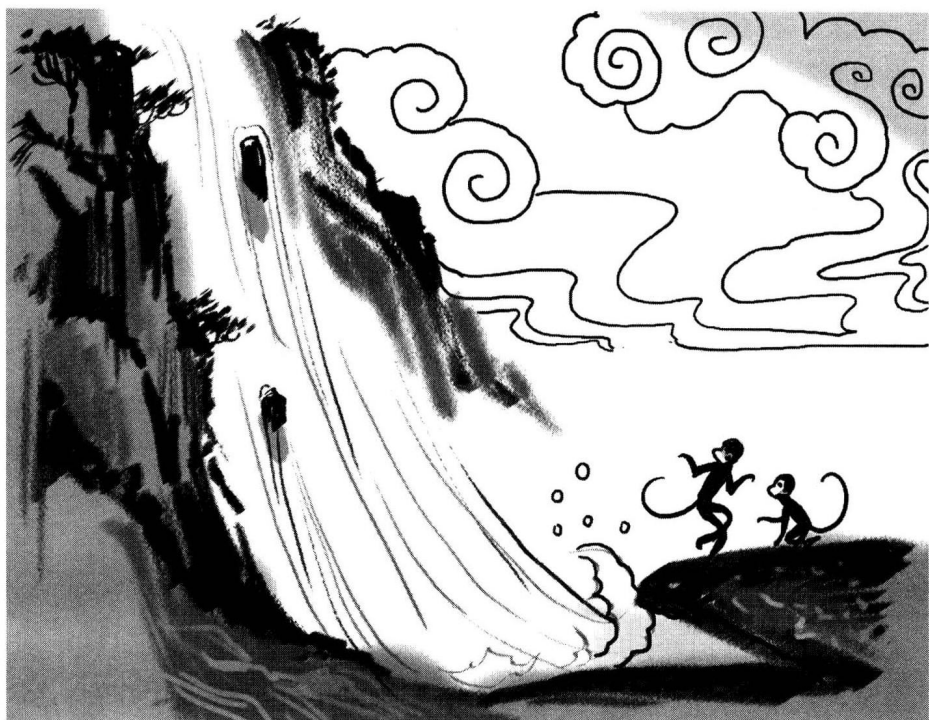
图说《西游记》100 名言

目 录

耳闻不如眼见	/ 113	一打三分低	/ 168
一言既出，驷马难追	/ 115	好事不出门，恶事传千里	/ 171
走三家不如坐一家	/ 117	心问口，口问心	/ 173
道化贤良释化愚	/ 119	有风方起浪	/ 175
道高一尺，魔高一丈	/ 121	蛇无头而不行，	
一物降一物	/ 123	鸟无翅而不飞	/ 178
胜败兵家之常	/ 125	替古人耽忧	/ 180
行不更名，坐不改姓	/ 128	八仙过海，各显神通	/ 182
千里姻缘似线牵	/ 131	得饶人处且饶人	/ 184
上天无路，入地无门	/ 133	先下手为强，后下手遭殃	/ 186
尖担担柴两头脱	/ 135	事无三不成	/ 188
但知其一，不知其二	/ 137	告人死罪得死罪	/ 191
大开方便之门	/ 139	海阔从鱼跃，天空任鸟飞	/ 193
光阴似箭，日月如梭	/ 141	明人不做暗事	/ 195
得胜的猫儿欢似虎	/ 143	先小人后君子	/ 197
差之毫厘，失之千里	/ 145	十日滩头坐，一日行九滩	/ 200
人不可貌相	/ 147	三尸呻咋，七魄飞空	/ 202
好死不如恶活	/ 149	壮士临阵，不死即伤	/ 204
一人有福，带挈一屋	/ 151	一言既出，如白染皂	/ 206
家丑不可外谈	/ 153	一不做，二不休	/ 208
弓上弦，刀出鞘	/ 155	画虎不成反类狗	/ 210
一日为师，终身为父	/ 158	嫁鸡逐鸡，嫁犬逐犬	/ 212
远来的和尚好看经	/ 160	打不断的亲，骂不断的邻	/ 215
放了屁儿，却使手掩	/ 163	公修公得，婆修婆得	/ 217
曾着卖糖君子哄，		真人不露相	/ 219
如今不信口甜人	/ 165		



禽有禽言，兽有兽语



名言何来

一群猴子耍了一会，却去那山涧中洗澡。见那股涧水奔流，真个似滚瓜涌溅。古云：“禽有禽言，兽有兽语^①。”众猴都道：“这股水不知是那里的水。我们今日赶闲无事，顺涧边往上溜头寻看源流，耍子去耶！”

《西游记》第一回

名言解读

① 禽有禽言，兽有兽语：比喻各有彼此沟通了解的方法。

名言故事

盘古开天地后，在东胜神洲有一个傲来国。在这个国家旁边的海上有一座山，名叫花果山，山顶上有一块仙石。这块石头里面孕育着一个仙胎。有一天，这块石



头迸裂，产出了一只石卵。石卵破裂以后，从里面跳出一只石猴。

石猴整天和山中的动物一起玩乐，过得十分快活。这一天，天气特别热，猴子们跑到山涧里洗澡。古语说：“禽有禽言，兽有兽语。”众猴都说：“这股水不知是哪里来的水。我们今天闲来无事，顺着涧边到上流看看源头，玩去吧！”

他们顺着涧边寻找源头，却看见一股瀑布像是从天而降一样。猴子们觉得惊奇，商量说，如果有谁敢钻进瀑布把泉水的源头找出来，又不伤身体，就拜他为王。

那石猴忽地跳了出来，纵身跳入瀑布，却发现自己站在一座铁板桥上。走过桥，有天然的房子，安静整洁，锅、碗、瓢、盆，整齐地放在炉灶上。当中有一块石碑，上面刻着：花果山福地，水帘洞洞天。

石猴嗖的一声跳出了洞，领着猴子们穿过瀑布进入水帘洞中。猴子们都遵照诺言，拜石猴为王，石猴因此登上王位，自称“美猴王”。美猴王从此率领群猴早晨游花果山，晚上住在水帘洞，过着快乐的日子。可是没多久，美猴王为了寻找长生不老的办法，就离开花果山，去寻找仙人求道了。

名言史例

春秋时，在孔子的弟子中有一个识鸟语的人，复姓公冶，名长。

公冶长家里只有母子二人，家境十分贫寒。他从小跟母亲到山上打柴，经常和一群鸟玩，还常常学鸟的叫声。时间长了，他不知不觉地竟懂得了鸟语。

几年后，小公冶长已长大成人，他仍然每天上山打柴，同这些鸟一块戏耍。一天，突然一只喜鹊说：“公冶长，公冶长，南山顶上有只死獐，你吃肉来我吃肠。”公冶长听后跑到了南山，果然看到有只死獐。他把死獐拖回家里剥了皮，然后把獐肉煮熟吃了，可是他忘记了喜鹊的话，把獐肠子埋了。时隔不久，这天公冶长正在山上打柴，突然喜鹊又说：“公冶长，公冶长，北山有只死绵羊，你吃肉来我吃肠。”

公冶长听后，又往北山跑去。可是到了一看，躺在那里的不是死绵羊，原来是一个死人。正当公冶长惊慌失措时，附近的人也发现了死人，就把他扭送到了县衙。县官问他为什么要打死人。公冶长申辩说：“这个人不是我杀的，我也不知道是谁打死的。是喜鹊告诉我的。”

于是，他将事情的经过向县官讲了一遍，县官听了骂道：“胡说！鸟怎么能说话？”



公冶长说：“禽有禽言，兽有兽语，不信您可以试一下。”

于是县官就叫差役背着公冶长，逮了一只小燕子装在一个笼子里，提到大堂旁边的一个房间里。这时老燕子飞来，在外面乱叫。县官就问公冶长：“外边燕子说什么？”

公冶长就说：“禀告大人，外边的燕子在说：‘为什么把我的孩子关在笼子里？’”

这时，县官才真正相信公冶长懂得鸟语，确定他没有杀人，就把他放了。



世上无难事，只怕有心人



名言何来

祖师道：“凡腾云之辈，早辰起自北海，游过东海、西海、南海，复转苍梧，苍梧者，却是北海零陵之语话也。将四海之外，一日都游遍，方算得腾云。”

悟空道：“这个却难！却难！”

祖师道：“‘世上无难事，只怕有心人^①。’”

《西游记》第二回

名言解读

① 世上无难事，只怕有心人：世界上没有不可以完成的难事，只要肯下决心去做，任何困难都能克服。



名言故事

孙悟空外出求师，结果到南赡部洲找了八九年，也没有找到仙道。他便漂洋过海来到了西牛贺洲地界，忽然发现了一座风景秀美的高山。他打听到这儿有一座灵台方寸山，山中有座斜月三星洞，那洞中有一个人称须菩提祖师的神仙，于是前去拜师。

菩提祖师给他起了个名字“孙悟空”，又教会他长生不老之术和七十二般变化。有一天，祖师与许多人在三星洞前观看夜景，让孙悟空试飞一下看一看。悟空将身一纵，打了个跟头，跳离地面有五六丈。

他去了很久，往返不过三里远近。祖师笑道：“这哪里是腾云，只能算爬云而已，一天之内能游遍天下才能算是腾云。”

悟空说：“学会这个本事太难了。”

祖师说：“世上无难事，只怕有心人。”

悟空叩头就拜，让师父把腾云之法传给他。于是，祖师便教悟空学会筋斗云，一个筋斗就是十万八千里远。

有一天，悟空在众人面前卖弄七十二般变化和筋斗云的本领，结果被祖师赶出了山门。悟空伤心地谢了师父，拜别师兄师弟，一个筋斗云朝东胜神洲方向去了。

名言史例

隋唐时佛教鼎盛，寺庙盛极一时。

四川凌云山面朝着三条奔涌的大江，是这三条大江的汇集之处。而三江一线，造成了水流湍急，船只在此经常被打翻，很多来往商客因此葬身水底。不仅如此，每逢洪水季节，还会水患不断。

凌云寺名僧海通，遂萌生修建大佛的念头，想借此为当地人民祈福。于是他就云游四方，筹集了巨款来建造大佛。世上无难事，只怕有心人，经过二十年的艰辛集资，修造佛像的钱终于筹得差不多了。

然而，当海通回到凌云寺准备开工时，有一个地方官居然无耻地要求海通将钱分他一些，海通愤怒地说：“吾眼可以剜，佛财不可分。”

那个地方官不相信，海通就真的剜下了自己一只眼睛，放在盘子上送给了他。地方官被吓住了，再也不敢勒索。乐山大佛分三次施工，海通和尚圆寂时，大佛尚未完工，后经剑南川西节度使韦皋，继续将其建成。



一窍通，百窍通



名言何来

悟空道：“这是他弄的个术法儿，有何难也！我如今一窍通，百窍通^①，我也会弄。你们都合了眼，休怕！”

《西游记》第二回

名言解读

① 一窍通，百窍通：关键的一窍通了，百窍都通。形容关键的一点明白了，所有的也随之而明白。

名言故事

孙悟空告别师父，纵起筋斗云，没用半天的时间，就到了花果山水帘洞。不料，小猴子告诉他，有一个自称“混世魔王”的妖怪要霸占水帘洞。悟空问明了那



魔王的所在，赶到了他的洞前。混世魔王穿好盔甲带好兵器，与众妖出门来。

孙悟空和他打了几个回合不分胜负，就在身上拔了一把毫毛，叫了一声“变”，便变成两三百只小猴。

原来，这猴王身上有八万四千根毫毛，每根毫毛都能变化，想变成什么就变成什么。那些小猴把那混世魔王围住，钻裆的钻裆，扳脚的扳脚，有的还爬上了他的脑袋，把他弄得束手无策。正在这时，悟空夺过混世魔王手中的大刀，猛砍一刀，消灭了他。悟空领众猴杀进洞去，将那大小妖精全部剿灭。

随后，他把身子一抖，把变成小猴的毫毛都收上身来。却有一些收不上身来的，原来是那混世魔王从水帘洞抓来的小猴子。悟空对他们说道：“你们跟我回去。”

那些小猴说道：“大王，我们来的时候，只听见耳边风响，虚飘飘地就到了这里，不认识路，现在怎么回得去呢？”

悟空笑道：“这是他弄的一个法术，有什么难的！我如今‘一窍通，百窍通’，这种法术我也会弄。你们都闭上眼，不要怕！”

说着，他念了一声咒语，驾起一阵狂风，带着那些小猴子回到花果山水帘洞中。

名言史例

清代大书法家郑板桥年轻时，研习书法到了废寝忘食、痴迷忘我的地步。他白天伏案临摹历代名家墨宝不说，甚至到了晚上，还下意识地用手在夫人的背上画来画去。

一天，这位书法家又把夫人的背当做书案，在上面练起了书法。夫人有些耐不住了，便说：“哎！我说先生，你有你体，我有我体，为何老在我的身体上画来画去？”

郑板桥闻听此言，顿时豁然醒悟：是啊，历代书画名家无不各有各的风格。为何总要模仿别人的字体，而不自成一体呢？

自此以后，郑板桥锐意创新，将真隶与行楷融为一体，形成了自成一体的所谓“板桥体”。不仅如此，他一窍通，百窍通，在写诗作画方面也都摆脱了对前代大家的刻意摹写，创作出很多别具匠心的好作品，成为文学史和绘画史上独树一帜的一位大家。



一客不犯二主



名言何来

悟空道：“‘一客不犯二主。’^①若没有，我也定不出此门。”

龙王道：“烦上仙再转一海，或者有之。”

《西游记》第三回

名言解读

① 一客不犯二主：一件事由一个人承当到底，不麻烦第二个人。亦作“一客不烦二主”。

名言故事

孙悟空打败了占山的混世魔王，然后又弄来兵器发给众猴，指挥他们练武。可是孙悟空觉得自己手里拿的刀很不合意，不知哪里还有更好的器械。这时，四只老猴子指点他到东海龙宫找老龙王借件兵器。



见了老龙王，悟空开门见山把借兵器的来意告诉龙王。可是连试了三千六百斤的九股叉和七千二百斤的画杆方天戟，孙悟空都嫌轻。没办法，老龙王只好答应把那镇海用的神针借给了他。悟空撩衣上前摸了一把，原来是一根铁柱子，约有斗那么粗，二丈多长。他尽力两手抓过说：“再细再短些！”

说完，那宝贝果然短了几尺，细了许多。原来那是大禹治水之时，用来测量江海深浅的一个定子，是一块神铁。悟空十分高兴，猛地一下拿在手中，仔细观瞧，原来两头是两个金箍，中间是一段黑铁，上面还有一行字：“如意金箍棒，重一万三千五百斤。”

孙悟空手持金箍棒，把它变细变短，一边挥舞一边走进水晶宫里，吓得老龙王胆战心惊，龟鳖鱼虾纷纷缩颈藏头。悟空将宝贝拿在手中，坐在水晶宫殿上，对老龙王笑道：“老龙王，我就要它了，多谢多谢。”

悟空用得得心应手，于是对老龙王说：“原来我没有这金箍棒也就罢了，如今手中拿着它，身上却无衣服相配。你这里若有好的披挂，索性送我一副，我一并致谢。”

龙王说：“这个可是没有。”

悟空道：“‘一客不犯二主。’如果没有，我也定不出此门。”

名言史例

唐朝时，郑愚镇守南海。忽然有一天，宾司来报告说：“杨收相公在客厅等您，他想要见您。”

郑愚又惊又怕，因为杨收是以前的丞相，后来被贬官到岭南并且早已经去世了。他以为杨收最近又复活了，就迎接了他。杨收说：“我被军容使杨玄价诬陷，不幸被杀。现在我已经请求天帝。天帝赏赐我神兵来报仇，想要托尚书犒赏他们。”

郑愚就答应了，但说军府的花费太多，只能借给他一半。杨收说：“不是铜钱，要纸钱，烧的时候千万不要着地。”

郑愚说：“如果是这样，我就应该听你的吩咐。”

杨收又说：“‘一客不犯二主’，我还要另外再借十万缗的钱。”

郑愚点头，杨收从容地作了长揖，就离开了。郑愚命人在北郊准备了酒菜和纸钱给杨收祭奠。过了不久，杨玄价府里的人就看到杨收乘着白马，拿着红弓红箭，由一个穿红衣服的天吏牵着马。杨收对人们说：“现在天帝允许我杀杨玄价报仇，我射中他，他一定会死。”

人们十分迟疑。不一会儿，内宅中就传出了杨玄价得急病而死的消息。

赊三不敌见二



名言何来

悟空道：“令弟何在？”

龙王道：“舍弟乃南海龙王敖钦、北海龙王敖顺、西海龙王敖闰是也。”

悟空道：“我老孙不去！不去！俗语谓‘赊三不敌见二’^①，只望你随高就低的送一副便了。”

《西游记》第三回

名言解读

① 赊三不敌见二：比喻空许的好处比不上现有的。

名言故事

孙悟空得了金箍棒，又向老龙王索要衣甲。龙王说没有，并且让孙悟空再到别



的地方去转一下找找看。性急的悟空又挥起了金箍棒。龙王慌了，忙说：“上仙，切莫动手！切莫动手！待我看我弟弟处有没有。”

悟空问：“你弟弟在哪里？”

龙王说：“我一个弟弟是南海龙王敖钦，一个是北海龙王敖顺，一个是西海龙王敖闰。”

悟空道：“我老孙不去！不去！俗语说得好，除三不敌见二，只望你随高就低地送给我一副算了。”

老龙王说道：“不须上仙亲自前去。我这里有一面铁鼓和一口金钟，凡有紧急情况，擂鼓撞钟，我的弟弟们顷刻就会赶到。”悟空道：“既是如此，快些去擂鼓撞钟！让他们赶来商量。”鼉将便去撞钟，鳖帅即来擂鼓。

钟鼓一响，不用多久那三海的龙王便一齐来到。老龙王把悟空来寻兵器要披挂的事告诉了它们。南海龙王敖钦闻言大怒，提议兄弟四个合力把孙悟空拿下。老龙王知道孙悟空的厉害，连说“拿不得”。

西海龙王敖闰诡计多端，他出了个主意：“二哥不可与他动手，凑副披挂给他，把他打发出去，然后启奏玉皇大帝，让上天来惩罚他。”

于是，西海龙王敖闰拿出一副锁子黄金甲，南海龙王敖钦拿了一顶凤翅紫金冠，北海龙王敖顺拿出一双藕丝步云履，交由老龙王呈到了悟空面前。孙悟空把紫金冠、黄金甲、云履都穿戴上，手摇金箍棒，心满意足地走了。四海龙王愤愤不平地商议着向天庭报告。

名言史例

唐朝长庆年间，有个秀才叫裴航，因科举考试不中到鄂渚去漫游，拜访故友崔相国。恰值崔相国赠给他二十万钱，要长途携带回到京城，因而雇大船载到湘汉。在路上，他遇到了仙人，结果也得道成仙。

到了太和年间，他的朋友卢颢在蓝桥驿的西边遇到他，于是说起得道之事。裴航就赠给卢颢美玉十斤、灵丹一粒，让卢颢到他亲友那里去送信。卢颢磕着头说：“老兄已经得道，无论如何求您说一句话教我。”

裴航：“凡人各自有不死之术、还丹之方，只是您未便可教，将来再说吧！”

卢颢再三请求：“‘除三不敌见二’，请您教给我现在能用的吧。”

裴航于是对他解释：“老子说‘虚其心，实其腹’，现在的人，心越来越实，怎能懂得道家之理。”



卢颢仍然不明白，裴航就告诉他：“心多妄想，腹漏精溢，就可以知道虚实了。”

卢颢知道不可能请求到，但还等宴席终了才离去。