

現代佛學叢書

臺灣佛教一百年

闍正宗 著

傅偉勳・楊惠南主編



東土圖書公司



現代佛學叢書

臺灣佛教一百年

傅偉勳·楊惠南主編



東大圖書公司

闞正宗 著



臺灣佛教一百年／闕正宗著.--初版.

--臺北市：東大，民88

面；公分.--(現代佛學叢書)

含索引

ISBN 957-19-2287-0 (精裝)

ISBN 957-19-2288-9 (平裝)

1. 佛教-臺灣-歷史

228.232

88003961

網際網路位址 <http://www.vsanmin.com.tw>

◎ 臺灣佛教一百年

著作人 闕正宗

發行人 劉仲文

著作財產權人 東大圖書股份有限公司

臺北市復興北路三八六號

發行所 東大圖書股份有限公司

地址／臺北市復興北路三八六號

電話／二五〇〇六六〇〇

郵撥／〇一〇七一七五——〇號

印刷所 東大圖書股份有限公司

總經銷 三民書局股份有限公司

門市部 復北店／臺北市復興北路三八六號

重南店／臺北市重慶南路一段六十一號

初版 中華民國八十八年十一月

編號 E 22059

基本定價 肆元肆角

行政院新聞局登記證局版臺業字第〇一九七號

有著作權，不得侵害

ISBN 957-19-2288-9 (平裝)

《現代佛學叢書》總序

本叢書因東大圖書公司董事長劉振強先生授意，由偉勳與惠南共同主編，負責策劃、邀稿與審訂。我們的籌劃旨趣，是在現代化佛教啟蒙教育的推進、佛教知識的普及化，以及現代化佛學研究水平的逐步提高。本叢書所收各書，可供一般讀者、佛教信徒、大小寺院、佛教研究所，以及各地學術機構與圖書館兼具可讀性與啟蒙性的基本佛學閱讀材料。

本叢書分為兩大類。第一類包括佛經入門、佛教常識、現代佛教、古今重要佛教人物等項，乃係專為一般讀者與佛教信徒設計的普及性啟蒙用書，內容力求平易而有風趣，並以淺顯通順的現代白話文體表達。第二類較具學術性分量，除一般讀者之外亦可提供各地學術機構或佛教研究所適宜有益的現代式佛學教材。計畫中的第二類用書，包括(1)經論研究或現代譯注，(2)專題、專論、專科研究，(3)佛教語文研究，(4)歷史研究，(5)外國佛學名著譯介，(6)外國佛學研究論著評介，(7)學術會議論文彙編等項，需有長時間逐步進行，配合普及性啟蒙教育的推廣工作。我們衷心盼望，關注現代化佛學研究與中國佛教未來發展的讀者與學者共同支持並協助本叢書的完成。

傅偉勳 楊惠南

自序

這本《臺灣佛教一百年》的編纂，在五年前就已開始進行了。由於自己長年從事佛教寺院的田野調查，很多本土僧侶的生平簡介，都需要隨寺院歷史傳承一併撰寫，而且人數不少，加上教界內外又未見有相關資料的彙編，故在四年多以前就利用機會收集並撰寫。當初給這本書初訂的名稱為《民國僧人小傳——臺灣篇》，書如其名，主要是想以臺灣的僧侶為主體，年代是限定在民國（一九一一年）之後往生的一律收錄，其中當然也涵蓋一九四九年大陸來臺的僧侶。本書的主要功能是以工具書的型態撰寫，方便各界人士去查閱近百年來（橫跨清代、日據、民國）在臺僧侶的生平資料。

就當資料收集兩年多餘，東大圖書公司「現代佛學叢書」的主編楊惠南教授囑咐，希望能撰寫有關佛教議題的書籍，當時初估收集資料僅達六成左右，若要完成尚需至少一年以上的時間，所幸楊教授並不在時間上多作限制，以至於將答應交稿的時間又延了半年。

事實上，本書的撰寫從原本單純的僧侶生平簡介，擴充為臺灣佛教四大法脈的系統介紹，再擴大光復以後大陸來臺法派的介紹，整個年代橫跨了清末、日據與民國（光復之後），使本書的內容不至於太單薄，這也是始料未及的。

臺灣佛教歷史在看似不長的發展中，很多研究者都有一個

2·臺灣佛教一百年

共同的心得，那就是不很容易研究。主要的原因，當然是史料散失，以及取得的不易。我個人相信，除了史料、文獻可作為臺灣佛教史的重建之外，從佛教寺院的歷史傳承，以及弘法僧侶生平的彙編著手，也是一項重要的工作，在某種程度上可以彌補史料的不足。

本書的僧侶生平資料來源非常廣泛，日據時代的主要有《南瀛佛教》、《臺灣全臺寺院齋堂名蹟實鑑》、《臺灣佛教名蹟實鑑》，光復後的期刊、書籍主要有《海潮音》、《獅子吼》、《菩提樹》、《臺灣佛教》、《覺生》、《新覺生》、《臺灣佛教大觀》、《臺灣佛教寺廟庵堂總錄》等等。因為這些期刊、書籍具有互補性及延續性，對追蹤寺院僧侶正確的弘法生平有一定的作用。但是，其中的漏洞也確實存在，而且一旦線索中斷，想要從其他的管道來銜接，就變得困難重重。或許有人會說，可以直接從其駐錫過的寺院下手，這一點也是無庸置疑的。我曾將手邊或生年不詳，或卒年不詳的僧侶，透過電話查詢其所屬的寺院，只有不到一成的比例可以或願意協助，其餘九成以上皆以「不知道」、「不認識」來回答。不過這也沒什麼奇怪的，因為其中至少包括三個原因使他們作出這樣的反應，第一是寺院已「改朝換代」，現任住持的傳承和先前者不同；第二，由於年代相隔數十年，祖孫輩分超過二代或三代；第三是可能心存警戒，怕是媒體或特定單位的調查行動。以上任何一項原因都是可以理解且值得體諒的。

在五年多的收集與撰寫中，所得到的部分資料，有的僅是聊聊數十語，而且在嘗試多種管道之後仍未見突破，實在令人慚愧。但是，由於史料珍貴，仍然以戒慎恐懼的心情將之錄下，

希望將來或有增補的機會。

在長年從事佛教寺院的田野調查中，除了寺院本身歷史沿革之外，其中可延伸出來的，或說是周邊效應是多方面的，譬如像是僧侶的分布、法脈的傳承、宗派的興衰……等等，只要資料完整都可以單獨勾勒成書。希望藉由本書的出版，可以概略提供臺灣佛教近百年來傳衍、興衰的歷史事實，並鑑古知今，對未來臺灣佛教發展的方向有所思索。

最後要說明的是，本書所收錄的僧人，主要都是現存的佛教各派系的傳承者，其中有些僧人甚至在日據時代曾住持過一些亦佛亦道的道場，在當時被劃歸於佛教之下，但由於這些道場雖有佛教僧人住持，卻掛名性質濃厚，無法將之依一般正常理解歸屬何宗何派，例如臺北龍山寺，苗栗大湖法雲寺派的開山者覺力法師於日據時代曾住持過，五股的觀音山派下門人觀妙法師光復後亦曾住持；另外北港朝天宮，日據時代有臺南開元寺派僧人捷圓住持，諸如此類的道場，就沒有將之分類編排，實有其不得已之處。

闕正宗

於菩提長青一九九九年七月十五日

現代佛學叢書

為你介紹佛學常識，探討今日佛學的新意義

禪宗六變

顧偉康 著

本書將禪宗史分為達摩禪、東山禪、曹溪禪、南禪、宋元明清禪和當代禪六個階段，系統地描述了這「禪宗六變」的沿革，並力圖從禪宗發展的內在來探索其演化的理由。本書的最大特色，在對禪宗史上大量偽託的故事、著作的考證和「還原」，對禪宗史的追溯和詮釋，更迥異於以往的禪史成說。

禪淨合一流略

顧偉康 著

禪宗和淨土宗，由合而分、由分而合，幾乎可以涵蓋二千年中國佛教史的主流。本書從淨禪兩宗的共同出發點開始，從各自立宗到合流互補，分成六期，一一道來。除了分析其合分、分合的過程和依據外，對禪淨合一史上的重點人物和事件，都有翔實的闡述。

佛教史料學

藍吉富 著

面對難以數計的佛教文獻，一個佛教研究者該如何入門？如何應用？本書是專為佛教研究者所設計的史料學專書，先將各種常見的大藏經作實用性的分析，然後分別論述印度、中國（含西藏）等系佛教文獻的內容及特質；最後以實例說明佛典翻譯、版本、偽經與遺跡等項在佛教研究過程中的重要性。

現代佛學叢書

為你介紹佛學常識，探討今日佛學的新意義

臺灣佛教與現代社會

江燦騰 著

作者以深入淺出的筆法，介紹臺灣佛教在現代社會中的變遷與適應，以及各種相關的佛教人物所扮演的角色。全書共分三輯：第一輯是佛教人物與社會變遷；第二輯是佛教信仰與文學創作；第三輯是佛教思想與現代社會生活，讓讀者接觸到當代臺灣佛教富饒的思想內涵，是兼顧知識性和趣味性的最佳佛教讀物。

菩提道上的善女人

釋恆清 著

二千多年來的佛教史中，佛教婦女的努力和成就令人刮目相看，而近年來臺灣佛教蓬勃發展，佛教婦女扮演了舉足輕重的角色，更是有目共睹的事實。本書探究佛教的傑出善女人在男尊女卑的社會意識形態下如何力爭上游，克服百般障礙，發揮慈悲和智慧的特質，最後達到解脫自在。

人間佛教的播種者

釋昭慧 著

本書是被譽為「玄奘以來不作第二人想」的一代高僧印順長老之傳記。長老畢生專力研究佛法，好學深思，睿智過人，發表質精而量多的論文著作，常獨發人之所未議；其思想一以貫之，不外乎是「人間佛教」四字。時至今日，推展「人間佛教」已是佛教界大多數人的共識，長老可謂是踴躍獨行的先知。

現代佛學叢書

為你介紹佛學常識，探討今日佛學的新意義

中村元著

江支地譯

慈悲

本書以佛教觀念「慈悲」為中心，探討慈悲的歷史發展、行動性格等相關問題。視野廣闊，沒有時空、宗派限制及冗長的個人「說法」，是一部佛學的研究者、佛教徒研究「慈悲」觀念的好書。

佛學新視野

周慶華著

本書旨在指出「對治現代化」是再度開展佛學研究最有遠景的取向。書中各章，有的直接表露用佛教對治現代化可以最見力道，有的先強化佛教本身的「功能」而間接導向對治現代化的道路，充分顯示作者對佛教未來發展的期望，而總題為「佛學新視野」。

道教與佛教

蕭登福著

本書於道教對佛教的各種影響均加以論述：在哲理方面，如道教太極圖被唐代的宗密拿來解釋佛教唯識學、清代的行策用來說明禪宗的曹洞宗，甚至唐代禪宗的明心見性、頓悟成佛等，也都與老莊的思想有關；在儀軌及習俗方面，道教的符印、星斗崇拜、安宅、葬埋等，也都曾對佛經有所影響，常被佛經所襲用。

現代佛學叢書

為你介紹佛學常識，探討今日佛學的新意義

宋儒與佛教

蔣義斌 著

本書由山林佛教的建立，討論宋儒在山林間講學、建立書院的現象；從佛教與宋儒賦予蓮花、芭蕉的意含，說明宋儒受到佛教影響，而又不同於佛教的複雜情況；並比較佛教的「大雄」、「大丈夫」與二程的「豪雄觀」，展現儒佛理想人格的差異，呈現出宋儒與佛教對話的「錯綜複雜」關係。

唐代詩歌與禪學

蕭麗華 著

本書選取中國文學精華代表的唐詩，配合禪宗發展的歷史，分析詩歌與禪學交互作用下的唐代文學面貌。全書以詩禪交涉為主要路線，以重要禪法及重要詩人如王維、白居易等為觀察重點，並分別突顯唐詩在禪學影響下的多層側影，特別是宴坐文化、維摩信仰、宦隱朝隱觀念及以禪入詩、以詩示禪或以禪喻詩等問題。

禪與美國文學

陳元音 著

美國文學中有禪嗎？美國有禪文學嗎？本書提供了嶄新且有學術根據的答案，所涉獵的作家有愛默生、梭羅、惠特曼、霍桑、梅爾維爾、馬克吐溫、海明威，以及近代禪文學作家如史耐德、與沙林傑等人。採「以觀釋經」觀照實相之法解讀美國文學與禪學之間的因緣，是本書絕無僅有的特色，相當值得一讀。

現代佛學叢書

為你介紹佛學常識，探討今日佛學的新意義

學佛自在

林世敏 著

佛學的卷帙浩繁，理論深奧，初學者常只能徘徊在佛學門外，不能一窺它的富麗。本書從佛學的觀點，活用佛學的內容，試圖提出一條用佛學來做人處世、來品嚐生活、來揭示生命意義的方法。其文筆輕鬆，禪意盎然，深入淺出，最適合一般社會大眾閱讀。

濟公和尚

賴永海 著

濟公的傳奇事跡，早已廣為流傳並為世人所熟知，但以往有關濟公的作品，多側重於描述其「酒中乾坤」、「瘋顛濟眾」的一面，未能揭示出其中所蘊涵的禪學思想。本書不但對濟公富傳奇色彩的一生及其禪學思想，進行了生動的描述和深入的剖析，更揭示了濟公在其「顛僧」背後所蘊涵的深刻禪意。

達摩廓然

郝家駿 著

本書係解析禪宗公案之書，每篇先以白話簡譯逕行導入禪公案的心靈世界，繼而對於公案人物的對話，作前後有序、首尾一貫的解說，更希望能讓讀者全盤了解。解說內容除了釋、儒、道的理念，也引用密宗及武術的概念。所使用的文字有高深的經論，也有俚語、俗語，甚至英語，以求容易了解，為本書最大特色！

現代佛學叢書

為你介紹佛學常識，探討今日佛學的新意義

佛性思想

釋恆清 著

佛性（如來藏）思想由印度流傳至中國，經過千餘年發展，對中國佛教有深遠的影響，如天台宗、華嚴宗、禪宗等都是建立在佛性的思想上。本書包括印度佛教中有關佛性思想之經論研究、《大乘起信論》的心性說探討、初唐性宗和相宗關於「一性」、「五性」的爭辯，最後則從天台宗主張草木有性談到現代深層生態學，以論證佛性說可為現代生態學的哲理基礎。

天台性具思想

陳英善 著

本書是唐宋天台學的專著，扣緊著性具思想來論述，以「具」來凸顯唐宋天台學的特色；亦以「具」來顯示宋山家山外論爭之所在；更以「具」來呈現山家徒子徒孫對其師祖知禮思想的反省；同時也點出了天台智者的「緣起中道實相」思想至唐宋時已轉變為「性具」思想。書中對唐宋天台宗重要人物之思想皆有詳備的論述，尤其注重彼此思想間的關連性來探索問題。

中國華嚴思想史

木村清孝 著
李惠英 譯

本書是深入淺出的華嚴研究之入門書，由思想史的觀點，來探討《華嚴經》在中國的傳播，內容包括華嚴經類的翻譯與研究，思想史的變遷及最新資料的介紹。作者並在文中詳加區分「華嚴思想」和「華嚴教學」的不同，並進一步探討兩者在中國的流變，此為全書最大特色。

現代佛學叢書

為你介紹佛學常識，探討今日佛學的新意義

淨土概論

釋慧嚴 著

本書分教理、教史兩篇：上篇教理是根據般若系統的經論及淨土三經，介紹淨土的原義、淨土與極樂世界等方面；下篇教史則循繹彌陀淨土教在中國流傳的經緯，說明它是在漢族文化土壤上衍生出的信仰。行文深入淺出，必有助於讀者對淨土宗思想的認識與了解。

佛學與當代自然觀

李日章 著

本書以當代物理學與哲學印證佛學對世界的一貫看法，如「緣起性空」、「萬法唯識」、「諸行無常」等等。而懷德海與羅素的論述，則可視為佛學在宇宙論與認識論上的同調。兩人的論述除了與佛學互相發明，更可彌補其不足。

中國末代禪師

陳慧劍 著

虛雲老和尚向被中國佛教界尊為「民國四大高僧」的首座。他雖非鳩摩羅什、玄奘三藏因譯經、取經為中國佛教綻出繁花碩果，也非道生、達摩能為中國佛教思想建立一片新天地；但他在中國佛教的末法時代肩負興滅繼絕的大任，堪稱出乎其類、拔乎其萃的佛家巨擘，絕非一般僧侶差可比擬！

臺灣佛教一百年

目 次

《現代佛學叢書》總序

自 序

一、基隆月眉山派..... 1

(一) 前 言 1

(二) 月眉山派重要法師小傳 9

(三) 月眉山派下的寺院 21

二、五股觀音山派 23

(一) 前 言 23

(二) 觀音山派重要法師小傳 33

(三) 觀音山派下的寺院 40

三、大湖法雲寺派 41

(一) 前 言 41

(二) 覺力禪師的出身與來臺因緣 41

(三) 大湖法雲寺的開創	45
(四) 覺力禪師的傳戒及教化	49
(五) 結 論	55
(六) 法雲寺派重要法師小傳	56
(七) 法雲寺派下的寺院	78
四、臺南開元寺派	81
(一) 前 言	81
(二) 開元寺派重要法師小傳	87
(三) 開元寺派下的寺院	102
五、六甲赤山派	105
(一) 前 言	105
(二) 赤山派重要法師小傳	110
(三) 赤山派下的寺院	112
六、高雄大崗山派	113
(一) 大崗山與沈光文	113
(二) 義敏與永定的駐錫超峰寺	116
(三) 永定法師與龍湖庵	121
(四) 結 論	124
(五) 大崗山派重要法師小傳	125

(六) 大崗山派下的寺院	136
七、其他法派.....	139
(一) 前 言	139
(二) 其他法派重要法師小傳	141
(三) 臺灣佛教各大派演字法系表.....	159
八、一九四九年來臺之大陸法派.....	163
(一) 前 言	163
(二) 佛光山的崛起	165
(三) 大陸法派重要法師小傳	171
(四) 大陸法派下的寺院	207
九、近五十年臺灣佛教的發展	209
(一) 臺灣佛教發展的四個時期.....	209
(二) 結 論	217
十、臺灣佛教淨土宗的概況	221
(一) 前 言	221
(二) 明鄭、清領時期的淨土信仰.....	222
(三) 日據時代淨土宗派及其事業.....	224
(四) 光復以後淨土信仰與淨土諸師	227