



著名语文特级教师
全国中语会学术委员会副主任

余映潮 审定

作文桥
ZUOWENQIAO

初中生

• 主编：程帆

分类作文 完全辅导

CHUZHONGSHENG
FENLEIZUOWEN WANQUANFUDAO
CHUZHONGSHENG FENLEIZUOWEN WANQUANFUDAO

范文精华·名师精讲·专家审定

你也能写出满分作文

8 年级
ZUOWENQIAO

可操作性强。



湖南教育出版社



初中生

• 主编：程帆

分类作文 完全辅导

8 年级
ZUOWENQIAO



湖南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生分类作文完全辅导. 八年级 / 程帆主编. ——长沙:
湖南教育出版社, 2010.6

(作文桥)

ISBN 978-7-5355-6764-2

I. ①初… II. ①程… III. ①作文课-初中-教学参考资料
IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 113566 号

作文桥·初中生分类作文完全辅导 (八年级)

主 编 程 帆

责任编辑: 曹有鹏

湖南教育出版社出版发行 (长沙市韶山北路 443 号)

网 址: <http://www.hneph.com>

电子邮箱: postmaster@hneph.com

湖南省新华书店经销 涿州市京南印刷厂印刷

720×960mm 16 开 印张: 16 字数: 332 千字

2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5355-6764-2

定 价: 13.80 元

本书若有印刷、装订错误, 可向承印厂调换

名师手把手教你作文方法，



余映潮

- 著名语文特级教师
- 全国中语会学术委员会副主任

写作是一个循序渐进的过程，是一个厚积薄发的过程。这套书就遵循了这样的原则，提供了从入门到提高的分阶段写作指导和练习，让学生们逐步提高自己的写作能力，成为真正的写作高手。



陈金明

- 全国中语会理事长
- 首都师范大学教授

这套书从学生实际情况出发，深入浅出地讲解作文理论，让学生从作文入门开始，逐渐提高写作能力，写出精彩的文章。相信这套书会成为你写作路上不可或缺的好朋友！



从此不再害怕写作文

名师教你5大步骤， 让你的作文轻松入门

作文入门第一步：结合个人经历，快速找到写作素材

作文入门第二步：把事情经过写具体，使文章条理清楚

作文入门第三步：分清材料的主次，做到详略得当

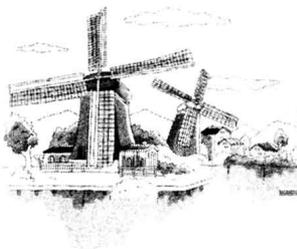
作文入门第四步：根据文章的内容来合理安排写作的顺序

作文入门第五步：抒情与议论要有机融合，成为“点睛之笔”

四大方法让你的 作文快速提分

- (一) 多阅读，扩大知识范围，积累高分素材。
- (二) 多思考，发散思维方向，巧妙构思立意。
- (三) 多对比，熟悉分类题型，总结高分模式。
- (四) 多练习，掌握提分技巧，增添文章亮点。





目 录

CONTENTS

第一章

完全辅导入门篇

作文入门第一步：结合个人经历，快速找到写作素材	2
【入门习作】	
永不放弃	3
体验成长	4
珍惜所拥有的亲情	6
作文入门第二步：把事情的经过写具体，使文章条理清楚	8
【入门习作】	
爱的阳光	9
把心打开	10
那一年冬天	12
作文入门第三步：分清材料的主次，做到详略得当	14
【入门习作】	
个子高的烦恼	15
不要让她看到我哭	16
洒满阳光的日子	18
作文入门第四步：根据文章的内容来合理安排写作的顺序	20
【入门习作】	
美术教室的电风扇	21



青岛之旅	23
维权记	24
作文入门第五步:抒情与议论要有机融合,成为“点睛之笔”	26
【入门习作】	
给明天一个微笑	27
我的歌	28
妈,我等你回家!	31

第三章

完全辅导提高篇

写人作文提高篇

作文提分大课堂

提分技巧一:选择合适的素材	34
要点1:选择自己身边最熟悉的人来写	34
要点2:选取最能体现人物特点的事件来写	34
提分技巧二:线串式的结构	34
要点1:以人物的性格特点为线索组织材料	34
要点2:以人物间情感的变化为线索组织材料	35
要点3:以一个特殊的物件为线索组织材料	35
提分技巧三:精心构思情节	36
要点1:设置悬念,引人入胜	36
要点2:合理运用倒叙、插叙,突出文章主题	36
要点3:先抑后扬,表现人物精神品质	36
模仿范例一 欲扬先抑式	37
疯 姐	37
模仿范例二 对比式	39
春 花	40



模仿范例三 人物群像式	42
我们班的男孩们	42

高分佳作展示台

家庭人物

做美的自己	44
父子应是忘年交	45
妈妈的手	47
小表弟的智慧	48
渐渐走远的记忆	49
解读父亲	50

校园人物

铭记你,我自豪	52
老师——友谊	54
我的朋友	55
我最好的朋友	56
老师的高跟鞋	58
喂,隔壁班的女生	59

社会人物

怪人邻居	61
坐在轮椅上的孩子	62
忘不了那双眼睛	63
我的安泽	65
永不凋零的人性之花	66

记事作文提高篇

作文提分大课堂

提分技巧一:选择创新的素材	68
要点1:选择社会热点、焦点事件,富有时代气息	68
要点2:选取身边的真实事件,融入自己的真情实感	68
提分技巧二:凸显文章的中心	69
要点1:前后呼应,反复扣题	69



要点2:单独成段,突出中心	69
要点3:篇末点题,卒章显志	69
提分技巧三:巧妙新颖的构思	69
要点1:多角度思考,存同求异	69
要点2:逆向思考,写出新意	70
要点3:以小见大,深化主题	70
模仿范例一 小标题式	70
考试滋味	70
模仿范例二 插叙式	72
雕像	72
模仿范例三 倒叙式	74
华,相信吧	74

高分佳作展示台

校园故事

难忘那队“雄鹰”	77
追“星”记	78
温暖的时刻	80
不该领的一等奖	81
小“官”难当	83

家庭生活

秋日三人行	84
父亲的无奈	86
老爸的生日“趣”事	87
谢谢您,妈妈	89
妈妈我想说	90
平凡的生活	91
母爱	93

成长历程

成长的三个版本	94
30天的“题解”	96
我不再隐藏泪	97



纸船儿	99
一路成长	100

社会百态

生活中的亮点	101
扶贫还是扶志?	102
超市杂记	104
他在等你说谢谢	105
人心是道坎	107

写景作文提高篇

作文提分大课堂

提分技巧一：善于抓住景物的特点	109
要点1：动用五官，全面感知	109
要点2：多角度观察，全方位描述	109
提分技巧二：情景交融，借景抒情	110
要点1：小处着眼，抒发情感	110
要点2：寓情于景，渗透字里行间	110
提分技巧三：写出富有文采的语言	110
要点1：将对象拟人化，使语言富有趣味性	110
要点2：比喻、拟人、排比、对比等综合运用，增强语言美感	111
模仿范例一 并列分述式	111
亲爱的春天	111
模仿范例二 截取片断式	113
海南游记	113
模仿范例三 移步换景式	114
世纪公园游记	115

高分佳作展示台

自然风光

枯荷之韵	116
云海日出	117



泰山观日出	119
-------------	-----

四季晨昏

秋天的印象	120
四季随想	122
又是风筝飘动时	123
春日的那一缕晨曦	124
草色遥看近却无	125

天文气象

月,我的最爱	126
雪	128
雨中即景	129
夏雨	130

名胜古迹

九寨沟	132
走进那一片山水	133
活的艺术品——雁荡山	135

状物作文提高篇

作文提分大课堂

提分技巧一：准确抓住事物的特征	137
要点1:多方面概述,抓住事物的主要特征	137
要点2:同类对比,凸显事物的主要特征	137
提分技巧二：托物言志,升华主题	138
要点1:运用联想,赞美精神	138
要点2:结合特征,表明志向	138
提分技巧三：换个角度,写出新意	138
要点1:以物自喻,富有新意	138
要点2:逆向思维,标新立异	139
模仿范例一 拟人式	139
唧唧的爱情选择	139



模仿范例二 并列对比式	164
鸟与飞机	165
模仿范例三 步骤式	166
漫话西安的“羊肉泡馍”	167

高分佳作展示台

风物特产

永远的京剧	169
家乡的雨花茶	170
我喜欢家乡的杏子	172
家乡的特产	173
家乡的灯节	174

物品制作

糖宝宝的自述	175
彩色投影小磁针	177

发明发现

爸爸的咳嗽	178
难道是我的错吗?	179

科学道理

闪电	182
生活中的数学	183
水的压力	185
给谜语做实验	186
云雾的秘密	187

议论文提高篇

作文提分大课堂

提分技巧一: 利用“例证”准确扣题,突出文章主题	189
要点1: 注意“例证”的准确性	189
要点2: 注意“例证”的概括性	189
要点3: 注意证明论点	189



想象作文提高篇

作文提分大课堂

提分技巧一：巧妙构思，写法新颖	218
提分技巧二：想象具体，真实可信	218
提分技巧三：融入真实感情，形成独立风格	218
模仿范例一 第一人称式	219
孤狼告诉你	219
模仿范例二 顺承式	221
文字的家	221
模仿范例三 总分总式	222
甘 露	223

高分佳作展示台

童话故事

幸福原来在风雨中	225
豆丁骑士历险记——梦幻篇	226
野百合的春天	228
一个人的风景	230

奇思妙想

高科技的困惑	231
天堂之约	233
我愿我是个男孩	234
夜行者	236

科幻故事

2050年的世界	238
漫游未来的家乡	240

第一章

完全辅导入门篇

- ★ 作文入门第一步：结合个人经历，快速找到写作素材
- ★ 作文入门第二步：把事情的经过写具体，使文章条理清楚
- ★ 作文入门第三步：分清材料的主次，做到详略得当
- ★ 作文入门第四步：根据文章的内容来合理安排写作的顺序
- ★ 作文入门第五步：抒情与议论要有机融合，成为“点睛之笔”





作文入门第一步

结合个人经历，快速找到写作素材

很多同学在写作前总是找不到可用的素材。其实，素材并不难找，关键是我们是否找对了方法，一旦方法对了，你就会发现，素材其实可以随手拈来。

① 结合个人成长经历选材

同学们正从幼稚逐渐走向成熟，成长中的许多故事让我们难忘。在写作文时，如果能结合个人成长选材，描述自己的成长经历，不仅能解决无物可写的烦恼，还可以使文章更真实感人。



事件：我小的时候特别顽皮，一天到晚总闲不住，老爱给家里惹祸。我最喜欢的是掏鸟蛋，一棵十几米高的大树一蹿就上去了。

特点：抓住了小时候的性格特点，写出了成长路上的小故事，感情丰富，真实可信。

② 同类联想丰富素材

选择文章素材时要注意展开联想，相似的人，相似的事，它们之间既有相同之处，又有差别。把同类的人或事物写进文章中，不仅能使文章的内容更丰富，也能使内涵更深刻。

事件：丰收的季节到了，农民伯伯们手捧着丰满的稻谷，笑开了怀。

今天是教师节，李老师以前的学生都来到了她家看望她，可把李老师乐坏了。

特点：抓住了两个素材之间的相似之处，无论是农民伯伯还是李老师，他们都是用辛勤的汗水换来了今天的幸福。

