

通

志

1

浙江古籍出版社

Z121  
10  
:1

通志

〔宋〕鄭樵 撰

通

志

1

浙江古籍出版社

責任編輯 舒瀾

# 通志

(全三冊)

\*

浙江古籍出版社出版發行

(杭州體育場路 347 號)

浙江印刷集團公司印刷

\*

開本 850×1168 1/32 印張 103.75

2000 年 1 月第 2 版

2000 年 1 月第 1 次印刷

\*

ISBN 7-80518-040-7/Z·6

定 價：142.00 元

## 出 版 說 明

《十通》是書名帶「通」字的十部大書的總稱。唐代杜佑撰《通典》後，有南宋鄭樵撰《通志》、元初馬端臨撰《文獻通考》，合稱「三通」。清乾隆時官修的《續通典》、《清朝通典》、《續通志》、《清朝通志》、《續文獻通考》、《清朝文獻通考》，加上前面「三通」，稱為「九通」。一九二一年，浙江南潯劉錦藻撰成《清朝續文獻通考》，始有「十通」之名。

《十通》是一套有關我國歷代典章制度的大型工具書，共計二千七百多卷，內容廣博，規模宏大。有了它，就能基本上掌握歷代政治、經濟、軍事、文化等制度方面的資料，更便於了解各項制度的沿革。它無疑是文史工作者和單位圖書館、資料室的必備工具書。

一九三五年至一九三七年，上海商務印書館編印「萬有文庫」時，將「九通」的乾隆官刊本併版縮印，又將劉錦藻撰《清朝續文獻通考》鉛字排印，分編精裝為十六開本二十一冊（索引一冊），予以出版。其中「三通」各書卷末各有「考證」，皆為乾隆官刊時所附。為方便讀者，所編《十通索引》分四部份：一、說明，有「十通一覽表」；二、四角號碼索引，全部名詞術語按首字的四角號碼順序編排，下注書名和頁數；三、單字筆畫檢查表；四、分類詳細目錄；極便檢索查閱。可以說，萬有文庫本《十通》是迄今最佳最方便使用的版本。

《十通》規模宏大，三十年代初版後半個世紀未能重印。為滿足各方讀者的急需，我社曾在一九八八年據萬有文庫版重印。由於印數不多，早已脫銷，而十年來讀者希望重印該

書的呼聲不斷。鑑於此，我社決定再版。為減輕讀者的負擔，特將開本改為大三十二開，原書的頁碼次序則保持不變，以方便讀者使用。

現將萬有文庫本《十通》各書按順序分列如下：

- 一 〔唐〕杜佑撰《通典》一百卷，附《考證》一卷
- 二 〔清〕乾隆官修《續通典》一百五十卷
- 三 〔清〕乾隆官修《清朝通典》一百卷
- 四 〔宋〕鄭樵撰《通志》二百卷，附《考證》三卷
- 五 〔清〕乾隆官修《續通志》六百四十卷
- 六 〔清〕乾隆官修《清朝通志》一百二十六卷
- 七 〔元〕馬端臨撰《文獻通考》三百四十八卷，附《考證》三卷
- 八 〔清〕乾隆官修《續文獻通考》二百五十卷
- 九 〔清〕乾隆官修《清朝文獻通考》三百卷
- 十 〔近〕劉錦藻撰《清朝續文獻通考》四百卷
- 附 《十通索引》

對於影印工作，敬請讀者提出寶貴意見。

浙江古籍出版社

一九九九年十二月

出  
版  
社  
編  
輯  
部

通志總序

宋右迪功郎鄭樵漁仲撰

百川異趣必會于海然後九州無浸淫之患萬國殊途必通諸夏然後八荒無壅滯之憂會通之義大矣哉自書契以來立言者雖多惟仲尼以天縱之聖故總詩書禮樂而會于一手然後能同天下之文貫一帝三王而通爲一家然後能極古今之變是以其道光明百世之上百世之下不能及仲尼既沒百家諸子與焉各效詣語以空言著書論語門徒至於歷代實踐無所紀業追漢建元元封之後司馬氏父子出焉司馬氏世司典籍於制作故能上稽仲尼之意會詩書下傳國語本戰國策楚漢春秋之旨通黃帝堯舜至于秦漢之世勒成一書分爲五體本紀年世家傳代表以正歷書以類事傳以著人使百代而不失官不能易其法學者不能舍其書六經之後惟有此作故謂周公五百歲而有孔子孔子五百歲而在斯乎是其所以自待者已不淺然大著述者必深於博雅而盡見天下之書然後無遺恨當遷之時校書之律初除得書之路未廣亘三千年之史籍而蹣跚於七八種書所可爲遷恨者博不足也凡著書者雖采前人之書必自成一家言左氏楚人也所見多矣而其書盡楚人之辭公羊齊人也所聞多矣而其書皆齊人之語今遷書全用舊文固以俚語良由采德未備筆削不遑故曰子不敢墮先人之言乃述故事整齊其傳非所謂作也劉知幾亦識其多采舊記時插雜言所可爲遷恨者雅不足也大抵開基之人不免草創全屬繼志之士爲之彌晉音之乘楚之構杌魯之春秋其實一也乘樞杌無善後之人故其書不行春秋

得仲尼撰之於前左氏推之於後故其書與日月並傳不然則一卷事目安能行於世自春秋之後惟史記擅制作之規模不幸班固非其人遂失會通之旨司馬氏之門戶自此衰矣班固者浮華之士也全無學術專事剽竊蕭宗尚以制禮作樂之事固對以在京諸儒必能知之僕臣鄰皆如此則顧問何取焉及諸儒各有所陳固惟竊叔孫通十二篇之儀以塞白而已僕臣鄰皆如此則奏議何取焉蕭宗知其淺陋故語實意曰公愛班固而忽崔駰此葉公之好龍也固於當時已有定價如此人材將何著述史記一書功在十輩猶衣裳之有冠冕木水之有本原班固不逼旁行邪上以古今人物彌立差等且謂漢紹堯運自當繼堯非遷作史記處於堯項此則無稽之談也由其斷漢爲書是致周秦不相因古今成閼隔自高祖至武帝凡六世之前盡竊遷書不以爲慚自昭帝至平帝凡六世資於賈逵劉歆復不以爲恥況又有曹大家終篇則固之自爲書也幾希往往出固之胸中者古今人表耳他人無此謬也後世眾手之事業如此後來史家奔走班固之不暇何能測其淺深遷之於固如龍之於猪柰何諸史棄遷而用固劉知幾之徒尊班而抑馬且善學司馬遷者莫如班虎彪續修書道傍案室惊人之文竊踵掩耳皆固之作俑也固之源禮樂自爲更張遂成殊俗之政如此之類豈勝斷續曹魏指吳蜀爲寇北朝指東晉爲僭南謂北爲宋虜北謂南爲島夷齊史稱梁軍爲義軍謀人之國可以爲義乎隋書稱唐兵爲義兵伐人之君可以爲義乎房元齡董史冊故房彥謙擅美名虞世南預修書故虞荔虞寄有嘉傳甚者桀犬吠堯吠非其主曾史黨晉而不有魏凡忠於魏者目爲叛臣王凌諸葛誕孔融之徒抱屈黃壤齊史黨齊而不有宋凡忠於宋者目爲逆黨袁榮劉秉沈攸之之徒含冤九原嗚天日上安可如斯似此之類歷世有之傷風敗義莫大乎此遷法既失固史之外事不爲褒貶也間有及褒貶者褚先生之徒雖

之耳且紀傳之中既載善惡足爲警戒何必於紀傳之後更加褒貶此乃諸生決科之文安可施於著述殆非遷虎之意言謂爲贊宜有辭後之史家或謂之論或謂之序或謂之銓或謂之評皆效班固臣不得不劇論固也司馬談有其書而司馬遷能成其父志班固有其業而班固不能讀父之書固爲彭之子既不能保其身又不能傳其業又不能教其子爲人如此安在乎言爲天下法范與陳壽之徒繼踵率皆輕薄無行以速罪辜安在乎舉削而爲信史也孔子曰殷因於夏禮所損益可知也周因於殷禮所損益可知也此言相因也自班固以斯代爲史無復相因之義雖有仲尼之聖亦真知其損益會通之道自此失矣語其同也則紀而復紀一帝而有數紀傳而復傳一人而有數傳天文者千古不易之象而世世作天文志洪範五行者一家之書而世世序五行傳如此之類豈勝繁文語其異也則前王不列於後王後事不接於前事郡縣各爲區域而昧遷革之源禮樂自爲更張遂成殊俗之政如此之類豈勝斷續曹魏指吳蜀爲寇北朝指東晉爲僭南謂北爲宋虜北謂南爲島夷齊史稱梁軍爲義軍謀人之國可以爲義乎隋書稱唐兵爲義兵伐人之君可以爲義乎房元齡董史冊故房彥謙擅美名虞世南預修書故虞荔虞寄有嘉傳甚者桀犬吠堯吠非其主曾史黨晉而不有魏凡忠於魏者目爲叛臣王凌諸葛誕孔融之徒抱屈黃壤齊史黨齊而不有宋凡忠於宋者目爲逆黨袁榮劉秉沈攸之之徒含冤九原嗚天日上安可如斯似此之類歷世有之傷風敗義莫大乎此遷法既失固史之外事不爲褒貶也間有及褒貶者褚先生之徒雖

此慨然乃命矣均作通史上自太初下終齊室書未成而均卒隋楊素又奏令陸從典續史記說子隋書未成而免官豈天之斯文而不傳與抑非其人而不祐之與自唐之後又莫覺非凡乘史華者皆失春秋專事褒貶夫春秋以約文見義若無傳釋則善惡難明史冊以詳文該事善惡已彰無待美刺讀補遺之行事豈不知其忠良見葬草之所爲豈不知其面逆夫史者國之大典也而當職之人不知留意於憲章徒相尙於言語正猶當家之婦不率妻儻專誠昏古縱得勝豈能肥家此臣之所深恥也江淹有言修史之難無出於志誠以志者憲章之所繫非老於典故者不能爲也不比紀傳則以年包事傳則以事聚人儒學之士皆能爲之惟有志難其次莫如表所以范祖陳壽之徒能爲紀傳而不敢作表志之大原起於爾雅司馬遷曰書班固

日志蔡邕曰意華端曰典張勃曰錄何法盛曰說餘史過承班固謂之志皆詳於浮言略於事實不足以盡爾雅之義臣今總天下之大學術而條其綱目名之曰略凡二十略百代之憲章者之能事盡於此矣其五略漢唐諸儒所得而聞其十五略漢唐諸儒所得而聞也生民之本在於姓氏帝王之制各有區分男子稱氏所以別貴賤女子稱姓所以別婚姻不相紊秦并六國姓氏混而爲一自漢至唐歷世有其書而皆不能明姓氏原此一家之學倡於左氏因生賜姓胙土命氏又

以字以諱以官以邑命氏邑亦土也左氏所言惟茲五類爲母從類爲子凡爲字者皆不識子母文字之本也周公制禮不忍名其先君武王受命之後乃追謚太王季文王此謚法所由立也本無其書後世僞作周公謚法欲以生前之善惡爲死後之勸懲且周公之意既不忍稱其名豈忍稱其惡如是則春秋爲尊者諱爲謚詣聲反正爲之又昧象形左氏既不別其源後人何能別其流是致小學一家皆成闕井經旨不明穿鑿繆起蓋由於此臣於是驅天下文字盡歸六書軍律既明士乃用命故作六書略天縱之本自成經緯縱有四聲

以成經橫有七音以成律皇頌制字深達此機江左四

文與字也原此一家之學亦倡於左氏然正葛爲武不

與自唐之後又莫覺非凡乘史華者皆失春秋專事

褒貶夫春秋以約文見義若無傳釋則善惡難明史冊

以詳文該事善惡已彰無待美刺讀補遺之行事豈不

知其忠良見葬草之所爲豈不知其面逆夫史者國之

大典也而當職之人不知留意於憲章徒相尙於言語

正猶當家之婦不率妻儻專誠昏古縱得勝豈能肥

家此臣之所深恥也江淹有言修史之難無出於志誠

以志者憲章之所繫非老於典故者不能爲也不比紀

傳則以年包事傳則以事聚人儒學之士皆能爲之

惟有志難其次莫如表所以范祖陳壽之徒能爲紀傳

而不敢作表志之大原起於爾雅司馬遷曰書班固

日志蔡邕曰意華端曰典張勃曰錄何法盛曰說餘史

過承班固謂之志皆詳於浮言略於事實不足以盡爾

雅之義臣今總天下之大學術而條其綱目名之曰略

凡二十略百代之憲章者之能事盡於此矣其五略

漢唐諸儒所得而聞其十五略漢唐諸儒所得而聞也

生民之本在於姓氏帝王之制各有區分男子稱氏

所以別貴賤女子稱姓所以別婚姻不相紊秦并六

國姓氏混而爲一自漢至唐歷世有其書而皆不能明

姓氏原此一家之學倡於左氏因生賜姓胙土命氏又

以字以諱以官以邑命氏邑亦土也左氏所言惟茲五

類爲母從類爲子凡爲字者皆不識子母文字之本

也古之帝王存亡皆用名自堯舜禹湯至于桀紂皆名

棄樂府不收乃取工伎之作以爲志臣舊作系聲樂府

也周公制禮不忍名其先君武王受命之後乃追謚太

王季文王此謚法所由立也本無其書後世僞作周

公謚法欲以生前之善惡爲死後之勸懲且周公之意

既不忍稱其名豈忍稱其惡如是則春秋爲尊者諱爲

謚詔聲反正爲之又昧象形左氏既不別其源後人何

能別其流是致小學一家皆成闕井經旨不明穿鑿繆

起蓋由於此臣於是驅天下文字盡歸六書軍律既明

士乃用命故作六書略天縱之本自成經緯縱有四聲

以成經橫有七音以成律皇頌制字深達此機江左四

文與字也原此一家之學亦倡於左氏然正葛爲武不

與自唐之後又莫覺非凡乘史華者皆失春秋專事

褒貶夫春秋以約文見義若無傳釋則善惡難明史冊

以詳文該事善惡已彰無待美刺讀補遺之行事豈不

知其忠良見葬草之所爲豈不知其面逆夫史者國之

大典也而當職之人不知留意於憲章徒相尙於言語

正猶當家之婦不率妻儻專誠昏古縱得勝豈能肥

家此臣之所深恥也江淹有言修史之難無出於志誠

以志者憲章之所繫非老於典故者不能爲也不比紀

傳則以年包事傳則以事聚人儒學之士皆能爲之

惟有志難其次莫如表所以范祖陳壽之徒能爲紀傳

而不敢作表志之大原起於爾雅司馬遷曰書班固

日志蔡邕曰意華端曰典張勃曰錄何法盛曰說餘史

過承班固謂之志皆詳於浮言略於事實不足以盡爾

雅之義臣今總天下之大學術而條其綱目名之曰略

凡二十略百代之憲章者之能事盡於此矣其五略

漢唐諸儒所得而聞其十五略漢唐諸儒所得而聞也

生民之本在於姓氏帝王之制各有區分男子稱氏

所以別貴賤女子稱姓所以別婚姻不相紊秦并六

國姓氏混而爲一自漢至唐歷世有其書而皆不能明

姓氏原此一家之學倡於左氏因生賜姓胙土命氏又

以字以諱以官以邑命氏邑亦土也左氏所言惟茲五

類爲母從類爲子凡爲字者皆不識子母文字之本

也古之帝王存亡皆用名自堯舜禹湯至于桀紂皆名

棄樂府不收乃取工伎之作以爲志臣舊作系聲樂府

也周公制禮不忍名其先君武王受命之後乃追謚太

王季文王此謚法所由立也本無其書後世僞作周

公謚法欲以生前之善惡爲死後之勸懲且周公之意

既不忍稱其名豈忍稱其惡如是則春秋爲尊者諱爲

謚詔聲反正爲之又昧象形左氏既不別其源後人何

能別其流是致小學一家皆成闕井經旨不明穿鑿繆

起蓋由於此臣於是驅天下文字盡歸六書軍律既明

士乃用命故作六書略天縱之本自成經緯縱有四聲

以成經橫有七音以成律皇頌制字深達此機江左四

文與字也原此一家之學亦倡於左氏然正葛爲武不

與自唐之後又莫覺非凡乘史華者皆失春秋專事

褒貶夫春秋以約文見義若無傳釋則善惡難明史冊

以詳文該事善惡已彰無待美刺讀補遺之行事豈不

知其忠良見葬草之所爲豈不知其面逆夫史者國之

大典也而當職之人不知留意於憲章徒相尙於言語

正猶當家之婦不率妻儻專誠昏古縱得勝豈能肥

家此臣之所深恥也江淹有言修史之難無出於志誠

以志者憲章之所繫非老於典故者不能爲也不比紀

傳則以年包事傳則以事聚人儒學之士皆能爲之

惟有志難其次莫如表所以范祖陳壽之徒能爲紀傳

而不敢作表志之大原起於爾雅司馬遷曰書班固

日志蔡邕曰意華端曰典張勃曰錄何法盛曰說餘史

過承班固謂之志皆詳於浮言略於事實不足以盡爾

雅之義臣今總天下之大學術而條其綱目名之曰略

凡二十略百代之憲章者之能事盡於此矣其五略

漢唐諸儒所得而聞其十五略漢唐諸儒所得而聞也

生民之本在於姓氏帝王之制各有區分男子稱氏

所以別貴賤女子稱姓所以別婚姻不相紊秦并六

國姓氏混而爲一自漢至唐歷世有其書而皆不能明

也周公制禮不忍名其先君武王受命之後乃追謚太

王季文王此謚法所由立也本無其書後世僞作周

公謚法欲以生前之善惡爲死後之勸懲且周公之意

既不忍稱其名豈忍稱其惡如是則春秋爲尊者諱爲

謚詔聲反正爲之又昧象形左氏既不別其源後人何

能別其流是致小學一家皆成闕井經旨不明穿鑿繆

起蓋由於此臣於是驅天下文字盡歸六書軍律既明

士乃用命故作六書略天縱之本自成經緯縱有四聲

以成經橫有七音以成律皇頌制字深達此機江左四

文與字也原此一家之學亦倡於左氏然正葛爲武不

與自唐之後又莫覺非凡乘史華者皆失春秋專事

褒貶夫春秋以約文見義若無傳釋則善惡難明史冊

以詳文該事善惡已彰無待美刺讀補遺之行事豈不

知其忠良見葬草之所爲豈不知其面逆夫史者國之

大典也而當職之人不知留意於憲章徒相尙於言語

正猶當家之婦不率妻儻專誠昏古縱得勝豈能肥

家此臣之所深恥也江淹有言修史之難無出於志誠

以志者憲章之所繫非老於典故者不能爲也不比紀

傳則以年包事傳則以事聚人儒學之士皆能爲之

惟有志難其次莫如表所以范祖陳壽之徒能爲紀傳

而不敢作表志之大原起於爾雅司馬遷曰書班固

日志蔡邕曰意華端曰典張勃曰錄何法盛曰說餘史

過承班固謂之志皆詳於浮言略於事實不足以盡爾

雅之義臣今總天下之大學術而條其綱目名之曰略

凡二十略百代之憲章者之能事盡於此矣其五略

漢唐諸儒所得而聞其十五略漢唐諸儒所得而聞也

生民之本在於姓氏帝王之制各有區分男子稱氏

所以別貴賤女子稱姓所以別婚姻不相紊秦并六

國姓氏混而爲一自漢至唐歷世有其書而皆不能明

也周公制禮不忍名其先君武王受命之後乃追謚太

王季文王此謚法所由立也本無其書後世僞作周

公謚法欲以生前之善惡爲死後之勸懲且周公之意

既不忍稱其名豈忍稱其惡如是則春秋爲尊者諱爲

謚詔聲反正爲之又昧象形左氏既不別其源後人何

能別其流是致小學一家皆成闕井經旨不明穿鑿繆

起蓋由於此臣於是驅天下文字盡歸六書軍律既明

士乃用命故作六書略天縱之本自成經緯縱有四聲

以成經橫有七音以成律皇頌制字深達此機江左四

文與字也原此一家之學亦倡於左氏然正葛爲武不

與自唐之後又莫覺非凡乘史華者皆失春秋專事

褒貶夫春秋以約文見義若無傳釋則善惡難明史冊

以詳文該事善惡已彰無待美刺讀補遺之行事豈不

知其忠良見葬草之所爲豈不知其面逆夫史者國之

大典也而當職之人不知留意於憲章徒相尙於言語

正猶當家之婦不率妻儻專誠昏古縱得勝豈能肥

家此臣之所深恥也江淹有言修史之難無出於志誠

以志者憲章之所繫非老於典故者不能爲也不比紀

傳則以年包事傳則以事聚人儒學之士皆能爲之

惟有志難其次莫如表所以范祖陳壽之徒能爲紀傳

而不敢作表志之大原起於爾雅司馬遷曰書班固

日志蔡邕曰意華端曰典張勃曰錄何法盛曰說餘史

過承班固謂之志皆詳於浮言略於事實不足以盡爾

雅之義臣今總天下之大學術而條其綱目名之曰略

凡二十略百代之憲章者之能事盡於此矣其五略

漢唐諸儒所得而聞其十五略漢唐諸儒所得而聞也

生民之本在於姓氏帝王之制各有區分男子稱氏

所以別貴賤女子稱姓所以別婚姻不相紊秦并六

國姓氏混而爲一自漢至唐歷世有其書而皆不能明

也周公制禮不忍名其先君武王受命之後乃追謚太

王季文王此謚法所由立也本無其書後世僞作周

公謚法欲以生前之善惡爲死後之勸懲且周公之意

既不忍稱其名豈忍稱其惡如是則春秋爲尊者諱爲

謚詔聲反正爲之又昧象形左氏既不別其源後人何

能別其流是致小學一家皆成闕井經旨不明穿鑿繆

起蓋由於此臣於是驅天下文字盡歸六書軍律既明

士乃用命故作六書略天縱之本自成經緯縱有四聲

以成經橫有七音以成律皇頌制字深達此機江左四

文與字也原此一家之學亦倡於左氏然正葛爲武不

與自唐之後又莫覺非凡乘史華者皆失春秋專事

褒貶夫春秋以約文見義若無傳釋則善惡難明史冊

以詳文該事善惡已彰無待美刺讀補遺之行事豈不

知其忠良見葬草之所爲豈不知其面逆夫史者國之

大典也而當職之人不知留意於憲章徒相尙於言語

正猶當家之婦不率妻儻專誠昏古縱得勝豈能肥

家此臣之所深恥也江淹有言修史之難無出於志誠

以志者憲章之所繫非老於典故者不能爲也不比紀

傳則以年包事傳則以事聚人儒學之士皆能爲之

惟有志難其次莫如表所以范祖陳壽之徒能爲紀傳

而不敢作表志之大原起於爾雅司馬遷曰書班固

日志蔡邕曰意華端曰典張勃曰錄何法盛曰說餘史

過承班固謂之志皆詳於浮言略於事實不足以盡爾

雅之義臣今總天下之大學術而條其綱目名之曰略

凡二十略百代之憲章者之能事盡於此矣其五略

漢唐諸儒所得而聞其十五略漢唐諸儒所得而聞也

生民之本在於姓氏帝王之制各有區分男子稱氏

所以別貴賤女子稱姓所以別婚姻不相紊秦并六

國姓氏混而爲一自漢至唐歷世有其書而皆不能明

也周公制禮不忍名其先君武王受命之後乃追謚太

王季文王此謚法所由立也本無其書後世僞作周

公謚法欲以生前之善惡爲死後之勸懲且周公之意

既不忍稱其名豈忍稱其惡如是則春秋爲尊者諱爲

謚詔聲反正爲之又昧象形左氏既不別其源後人何

能別其流是致小學一家皆成闕井經旨不明穿鑿繆

起蓋由於此臣於是驅天下文字盡歸六書軍律既明

士乃用命故作六書略天縱之本自成經緯縱有四聲

以成經橫有七音以成律皇頌制字深達此機江左四

文與字也原此一家之學亦倡於左氏然正葛爲武不

與自唐之後又莫覺非凡乘史華者皆失春秋專事

褒貶夫春秋以約文見義若無傳釋則善惡難明史冊

以詳文該事善惡已彰無待美刺讀補遺之行事豈不

知其忠良見葬草之所爲豈不知其面逆夫史者國之

大典也而當職之人不知留意於憲章徒相尙於言語

正猶當家之婦不率妻儻專誠昏古縱得勝豈能肥

家此臣之所深恥也江淹有言修史之難無出於志誠

以志者憲章之所繫非老於典故者不能爲也不比紀

傳則以年包事傳則以事聚人儒學之士皆能爲之

惟有志難其次莫如表所以范祖陳壽之徒能爲紀傳

而不敢作表志之大原起於爾雅司馬遷曰書班固

日志蔡邕曰意華端曰典張勃曰錄何法盛曰說餘史

過承班固謂之志皆詳於浮言略於事實不足以盡爾

雅之義臣今總天下之大學術而條其綱目名之曰略

凡二十略百代之憲章者之能事盡於此矣其五略

漢唐諸儒所得而聞其十五略漢唐諸儒所得而聞也

生民之本在於姓氏帝王之制各有區分男子稱氏

所以別貴賤女子稱姓所以別婚姻不相紊秦并六

以集漢魏之辭正爲此也今取篇目以爲次曰樂府正  
聲者所以明風雅曰祀享正聲者所以明頌又以琴操  
明絲竹以遺聲華逸詩語曰韻盡美矣又盡善也武盡  
美矣未盡善也此仲尼所以正舞也韶即文舞武即武  
舞古樂甚希而文武二舞猶傳於後世良由有節而無  
辭不爲義說家所感故得全仲尼之意五聲八音十二  
律者樂之制也故作樂略學術之苟且由源流之不分  
書籍之散亡由編次之無紀易雖一書而有十六種學  
有傳學有注學有章句學有圖學有數學有識學安  
得總言易類乎詩雖一書而有十二種學有詁訓學有  
傳學有注學有圖學有名物學安得總言詩類乎  
道家則有道書有道經有科儀有符籙有吐納內丹  
有爐火外丹凡二十五種皆道家而渾爲一家可乎醫  
方則有脈經有灸經有本草有方書有炮炙有病源有  
婦人有小兒凡二十六種皆醫家而渾爲一家可乎故  
作藝文略冊府之藏不患無書校讎之司未聞其法欲  
三館無素餐之人四庫無蠹魚之簡千章萬卷日見流  
通故作校讎略河出圖天地有自然之象圖譜之學由  
此而興沿出書天地有自然之文書籍之學由此而出  
而壞良材者皆由於此何故卽圖而求易卽書而求難  
含易從難成功者少臣乃立爲二記一曰記有記今之  
所有者不可不聚二曰記無記今之所無者不可不求  
故作圖譜略方冊者古人之言語款識者古人之面貌  
方冊所載經數千萬傳款識所勒猶存其舊蓋金石之

功寒暑不變以茲稽古庶不失真今藝文有志而金石  
無紀臣於是采三皇五帝之泉幣三王之鼎彝秦人石  
鼓漢魏豐碑上自蒼頡石室之文下逮唐人之書各列  
其人而名其地故作金石略漢範五行傳者及醫之學  
也歷代史官皆本之以作五行志天地之間災祥萬種  
人間禍福冥不可知若之何蟲之妖一物之戾皆繩  
之以五行又若之何晉厲公一視之遠周單子一言之  
徐而能關於五行之沴乎晉申生一友之偏鄭子臧一  
冠之異而能關於五行之沴乎董仲舒以陰陽之學倡  
爲此說本於春秋季合附會歷世史官自愚其心目倪  
首以受籠罩而欺天下臣故削去五行而作災祥略語  
言之理易推名物之狀難識農圃之人識田野之物而  
不達詩書之旨舊生達詩書之旨而不識田野之物五  
方之名本殊萬物之形不必廣覽動植洞見幽潛通  
鳥獸之情狀察草木之精神然後參之載籍明其品類  
故作昆蟲草木略凡十五略出臣胸臆不涉漢唐諸儒  
議論禮略所以敘五禮職官略所以秩百官選舉略言  
刑罰之方刑法略言用刑之術食貨略言財貨之源流  
凡茲五略雖本前人之典亦非諸史之文也古者記事  
之史謂之志書大傳曰天子有問無以對責之疑有志  
而不志責之丞是以宋鄭之史皆謂之志太史公更志  
書五代史皆本朝大臣所修徵臣所不敢譏故紀傳記  
編年紀事之實蹟自有成規不爲智而增不爲愚而減  
故於紀傳卽其舊又從而損益若紀有制詔之辭傳有  
書疏之章入之正書則據實事真之別錄則見類例唐  
書五代史皆本朝大臣所修徵臣所不敢譏故紀傳記  
隋若禮樂政刑務存因革故引而至唐云嗚呼酒醴之  
末自然澆漓學術之末自然澆近九流設教至末皆弊  
然他教之弊微有典刑惟儒家一家去本太遠此理何  
由班固有言自武帝立五經博士開弟子員設科射策  
勸以官祿訖于元始百有餘年傳業者浸盛枝葉繁滋  
一經說至百餘萬言大師承至千餘人蓋祿利之路然  
也且百年之間其患至此千載之後弊將若何況祿利  
之路必由科目科目之設必由平文辭三百篇之詩盡  
在聲歌自置詩博士以來學者不聞一篇之詩六十四  
卦之易該於象數自置易博士以來學者不見一卦之

志而以太史公編年爲正故其年始於其和然  
王世紀及年歷上極三皇誰周陶弘景之徒皆有其書  
學者疑之而以太史公編年爲正故其年始於其和然  
公改而爲表今復表爲譜率從舊也然西周經幽王之  
亂紀載無傳故春秋編年以東周爲始自皇甫謐作帝  
王世紀及年歷上極三皇誰周陶弘景之徒皆有其書  
易皇頡制字蓋由六書漢立小學凡文字之家不明一  
方三

字之宗伶倫創律蓋本七音江左擅聲韻凡音律之家不違一音之旨經既苟且史又荒唐如此流離何時返本道之汗隆存乎時時之通塞存乎數儒學之弊至此而極寒極則暑至否極則泰來此自然之道也臣蒲柳之質無復餘論葵藿之心惟期盛世謹序

通志總目錄

卷第一 三皇紀

太昊 炎帝 黃帝

卷第二 五帝紀

帝少昊 帝顓頊 帝嚙 帝堯 帝舜

卷第三上 三王紀

夏 商人 帝禹 帝桀 帝湯

卷第三下 周

秦

卷第四 漢紀

高祖 惠帝 高后呂氏

卷第五上 前漢紀

成帝 袁帝 平帝

卷第五下 後漢紀

光武 明帝 章帝 和帝 煙帝 安帝

卷第六上 魏紀

順帝 沈帝 賀帝 檀帝 雷帝 獻帝

卷第六下 魏紀

武帝 文帝 明帝 齊王 高貴鄉公 陳

卷第七上 魏紀

惠帝 沈帝 齊王 高貴鄉公 陳

卷第七下 魏紀

武帝 文帝 明帝 齊王 高貴鄉公 陳

卷第八上 魏紀

先主 徒主 吳紀

孫堅 策 大帝 與稽王 景帝 踏命侯

卷第十上 晉紀

宣帝 景帝 文帝 武帝 惠帝 懷帝

愍帝 恤帝

卷第十下 南齊紀

元帝 明帝 成帝 康帝 穆帝 哀帝

廢帝 簡文帝 宋武帝 安帝 基帝

卷第十一 宋紀

武帝 少帝 文帝 孝武帝 前廢帝 明

帝 後廢帝 順帝

卷第十二 南齊紀

高帝 武帝 謹林王 海陵王 明帝 東

晉侯 和帝

卷第十三 梁紀

武帝 蘭文帝 元帝 敬帝

卷第十四 陳紀

武帝 文帝 廣帝 宣帝 徒主

卷第十五上 後魏紀

聖武帝 神元帝 思帝 曜帝 慶帝 平文帝

卷第十五下 北齊紀

孝文帝 宣武帝 孝明帝 孝莊帝 篤閔

卷第十六 上

明元帝 太武帝 文成帝 歷文帝

卷第十六 下

明元帝 太武帝 文成帝 歷文帝

卷第十七 上

神武帝 文襄帝 濟南王 孝明

卷第十七 下

帝 武成帝 徒王 功主

卷第十七 後周紀

文帝 孝閔帝 明帝 武帝 宣帝 靜帝

文帝 煥帝 慶帝

卷第十八隋紀

高祖 吕皇后 戚夫李惠張皇后 高祖薄姬

孝文實皇后 人后兄長君 李景真皇后

高祖 后弟少君 李武陳皇后 李武衛皇后

高祖 后孝元王皇后 李成許皇后 李成班

高祖 后孝元王皇后 李成趙皇后 李成趙皇后

先主甘皇后	先主穆皇后	後主敬哀皇后	弘德李夫人	後主斛律皇后	後主胡皇后
後主張皇后			明敬劉皇后	東晉褚皇后	和王皇后
吳			文安王皇后	鬱林王何妃	海陵王王妃
			神獻張皇后	武德都皇后	武丁貴妃
			阮太后	簡文王皇后	元徐妃
			敬王皇后	敬夏太后	武李皇后
			陳		后
			武宣章皇后	文沈皇后	廢帝王皇后
			柳皇后	後主沈皇后	張貴妃
			後魏		後周
			神元寶皇后	文帝封皇后	文元皇后
			桓惟皇后	平	文宣叱奴皇后
			文王皇后	昭成慕容皇后	孝閔元皇后
			獻明寶皇后		
			道武慕容皇后	道武宣穆劉皇后	明敬獨孤皇后
			明元昭		武成阿史那皇后
			哀姚皇后	明元密杜皇后	武李太后
			太武敬哀皇后	太武赫連皇后	后
			景穆恭郁久閻皇后		宣楊皇后
			文成文明馮皇后	文成元李皇后	宣朱皇后
			獻文思		宣陳皇后
			李皇后		宣楊皇后
			孝文貞林皇后		宣陳皇后
			孝文廢馮皇后		宣楊皇后
			七國		元皇后
			秦末六國		文昭元皇后
			漢興諸王		孝昭元皇后
			前漢		孝昭元皇后
			後漢		孝昭元皇后
			三國		弘德李夫人
			晉		後主斛律皇后
			前涼		後主胡皇后
			成		明敬劉皇后
			漢		東晉
			代		和王皇后
			東晉		張貴妃
			前		武李皇后
					後主張皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
					後主陳皇后
					後主劉皇后
					後主武皇后
					後主裴皇后
					後主吳皇后
					後主禪皇后
		</td			

以前國漢郡國

卷第二十七

以邑爲氏周邑青邑楚邑魯邑晉邑衛邑鄭邑

邑趙邑秦邑

諸風邑漢魏邑以鄉爲氏以亭爲氏以

地爲氏附以姓爲氏氏以字爲氏周人字

晉人字衛人字鄭人字宋人字齊人

字邾人字韓國人字陳人字楚人字

字秦人字

卷第二十八

以名爲氏古天子名帝王名古人名周人名

人名魯人名晉人名鄭人名夏人名

吳人名宋人名諸國人名名字未辨

以太爲氏親以族爲氏夷狄大姓以官爲

氏以爵爲氏以凶德爲氏以吉德爲氏

以拔爲氏以事爲氏以謚爲氏

卷第二十九

以爵系爲氏以國系爲氏以族系爲氏

以名氏爲氏邑官以國爵爲氏氏以邑系爲

氏附以官名爲氏官氏以邑謚爲氏以謚

氏爲氏以爵謚爲氏代北複姓關西複

姓諸方複姓代北三字姓代北四字姓

平聲 上聲 去聲 入聲 褒姓

卷第三十

同名異實第一 改氏第二 改惡氏第三

漢魏受氏第四 變更第五 變於東第六

別族第七 避諱第八 音訛第九 省文第

十 省言十一 避仇十二 生而有文十三

六書略

六書圖

通志總目錄

象形象貌象數象位象氣象

指事形

事兼聲

事兼意

卷第三十二

會意會意

轉注

外轉二十一之四十三

卷第三十八

總序

東方七宿

北方七宿

西方七宿

南方七宿

卷第三十九

太微宮

紫微宮

天市垣

天漢起沒

二次度數

州郡躔次

七曜

卷第四十

地理略

序

四瀆

歷代

封畛

開元十道圖

卷第四十一

都邑序

三皇

五帝

夏

商

夏商之制

諸侯

周

周諸侯

周夷狄

秦

兩漢

三國

兩晉

十六國

宋齊梁陳

後魏

隋

四夷

卷第四十二

禮略

吉禮上

郊天

大雪

明堂

朝日夕月

大祿服靈

星

風師雨師及諸星等祠

方丘

神州后社

稷

山川

籍田

先釐

卷第四十三

吉禮下

宗廟

時享

新祫禘

功臣配享

天子七

祀

諸侯

太廟節上

拜掃及諸釋奠

祀先代帝王

巡狩

封禪

歷代所尚

享司寒冰附禁

董祓

桃梗祠高禖

祓禊

諸雜祠

卷第四十四



三公總序四輔二太師 太傅 太保 太宰

太財 司徒 司空 大司馬 大將軍武見

官總領三公以下官屬

宰相第二

宰相總序官屬附

門下省第三

侍中 門下侍郎 級事中 散騎常侍 謙

議大夫 起居 补闕拾遺

典儀 城門郎

符寶郎

弘文館

中書省第四

中書令 中書侍郎 中書舍人 通事舍人

集賢殿書院 史館

卷第五十三

尚書省第五上并總論

尚書左尚書

錄尚書 尚書令

總序八座 郡官總序

都事主事令史總

行臺省總序

尚書省第五下

吏部尚書 恤卿 郡中 員外郎

員外郎 司封郎中

考功郎中 戶部尚書 度支郎中 員外郎

司勳郎中 員外郎

部郎中 員外郎

禮部尚書 徒卿 郡中 員外郎

戶部尚書 徒卿 郡中 員外郎

兵部尚書 徒卿 郡中 員外郎

刑部尚書 徒卿 郡中 員外郎

尚書侍郎 比部郎 中 員外郎

員外郎 中 員外郎

員外郎 中 員外郎

御史臺第六

諸卿第七上

總論諸卿少卿 太常卿丞 主簿 博士

兩京郊社令 太常令丞 奉禮郎主簿 律郎

合太卜 太常令丞 廉嬪令 沔司竹 太公廟光

主簿太廟令 太常令丞 廉嬪令 沢司竹 太公廟光

監察侍御史 主簿

諸卿第七中

大將軍并官 車騎將軍 衛將軍 前後左右

將軍 四征將軍 四鎮將軍 四安將軍

四平將軍 雜號將軍 監軍軍械祭酒 三

署郎官序 中郎將五官左右中郎將 虎賁

中郎將 東西南北四中郎將 雜中郎將

折衝府果毅別將附 奉車駕馬騎三都尉奉朝請

東宮官序 中郎將五官左右中郎將 虎賁

中郎將 東西南北四中郎將 雜中郎將

太子六傳三少 太子賓客 太子

詹事丞主簿 太子庶子 中允

司議郎 中舍人 舍人 通事舍人 左右諭德 左

右贊善大夫 崇文館學士 洗馬 文學

校書 正字 典膳郎 葵藏郎 內直郎

典設郎 宮門郎 太子家令 太子率更令

太子僕 左右衛率府 左右司禦率府

左右清道率府 左右監門率府 左右內率

府 旅貢中郎將 太孫官屬

卷第五十六

王侯第十

歷代王侯封爵公主并附

州郡第十一上

司隸校尉 州牧刺史 總論州佐 別駕從

事史 治中從事史

郡國從事史 典郡書佐

祭酒從事史 中

正都督 都統等節度團練都護

州郡第十一下

京尹 左馬頭右扶郡太守 總論郡佐

郡丞別長史 司馬 錄事參軍 司功參

司倉參軍 司戶參軍 司兵參軍 司

法參軍 司士參軍 參軍事 經學博士

醫博士 中正 通守 五官掾 督郵

尉 縣令 總論縣佐 丞 主簿 尉附

鄉官

校尉

卷第五十七

文武散官第十二

開府儀同三司 特進 光祿大夫以下

驃騎將軍 輔國將軍 鎮軍將軍以下 諸

卷第六十

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

縣 六品以下官資歷 諸堪充內官及宿衛

卷第六十一

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

縣 六品以下官資歷 諸堪充內官及宿衛

卷第六十二

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第六十三

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第六十四

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第六十五

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第六十六

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第六十七

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第六十八

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第六十九

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第七十

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第七十一

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第七十二

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第七十三

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第七十四

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第七十五

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

卷第七十六

內外文武百官五品以上

在此例中下縣丞以下及關津鎮戍官等

雜議論 下選舉難

議七條

請改革選舉事件

內外文武百官五品以上

應非選司

吏部尚書

史類

正史 史記 漢

後漢

三國

晉

宋

齊

唐

古漢

兩漢

魏

晉

南

編年 古漢

梁

陳

後魏

北齊

隋

代

連

唐

宋

齊

紀錄

北朝

隋

唐

宋

史記

古漢

兩漢

魏

晉

通史

史記

漢

後漢

三國

志一〇

藝

釋家

傳記

塔寺

論議

註述

言錄

儀律

卷第六十八

目錄

音義

頌贊

語錄

名家

墨家

雜橫家

雜家

農家

小說

兵家

兵書

軍律

營陣

兵陰陽

邊策

天文類

易占

軌革

筮占

風角

鳥情

雜占

行年

九宮

六壬

式經

陰陽

元辰

三命

相法

相易

相印

相字

堪餘

婚嫁

產乳

登壇

宅經

葬書

卷第六十九

藝術 射騎 藝錄 畫圖 投壺 斧碁

博塞 桑經 捕捕 彈碁 打馬 雙陸

打毬 彩選 柴子格 雜戲格

醫方類

脈經 明堂鍼灸 本草 本草音 本草圖

胡方 寒食散 痘源 五藏 傷寒 腸氣

嶺南方 雜病 瘋癲 眼藥 口齒 婦

人 小兒 食經 香薰 粉澤

類書類

類書上 類書下

文類

楚辭

別集一 楚漢 後漢 別集二 魏蜀 吳別集三 齊宋

別集四 後魏 北齊 後周 陳隋 唐別集五 五代

詩總集 詩總集 氣 賛頌 篆銘 碑碣

制誥 表章 敦事 四六 軍書 宋刑

刀筆 俳諧 羣議 論衡 書 文史

詩評

卷第七十一 校讎略

秦不絕儒學論二篇 編次必謹類例論六篇

編次必記公書論三篇 書有名公書不公

論一篇 編次失書論五篇 見名不見書論

一篇 收書之多論一篇 開書備於後世論

一篇 公書出於後世論一篇 公書出於民

前漢

荆王賈 燕王澤 吳王傅 楚元王交

向 德

問論一篇 求書遣使校書久任論一篇 求書之道有八論九篇 編次之說論十五篇

崇文明於兩類論一篇 泛釋無義論一篇 不

類書而類人論三篇 編書不明分類論三篇

編次有敘論二篇 編次不明論七篇

書有不應釋論三篇 書有應釋論一篇 不

崇文明於兩類論一篇 泛釋無義論一篇 不

類書而類人論三篇 編書不明分類論三篇

編次有敘論二篇 編次不明論七篇

卷第七十二 圖譜略

索聚 原學 明用 記有 記無

卷第七十三 金石略

上代文字 錢譜 三代款識 秦兩漢

三國 晉 南朝 隋 唐 唐六帝 唐名

卷第七十四 災祥略

序 天 日 月 星 地 山水 旱 火

風

卷第七十五 昆蟲草木略

序 草類 蔬類 果類

卷第七十六 周同姓世家

木類 果類 蟲魚類 虱類 獸類

卷第七十七 周同姓世家

吳魯燕管蔡曹衛晉鄭魏

韓

卷第七十八 宗室傳

前漢

荆王賈 燕王澤 吳王傅 楚元王交

向 德

庚

