

五年制高等师范教材

英语

综合教程

English Integrated Course

主 编：韩 旭
副主编：周 彬 周 韵

2



凤凰出版传媒集团
译林出版社

五年制高等师范教材

英 语

综合教程

English Integrated Course

主 编：韩 旭

副主编：周 彬 周 韵

2

凤凰出版传媒集团

译林出版社

图书在版编目(CIP)数据

英语综合教程.2/韩旭等编. —南京: 译林出版社, 2010. 7

五年制高等师范教材

ISBN 978-7-5447-1240-8

I. ①英… II. ①韩… III. 英语—师范大学—教材 IV. ①H31

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第083848号

主 编 韩 旭
副 主 编 周 彬 周 韵
编 写 陈乃琳 洪 民 蒋荣丰 金家顺 邵立彤 王 燕 魏万里
徐 黎 徐 蕴 姚友本 虞晓向 周钦海 周艳艳 朱有义 (按姓氏拼音排列)
责任编辑 朱冬莲 高 燕
封面设计 郭 渊
版面设计 郭 渊

书 名 五年制高等师范教材·英语综合教程2
出版发行 凤凰出版传媒集团
译林出版社(南京市湖南路1号 210009)
电 话 025-83658322
传 真 025-83658373
电子信箱 jiaocai@yilin.com
网 址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
译 林 出 版 社 <http://www.yilin.com>
印 刷 江苏凤凰盐城印刷有限公司
开 本 787×1092毫米 1/16
印 张 19.5
版 次 2010年7月第1版 2010年7月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5447-1240-8
定 价 43.50元(附光盘一张)

本书若有印装错误可与出版社联系
(联系电话: 025-83658316)

五年制高等师范教材编写委员会

主任委员： 杨九俊

副主任委员： 黄正平 顾爱彬 左 健

委 员： 丁兆雄 户振江 王振华 王淑芬 孔宝刚 左 侗 李 放 华 炜 张兴朝
张祥华 陈之芥 周 彬 赵裕东 唐志华 郭毅浩 章跃一 崔一良 葛高元
胡 豪 (按姓氏笔画排列)

★各册主编、副主编

▲语文

主 编： 杨九俊 汪 政

副主编： 江锡铨 郭毅浩 章跃一

▲数学

第一册主编： 董林伟

第二册主编： 唐志华

第三册主编： 章 飞

▲英语

主 编： 韩 旭

副主编： 周 彬 周 韵

编写说明

五年制高等师范学校经过二十多年的探索与实践，已经成为我国培养专科层次小学、幼儿园教师的骨干力量。为进一步提高人才培养的规格与质量，我们组织编写了本套五年制高等师范学校基础阶段教材。

编写五年制高等师范教材是适应基础教育课程改革的需要。我国基础教育课程改革顺应时代发展的要求，着眼于培养一代新人，描述了新的课程框架，提出了课程功能的转变等具体目标，引发了基础教育人才培养内容和方式的深刻变革。课程问题最终是教师的问题。我们应当适应基础教育课程改革的需要，努力构建新课程理念下小学教师的培养模式和课程体系。

编写五年制高等师范教材是为了适应小学教师专业化的需要。教师专业化是世界教师教育的潮流。小学教师专业化与中学教师专业化是有区别的，小学生的依赖性和向师性，对小学教师专业情意的要求更为鲜明；小学教育的趣味性和艺术性，对小学教师专业技能的要求更为全面；小学教育的基础性和全面性，对小学教师专业知识的要求更为综合。因此，我们要认真研究小学教师的专业特点和要求，在专业化视野中探究小学教师教育的理念和方法，深化五年制高等师范的教学改革，加强小学教育专业建设。

五年制高等师范教材的编写努力体现“五年一贯”的思想。我们的基本构想是前三年以基础性为主，兼顾选择性，后二年以选择性为主，兼顾基础性。前后衔接，融为一体。作为系统工程的一部分，我们先行开发基础阶段的部分教材，以后将逐步探索，构建整体的教材体系。

为编写五年制高等师范教材，我们在充分调研的基础上，聘请了师范院校具有丰富教学经验和较高学术水平的学科带头人分别担任学科教材的主编，从事教学的一线骨干教师参与编写，同时聘请专家进行审定。由于时间仓促，难免存在不足之处，请在使用中提出宝贵意见，以便修订完善。

五年制高等师范教材编写委员会
2009年6月

前言

《五年制高等师范教材·英语》是由译林出版社严格按照教育部颁布的《高职高专教育英语课程教学基本要求（试行）》（以下简称《基本要求》），并参照教育部颁布的《中等职业学校英语教学大纲》和《全日制普通高级中学英语课程标准》编写的一套专供五年制高等师范学校使用的非英语专业系列规划教材。系列教材以国内外先进的英语教学和学习理论为指导，体现以学生为中心的教学理念，以培养学生的英语综合运用能力为最终目标。系列教材强调结合五年制高等师范的教学实际，汲取同类教材的优点，努力建设成为五年制高等师范英语精品教材。

本系列教材共分四册。每册有两本学生用书：《英语综合教程》和《英语拓展教程》。其中《英语综合教程》配有教师用书。

《英语综合教程》采用听说、读写主题搭配，以话题为主线，穿插语言功能训练，引导任务型教学。《英语综合教程》力求融合听、说、读、写、译等各项技能，各单元自成一体，整本教材及系列教材兼顾各项语言技能的系统性。《英语拓展教程》补充拓展《英语综合教程》涉及的各项语言技能，进一步强化语言综合能力的训练。

《英语综合教程2》各单元板块内容如下：

(1) Listening & Speaking

听说部分紧扣单元主题，精选与主题相关的核心语言功能和典型情景，采用生动多样的形式，循序渐进地展开听说训练，以有效提高学生的听说能力。**Getting into the Topic**呈现了主题相关的基础且实用的词汇、句式和语言功能，供学生熟悉、记忆和进行口语模拟训练。**Testing Your Ears**采用任务型听力理解训练模式，遵循听力理解的规律，注重培养学生听的习惯，真正提高听力理解能力。**Putting It Together**有机整合了听说训练，通过输出性训练实现语言知识向语言能力的转化。

(2) Reading

本部分结合学生实际，以有趣的**Warming Up**为导入，激活学生的背景知识，激发学生学习的兴趣。**Warming Up**还包括了对主课文的预读理解训练，鼓励学生整体把握课文的主题脉络或核心细节。**Reading Through**中的主课文选材兼顾趣味性、时代性和实用性。内容丰富，题材多样，贴近学生实际生活，有利于学生将语言知识应用于现实，从而提高语言的应用能力。

课后设置**Understanding the Text**和**Vocabulary and Structure**两项练习，分别考查学生对课文内容的深入理解以及对本单元所学重点单词、词组和结构的掌握。

(3) Grammar in Use

Grammar in Use突出语法学习的趣味性、实用性和系统性。该部分除了帮助学生系统地复习已学语法知识外，还循序渐进地提供必要的补充和提高训练。本部分语法知识的讲解努力结合各单元主课文中的语言现象，讲解条理清晰，并引导学生通过实际应用，在理解、掌握实用的语法知识的基础上，把语法知识转化为语法能力。

(4) Writing

本部分前两项练习精选课文中出现的结构和搭配，通过组合句子和翻译等形式训练学生的写作能力。后两项练习则另辟蹊径，以英语的基本句型为主线，循序渐进，由浅入深地帮助学生理解、熟悉并最终掌握英语的基本结构，培养构建正确英语语句的能力，实现提高学生英语写作能力的目标。

本教材附录词汇汇总表按字母顺序排列，覆盖各单元听力部分和课文中出现的单词，并对单词分级标注，标明了出处，便于学生有重点地学习和掌握。

《五年制高等师范教材·英语综合教程2》的主编由拥有丰富英语教学经验的韩旭教授担任，副主编由周彬副教授和周韵副教授担任。本书力图整合先进的教学理念，采用全新的教材编写模式，但在实际编写中难免有疏漏不当之处，我们由衷期望本系列教材的使用者提出宝贵意见。

CONTENTS

Unit 1 INTERPERSONAL COMMUNICATION	1
Part I Listening & Speaking	1
Getting into the Topic	1
Testing Your Ears	2
Putting It Together	4
Part II Reading	5
Text Improve Your Communication Skills	6
Part III Grammar in Use	12
Prepositions	12
Part IV Writing	15
Unit 2 SPEECH	19
Part I Listening & Speaking	19
Getting into the Topic	19
Testing Your Ears	20
Putting It Together	22
Part II Reading	23
Text Beautiful Smile and Love	24
Part III Grammar in Use	30
Modal Verbs	30
Part IV Writing	34
Unit 3 SPACE TRAVEL	37
Part I Listening & Speaking	37
Getting into the Topic	37



	Testing Your Ears	38
	Putting It Together	40
Part II	Reading	41
	Text The History of Space Travel	42
Part III	Grammar in Use	47
	Types of Sentences	47
Part IV	Writing	50

Unit 4 VOLUNTEERS		53
Part I	Listening & Speaking	53
	Getting into the Topic	53
	Testing Your Ears	54
	Putting It Together	56
Part II	Reading	57
	Text Volunteers	58
Part III	Grammar in Use	64
	Coordinators and Compound Sentences	64
Part IV	Writing	67

Unit 5 PETS		69
Part I	Listening & Speaking	69
	Getting into the Topic	69
	Testing Your Ears	70
	Putting It Together	71
Part II	Reading	73
	Text Animals as Teachers	73
Part III	Grammar in Use	79
	Nominal Clauses	79
Part IV	Writing	81



Unit 6 ENVIRONMENTAL PROTECTION	85
Part I Listening & Speaking	85
Getting into the Topic	85
Testing Your Ears	86
Putting It Together	87
Part II Reading	89
Text Recycling Reduces Pollution	89
Part III Grammar in Use	95
Adverbial Clauses and Subordinators	95
Part IV Writing	98

Unit 7 PLANNING AND ASSESSING	101
Part I Listening & Speaking	101
Getting into the Topic	101
Testing Your Ears	102
Putting It Together	103
Part II Reading	105
Text Assessing the Year	105
Part III Grammar in Use	110
Attributive Clauses (1)	110
Part IV Writing	113

Unit 8 LOVE	117
Part I Listening & Speaking	117
Getting into the Topic	117
Testing Your Ears	118
Putting It Together	119



Part II	Reading	121
	Text Scars of Love	121
Part III	Grammar in Use	127
	Attributive Clauses (2)	127
Part IV	Writing	129

Unit 9 INVENTION		133
Part I	Listening & Speaking	133
	Getting into the Topic	133
	Testing Your Ears	134
	Putting it Together	136
Part II	Reading	137
	Text Invention	138
Part III	Grammar in Use	144
	Attributive Clauses (3)	144
Part IV	Writing	146

Unit 10 MAN AND NATURE		151
Part I	Listening & Speaking	151
	Getting into the Topic	151
	Testing Your Ears	152
	Putting It Together	153
Part II	Reading	155
	Text Spring Thaw	156
Part III	Grammar in Use	161
	Subjunctive Mood (1)	161
Part IV	Writing	164



Unit 11 ADVERTISEMENTS	169
Part I Listening & Speaking	169
Getting into the Topic	169
Testing Your Ears	170
Putting It Together	171
Part II Reading	173
Text The Functions of Advertising	174
Part III Grammar in Use	180
Subjunctive Mood (2)	180
Part IV Writing	183

Unit 12 FOOD AND HEALTH	187
Part I Listening & Speaking	187
Getting into the Topic	187
Testing Your Ears	188
Putting It Together	189
Part II Reading	191
Text Eat to Be Healthy	192
Part III Grammar in Use	198
Emphatic Structures	198
Part IV Writing	201

Unit 13 MOVIES	205
Part I Listening & Speaking	205
Getting into the Topic	205
Testing Your Ears	206
Putting It Together	207
Part II Reading	209



	Text	Special Effects in Movies	210
Part III	Grammar in Use		215
	Absolute Construction		215
Part IV	Writing		218

Unit 14 MUSIC			221
Part I	Listening & Speaking		221
	Getting into the Topic		221
	Testing Your Ears		222
	Putting It Together		223
Part II	Reading		225
	Text	Music in America	226
Part III	Grammar in Use		232
	Inversions		232
Part IV	Writing		235

Unit 15 ADVENTURES			239
Part I	Listening & Speaking		239
	Getting into the Topic		239
	Testing Your Ears		240
	Putting It Together		241
Part II	Reading		243
	Text	Hurricane Hunters	243
Part III	Grammar in Use		249
	Ellipsis		249
Part IV	Writing		252

Unit 16 MYSTERIES			257
--------------------------	--	--	------------



Part I	Listening & Speaking	257
	Getting into the Topic	257
	Testing Your Ears	258
	Putting It Together	259
Part II	Reading	261
	Text Crop Circles	261
Part III	Grammar in Use	268
	Word Formation	268
Part IV	Writing	272
Appendix 1	Glossary	277
Appendix 2	Word Forms	291



Unit 1

Interpersonal Communication

Part I Listening & Speaking

Getting into the Topic

A. Focus and Memorize

Listen to the sentences and then repeat, paying special attention to the italicized words.

- 1 I'm *terribly sorry*. I didn't mean to hurt you.
- 2 I do *beg your pardon* for the mistake I've made.
- 3 I hope you'll *forgive* me for my carelessness.
- 4 I *owe you an apology* for the delay.
- 5 *I'm afraid* I've brought you a lot of trouble.
- 6 It's nothing serious. You don't have to *upset* yourself.
- 7 It's not as bad as that. Don't let it *bother* you.
- 8 Never *mind*. I quite *understand*.

B. Listen and Practise

Listen to the dialogues and then practise with your partner, using other expressions.

Dialogue 1

Could you please close the door behind you, Sam?

- Will you
- Could you possibly

That's all right.

- It doesn't matter.
- It's nothing.



Oh, I'm **terribly sorry**. Please forgive my carelessness.

- I beg your pardon.
- I'm awfully sorry.

Dialogue 2

I hate to bring it up, but you shouldn't have told her the truth.

- I hate to have to say this
- I'm sorry to say this

It's too late to say sorry.

- It's way too late to apologize.
- I'm afraid sorry isn't enough.

I'm sorry. It's all my fault.

- I'm the one to blame.
- I didn't mean to do it.

Oh, what else can I do?

- how can I make it up?
- is there anything else I can do?

Testing Your Ears

Words and Expressions

lend [lend] *v.* 借出

as if 好像

dry out (使) 变干, 干透

guilty ['gilti] *a.* 感到内疚的, 感到惭愧的

That's not the point. 那不是重点。

take sb./sth. seriously 认真对待某人/某事

Task 1 Listen and Guess

Listen to the dialogue carefully and tell which picture is the situation where the dialogue takes place.





in the classroom



in the garden



in a bookstore



in the sitting room

Task 2 Listen and Check

Listen to the dialogue again and check (✓) what George did.

lent his book to Alice

borrowed a book from Alice

dropped the book in water

brought Alice's book back

bought Alice a new book

dried out the wet book

Task 3 Listen and Judge

Listen to the dialogue for the third time and decide whether the statements are true (T) or false (F).

() 1. George dropped Alice's book in water and got it wet.

() 2. Alice asked George to dry her book out.

() 3. Alice always keeps all her books clean.

() 4. George felt really sorry for what he had done.

() 5. Alice will lend George another book if he asks.

