

中华历史人物传记大系
民国人物大传

骆秉全 主编

江湖教父

杜月笙



上

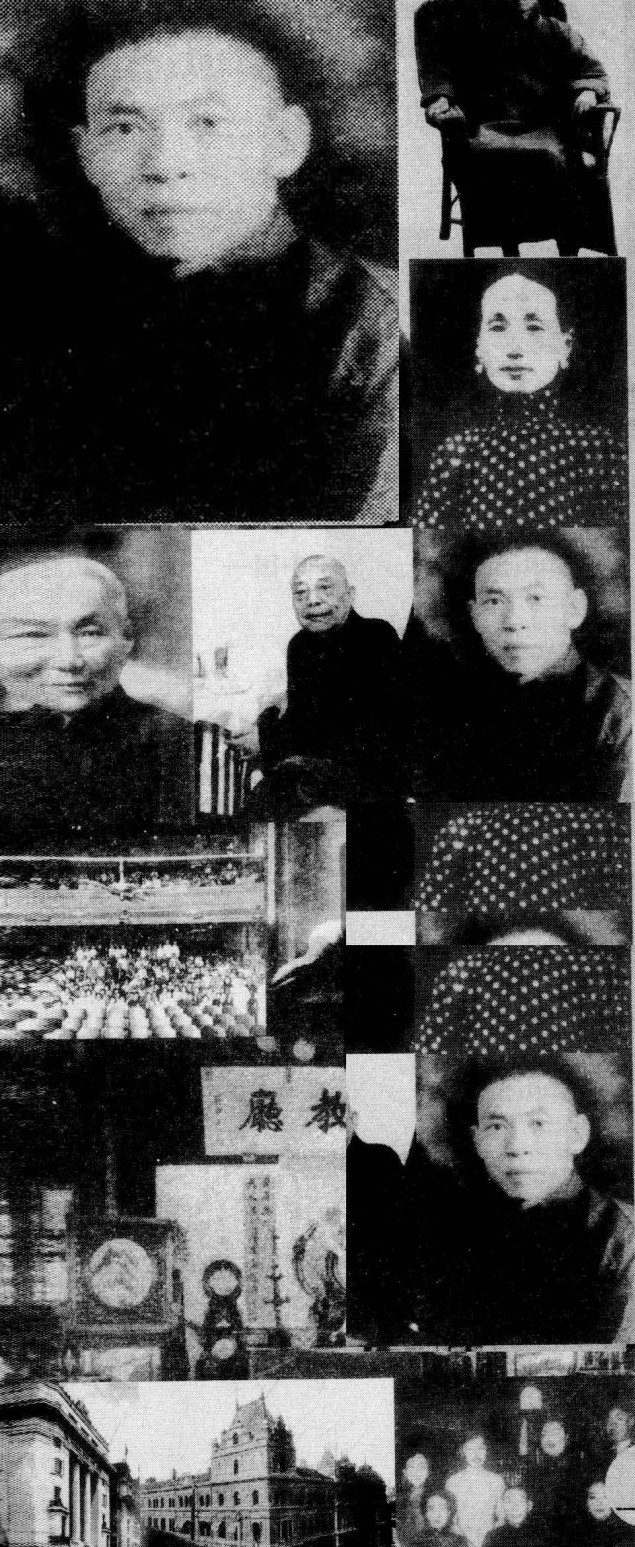
喀什维吾尔文出版社

中华历史人物传记大系
民国人物大传

骆秉全 主编

江湖教父

杜月笙



上

喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华历史人物传记大系/骆秉全编著. —喀什:喀什
维吾尔文出版社, 2002. 8

ISBN 7 - 5373 - 1014 - 9

I. 中... II. 骆... III. 历史人物—列传—中国—
通俗读物 IV. K82 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 066474 号

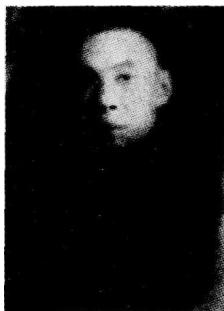
主 编:骆秉全

出版发行	喀什维吾尔文出版社
经 销	全国各地新华书店
印 刷	北京市后沙峪印刷厂
开 本	850 × 1168 1/32
字 数	3000 千
印 张	256
印 数	1 - 3000
版 次	2002 年 10 月第 1 版
定 价	956 元(全 32 册)

目 录

第一章 市井少年 混迹十里洋场

杜月笙生不逢时，父母双亡，小小年纪便背井离乡孤身闯入十里洋场——上海滩。在这个光怪陆离、波谲诡秘的花花世界，处处溢着罪恶，少年杜月笙投入了这口藏污纳垢、五花八门的大染缸。



混迹上海滩中，凭着“有命上梁山，无命摔下来”的人生信条，杜月笙逐渐炼就了一身流氓功夫，吃喝嫖赌，坑蒙拐骗样样精通在行，“水果月笙”的名气渐渐传了开来，成了流氓里小有威望的“大阿哥”，从而引起了上海滩黄公馆“正官娘娘”林桂生的兴趣，昔日高桥镇的小瘪三有幸成了黑帮大老黄金荣的一名小跟

班。

父母双亡,苦少年独闯上海滩 …… (4)



降生于鬼节的杜月笙,小小年纪便尝尽了人世的艰辛。生父母早早弃他而去,继母又离奇失踪,因无人管教渐沦为流氓地痞,为乡人所不耻,十四岁便孤身闯入上海滩。

初到上海滩 …………… (12)

杜月笙对上海最初的印象,就是这里的繁华和热闹,这里的一切对他来说都是新鲜的,充满着无穷的诱惑。这将为杜月笙这样的穷小子带来数不清的机会,在混乱中,他没有什么可以失去的,留给他的只有疯狂地攫取,再攫取……

“莱阳梨”,坑、蒙、

拐、骗的“大阿哥” …………… (23)



杜月笙在光怪陆离、诡谲欺诈的上海滩最底层挣扎混荡。坑、蒙、拐、骗样样精通,吃、喝、嫖、赌样样都沾,很快与一批流氓恶棍混得烂熟。更因为人豪爽,成了“瘪三”圈子里小有威望的“莱阳梨”大阿

哥。

别了窑子，成了黄金荣的跟班 …… (31)



看到许多所谓“体面人物”们整天作威作福，杜月笙开始不满足只替狎客跑腿的杂活了，他一扫高桥镇上的“瘪三”意识，拜青帮小头目陈世昌为师，随着名声渐长，更有幸成了上海滩“大亨”黄金荣身边的一名“蟹脚”。

拿兄弟手指献媚 …………… (41)

由于杜月笙脑瓜子活络，办事利落，又有一套拍马奉迎的好功夫，很快就获取了师母林桂生的赏识，杜月笙在黄公馆也就站稳了脚跟。在徐家汇抢烟土中，杜月笙不惜用暗地告密出卖兄弟的卑劣手段，用兄弟的手指取得了黄金荣的加倍信任。



第二章 出人头地，纵横上海滩

自从进了黄公馆杜月笙发现，在外面威风八面的黄金荣却在老婆林桂生面前言听计从，林桂生是黄金荣身后真正的“大老板”，所以他就竭尽所能巴结这位

“正官娘娘”，功夫不负有心人，博得了上海滩这位说一不二的“女主人”的格外垂青和宠信。

此后，杜月笙开始在烟和赌上大展手脚：初试身手“抢烟土”单枪匹马人赃并获，继而合纵连横收服“黑吃黑”的小八股党，令老板黄金荣刮目相看，从此倚为左膀右臂。更了不得的是他单刀赴会，凭借三寸不烂寸之舌，便摆平了英租界倚强为霸的严老九，更是因此声誉鹊起，令三教九流的江湖人物折服，一跃成了赌界大亨。

单枪匹马“抢烟土” (49)



黄金荣在外威风八面，回到家却对老婆马首是瞻。这一重大发现使杜月笙决定抱定师娘粗腿不放松。功夫不负有心人，他不仅得到了“娘娘”的垂青，更因“抢烟土”的优异表现得到了老板的赏识。

收服“小八股”，娶了新媳妇 (56)

得到了师父母赏识和重用的杜月笙，决定在他们面前要继续显示自己的能力



和才干，以取得更高的地位和更大的利益。他使出浑身解数，巧妙周旋，摆平了横行无忌的“小八股党”，成了黄公馆独挡一面的干将。为笼络能人，林桂生不仅将其荐入赌场，还将自己穷亲戚“下嫁”给了这个小光棍。

摆平严老九 赌坛称雄 …………… (66)

精明能干的杜月笙，初出茅庐，便凭三寸舌功轻松摆平了英租界的流氓大亨严九龄。涉足赌界，更是把一个“大众”赌台玩得团团转，后生小子一跃成为了赌坛魁首。

只手遮天 沪上“土”霸王 …………… (76)

杜月笙初登赌台便割了上海滩赌行的牛耳，但他并不满足。为介入烟土走私，他招揽八大金则，重建“小八股党”，开创“三鑫公司”，后来居上，成了名副其实的沪上“土”霸王。



对付禁烟 巧施美人计 …………… (83)

一场轰轰烈烈的“万国禁烟会议”闹得上海滩鸡飞狗跳，而杜月笙抓住这一绝

妙之机巧施美人计，不仅迷倒了禁烟大员，还将实力雄厚的大八股连根拔掉。

第三章 后来居上，终成黑帮教父

杜月笙成功收服了“大八股党”，摆平沈杏山，独揽租界“土”行生意之后，已是威风八面，成了上海滩十分了得的人物。但好事还在后头，这位江湖枭雄的狗屎运真是“熏天”……



正当他春风得意、踌躇满志之时，师父黄金荣却为戏子露春兰摔了个想不到的跟头。虽经多方营救得以全身而退，但威信扫地不得已“退居林下”，从此后杜月笙在青帮已是当之无愧的领袖，成了上海滩地地道道的黑帮教父。

“高尚”的娱乐业 …………… (97)



随着自己社会声望和地位一步步提升，杜月笙对自己的烟土行也有点儿如芒在背的味道，加之租界对烟土流通查禁越来越严，杜月笙又找一个“高尚”的财路——娱乐业。

剧场风波,黄金荣“跌霸” ……… (106)

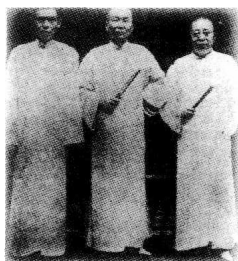


“黄麻皮”为了戏子露兰春和“四大公子”之一的卢筱嘉在舞台大打出手,被淞沪护军使何丰林给“绑了票”,虽经杜月笙多方营救得以全身而退,但威信大失,不得已“退居林下”,从此上海滩第一帮主之位,被杜取而代之。

为女人所累的黄老板 …………… (116)

也许是应了“福无双至、祸不单行”那句老话,黄金荣刚从剧院风波中解脱出来,不久又碰上了一件使他大煞风景的事。

修成正果 魁领青帮成教父 …… (126)



1924年初的杜月笙在上海滩的青帮中已是当之无愧的领袖,他在黑社会中的手段和他手中掌握的黑社会的力量使他在整个上海滩的帮会中已是无人能望其项背,他的触须已延伸到和正在延伸到各个领域,他已成为上海滩一个地地道道的流氓教父。

八面玲珑 新旧军阀同时玩 …… (134)



杜月笙在上海滩如鱼得水，声望日隆之时，正值北洋军阀混战。但在这一巨大漩涡之中，杜月笙比其他人表现得更加机巧善变，既能巴结上台的新贵，又善安抚下野政要，后台虽然屡换，非但毫毛不损，反而日益作大。



第四章 攀附权贵 广交各路神仙

北伐军一入上海，杜月笙便笑脸相迎，不失时机地抱紧北伐军总司令“民国新贵”蒋介石的大腿，并与之迅速联手，助蒋灭共，血染上海滩。杜也由上海滩上的“流氓大亨”，一跃成了“党国少将”。



自从攀上蒋介石的高枝，杜月笙如鱼得水，实力大增。深谙为人之道的杜月笙清楚，他所处的时代，风云变幻莫测，所以，为了继续能够在上海滩呼风唤雨，他竭力钻营，对权贵要人们只要抓到机会攀附的，无不曲意奉承，极力巴结，尽情拉拢。靠着这些手段，杜月笙与国民党中央的宋子文、孔祥熙等，上海的吴铁城、吴开

先等,先后建立起亲密的“友谊”。彼此之间互相吹捧,互相抬高。他就凭着自己精心营造的这张关系网,权势更加膨胀起来。

杜蒋联手 血染上海滩 …………… (148)



杜月笙这个上海滩的地头蛇,依附蒋介石,充当帮凶,“四·一二政变”血洗上海助蒋篡夺革命果实,在政治上也飞黄腾达起来,由一个帮会首领一跃成为了党国新贵。

攀附“国舅”,共发国难财 …………… (159)

杜月笙与蒋介石沆瀣一气,地位步步上升,成为辉耀全国的明星人物。不仅如此,还攀上了“蒋记国舅”宋子文,他们相互勾结借抗日之机大发国难财。



巴结“财神爷”孔祥熙 …………… (168)

杜月笙不但与宋子文相互利用成了一条船上的人,还与国民党另一位“财神爷”也有着千丝万缕的联系。杜月笙助孔祥熙逃过黑市交易的“彻查”,孔祥熙也频频给杜制造发财机会,皇亲国戚和流氓

大亨竟结成了通家之好。

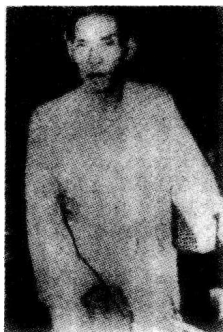
结交特工王

教主披上护身符 …………… (174)



特工王戴笠是杜月笙结交国民党权贵中交情最深的一个,他们不仅是拜把兄弟,而且相互利用,相互勾结,可谓“志同道合”、“唇齿相依”,戴笠的确是这位上海滩黑帮老大在中央的一把保护伞,一枚护身符。

“地头蛇”与“强龙”共舞…………… (185)



杜月笙一生的活动,都是与上海分不开的。上海是他命运相关的地方,是他的老窝,他是上海滩地道的“地头蛇”,对于那些走了一个又来一批的政府大员,他杜月笙是不会去得罪的,与他们共舞只会好处多多。所以,杜月笙对上海地方上的各界要人也是巧于周旋,极力与他们搞好关系。尤其是对那些大权在握的政府官员。

◆ 民国人物大传 ◆



江湖教父杜月笙



第一章 市井少年 混迹十里洋场

杜月笙生不逢时，父母双亡，小小年纪便背井离乡孤身闯入十里洋场——上海滩。在这个光怪陆离、波谲诡秘的花花世界，处处溢着罪恶，少年杜月笙投入了这口藏污纳垢、五花八门的大染缸。

混迹上海滩中，凭着“有命上梁山，无命摔下来”的人生信条，杜月笙逐渐练就了一身流氓功夫，吃喝嫖赌，坑蒙拐骗样样精通在行，“水果月笙”的名气渐渐传了开来，成了流氓里小有威望的“大阿哥”，从而引起了上海滩黄公馆“正官娘娘”林桂生的兴趣，昔日高桥镇的小瘪三有幸成了黑帮大老黄金荣的一名小跟班。



父母双亡，苦少年独闯上海滩

降生于鬼节的杜月笙，小小年纪便尝尽了人世的艰辛。生父母早早弃他而去，继母又离奇失踪，因无人管教渐沦为流氓地痞，为乡人所不耻，十四岁便孤身闯入上海滩。

杜月笙 1888 年 8 月 22 日出生于上海浦东高桥镇。

正值光绪十四年旧历七月十五日，俗称中元节，民间谓鬼生日，因此他的原名叫“月生”，意为月半而生。以后发迹了，用他本人的话说是“阴沟里的泥鳅，跳进了龙门”，乃易名为“镛”，“月生”则改为“月笙”，被作为号。周礼上说：镛者为西方之乐，笙者为东方之乐，有了这样的名号，雅得多了。

杜月笙的父亲叫杜文卿，和兄长一起住在杜家祖宅里。这里一幢矮小的平房，中间是一间堂屋，两侧各有卧室两间，杜氏兄弟一家住一半，各立门户。屋后，有一座小小的园子，种着果树和花草，所以高桥镇的人都称此为杜家花园。

杜月笙来到这个世间时，杜文卿还远在上海的杨树浦。他和朋友合开了一家米店，常年在那里忙碌。妻子朱氏在家里，靠杜文卿赚到的钱糊口度日。

高桥镇，旧名天灯下，又称天灯头，位于上海县城东北 36 里处。由于一条黄浦江将上海县横剖为二：江东的地区叫浦东，江