

· 大禹治水 ·



· 百家争鸣 ·



· 楚汉之争 ·



· 三顾茅庐 ·



· 开元盛世 ·



· 杯酒释兵权 ·



· 辛亥革命 ·



· 尧以棋教子 ·



· 唐高宗建镜殿 ·



· 珍妃坠井之谜 ·



· 岳母刺字之谜 ·



· 黄巢死因何在 ·



· 李广为何难封 ·



· 甲骨文之谜 ·



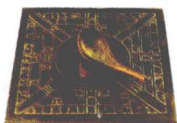
最佳读本 理想藏书

一本书读通中国历史 快速掌握必知的历史常识

超值白金版

29.80

中国历史 全知道



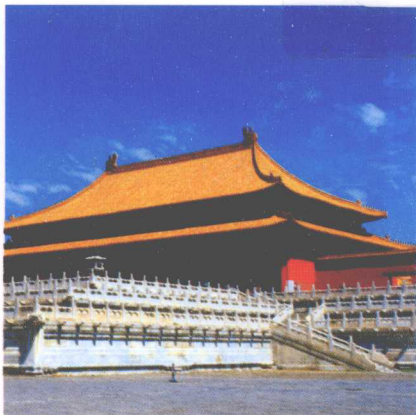
邢群麟 主编

◆《中国历史全知道》融正、野、秘三史于一体，真实、全面地介绍了中华五千年的社会发展过程。



◆“全史”体例陈列出认识历史的望远镜、显微镜、放大镜和透视镜，给读者提供一条回归历史真实的通途，参悟历史的玄机。

◆本书倡导一种全新的观察历史的方法，更重要的是给读者一双穿过重重迷雾，引导他们亲身品味历史。



华文出版社

· 韩非死亡之谜 ·



· 清宫洋画师 ·



· 明廷颁诏仪 ·



· 朱棣生母之谜 ·

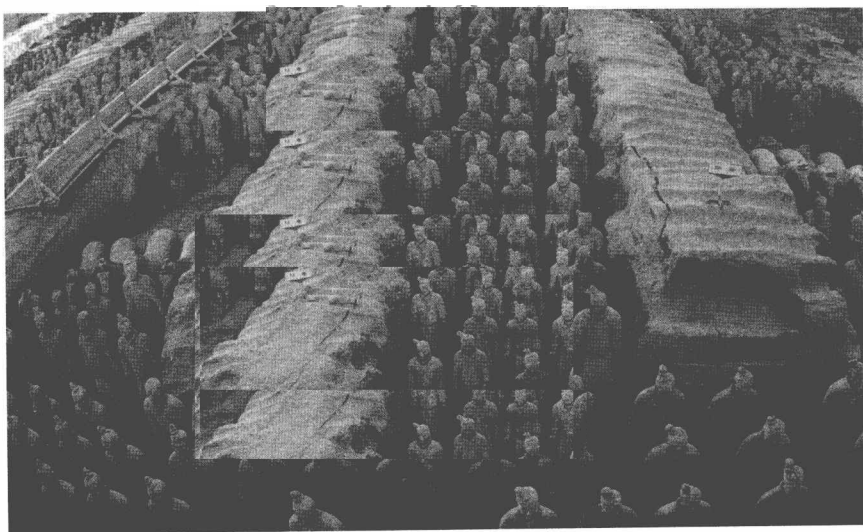
· 经典藏书 ·

一本书读通中国历史 快速掌握必知的历史常识

中国历史



全知道



华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国历史全知道 / 邢群麟主编. —北京: 华文出版社, 2009.9
ISBN 978-7-5075-2879-4

I. 中… II. 邢… III. 中国—历史—通俗读物 IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 158615 号

书 名: 中国历史全知道

标准书号: ISBN 978-7-5075-2879-4

作 者: 邢群麟 主编

责任编辑: 杜海泓

封面设计: 王明贵

文字编辑: 刘晓菲

美术编辑: 刘欣梅

图片摄影: 孔 群 郝勤建

部分图片来自: www.quanjing.com & www.ICpress.cn

出版发行: 华文出版社

地 址: 北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwcbs.com.cn>

电子信箱: hwcbs@263.net

电 话: 总编室 010-58336255 发行部 010-58815874

经 销: 新华书店

开本印刷: 北京中印联印务有限公司

1020mm × 1200mm 1/10 开本 44 印张 740 千字

2010 年 2 月第 1 版 2010 年 2 月第 1 次印刷

定 价: 29.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与发行部联系调换

前言

中国历史是一个漫长而又耐人寻味的过程，绵远流长，波涛汹涌，既有繁荣辉煌，也有曲折艰难，既有濯濯光明，也有血腥黑暗。五千年的文明造就了发达的文化、昌盛的史学，文章典籍浩如烟海，从史学巨著《史记》《资治通鉴》到各式各样的野史、笔记，林林总总，无不彰显了人们对史学的挚爱。但可惜的是，这些作品或因作者的立场问题，或因著者的视野所限，往往难以反映出历史的真实面貌，而且行文上极易形成两种极端：要么倾向于官方的为名士大夫立传的所谓正史；要么沦为为士子优伶鸣不平的所谓俗史，前者不适合大众化阅读，全面了解史实，后者则如演义小说，不伦不类，妨碍我们对历史本真的认识，不利于我们根据真实的历史对现实及未来作出客观判断。为了反映历史的真相，让读者更加科学全面地解读历史，我们精心编写了这本《中国历史全知道》。

本书采用了“全史”体例，取材广泛，融正、野、秘三史于一体，分为通史博览、野史追踪、秘史探究三篇，多视角、全方位解读中国历史。它不仅给读者提供了认识历史的望远镜、显微镜、放大镜和透视镜，更重要的是倡导一种全新的观察历史的方法、思考历史的方式，给读者一双穿过重重迷雾，看透历史的慧眼。

“通史博览”选取对中国历史发展产生深远影响的重大事件、风云人物、辉煌成就和灿烂文化，连点成线，系统而完整地勾勒出中国历史的发展脉络，作为全书的主干。主要分为华夏源头，中原争霸，九州一统，离析与交融，乾坤变幻，王朝更迭，民主与新生七章。同时，以通俗晓畅的语言阐释中国历史中所蕴含的成败之道、历史规律，尽可能让读者在较短时间内从宏观角度上把握历史。

“野史追踪”从民众视角观察历史，摒弃传统史学“为尊者饰，为贤者讳”的观念，采古今野史之精髓，秉笔直书帝王将相之性格心理、逸闻趣事，深入描绘统治阶级的钩心斗角、尔虞我诈，详细讲述政治军事之丑恶内幕、肮脏手段，生动再现历代宫廷規制、世相百态。主要分为先秦野史，秦汉野史，魏晋南北朝野史，隋唐五代野史，宋、辽、金、元野史，明代野史，清代野史七章，其中既有时势造就英雄的智慧豁达与阴险毒辣，又有英雄造就时势的惊天地泣鬼神事件，让读者清楚地看到文明及其背后的丑恶与离奇。

“秘史探究”侧重于探隐寻幽，引导读者从细节处发掘历史智慧，讲述那些为统治者刻意掩盖的历史，鲜为人知的历史内幕和史家所不敢写、不便写、不愿写的历史。这些历史往往与重大历史事件相关联，里面充满着尖锐而复杂的矛盾冲突与利益纠葛，云诡波谲、神秘莫测。主要分为先秦秘史，秦汉秘史，三国两晋南北朝秘史，

隋唐秘史，宋、辽、金、元秘史，明代秘史，清代与民国秘史七章。探究这些历史，能为读者撩开历史的神秘面纱，发现真实鲜活的历史真相，参悟历史的玄机。

本书内容在真实性、趣味性和启发性等方面达到一个全新的高度，并通过科学的体例与创新的形式，全方位、新视角、多层面地讲述中国历史。不仅如此，我们还努力把某一事件、人物有关的历史图片、文物资料配入其中，以大量精美图片传史之真，证史之实，辨史之误，同时使事件、人物更加立体丰满，并充满场景感。力求通过图文的紧密结合为读者提供一条回归历史真实的通途，做到融知识性、可读性、观赏性于一体。

希望本书可以作为探寻中国历史的路径，方便读者采撷它的精华，摒弃它的糟粕！我们愿以此书教于有识之士，大方之家，并与同道者共勉！

目 录

第一篇 通史博览

第一章 华夏源头 2

第一节 远古文明 2

远古人类 2

原始文明 3

黄帝战蚩尤 4

尧舜禅让 5

大禹治水 5

第二节 夏“家天下” 6

天下为家 6

第三节 殷商盛象 7

伊尹辅政 7

盘庚迁都 9

姜太公钓鱼 10

牧野之战 11

第四节 西周灭亡 12

周公辅政 12

周厉王毁国 12

烽火戏诸侯 13

第二章 中原争霸 14

第一节 春秋图霸 14

齐桓公称霸 14

楚庄王争霸 15

春秋五霸 16

百家争鸣 16

孙武论兵 17

第二节 战国争雄 18

三家分晋 18

商鞅变法 19

张仪连横 20

乐毅伐齐 21

远交近攻 21

纸上谈兵 22

荆轲刺秦王 23

第三章 九州一统 24

第一节 天下归秦 24

天下归一统 24

统一规制 25

开疆拓土 26

陈胜吴广起义 28

刘邦和项羽 29

巨鹿大战 30

约法三章 31

鸿门宴 31

楚汉之争 32

四面楚歌 33

第二节 西汉盛衰 34

大风歌 34

白登被围 35

白马之盟 36

晁错削藩 37

武帝初登	38	第二节 西晋醒风	68
罢黜百家，独尊儒术	40	蓄志灭东吴	68
张骞出使西域	40	石崇斗富	69
苏武牧羊	41	八王之乱	69
司马迁写《史记》	42	李特起义	70
王莽篡位	43	刘渊反晋	71
绿林赤眉起义	44	第三节 东晋偏安	72
昆阳大战	45	王马共天下	72
第三节 东汉挽歌	46	祖逖中流击楫	72
光武中兴	46	桓温北伐	73
汉明帝求佛	47	扈虱谈天下	74
班固著《汉书》	48	苻坚一意孤行	75
蔡伦改进造纸术	49	谢安东山再起	76
制造地动仪	50	淝水之战	76
张仲景和华佗	51	第四节 南北朝并立	77
梁冀专权	53	陶潜归隐	77
党锢之祸	54	刘裕成帝业	79
黄巾起义	55	拓跋珪建北魏	80
第四章 离析与交融	57	谢灵运和鲍照	81
第一节 三足鼎立	57	祖冲之创新历	82
袁绍拥兵自重	57	孝文帝改革	83
枭雄曹孟德	57	酈道元著《水经注》	84
王允除董卓	57	梁武帝出家	85
煮酒论英雄	58	侯景反复无常	85
官渡之战	59	第五章 乾坤变幻	86
孙策入主江东	60	第一节 隋朝兴衰	86
三顾茅庐	61	杨坚建隋	86
赤壁之战	62	文帝灭陈	86
刘备入川	63	科举制的创立	87
火烧连营	64	开凿大运河	88
秋风五丈原	64	隋炀帝三下江都	89
司马懿夺权	65	瓦岗起义	90
司马昭之心	66	第二节 大唐气象	91
智出阴平道	66	李渊起兵	91
乐不思蜀	67	统一全国	93

玄武门之变	94	王安石变法	125
贞观之治	95	《资治通鉴》	126
李靖夜袭阴山	96	文豪苏轼	127
女皇武则天	97	花石纲	128
药王孙思邈	99	李纲抗金	129
名相狄仁杰	100	靖康之辱	130
开元盛世	101	岳飞抗金	130
雕版印刷术	102	第二节 大元帝国	131
唐三彩	103	一代天骄	131
李白傲权贵	104	蒙古灭金	132
安禄山叛乱	105	贾似道误国	133
马嵬驿兵变	106	襄樊之战	134
草人借箭	107	文天祥抗元	135
画圣吴道子	108	张世杰死守厓山	136
李泌归山	108	关汉卿与《窦娥冤》	137
中兴名将李光弼	109	红巾军起义	138
颜真卿就义	110	第三节 明的集权与裂变	139
永贞革新	110	和尚皇帝	139
韩愈直谏	111	鄱阳湖大战	140
朋党之争	113	燕王进南京	141
黄巢起义	114	兴建北京城	142
第三节 五代十国	114	郑和下西洋	143
海龙王钱鏐	114	土木之变	144
伶人做官	116	于谦守京城	145
儿皇帝石敬瑭	116	海瑞罢官	146
周世宗斥冯道	117	戚继光抗倭	146
董源画江南	118	张居正改革赋役	147
第六章 王朝更迭	119	东林党与阉党之争	148
第一节 宋朝大业	119	努尔哈赤建后金	149
黄袍加身	119	萨尔浒之战	149
杯酒释兵权	120	徐霞客探险	150
宋太宗征辽	121	袁崇焕大战宁远	151
寇准谋国	122	皇太极用反间计	152
元昊建西夏	123	第四节 清朝兴衰	153
范仲淹推行新政	124	闯王李自成	153
		史可法死守扬州	154

夏完淳怒斥洪承畴	154
郑成功收复台湾	155
李定国转战西南	156
康熙帝削藩	157
雅克萨的胜利	159
三征噶尔丹	160
乾隆帝禁书修书	161
民族英雄林则徐	162
第一次鸦片战争	163
太平天国	164
火烧圆明园	165
洋务运动	165
甲午战争	166
镇南关大捷	167
戊戌政变	168
慈禧太后西逃	170
末代皇帝	171

第七章 民主与新生 171

第一节 民主革命 171

中国同盟会的成立	171
辛亥革命	172
中华民国成立	173
袁世凯称帝	173
新文化运动	174
中国共产党诞生	175
孙中山绝处逢生	176
北伐战争	177
井冈山会师	178
四渡赤水	179
第二节 抗日战争 180	
西安事变	180
台儿庄血战	180
百团大战	181
皖南事变	182

第三节 建立新中国 183

延安战略转移	183
三大战役	184
中国人民站起来了	186

第二篇 野史追踪

第一章 先秦野史 188

第一节 帝王逸闻 188

轩辕黄帝确有其人吗?	188
黄帝向素女学房中术	188
尧以围棋教子	188
“尧舜禅让”是礼让还是篡位?	188
禹不甘独宿	190
盘庚是否迁都于安阳殷墟?	190
商纣王发明胭脂	191
商纣王真的是暴君吗?	191
周文王吃子肉羹	191
卫昭伯娶庶母为妻	192
卫灵公与男宠“分桃”	192
越王勾践到底有没有卧薪尝胆?	192
楚怀王初置七夕	193
第二节 后妃韵事 193	
妃授秘诀于舜	193
禹之女作酒	193
妹喜好闻裂缯之声	193
商王妻妇好善武	194
妲己发明炮烙之刑	194
妲己剖孕妇之腹验证男女	194
西施的洗澡水名曰“香水泉”	194
第三节 宫廷仪规 195	
黄帝始创冠冕制	195
先秦的宗庙礼仪	195
先秦时的殉葬制度	195
周代脱履上殿	195
商周时的饮食等级礼仪	195

春秋战国互换人质制度	196
第四节 宫禁探奇	196
先秦时的宫殿——前朝后寝	196
先秦帝王嫔妃的来源	196
周代首创内廷机构	196
周代嫔妃与帝王共寝讲究日辰	196

第二章 秦汉野史 197

第一节 帝王逸闻 197

秦始皇身形猥琐还是英武潇洒?	197
奇货可居——秦始皇身世之谜	198
秦始皇为何不立后?	199
秦始皇四出巡游	200
秦始皇大杀宦官	200
秦始皇“焚书坑儒”之谜	200
秦始皇铸造十二金人之谜	201
汉高祖自创“刘氏冠”	202
汉高祖与宦者共寝	202
汉高祖制定“奉圣髻”	203
汉高祖故乡行乐	203
汉景帝误幸唐姬	203
汉武帝立子杀母	203
王莽奉汉太后为文母	203

第二节 后妃韵事 203

汉高祖怜悯薄姬临幸之	203
宠姬夜泣不敌一口吃大臣	204
赵飞燕掌上起舞	204
汉武帝爱妃骨节自鸣	204
上官皇后让宫人穿“穷袴”	204

第三节 宫廷仪规 205

秦创“传国玉玺”制	205
秦始皇取消“子议父，臣议君”的谥法	205
汉代皇帝大婚礼仪	205
汉后宫的驱鬼逐疫仪式	205
汉后宫皇后体检制	205
汉代选宫女制度	206

第四节 宫禁探奇 206

汉代后宫妻妾的等级	206
汉代选美女的方式	206
汉后宫斗鸡走狗	207
汉后宫曝衣晒书成俗	207
汉宫防闲淫逸的“守宫”	207
汉开宦官封侯之先例	207
汉代宦官机制	207
蔡伦不做“上床宦官”	208
汉宦官出塞惹祸患	208

第三章 魏晋南北朝野史 . 209

第一节 帝王逸闻 209

魏武帝之子以爱妾换马	209
魏明帝为何晏擦汗	209
晋武帝为配置六宫禁民间婚娶	209
晋惠帝不识亲生儿子	209
晋元帝生子大臣无功	209
晋明帝巧言辩日	209
宋武帝拆琥珀枕	210
宋废帝命宫女裸逐	210
宋明帝借种	210
宋顺帝不愿生在帝王家	210
癫痴天子高洋不认亲母	210
“和尚皇帝”梁武帝为何饿死于宫中?	210
南唐后主李煜亡国之谜	211
北朝众帝后为何纷纷出宫为尼?	212
后赵石虎后宫建“清嬉浴室”	213
后燕慕容熙启棺交合	213
萧宝卷喜欢抓老鼠	213
第二节 后妃韵事 213	213
甄皇后梳灵蛇髻	213
吴国孙和爱妾因伤更美	213
魏宫四美人	214
魏宫女莫琼树发明蝉鬓	214
薛夜来化“晓霞妆”	214

魏灵太后追念杨白花	214
杨皇后为夫择嫔妃	214
潘妃开店酤美酒	214
徐娘虽老犹多情	214
郑樱桃妒忌成性	215
北齐胡太后私通沙门	215
乐昌公主破镜重圆	215

第四章 隋唐五代野史 ... 216

第一节 帝王逸闻 216

隋炀帝临幸江都	216
隋炀帝喜爱“来梦儿”	216
隋炀帝的扬州迷楼里藏着什么秘密?	216
隋炀帝厚葬侯夫人	217
隋炀帝为何自毁江山?	217
李世民发动玄武门兵变是迫不得已吗? ..	217
唐太宗为何对魏征忽怨忽喜?	218
唐太宗篡改过国史吗?	218
唐高宗建镜殿	219
武则天幼时看相	219
武则天梦断双翅	219
武则天杀亲女	219
唐玄宗以饼试太子	219
唐玄宗观镜言瘦	220
唐玄宗备尝相思之苦	220
唐玄宗培训梨园子弟	220
唐德宗被宦官蒙骗	220
唐德宗寻母	220
唐宣宗设计“鲁凤髻”	221
唐敬宗独创“风流箭”	221
李后主始创缠足	221
第二节 后妃韵事 221	
上官婉儿称量天下	221
杨贵妃极喜雪衣娘	222
杨贵妃华清池洗浴	222
第三节 宫禁探奇 222	

隋后宫四品夫人为院主	222
隋宫廷服饰用羽毛	222
唐宫流行高髻	222
高力士受宠不改忠诚	223
唐宦官掌握军政大权	223
唐宦官废帝	223
唐宫女称为“花鸟使”	223
唐宫女战袍藏“情书”	224
唐宫女避难途中梳囚髻	224

第五章 宋、辽、金、元野史 . 224

第一节 帝王逸闻 224

宋太祖后苑弹雀	224
宋太宗抱尸哭子	225
宋仁宗的亲生母亲原为宸妃李氏	225
宋徽宗杖上刻谏言	225
宋徽宗酒灌佞奴	225
宋高宗借用宫女选太子	225
赵构不收复失地是怕失去帝位吗?	226
成吉思汗为何千里召见丘处机?	226
成吉思汗神秘的丧葬仪式	226
成吉思汗墓中是否有大量珍宝?	228
蒙古皇帝蒙哥死因难明	228
元顺帝设计龙舟	229
第二节 后妃韵事 229	
花蕊夫人难做皇后	229
李宸妃坠玉钗	229
郭皇后误伤帝颈	230
辽宫皇后分娩用绵羊	230
谢道清病后变美女	230
丽妃张阿元制作昆钟	230
宏吉刺皇后拒临幸	231
元嫔妃龙瑞娇的后宫酷刑	231
第三节 宫禁探奇 231	
宋宫流行蹴鞠	231
元宫大摆斗巧宴	231

宋宫的三十六髻	231
元后宫制作五云车	232

第六章 明代野史 232

第一节 帝王逸闻 232

明太祖朱元璋为何要诛杀功臣?	232
明太祖不喜出身	232
明太祖睹画思妻	233
小匠人使计欺太祖	233
朱棣生母之谜	233
明英宗不怨王振	234
明宪宗敬畏万贵妃	234
明孝宗生于冷宫	235
明武宗宫中大放烟火	235
崇祯帝究竟如何死去?	235
建文帝到底是“焚死”还是逃亡?	236

第二节 后妃韵事 236

小吕妃“对食”丧命	236
仁孝皇后作“内训”	237
皇后的弟弟抢皇冠	237
皇太后废神宗	237
客氏让明熹宗断子绝孙	237
田贵妃进谏得宠	238

第三节 宫廷仪规 238

明皇帝登极仪	238
明廷太子冠礼	238
明廷皇后受朝仪	238
明皇帝亲征仪式	239
明廷颁诏仪	239
明代宫廷经筵	239
明嫔妃的殉葬制度	240
明廷皇族车辂制度	240
明后妃、宫女的冠服制	240
明代内廷刑杖	241
明代巡狩制度	241

第四节 宫禁探奇 241

皇子出生	241
后宫中的“三婆”	242
宫廷御膳	242
明宫御酒	243
明宫流行射柳之戏	243
明宫性启蒙	243

第五节 宦官、宫女秘辛 243

刘瑾遭凌迟处死	243
明代发达的宦官机构	244
东厂和西厂	244
宦官与宫女“对食”	244
明宫女幽闭的宫禁生活	245
魏忠贤阉割监生	245

第七章 清代野史 245

第一节 帝王逸闻 245

清太祖畏惧明朝假都督	245
顺治帝之死新说	246
年少的康熙帝是怎样生擒鳌拜的?	246
秘密立储始于康熙吗?	247
康熙传位于雍正是为了乾隆吗?	248
雍正帝嗣位之谜	248
雍正帝大兴文字狱	249
雍正帝时使用骇人的血滴子	250
雍正帝痴迷剑术	250
乾隆帝在秘戏图中的容貌	251
乾隆帝厚待私生子	251
乾隆帝编修《四库全书》之谜	251
乾隆帝为母祝寿	252
咸丰帝为兰儿讨饶	252
同治皇帝是死于天花吗?	252

第二节 后妃韵事 253

大玉妃与小玉妃争风吃醋	253
慈禧太后小产	254
西太后怒撕遗诏	254

第三节 宫廷仪规 255

清廷皇帝登基大典	255
清宫册后礼仪	255
清宫骑乘仪仗	255
殿试读卷仪	256
皇帝大婚制	256
清朝帝后丧葬之礼	256
正大光明匾与清廷传位制	257
清宫警卫制	257
清廷皇后冠服制	257
皇帝服饰和御赐黄马褂制	257
清代顶戴花翎制度	258
清廷朝珠等级制	258
第四节 宫禁探奇	258
清后宫的日常膳食	258
清宫御膳“家法”——饭菜只许吃三勺	259
清宫葡萄藏春药	259
清宫洋画师	259
第五节 宦官秘辛	260
清代太监的品级	260
安德海出宫被杀	260
太监净身立“婚书”	260
专管皇帝性生活的敬事房太监	260

第三篇 秘史探究

第一章 先秦秘史

第一节 名人谜团

伏羲、女娲兄妹通婚之谜	262
妹喜是“间谍”吗?	263
周武王指挥的牧野大战究竟发生在哪里?	263
周公为什么没有取周成王而代之?	264
屈原为何投汨罗?	265
管仲为何被娼妓奉为“保护神”?	266
孔子是“野合而生”的吗?	267
西施究竟花落谁家?	268
纵横家鬼谷子有无其人?	268

庞涓指挥过“马陵之战”吗?	269
韩非死亡之谜	270
第二节 文化迷踪	272
“北京人”在哪里?	272
神秘的红山女神	272
良渚文化为何玉器众多?	274
十二生肖是怎样产生的?	275
扶桑是什么?	276
《河图》、《洛书》是上古的无字天书吗?	277
足球是黄帝发明的吗?	278
中华民族为什么叫“华夏”?	279
中国汉字的起源是怎样的?	280
甲骨文之谜	280
绘画的始祖是谁?	281
《山海经》是什么书?	282
谜团重重的司母戊鼎	282
《春秋》是不是孔子所作?	284
《诗经》是否为孔子所编?	284
左丘明有没有著《国语》?	285
孙武有没有写《孙子兵法》?	286

第二章 秦汉秘史

第一节 名人谜团

秦始皇是病死，还是被害而亡?	287
秦始皇陵墓中的重重谜团	289
秦始皇死后子女下落何处?	291
孟姜女真的哭倒长城了吗?	292
赵高乱秦之谜	293
刘邦为何要偷韩信兵符?	294
西楚霸王不肯过江东是为虞姬吗?	294
汉武帝后宫巫蛊之乱新探	295
李广为何难封?	296
西汉大将军李陵投降匈奴之谜	297
司马相如与卓文君演绎“凤求凰”	298
司马迁死因之谜	299
王莽真的是“大奸似忠”吗?	300

第二节 文化迷踪	300	桃花源究竟在何处?	329
《吕氏春秋》究竟成书于何年?	300	梁祝故事是真是假?	330
历史上有无徐福东渡日本之事?	301		
徐福故里在哪里?	302	第四章 隋唐秘史	331
秦始皇传国玉玺下落追踪	303	第一节 名人谜团	331
阿房宫为何取名“阿房”?	304	武则天到底有多少个面首?	331
秦兵马俑主人到底是谁?	304	武则天立“无字碑”的目的何在?	332
王昭君为何出塞?	305	上官婉儿为何不记武则天灭族之仇?	333
造纸术始于蔡伦吗?	307	李白是胡人还是汉人?	333
尼雅古城为何消亡?	307	白居易是胡人吗?	335
北匈奴西迁何处?	308	杜甫死后葬何地?	336
		骆宾王下落之谜	337
第三章 三国两晋南北朝秘史 .	310	黄巢死因何在?	339
第一节 名人谜团	310	第二节 悬案秘事	340
刘备真的“三顾茅庐”了吗?	310	杨贵妃有没有被缢死于马嵬驿?	340
刘备陵墓之谜	311	杨贵妃葬于何方?	341
曹操为何至死不称帝?	312	李白是投水而死的吗?	342
曹操赤壁战败的原因是什么?	313	李商隐与牛李党争之谜	342
赤壁之战决战于十一月还是十二月?	314	第三节 文化迷踪	344
赤壁之战究竟在哪个赤壁?	315	首次去西天取经的是玄奘吗?	344
曹操为何要建 72 座陵寝?	317	预测千古的《推背图》究竟是什么?	345
诸葛亮娶丑女为妻探秘	318	杜牧写过《清明》吗?	346
周瑜真的是被诸葛亮气死的吗?	319	古格王国之谜	347
曹丕为何在王粲墓前学驴叫?	319		
苻坚指挥的淝水之战是否以多败寡?	320	第五章 宋、辽、金、元秘史 ..	349
王羲之终老何处?	321	第一节 名人谜团	349
陶渊明血统之谜	322	花蕊夫人倾倒两帝王之谜	349
陶渊明辞官是因“不为五斗米折腰”吗? ..	323	王安石变法失败是因为“天灾”吗?	350
“竹林七贤”中的嵇康为何惨遭杀害?	324	朱熹到底有没有私通小尼姑?	351
第二节 文化迷踪	324	北宋名妓李师师死亡之谜	351
《胡笳十八拍》究竟是谁的作品?	324	秦桧是金国的奸细吗?	352
诸葛亮写过《后出师表》吗?	325	抗金英雄岳飞死因探秘	353
诸葛亮制造木牛、流马之谜	326	岳母刺字之谜	353
中国古代到底有没有指南车?	326	陆游与唐婉爱恨离愁之谜	355
曹植《感甄赋》为谁而作?	327	第二节 悬案秘事	356
《兰亭序》是否出自王羲之之手?	328	“陈桥兵变”是赵匡胤一手策划的吗?	356

“烛影斧声”之谜	357
“金匱之盟”之谜	358
包拯是如何审理“狸猫换太子案”的? ..	358
第三节 文化迷踪	359
《满江红》是岳飞写的吗?	359
宋代杰出女词人李清照晚年有没有改嫁? ..	360
《清明上河图》中的“清明”是什么意思? ..	361
马可·波罗是否来过中国?	361
《水浒传》的作者是谁?	362

第六章 明代秘史 364

第一节 名人谜团 364

袁崇焕被杀之谜	364
唐伯虎点秋香之谜	365
明末名妓柳如是为何自缢身亡?	366
李自成兵败后的生死之谜	366
吴三桂“一怒为红颜”吗?	373
吴三桂降清是韬晦之计吗?	374

第二节 悬案秘事 375

明代“壬寅宫变”之谜	375
戚继光斩子了吗?	376
“挺击案”为何不了了之?	378
“红丸案”是万贵妃一手策划的吗?	378
“移宫案”为何扑朔迷离?	379
李自成为何要杀谋士李岩?	379

第三节 文化迷踪 380

郑和为何下西洋?	380
郑和船队最远到了什么地方?	382
西洋之行为何戛然而止?	382
郑和航海档案被毁原因	383
谁是《金瓶梅》的真正作者?	384
历史上的三个张三丰之谜	385
明十三陵为何十二陵都无碑文?	386
山西大槐树迁徙之谜	386

第七章 清代与民国秘史 . 388

第一节 名人谜团 388

史可法去向之谜	388
郑成功死因蹊跷	389
施琅是叛徒还是功臣?	389
乾隆是汉人的后代吗?	391
乾隆帝为何宠信贪官和珅?	392
纪晓岚与和珅是怎样结怨的?	392
慈禧如何与恭亲王联手对付顾命大臣? ..	393
慈安真的是被慈禧害死的吗?	393
李莲英死亡之谜	394
林则徐死亡之谜	395
蒲松龄血统之谜	396
高鹗续写了《红楼梦》吗?	398
洪秀全死因之谜	399
杨秀清有没有逼封“万岁”?	399
太平天国究竟有几位万岁?	401
太平天国的财宝下落之谜	402
曾国藩为何没有称帝?	403
川岛芳子死刑之谜	403

第二节 悬案秘事 404

清初“明史”案是谁酿成的?	404
清代名将年羹尧为何被雍正赐死?	405
珍妃坠井之谜	405
石达开兵败大渡河之谜	406
李秀成投降书是真是假?	407
谁埋葬了北洋水师?	408
八国联军用过毒气弹吗?	410
对日索赔为何失败?	411
张文祥刺马案之谜	413
“杨乃武与小白菜”案牵涉了多少官员? ...	417
清东陵浩劫的罪魁是谁?	417
清东陵神秘的地宫是怎样被打开的?	420
清东陵有多少珍宝被盗, 如今流落何方?	421
慈陵太后墓中珍宝知多少	422

第一篇 通史博览

中国的历史漫长久远，其间发生的历史事件，出现的历史人物错综复杂、头绪繁多，本篇通过通俗精炼的文字对中国历史进行现代诠释，在真实性、趣味性和启发性等方面达到一个全新高度，全方位、新视角、多层面地阐述历史。



第一章 华夏源头

第一节 远古文明

远古人类

人类历史究竟应该从哪儿说起呢？在科学比较发达的今天，我们已经知道，人类最早的祖先是一种从古猿转变而来的猿人，这种认识可以从地下发掘出来的化石得到证明。

从我国科学工作者在祖国各地先后发掘出的猿人遗骨和遗物的化石中可以看出：我国境内最早的原始人，是距今有170万年的云南元谋人。另外，还有80万年前的陕西蓝田人、四五十万年前的北京人。

约170万年前，云南元谋地带是一片宽广的亚热带草原和森林。先有枝角鹿、爪蹄兽等第三纪残存的动物在这里生存繁衍。再往后推移一段时间，则是桑氏鬣狗、云南马等早更新世的动物出现在这片草原和森林。它们大多数都是食草类野兽。为了生活下去，元谋人便使用粗陋的石器捕猎它们。在元谋上那蚌村附近的早更新世地层中，元谋盆地内暴露的695米厚、共4段28层的河湖沉积而形成的地层里，发现了两枚上内侧门齿化石。经过考古学家们检测，这两枚牙齿属于170万年前的一个原始人，男性，大约30岁左右。它确证了中国人的历史起源和存在。在发现这两枚牙齿化石的同时，从褐色粘土层中出土的还有7件元谋人制造和使用的刮削器与脉石英石核。从这一古迹遗址中，我们看到了中华文明的萌芽。

又过了几十万年，也就是80万年至75万年前，在今陕西省蓝田县公王岭地带，生活着一些原始人类。他们低平的前额上，明显地隆起粗壮的眉脊骨。他们打制的石器比较简单，又粗又大，但仔细一看，却发现已经有不同类型石器分工的迹象。这就是著名的蓝田人。他们的化石于1963~1965年在陕西省蓝田县公王岭更新世早期地层中被发现。考古学家研究表明，蓝田人比后来的北京人大脑容量要

小一些，大约有778毫升。但是有一点却引起了人们的关注，那就是他们已经能完全直立行走，而且这是已发现的亚洲北部最早的直立人。这个发现的意义十分重大，因为直立起来，是成为人的重要标志。

后来出现的北京人，他们的体质结构已经构成了人的基本特征，但仍然残存着某些猿类的性质。他们的身材矮小，男性平均身高只1.558米左右，女性平均身高约1.435米。他们和现代人相比较，面部稍短而嘴巴特别前伸，看不见下颌，前额比现代人低平，有点向后倾斜。他们的脑壳比现代人厚，大约是现代人的一倍。头盖靠下部膨大，上部收缩。平均脑容量是1075毫升，仅仅是现代人平均脑容量的75%，但是，他们比现代类人猿的平均脑容量大一倍以上，类人猿的脑容量只有415毫升。

北京猿人已经能够制造和使用工具，他们使用的工具有骨器、木器，更多的还是石器。考古学家们以北京猿人制造和使用的工具为依据，证明他们跟动物有了本质上的区别，已经具备了人类的某些特征。

北京猿人还有一个更为进步的举措是已经会人工取火，这是一个确凿无疑的事实。在北京人居住过的洞穴中发现了厚达数米的灰烬层，说明篝火在这里连续燃烧的时间很久，也说明北京人已经懂得保存火种，不需要火时用灰土盖上，使火阴燃，到下次要用火时，扒开灰土，添上草木，经风一吹便能引燃。灰烬中被火烧过的石块、兽骨和朴树籽，则证明北京人已经能使用火烧熟食物。

几十万年过去了，猿人在同大自然的斗争中进化了。我们从遗迹中发现，在北京周口店龙骨山的山顶洞穴里活动的原始人，已经和现代人没有区别。我们把他们称为“山顶洞人”。

山顶洞人的劳动工具同以前使用的工具相比，在质量上有很大提高。他们不但能够把石头打制成石斧、石锤，而且还把野兽的骨头