



相 相  
阳 阴

# 道 解 周 易

【清】悟元子 著  
◎ 钟友文 整理



九州出版社  
JIUZHOU PRESS



鳴鶴在陰其子和之




# 道解周易

(清)悟元子 著

钟友文 整理



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

道解周易 / (清) 悟元子著; 钟友文整理.  
—北京: 九州出版社, 2010. 12  
ISBN 978-7-5108-0754-1

I. ①道… II. ①悟… ②钟… III. ①周易—研究  
IV. ①B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 226383 号

## 道 解 周 易

---

作 者 (清)悟元子 著 钟友文 整理  
出版发行 九州出版社  
出 版 人 徐尚定  
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037)  
发行电话 (010)68992190/2/3/5/6  
网 址 www.jiuzhoupress.com  
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com  
印 刷 北京毅峰迅捷印刷有限公司  
开 本 710 毫米×1000 毫米 16 开  
印 张 21.25  
字 数 370 千字  
版 次 2011 年 4 月第 1 版  
印 次 2011 年 4 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5108-0754-1  
定 价 39.80 元

---

★ 版权所有 侵权必究 ★

## 前 言

《易》之为书数千载，释者无数。儒有儒说，道有道解。清乾嘉年间的高道刘一明实为道教中的《易》学大家，他的“丹道即易道，圣道即仙道”的《易》学理论，以及他对前人《易》学著作的阐发和注疏，对当今《易》学研究者而言，可谓是震聋发聩的。他的理论不但丰富了《易》学理论宝库，更弘扬了道教思想。

刘一明（1734年—1821年）我国清代著名道教教育家、内丹家。号悟元子，别号素朴散人。全真龙门派第十一代传人。山西平阳府曲沃县（今山西闻喜县东北）人。自述云：“年幼时习儒，年未二十，大病者三，几乎殒命，因病有悟，遂而慕道。”二十二岁在榆中遇龛谷老人授以内丹秘诀，遂师之。为求参证，三教经书，无不细玩。然于疑难处，总未释然。乾隆三十七年，遇仙留丈人，经其指点，十三年疑团始被解释。后半生一直隐居甘肃榆中县栖云山、兴隆山修道，设坛传教，著书立说，成为晋、陕、甘、宁一带颇具影响之全真龙门派道士。

刘一明精通《易》学，他认为“《易》非卜筮炼度之书，实皆穷理尽性至命之学”。“在儒谓之中庸，在释谓之一乘，在道谓之金丹”。他以易学论金丹，以金丹释儒门《易》学。“夫金丹者，太极也。太极中含一气，一气动而生阳，静而生阴。动极则必静，静极则必动，阳极则必阴，阴极则必阳，阴阳互为其根。”他在《周易阐真》中说：“阴阳同居，同中有异，异中有同。动不离静，静不离动，一动一静，互为其根。有生必有死，有死必有生。是生以死为根，死以生为根也。有恩必有害，有害必有恩。造之化之，生之成之；造而又化，化而又造；生而又成，成

## 道解周易

而又生；消息盈虚，无有停息”。他撰有《周易阐真》、《孔易阐真》、《象言破疑》等。注疏之作有《阴符经注》、《参同直指》、《敲爻歌直解》等。后其道教著作被辑为《道书十二种》，流传颇广。版本有清嘉庆二十四年（1819年）常郡护国庵刊本，1913年上海江东书局石印本，1925年上海集成书局石印本等。

今版《道解周易》，以1913年（民国二年）上海江东书局石印本《道书十二种》为底本，集《周易阐真》四卷、《孔易阐真》二卷、《参同直指》八篇、《阴符经》三篇整理而成。在整理过程中虽悉心订正，也不免有谬误之处，望读者指正。

钟友文

2010年9月 北京

## 目 录

## 周易阐真

周易阐真序 .....	3		
易理阐真序 .....	5		
<b>周易阐真卷首上</b> .....	7		
古河图 .....	7	阴阳五行综整图 .....	14
先天阳五行图 .....	7	洛 书 .....	14
后天阴五行图 .....	8	图书合一图 .....	18
生初阴阳五行混合图 .....	8	图书合一 .....	18
河 图 .....	9	羲皇画卦次序横图 .....	20
古洛书 .....	13	无中生有图 .....	22
阴阳五行错乱图 .....	13	先天横图 .....	22
<b>周易阐真卷首下</b> .....	25		
羲皇先天八卦方位古图 .....	25	坎离颠倒图 .....	38
羲皇先天六十四卦圆图 .....	25	乾坤颠倒图 .....	38
邵尧夫方圆内外合一图 .....	26	文王后天八卦 .....	39
羲皇先天六十四卦方图 .....	28	先后天八卦合一图 .....	42
先天阴阳混成图 .....	29	先后天八卦合一 .....	42
逆运先天结丹图 .....	29	河图洛书先后天八卦合一之图	
炼神还虚图 .....	30	.....	44
先天方圆图 .....	30	图书先后天八卦合一 .....	44
文王索生八卦图 .....	35	中 图(图) .....	46
文王后天八卦方位图 .....	35	中 图 .....	46
后天顺行造化图 .....	36	金丹图(图) .....	49
后天逆运变化图 .....	36	金丹图 .....	49
金木交并图 .....	37	鼎炉药物火候六十四卦全图	
解脱本面图 .....	37	.....	52

道解周易

鼎炉药物火候六十四卦 .....	53	阳火阴符六阳六阴 .....	56
阳火阴符六阳六阴全图 .....	55		

周易阐真卷之一 .....

乾 .....	57	比 .....	71
坤 .....	59	小畜 .....	73
屯 .....	62	履 .....	75
蒙 .....	64	泰 .....	76
需 .....	66	否 .....	78
讼 .....	67	同人 .....	79
师 .....	69	大有 .....	81

周易阐真卷之二 .....

谦 .....	83	剥 .....	98
豫 .....	85	复 .....	100
随 .....	86	无妄 .....	102
蛊 .....	88	大畜 .....	104
临 .....	90	颐 .....	105
观 .....	92	大过 .....	107
噬嗑 .....	94	坎 .....	109
贲 .....	96	离 .....	111

周易阐真卷之三 .....

咸 .....	113	解 .....	130
恒 .....	115	损 .....	132
遁 .....	116	益 .....	134
大壮 .....	118	夬 .....	136
晋 .....	120	姤 .....	138
明夷 .....	122	萃 .....	139
家人 .....	124	升 .....	141
睽 .....	126	困 .....	143
蹇 .....	128	井 .....	145

<b>周易阐真卷之四</b> .....	147		
革 .....	147	巽 .....	162
鼎 .....	149	兑 .....	164
震 .....	151	涣 .....	166
艮 .....	153	节 .....	168
渐 .....	155	中孚 .....	169
归妹 .....	157	小过 .....	172
丰 .....	159	既济 .....	174
旅 .....	160	未济 .....	176

## 孔易阐真

<b>孔易阐真卷上 大象传</b> .....	181		
乾 .....	181	噬嗑 .....	192
坤 .....	181	贲 .....	193
屯 .....	182	剥 .....	194
蒙 .....	183	复 .....	194
需 .....	183	无妄 .....	195
讼 .....	184	大畜 .....	196
师 .....	184	颐 .....	196
比 .....	185	大过 .....	197
小畜 .....	185	坎 .....	197
履 .....	186	离 .....	198
泰 .....	187	咸 .....	198
否 .....	187	恒 .....	199
同人 .....	188	遁 .....	200
大有 .....	189	大壮 .....	200
谦 .....	189	晋 .....	201
豫 .....	190	明夷 .....	201
随 .....	190	家人 .....	202
蛊 .....	191	睽 .....	202
临 .....	191	蹇 .....	203
观 .....	192	解 .....	204



道解周易

损	204	渐	211
益	205	归妹	212
夬	205	丰	212
姤	206	旅	213
萃	207	巽	214
升	207	兑	214
困	208	涣	215
井	208	节	215
革	209	中孚	216
鼎	209	小过	217
震	210	既济	217
艮	210	未济	218

孔易阐真卷下 杂卦传 ..... 219

乾·坤	219	涣·节	227
比·师	220	解·蹇	228
临·观	220	睽·家人	228
屯·蒙	221	否·泰	229
震·艮	221	大壮·遁	229
损·益	222	大有·同人	230
大畜·无妄	222	革·鼎	230
萃·升	223	小过·中孚	231
谦·豫	223	丰·旅	231
噬嗑·贲	224	离·坎	232
兑·巽	224	小畜·履	233
随·蛊	225	需·讼	233
剥·复	225	大过·颐	234
晋·明夷	226	渐·归妹	234
井·困	226	既济·未济	235
咸·恒	227	夬·姤	236

## 参同直指

参同契直指序 .....	241
《参同契》经文直指上篇 .....	243
周易六十四卦图 .....	245
一岁十二月六阴六阳之图 .....	252
一月阳光盈亏之图 .....	255
《参同契》经文直指中篇 .....	259
《参同契》经文直指下篇 .....	267
《参同契》笺注直指上篇 .....	277
《参同契》笺注直指中篇 .....	287
《参同契》笺注直指下篇 .....	295
《参同契》三相类直指上篇 .....	303
《参同契》三相类直指下篇 .....	309

## 阴符经

阴符经注序 .....	315
阴符经注解跋 .....	316
上 篇 .....	317
中 篇 .....	320
下 篇 .....	322

棲雲山素樸散人悟元子劉一明體述

周易闡真

門人沖和張陽全校閱

周易闡真序

自秦焚典策惟易以下筮之書僅得不毀漢除挾書之律  
易經始置博士而焦京田孟之屬大多以灼揲占驗為能  
遂使聖神授受三古奧奇或與風角鳥情視為小說家言  
而易流為卜筮之書遠後伯陽魏氏始合三易作參同契  
一書扶養農姬孔之義蘊衍河洛圖象之精深人騁以天  
察之道而愈明物性其情驗之身而益著然其稱物罕譬  
寄寓宵深後賢不察又或以私意相揣遂致異說叢起爭  
以黃白吐納為事而易又流為鍊度之書悟元道人者金  
城棲雲山之肥遯士也其生平著述三易註畧若干卷余  
既序而傳之矣茲復出其周易闡真一編索余為識其著  
書之由蓋道人以蚤年始學隱跡黃冠神解超超道心夙  
契後遇龕谷老人彌分邪正之源又值仙留丈盡挾元真  
之秘以為丹道即易道也聖道即仙道也易非卜筮鍊度

序

之書實皆窮理盡性至命之學也於是述伯陽之道義參  
神聖之蘊奇取其龍蛇鉛汞之法驗以爻繫圖象之說別  
其劣歧歸於宗主其辭約其義繁其文淺其指深取類極  
道而見道甚遠其身心性命之功殆不謬乎吾儒之為之  
者嗚呼若道人者庶可與言易哉易曰成性存存道義之  
門又曰一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也仁者  
見之謂之仁智者見之謂之智百姓日用而不知故君子  
之道鮮矣今以道人之書觀之元微者邈與道大適不必  
標奇領異而已得易之簡能之妙所謂苟非其人道不虛  
行彼執金陵水防之言務熊經鳥伸之術其於伯陽氏之  
書猶未嘗升其堂而躋其階也何足以盡易之蘊乎昔唐  
道士王遠知著有易總忽一日雷電晦冥似有神物取去  
合道人此書當敬慎護持勿盡洩造化之秘藏致煩丁甲  
也 嘉慶庚申夏梁溪楊芳燦序

## 周易闡真序

自秦焚典策，惟《易》以卜筮之书，仅得不毁。汉除挟书之律，《易经》始置博士，而焦京田孟之属，大多以灼揲占验为能，遂使圣神授受三古奥奇，或与风角鸟情视为小说家言，而《易》流为卜筮之书。逮后伯阳魏氏，始合三《易》，作《参同契》一书，扶羲、农、姬、孔之义蕴，衍河、洛图象之精深，人总以天察之道而愈明，物性其情，验之身而益著。然其称物罕譬，寄寓宵深，后贤不察。又或以私意相揣，遂致异说蜂起，争以黄白吐纳为事，而《易》又流为炼度之书。

悟元道人者，金城栖云山之肥遁士也。其生平著述《三易注略》若干卷，余既序而传之矣。兹复出其《周易闡真》一编，索余为识其著书之由。盖道人以蚤年始学隐迹黄冠，神解超超，道心夙契。后遇龛谷老人，弥分邪正之源。又值仙留丈，尽抉元真之秘，以为丹道即易道也，圣道即仙道也。

《易》非卜筮炼度之书，实皆穷理、尽性、至命之学也。于是述伯阳之遗义，参神圣之蕴奇，取其龙蛇铅汞之法，验以爻系图象之说，别其劣歧，归于宗主，其辞约、其义繁、其文浅、其指深，取类极迹，而见道甚远，其身心性命之功，殆不谬乎。吾儒为之者，呜呼！若道人者，庶可与言易哉！

《易》曰：“成性存存，道义之门”。又曰：“一阴一阳之谓道。继之者善也，成之者性也。仁者见之谓之仁，智者见之谓之智，百姓日用而不知，故君子之道鲜矣。”

今以道人之书观之，元微杳邈，与道大适，不必标奇领异而

## 道解周易

已，得《易》之简能之妙。所谓苟非其人，道不虚行。彼执金堤水防之言，务熊经鸟伸之术，其于伯阳氏之书，犹未尝升其堂而哢其觜也，何足以尽《易》之蕴乎！

昔唐道士王远知，著有《易总》，忽一日，雷电晦冥，似有神物取去。今道人此书，当敬慎护持，勿尽泄造化之秘藏，致烦丁甲也。

嘉庆庚申夏梁溪杨芳灿序

## 易理阐真序

丹经之由，始于后汉魏伯阳真人。真人成道后，怜世之学人惑于旁门邪说，不知圣贤大道，每多空空一世，到老无成，遂准易道而作《参同契》，以明性命源流、阴阳真假、修持法则、工夫次序。托物取象，譬语多端，以性命、阴阳、刚柔谓之药物；以修持工夫次序谓之火候；以修持工夫不缺谓之锻炼；以勇猛精进谓之武火；以从容渐入谓之文火；以阴阳、刚柔、中正谓之结丹；以阴阳混成、刚柔悉化谓之丹熟；以无声无臭、神化不测谓之脱丹。其寓意亦如《周易》，拟诸其形容，象其物宜，始有金丹之名、丹法之说、修持性命之理。

《参同》一出，详明其备，大露天机矣。后之了道群真，皆祖《参同》譬象，各作丹经，发《参同》所未发，详而又详，明而又明，性命之理无余蕴矣。其如书愈多而人愈惑，后之学人不得真传，直以譬象为真实，或以坎离为心肾，或以震兑为肺肝，或以屯蒙为子午抽添，或以复姤为心肾气生，或以既济为心肾交合，甚至以阴阳为男女，以彼我为采战，以锻炼为炉火，以金丹为服食，以有为为搬运，以无为为空寂，皆认后天有形有象之物，不知先天无形无象之真，以一盲而引众盲，埋没古人度世之婆心矣。

予自童子时，即知有此一大事，因缘留心参学，所遇缙黄，皆不出上行议论，彼时亦以为然，不敢非之，后遇龛谷老人，即分邪正，复遇仙留丈人，群疑尽失，始知丹道即易道，圣道即仙道。《易》非卜筮之书，乃穷理、尽性、至命之学也。

予不敢自私，爰于《三易注略》之后，体二师之旨，述伯阳

## 道解周易

之意，尽将丹法寓于《周易》图卦系辞之中，略譬象而就实义，去奥语而取常言，直指何者为药物，何者为火候，何者为进阳，何者为退阴，何者为下手，何者为止足，何者为锻炼，何者为温养，何者为结丹，何者为脱丹，何者为先天，何者为后天，何者为有为，何者为无为，何者为逆运，何者为顺行。就其图象、卦象、爻象，细为分析，通部分作二股，一进阳，一运阴，承上起下，一气贯串，使学者易于阅看。

至于十翼，乃宣圣直言其理，学者自能推求，故余不及注，惟取《大象传》、《杂卦传》，略释数语，以备参考。其中重复语，亦如《周易》重复象，虽有重复语，并无重复意，书成之后，名曰“易理阐真”，乃阐其修持性命之真耳。

“夫易，广矣大矣。以言其远则不御，以言其迩则静而正，以言其天地之间则备矣。”所以开物成务，通天下之志，定天下之业，断天下之疑，无所不包，无所不该，诂可就一事而论哉！然其归根处，总以穷理、尽性、至命为学。

阐真者，即阐其穷理之真，尽性之真，至命之真。先穷性命之理，后了性命之功，性命俱了，浑然天理，后见本来面目。在儒则谓之明善复初，在道则谓之還元返本。再加向上工夫，阴阳混化，无声无臭。在儒则谓义精仁熟，至诚如神；在道则为九还七返，形神俱妙，金丹之道尽，性命之功毕。

予之意如是，古来群真之意亦如是，即伯阳《参同》之意亦无不如是也。

时 大清嘉庆三年岁次戊午春王正月元宵节  
素朴散人悟元子刘一明自序于自在窝中



周易闡真卷首上

