



“概念地图”书系
GAINIAN DITU SHUXI

紧扣新课标 立足新教材
推广新方法 启迪新思维

中学概念地图丛书

概念地图，可视化的思维工具。
强有力的学习、助记策略。

概念地图，分层级梳理概念的
知识导源图，学习、记忆知识的时代
快车。

白阳莲花
浑化故传家
祥瑞不无至
堂皇之至真
代神品之间
因目仰慕
连停数
家



初中语文

◎ 周平 主编

CHUZHONG YUWEN
GAINIAN DITU

概念地图

获第七届全国书籍设计艺术展览“最佳书籍设计”奖



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社



中学概念地图丛书

初中语文

CHUZHONG YUWEN

概念地图

GAINIAN DITU

主编 周平



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

·桂林·

图书在版编目（CIP）数据

初中语文概念地图 / 周平主编. —桂林：广西师范大学出版社，2009.7（2010.1 重印）
（中学概念地图丛书）
ISBN 978-7-5633-8626-0

I . 初… II . 周… III . 语文课—初中—教学参考资料
IV . G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 103102 号

广西师范大学出版社出版发行

（广西桂林市中华路 22 号 邮政编码：541001
网址：<http://www.bbtpress.com>）

出版人：何林夏

全国新华书店经销

湛江南华印务有限公司印刷

（广东省湛江市霞山区绿塘路 61 号 邮政编码：524002）

开本：787 mm × 1 092 mm 1/16

印张：9.5 字数：198 千字

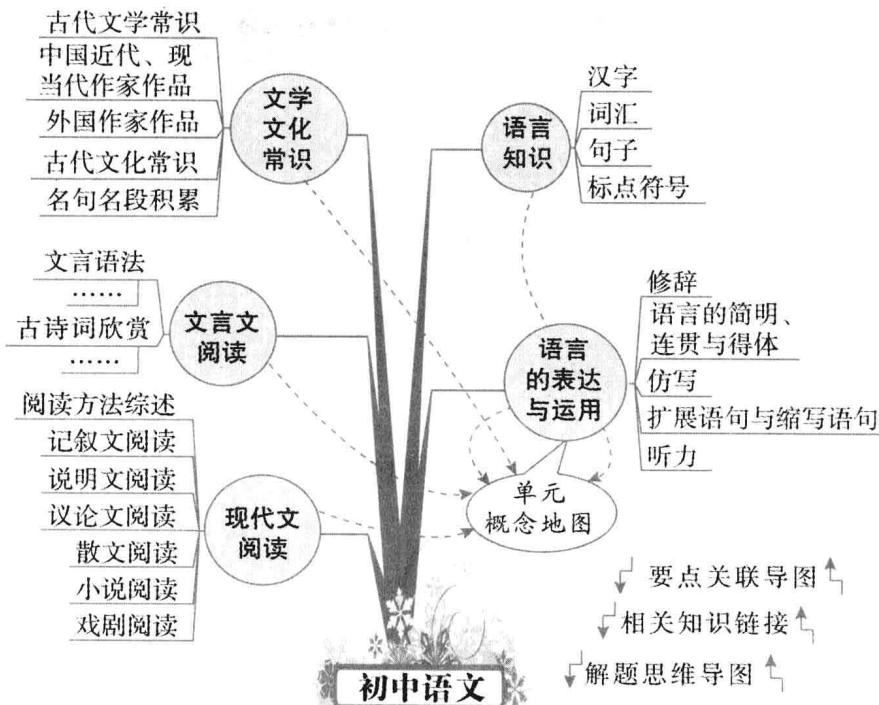
2009 年 7 月第 1 版 2010 年 1 月第 2 次印刷

印数：20 001~30 000 册 定价：19.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

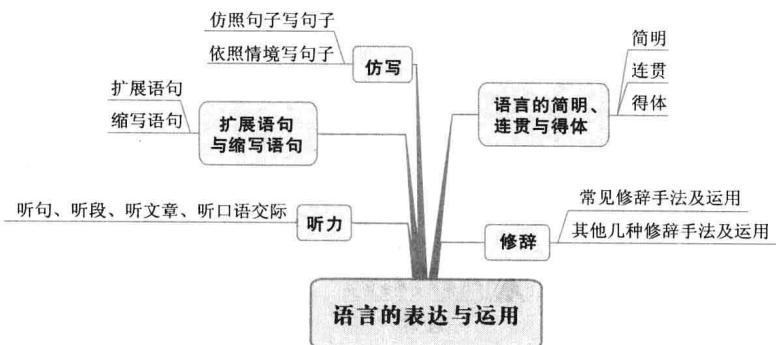
如发现图书内容问题，请与本书责任编辑联系。

本书 导航



单元概念地图

- ★ 按知识模块分单元构建概念地图：帮助学生从整体上了解、把握本单元的重要概念或知识体系。
- ★ 分层级呈现、用线条连接概念：提示知识重点，搭建新知识与现有知识间的关联。



要点关联导图

- 针对次级概念或重点知识设计
- 结构清晰，易学易记

副栏



主栏



(三)仿写

要点关联导图



相关知识链接

- 以条目的形式呈现，易查阅、易记忆
- 补充分析，透彻、清楚、全面

聚焦考纲

- 提示考点，指明要求

聚焦考纲

请当仿写具备以下特征灵活，设计精巧，考点繁杂、综合性较强等特征，考试主要从下面三个方面来考察：

- ①考查对句式、语法、修辞等知识的综合运用；
- ②考查语言表达能力、联想、想象能力、创造思维能力；
- ③对思维认识水平的检测，包括辨别复杂审美意识、情趣，乃至世界观、人生观、价值观等。

提示

仿写要注意的问题

- ①仿句与被仿句不能雷同，二者的内容要做到“花开两朵，各表一枝”，要有创新。
- ②修辞要恰当。熟悉各种修辞的特点和要求，做到心中有数。
- ③用词不能重复。除了明显的借用词语以外，仿句的用词尽可能不与被仿句重复，避免插空用词。

四式



助学小栏目——

闪记、提示……

- 知识速记、要点提示、方法介绍、疑难辨析、记忆口诀等

初中语文
阅读理解

24

“概念回归·应用与检测”

★ 针对本单元梳理的概念和具体的知识，从各地中考、会考等重要考试试卷中精选有代表性的题目，为读者提供各种各样的应用练习。



“概念地图”书系 ——



让高效的、可视化的学习与思维方法，
帮助你释放出难以置信的学习潜能！



概念地图和思维导图都是基于脑神经生理特性的学习互动模式，能同时调动左右半脑，开拓你与生俱来的放射性思考能力和多感官学习潜能，快速提高大脑的工作效率。

中学概念地图丛书

伴学助记本：用“地图”构建三级记忆模块，分词条全面梳理基础知识；双栏排版，同步点击课标、考纲，图析难点、疑点。

概念地图 以图解方式，网络化地直观描述两个或多个概念之间的关系。用于学习，有利于促进学习者直觉思维的形成和知识迁移，全面掌握知识架构，提高理解和记忆效率。

图析题典丛书

解题方法本：详细评析近三年精选考题，“导图”展现解题思路及概念应用路径；全面介绍考题类型和解题技巧。

速记地图丛书

便携速记本：用“地图”构建记忆核心和记忆模块，全面呈现知识要点及知识整合路线，促进主动学习；小巧便携，随看随记。

思维导图 以图解方式，按人脑的自然思考模式展示思维过程。用于解题分析，可开启多途径的解题思路，展现已知条件与知识要点之间的联系，有利于学习者快速理解和掌握解题要点。

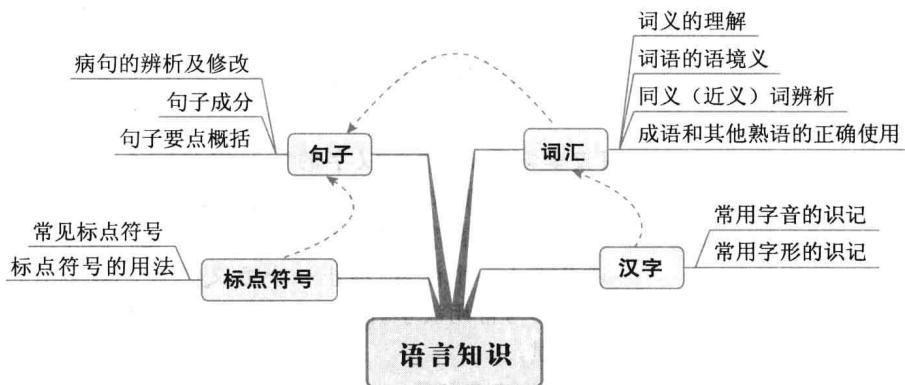
实验图解精练丛书

实验图解本：用“地图”梳理实验操作要领，揭示实验题解题思路；精析实验考查要求与应试策略；真题模拟训练，快速提高实验题解题技巧。

这是全球超过 2.5 亿人在使用的高效的学习方法，你不想试一试吗？

第一单元 语言知识

单元概念地图

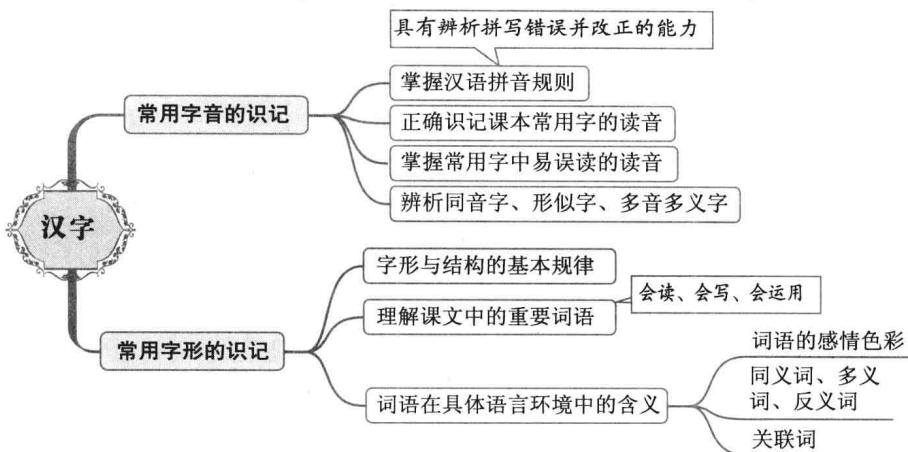


课标要览

- 1. 能熟练地使用字典、词典独立识字，会用多种检字方法。累计认识常用汉字3500个，其中3000个左右会写。
- 2. 在使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上，学写规范、通行的行楷字，提高书写的速度。
- 3. 临摹名家书法，体会书法的审美价值。
- 4. 能正确使用常用的标点符号。
- 5. 了解基本的语法知识，运用这些知识来理解课文中的语言难点；了解常用的修辞手法，体会它们在课文中的表达效果。

(一) 汉字

要点关联导图 ······



相关知识链接 ······

聚焦考纲

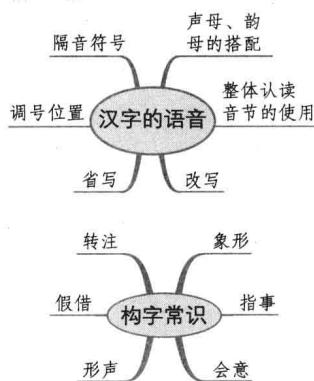
(1) 给汉字注音,根据拼音写汉字(除课本出现的以外,还包含生活常用语);

(2) 对有无错别字进行判断并作出相应的选择,或改正所给词语中的错别字;

(3) 汉字在具体语境中的正确使用;

(4) 抄写一段文字,自查汉字的规范书写的能力。

闪记



【汉字字音字形】 汉字的字音按照普通话音节的构成规律,是由声母、韵母加上声调构成的。汉字有读音相同而意义不同的同音字;有字形相似,读音和意义不同的形似字;还有不止一个读音、不止一个意义的多音多义字。我们要规范书写常用汉字,注意字的音、形、义,养成良好的语文书写习惯。

【汉字构字常识】 主要有六种造字法,即传统上说的“六书”:象形、指事、会意、形声、假借、转注。前四种是造字法,后两种属用字法。

【形声字】 用义符(形旁)和音符(声旁)组合起来构成一个字的造字方法。

形声字中与字义发生联系的偏旁叫形旁;与字音发生联系的偏旁叫声旁。形声字就是由表示字义的形旁和表示字音的声旁构成的汉字。

【同音字】 现代汉语里语音相同但字形、意义不同的字。所谓语音相同,一般是指声母、韵母和声调完全相同,如“江、浆、姜、僵、疆”等。汉字中同音字很多。

【形似字】 有些字的字形相近,差别很细微,但意义不同,我们称这些字为形似字。

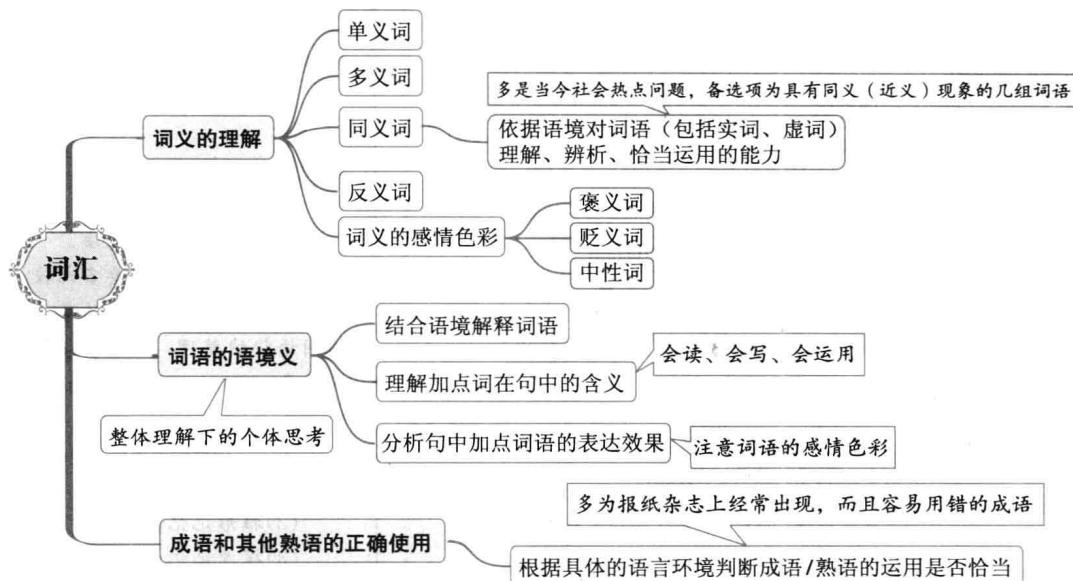
【多音多义字】 字形相同但字音、字义不相同的字叫多音多义字,也叫多义字。如“强”字,“强大”读 qiáng,是形容词;“强迫”读 qiǎng,是动词;“倔强”读 jiàng,是形容词。学习这类字时要仔细区分其读音和意义。

例 1 下列词语中加点的字,每对的读音完全相同的一项是



(二)词汇

要点关联导图 ······



相关知识链接 ······

聚焦考纲

- (1)能借助字典、词典和自己的积累,理解词语在语言环境中的意义;
(2)能根据语境做到用词得体、准确,体会关键词句在表情达意方面的作用;
(3)辨别词语的感情色彩,在阅读中积累词语。

补充

考查内容

- (1)词语的理解方面主要考查词语的语境义,即“正确理解词语在具体语言环境中的意义”;
(2)词语的运用方面主要从词语的恰当搭配和组合的角度考查;
(3)部分考题涉及词语的感情色彩的变化和关联词语的使用;
(4)中考常涉及成语的考查。

【词的性质】词是能够独立运用的最小的有意义的语言单位。词是音和义的结合体,每个词表示一定的意义,词的意义包括词汇意义、语法意义和色彩意义。

【多义词】能表示几个相互联系的意义的词为多义词。其中词的本义是词的起源义,即词的最初意义,如“钢铁”(铁:金属元素);引申义是由词的本义引申出来并经过推演而发展产生的意义,如“手无寸铁”(铁:指刀枪);比喻义是以词的本义或引申义的比喻用法而形成的意义,如“铁证如山”(铁:比喻确定不移)。

【同义词】凡意义相同或相近的词都叫同义词。同义词虽意义相同或相近,但用法仍有所区别。同义词主要从词义范围大小、词的使用、词的感情色彩、构词的成分、词义的轻重、语体等方面辨析。

【反义词】意义相反或相对的词叫反义词。恰当使用反义词,可以形成鲜明的对比,把事物的特点表达得更充分,给人留下深刻的印象。

【词的色彩】包括词的感情色彩和语体色彩两种。

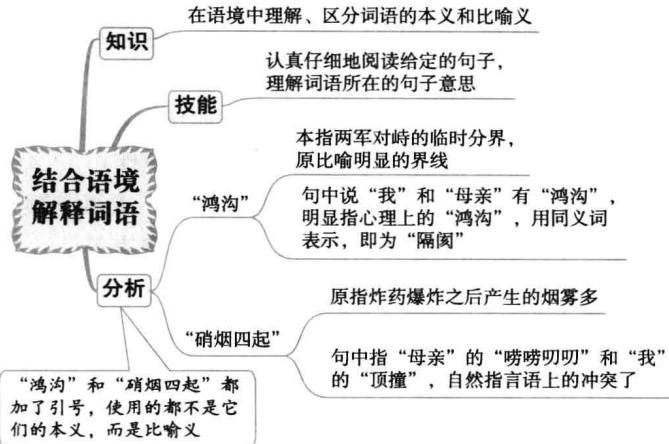
词语的感情色彩是指词在反映客观事物时所传达出的态度和情感。由此形成了褒义词、贬义词和中性词。

语体色彩,由于交际的目的、任务、内容、范围和方式的不同,人们在交际过程中所用的语言也就具有不同的风格

闪记



解题思维导图



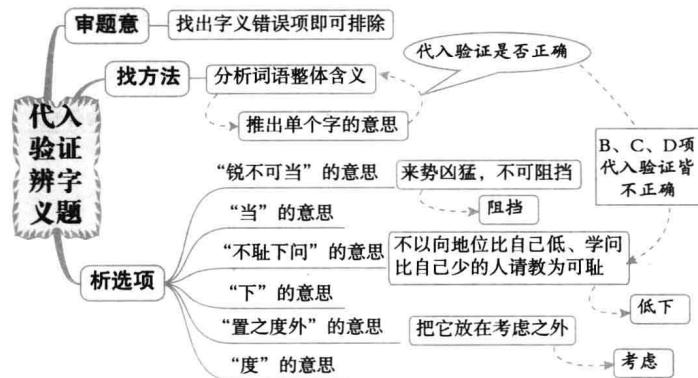
答案 (1)隔阂或彼此情谊不通，思想有距离。

(2)冲突或言语有冲突。

例3 下面加点字在词语中的解释，完全正确的一项是()

- | | |
|-------------|----------|
| A. 姹紫嫣红(娇艳) | 人迹罕至(稀少) |
| B. 锐不可当(担当) | 花枝招展(展示) |
| C. 不耻下问(下次) | 精益求精(更加) |
| D. 置之度外(尺度) | 自命不凡(以为) |

解题思维导图



答案 A

(6) 主客颠倒:那时候,报纸与我接触的机会是很少的。应该是“我与报纸接触”。

(7) 复句内语序不当:春风一阵阵吹来,树枝摇曳着,月光、树影一齐晃动起来,发出沙沙的响声。应是“树枝摇曳着,发出沙沙的响声,树影晃动起来”。

【搭配不当】

(1) 主谓搭配不当:它每年的发电量,除了供给杭州使用外,还向上海、南京等地输送。

(2) 动宾搭配不当:苏联小说《钢铁是怎样炼成的》塑造了共产党员保尔·柯察金的英雄事迹。

(3) 修饰语与中心语搭配不当:自己有双聪明能干的手,什么都能造出来。

(4) 一面与两面搭配不当:做好生产救灾工作,决定于干部作风是否深入。

(5) 关联词语搭配不当:只有好好听课,好好完成作业,学习成绩就能大幅度提高。

【不合逻辑】

(1) 自相矛盾:他是多少个死难者中幸免的一个。既然幸免,就没有死,可又说是“死难者”中的一个,犯前后矛盾错误。

(2) 前后失衡,缺乏照应:有没有人毁树,是树能成活的重要条件。把“有没有”改成“没有”,或者把“能”改成“能否”。

(3) 强拉因果:由于今天是公园游园活动的最后一天,因此游人寥寥无几。

(4) 概念误用:图书馆增添了许多文学作品,如《语文知识指南》、《百科全书》、《辞海》等。

(5) 否定不当:全校师生没有一个不否认,素质教育使校园发生了巨大变化。应去掉“否认”前的“不”字。

【重复累赘】

(1) 主语多余:老舍的写作风格总是和人民同甘共苦、风雨同舟的。去掉“的写作风格”。

(2) 谓语多余:上次从你院借来的讲义,正在进行打印,上课前可以发到学生手中。去掉“进行”。

(3) 宾语多余:我国著名史学家司马迁以毕生的精力完成了《史记》的编写。去掉“的编写”。

(4) 定语多余:全面推行素质教育,是当前教育的当务之急。去掉“当前”。

(5) 状语多余:雪莲牌衬衫,无论在款式上、质量上,还是包装上,都可以堪称全国一流。去掉“可以”。

方法

辨析病句:“三看”

一看语法,看成分是否残缺,句子结构是否混乱,词语是否搭配,词语的位置是否恰当,关联词语使用是否正确。

二看逻辑,看是否把相容关系的概念写成并列关系的短语或并列关系的复句,是否把两种可能性与一种可能性写在同一句话中而造成不搭配的问题,是否把肯定或否定弄反了,是否自相矛盾等。

三看修辞,看比喻是否恰当,用词是否准确,是否重复累赘,是否有歧义,表意是否明白无误。

修改病句

用增、删、调、换等方法修改。值得一提的是:修改时,尽量保持原句的结构特点,不能改变原句的意思。



补充

(1)修改病句的步骤:①找出主干;②理出枝叶;③体味语境;④弄清关系。

(2)修改病句的原则:明确要求,找准病因,对症下药,类比对照,多就少改,切合原意。

提示

一句话概括语段意思,注意要找齐要素:时间、地点、人物以及事件的起因、经过、结果。

其中时间、地点有时可以省略,但人物以及事件的结果不能省略。



(6)补语多余:为了精简字数,不得不略加修改一些。去掉“一些”。

【句式杂糅】有两种情况:说法混乱,前后牵连。如:客房内均设有闭路电视、国际国内直拨电话、音响、房间酒吧等应有尽有。该句把两种句式拼在一起造成杂糅。一种是“客房内均设有……酒吧等”;另一种是“客房内闭路电视……应有尽有”。两种删其一种,从而使句子表意明确。

【新闻类语段压缩题】

(1)审题,明确解题要求。

(2)准确地筛选出符合文题要求的重要信息。(陈述对象、事件、行为等)

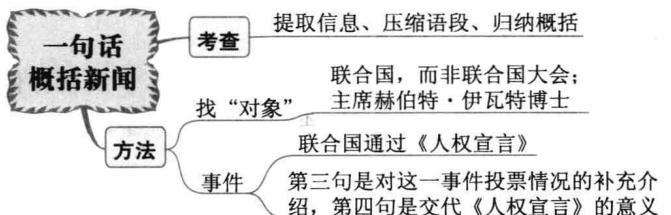
(3)整合取舍信息,注意“留用”、“完整”。(“留用”意为尽可能选用原材料中筛选出来的负载着主要信息的原词。“完整”指组合后的答案必须涵盖所给材料的整体意思,完整地体现题目要求)

(4)拟定答案,力求“简洁”、“连贯”。

例 请用一句话概括下面这则消息的内容。(不能超过15个字)

[合众社联合国1948年12月10日电]“历史将这一宣言看成是联合国最显著的成就。”联合国大会主席赫伯特·伊瓦特博士在通过《人权宣言》时说。经过三年的准备,这个宣言以48票比0票被大会通过。苏联集团国家、沙特阿拉伯和南非弃权。尽管这一宣言详细内容不完全清楚,但它在一个国际人权法案中规定了基本的自由。

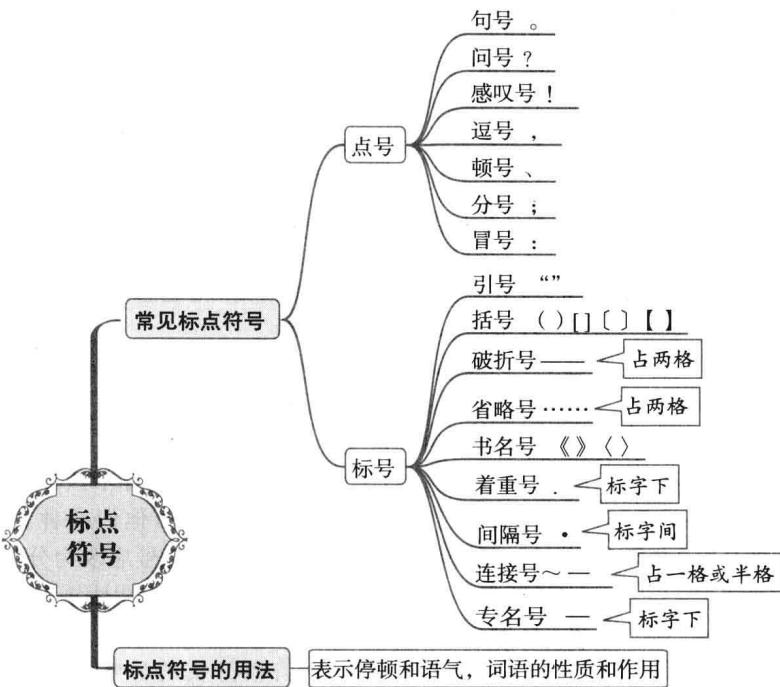
解题思维导图



答案 “联合国投票通过《人权宣言》”或“联合国通过《人权宣言》”。

(四) 标点符号

要点关联导图 ······



相关知识链接 ······

【标点符号的概念】 辅助文字记录语言的符号, 是书面语言的有机组成部分。

【句号】(。) 陈述句完了之后的停顿用句号。

(1) 无论长短, 只要是结构完整、意思独立的陈述句, 句末都应用句号停顿。如: 春天到处充满了花香。

(2) 祈使句或感叹句语气舒缓, 句末可用句号。如: 看到有那么多人捐款捐物, 我真感动啊。

(3) 注意: 有的句子虽然有疑问词, 但不表示真正的发问, 而是表示陈述语气, 句末要用句号。如: ①我不知道他手里拿的是什么。②我觉得谁都可以做好这件事的。

【问号】(?) 用在一句话的末尾, 表示疑问的语气。

(1) 反问句和设问句都是疑问语气, 句末用问号。如: 难道你就没有想到这件事的严重后果吗?

(2) 选择问句, 只在句末用一个问号, 句中各项之间用逗号。如: 你是去唱歌呢, 还是去跳舞?

(3) 连续问的各问句后均用问号。如: 他是谁? 从什么地方来? 来干什么?

(4) 注意: 有些句子虽然有疑问词, 但全句并不是疑问句, 句末不能用问号。如: ①鲁迅先生为什么写《自嘲》这一

聚 焦 考 纲

近年各地中考试卷中对标点符号的考查主要有以下几种方式:

(1) 判断所给的几句或一段话中标点符号使用的情况, 选出正确的一项;

(2) 选出几组句子中误用标点符号的一项;

(3) 根据表达的需要, 为一段话中隐去标点符号的地方添加正确的标点符号;

(4) 在原句上修改使用不正确的标点符号;

(5) 结合具体语境, 理解常用标点符号所起表达作用的正误, 作出选择。