



龙音名家名曲系列



附CD两张

二胡考级

名家演奏与指导 1

龙音编辑委员会编



SMPH
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

SLAU
上海文艺音像电子出版社
WWW.SLAU.CN



龙音名家名曲系列

二胡考级 名家演奏与指导 1

龙音编辑委员会编

图书在版编目 (CIP) 数据

二胡考级名家演奏与指导. 1 / 龙音编辑委员会编.
—上海: 上海音乐出版社, 2011.4
(龙音名家名曲系列)
ISBN 978-7-80751-732-0

I. ①二… II. ①龙… III. ①二胡—奏法—水平考试
—自学参考资料 IV. ①J632.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 017808 号

二胡考级名家演奏与指导 1

龙音编辑委员会 编

出品人: 费维耀

责任编辑: 龚蓓刘琦 (见习编辑)

音像编辑: 龚蓓刘琦 (见习编辑)

封面设计: 陆震伟

印务总监: 李霄云

上海音乐出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路 74 号 邮编: 200020

上海文艺出版 (集团) 有限公司: www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址: www.smph.cn

上海音乐出版社论坛: BBS.smph.cn

上海音乐出版社电子信箱: editor_book@smph.cn

印刷: 上海书刊印刷有限公司

开本: 640×935 1/8 印张: 11.5 乐谱: 92 面

2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1—4,000 册

ISBN 978-7-80751-732-0/J·670

定价: 45.00 元 (附 CD 二张)

读者服务热线: (021) 64315066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

目 录

第一册

1. 田园春色 陈振铎曲 (1)
 演奏者: 张 韶
2. 小花鼓 刘北茂曲 (2)
 演奏者: 甘柏林
3. 黄水谣 冼星海曲 (3)
 演奏者: 张 锐
4. 沂蒙山小调 山东民歌 张 锐编曲 (5)
 演奏者: 张 锐
5. 窗 音 内蒙古民歌 王志伟订弓指法 (7)
 演奏者: 辛小红
6. 花欢乐 民间乐曲 (8)
 演奏者: 安如砺
7. 新农村 曾加庆曲 (10)
 演奏者: 周 皓
8. 拉骆驼 曾 寻编曲 (13)
 演奏者: 黄海怀
9. 山村变了样 曾加庆曲 (15)
 演奏者: 严洁敏
10. 良 宵(又名《除夜小唱》) 刘天华曲 (18)
 演奏者: 高韶青

11. 丰收 王 乙曲 (19)
 演奏者: 张 韶
12. 大河涨水沙浪沙 张 锐编曲 (21)
 演奏者: 张 锐
13. 赛 马 黄海怀曲 沈利群改编 (23)
 演奏者: 闵惠芬
14. 椰子风 项祖英编曲 (25)
 演奏者: 黄海怀
15. 马头琴之歌 夏中汤编曲 (27)
 演奏者: 甘柏林
16. 北京有个金太阳 藏族民歌 蒋才如编曲 (29)
 演奏者: 蒋才如
17. 怀乡行 陆修棠曲 (32)
 演奏者: 邵 琳
18. 阳关三叠 闵惠芬编曲 (34)
 演奏者: 王莉莉
19. 光明行 刘天华曲 (36)
 演奏者: 张 锐
20. 奔驰在千里草原上 王国潼、李秀琪曲 (39)
 演奏者: 王国潼
21. 赶 集 曾加庆编曲 (43)
 演奏者: 蒋巽风
22. 怀乡曲 王国潼曲 (47)
 演奏者: 贾鹏芳
23. 喜送公粮 顾武祥、孟津津曲 (51)
 演奏者: 闵惠芬
24. 苏南小曲 朱昌耀编曲 (54)
 演奏者: 陈御麟
25. 空山鸟语 刘天华曲 (56)
 演奏者: 闵惠芬

26. 翻身歌 张擷诚曲 王国潼编曲 (59)

 演奏者:陈御麟

27. 中花六板 江南丝竹 陈永禄订谱 (62)

 演奏者:汤良德

28. 烛影摇红 刘天华曲 (64)

 演奏者:张 锐

29. 陕北抒怀 陈耀星、杨春林曲 (66)

 演奏者:孙 凰

30. 迷胡调 鲁日融编曲 (71)

 演奏者:鲁日融

31. 流波曲 孙文明曲 (74)

 演奏者:安如砺

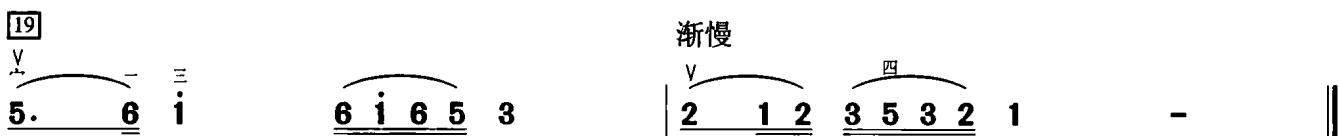
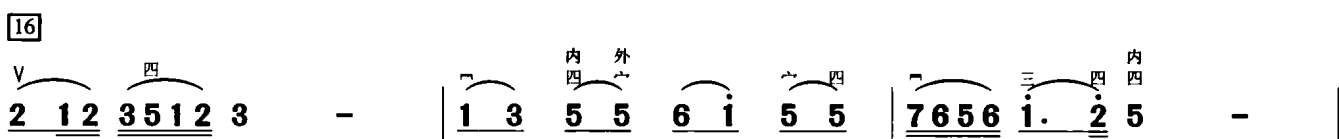
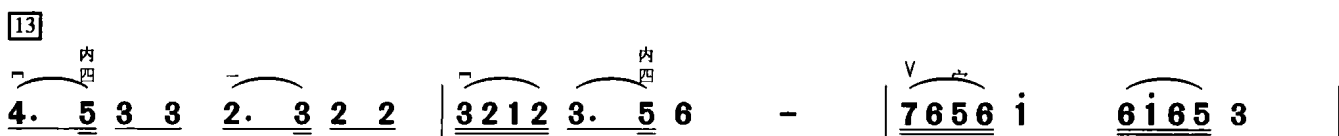
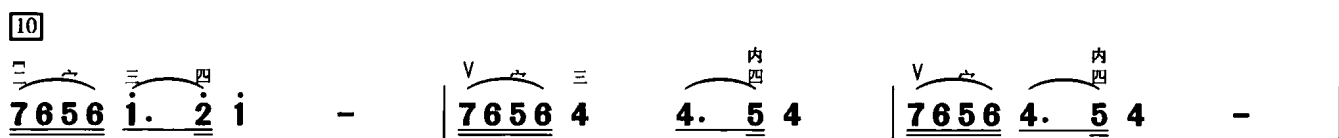
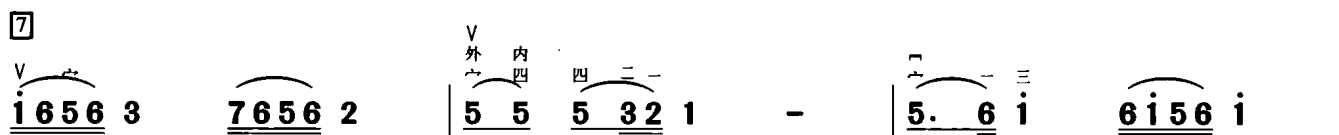
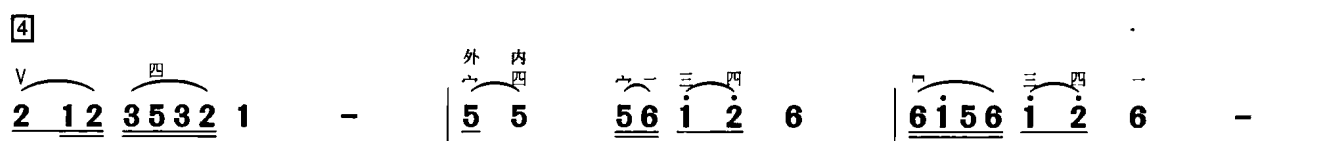
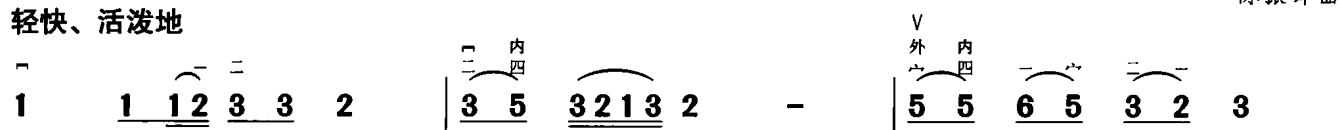
乐曲简介与演奏提示 (76)

1. 田园春色

1=D $\frac{4}{4}$ (1 5 弦)

陈振铎曲

轻快、活泼地

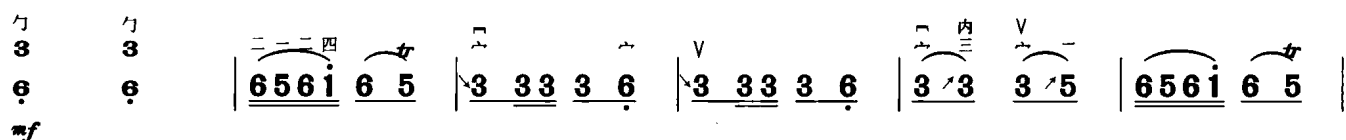


2. 小 花 鼓

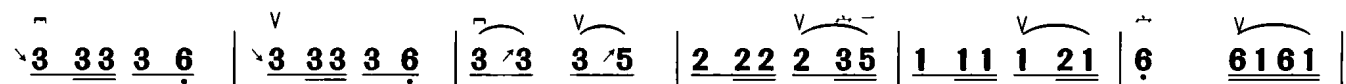
1=F $\frac{2}{4}$ (6 3 弦)

小快板 欢乐、愉快、天真活泼地

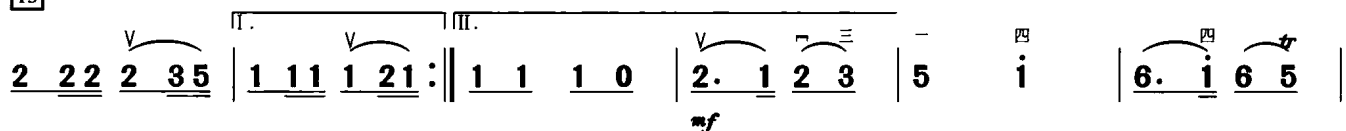
刘北茂曲



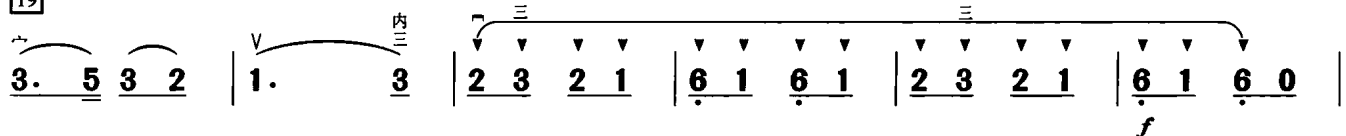
[7]



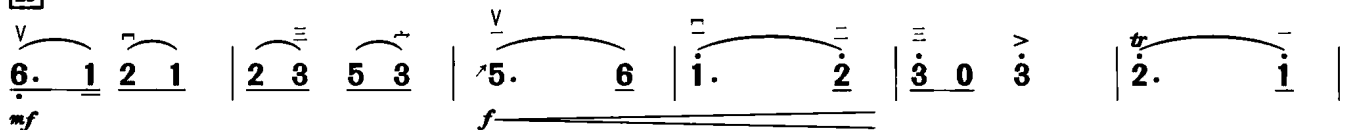
[13]



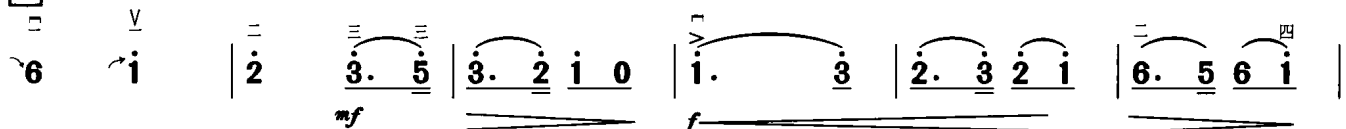
[19]



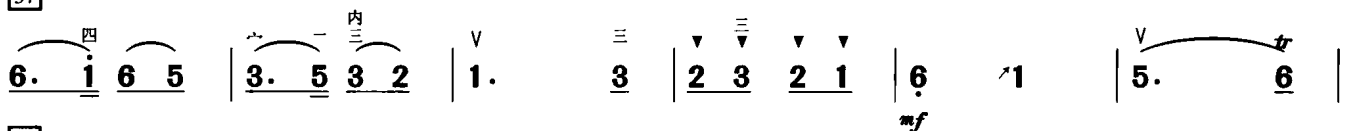
[25]



[31]

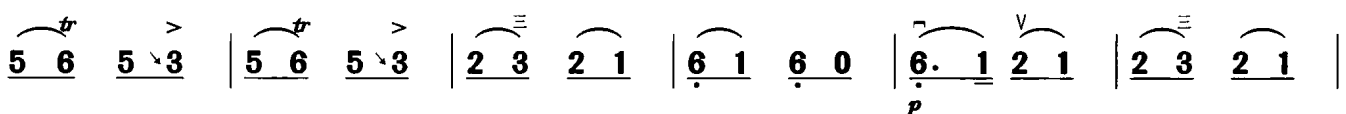


[37]

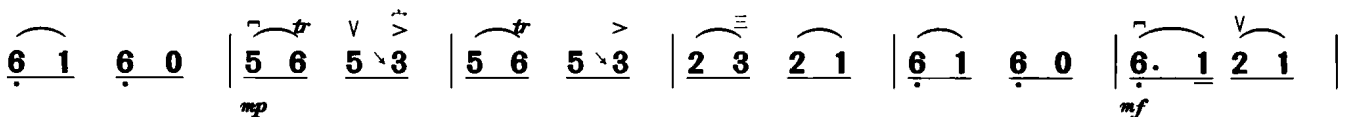


[43]

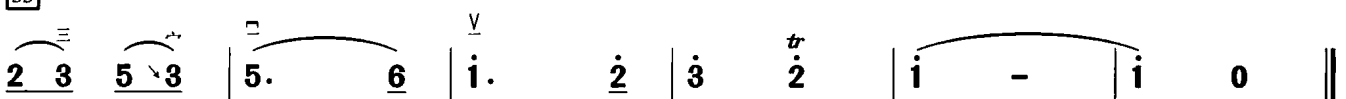
轻快、流畅地



[49]



[55]



3. 黄 水 谣

1=G $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$ (5 2 弦)

冼星海曲

慢速 有表情地

(5 3 5 | 1̇ 2̇ 6 5 | 3. 5 3 | 2 3 2 1 | 5̇ -) |

[6]
5 3 5 | 1̇ 2̇ 3̇ 6 5 | 3 5 3 | 2. 3 | 1̇. 3̇ 2 1 6 1 |

[11]
5̇ - | 5̇ - | 5̇ 5̇ 6̇ | 1̇. 3̇ | 5̇ 6̇ 1̇ 6̇ |

[16]
5 - | 2̇ 3̇ 1̇ 2̇ | 6̇ 1̇ 5 6 | 1̇ 2̇ 3̇ 5̇ | 2̇ - |

[21]
(1̇. 2̇ 3̇ 5̇ | 2̇ -) | 2̇. 3̇ 5̇ 6̇ 5̇ | 3̇ - | 2̇. 3̇ 2̇ 1̇ | 6̇ - |

[27]
6̇. 5̇ | 6̇ 1̇ 5̇ 6̇ | 3̇ 5̇ 3̇ | 6̇ - | 5̇ 3̇ 5̇ | 6̇ 1̇ 5̇ 0 |

[33]
1̇ 2̇ 3̇ 6̇ 1̇ | 2̇ - | 2̇ - | 5̇. 6̇ | 1̇ 3̇ 0 | 5̇ 6̇ 3̇ 2̇ |

[39]
1̇ - | 1̇ - | (5̇. 6̇ | 1̇ 3̇ 0 | 5̇ 6̇ 3̇ 2̇ | 1̇ -) |

45 $\frac{4}{4}$ 1. 2 ^{内二}3 ^{内三}5 3 | 2 - 2. 3 | 2 3 1 6 5 - |

48 5. 6 ^二1 ^二1 ^二2. 1 6 ^{四二}1 6 | 5 - - - |

51 渐慢 ^{内二}2. 3 2 1 | ^二5. ^二6 ^二6 2 | 1 - - - |

54 原速 5 6. 5 ^{内三}3 ^四5 3 | 2 2. 3 ^{外二}6 5 | 2 6 3 - |

57 $\frac{2}{4}$ (2 2 3 | 5 6 1 6 | 2 3 1 2 | 6 -) | 5 3 5 | 1 2 3 6 5 |

63 3 5 3 | 2. 3 | 1. 3 | 2 1 | 6 1 2 3 | 2 - |

69 5. 6 | 2. 3 1 6 | 5. 3 | 2 6 | 1 - | 1 - |

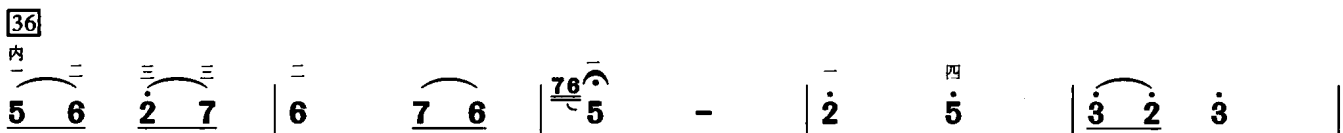
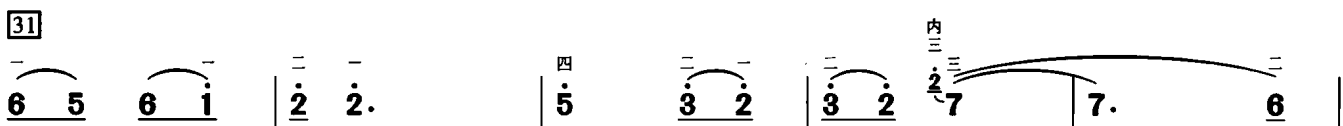
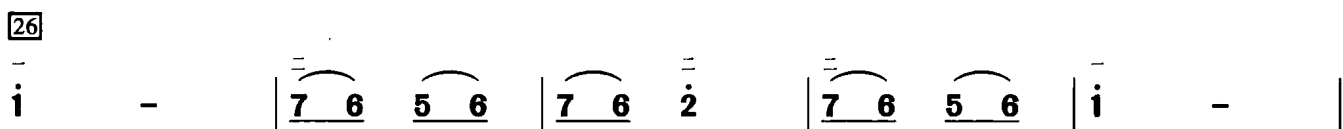
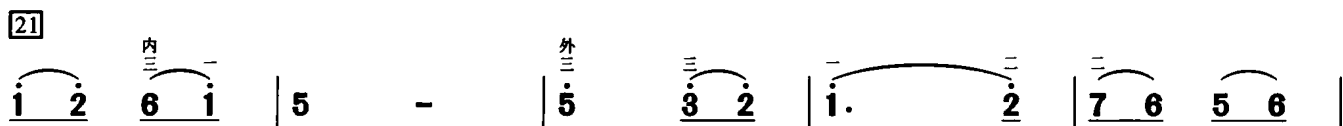
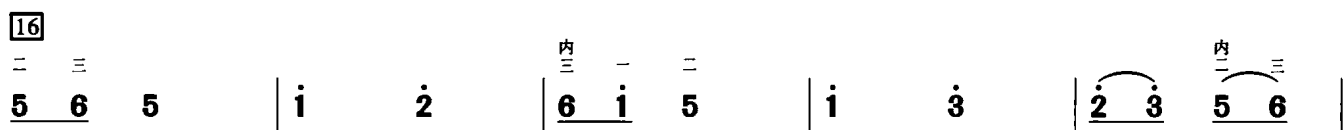
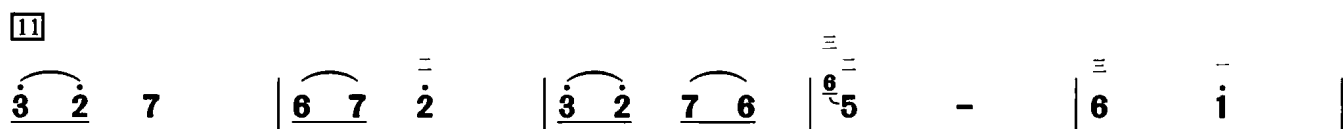
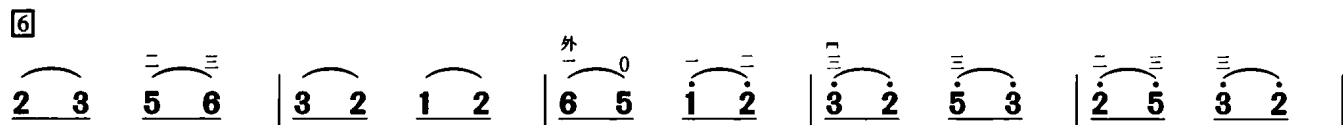
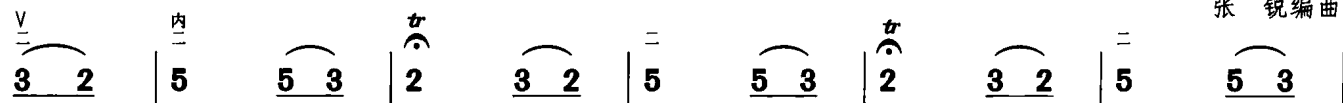
75 渐慢 2 2 3 | 5 6 ^{四二}1 6 | 2 3 1 2 | 6 1 3 2 | 1 - ||

4. 沂蒙山小调

1=D $\frac{2}{4}$ (15弦)

中速

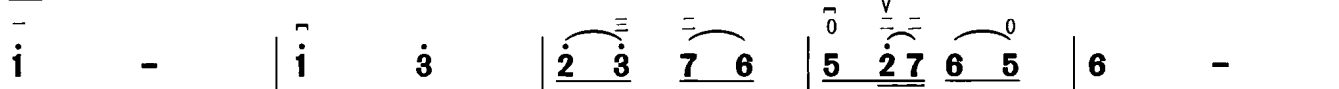
山东民歌
张锐编曲



41



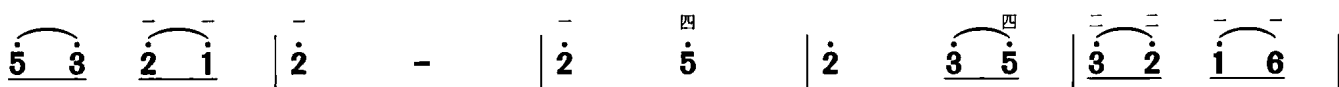
46



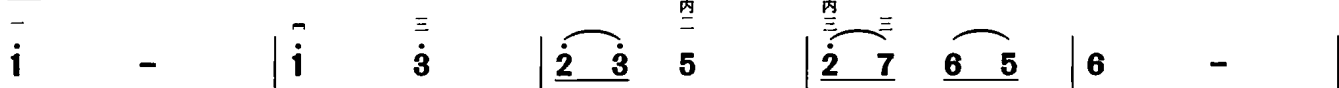
51



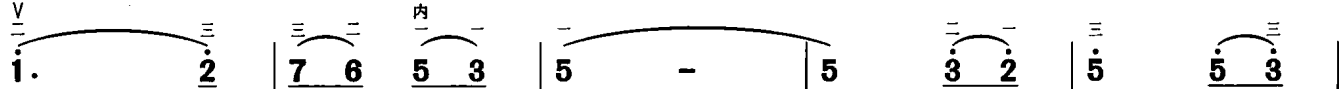
56



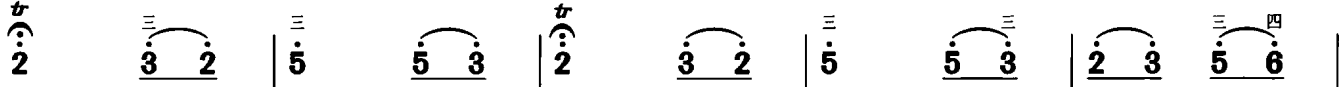
61



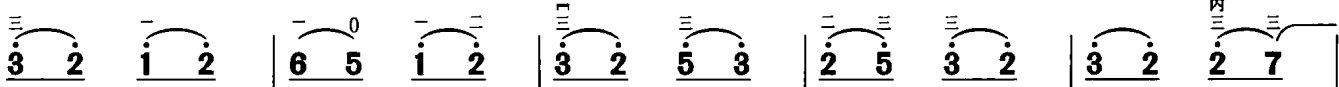
66



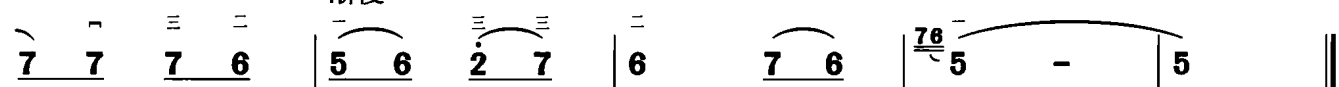
71



76



81



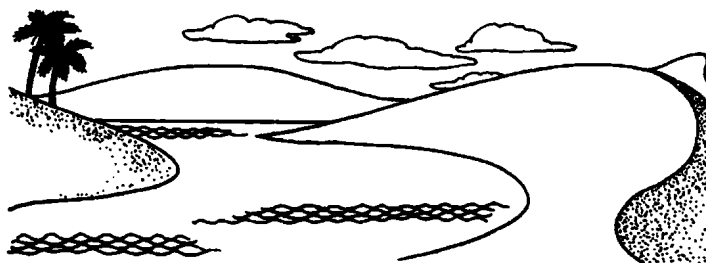
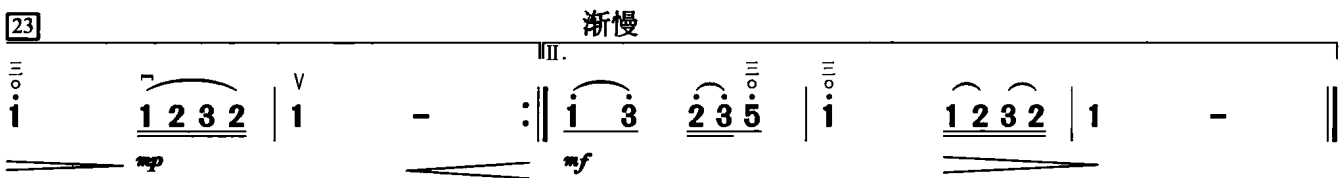
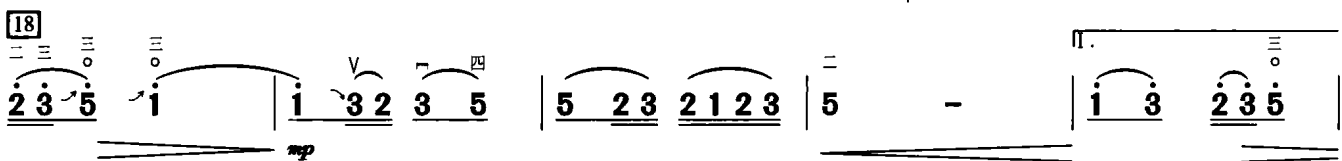
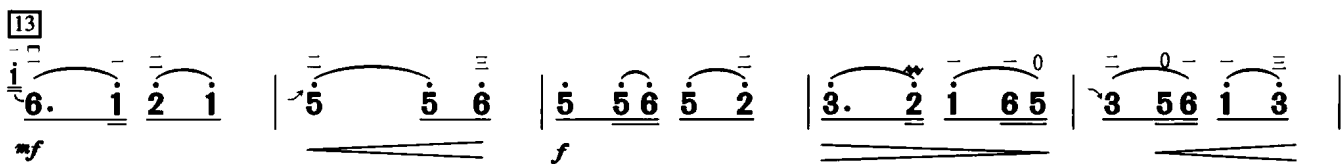
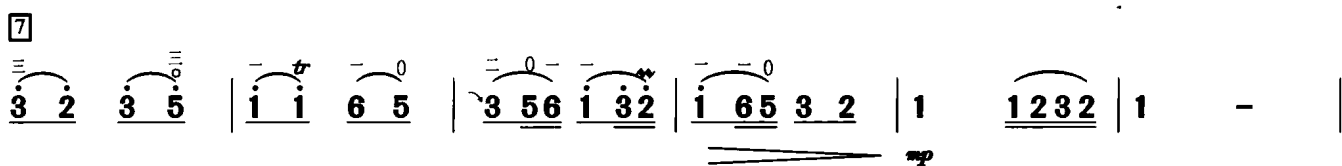
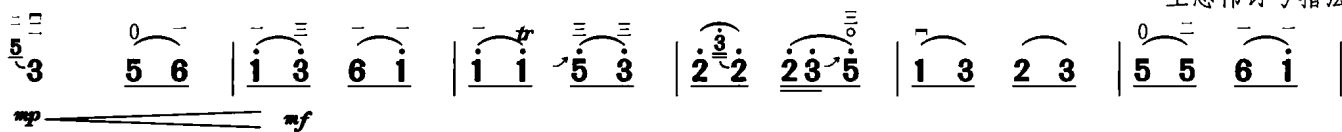
5. 窗 音

1=D $\frac{2}{4}$ (15弦)

中速稍慢 优美地

内蒙古民歌

王志伟订弓指法

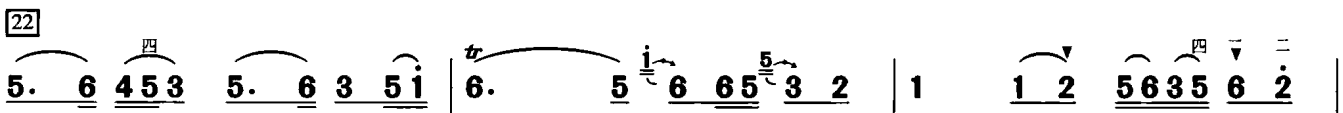
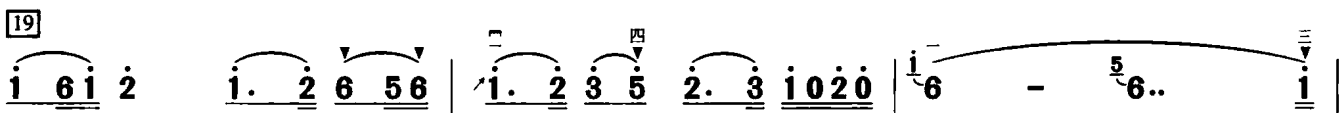
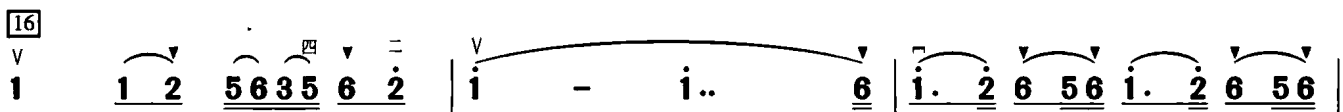
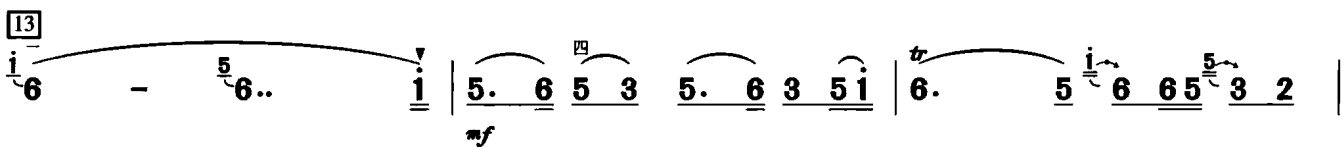
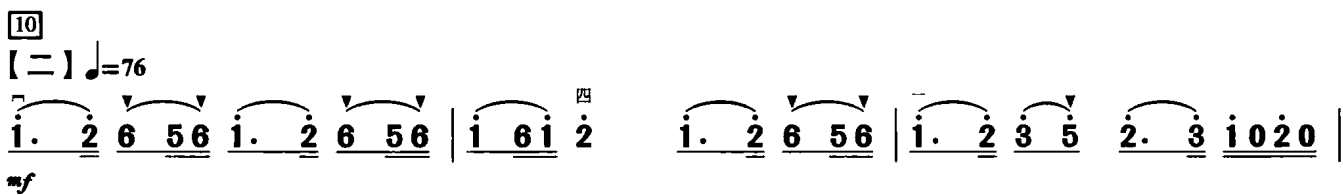
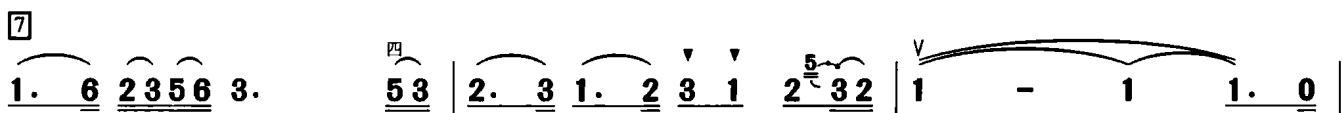
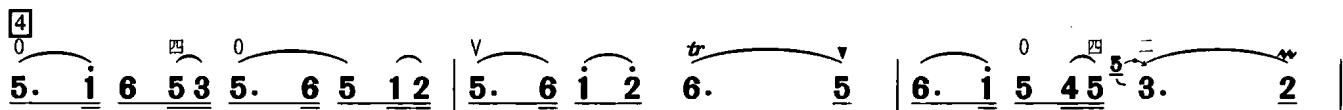
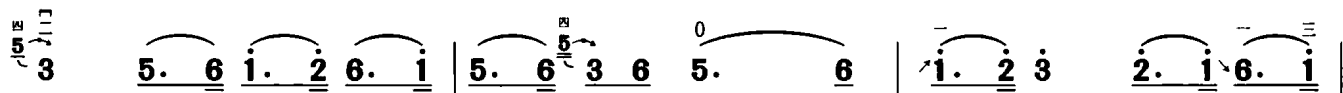


6. 花 欢 乐

1=D $\frac{4}{4}$ (1 5弦)

【一】 $\text{♩}=66$

民间乐曲



25 V $\overset{\curvearrowright}{\text{1}} - \text{1} \dots \text{6}$ V $[\text{三}]$ $\overset{\curvearrowright}{\text{6. 1}}$ $\overset{\curvearrowright}{\text{1 2}}$ 3. 3 V $\overset{\curvearrowright}{\text{2. 5}}$ $\overset{\curvearrowright}{\text{3 2}}$ 1 0 3 V

28. 

31

$\sqrt[3]{562} \quad \sqrt[3]{3251} \quad 6. \quad \sqrt[3]{5} \quad | \quad 6. \quad \sqrt[3]{1} \quad \sqrt[3]{5} \quad \sqrt[3]{2} \quad | \quad 3. \quad \sqrt[3]{5} \quad \sqrt[3]{3212} \quad | \quad 3 \quad 1 \quad \sqrt[3]{2} \quad \sqrt[3]{32} \cdot 1. \quad \sqrt[3]{2}$

34

【四】

$\overset{\curvearrowright}{1.} \underline{\underline{6}} \quad 1 \quad \overset{\curvearrowright}{1} \underline{\underline{2}} \quad \overset{\curvearrowright}{3} \quad 2 \quad \overset{2}{\underset{\cdot}{\curvearrowright}} 3 \quad | \quad 3 \quad 2 \quad \overset{0}{\underset{\cdot}{\curvearrowright}} 5. \quad \overset{4}{\underset{\cdot}{\curvearrowright}} 6 \quad 5 \quad \overset{\curvearrowright}{3} \underline{\underline{2}} \quad 1 \quad \overset{5}{\underset{\cdot}{\curvearrowright}} 2 \quad \overset{\curvearrowright}{3} \quad | \quad 2 \quad - \quad \overset{1}{\underset{\cdot}{\curvearrowright}} 2. \quad 3 \quad \overset{\curvearrowright}{1} \quad 2$

37

mf 1 6 2 1 6 0 1 6 5 6 | *f* 1 2 3 5 2 3 1 2 | *mp* 1 6 - 5 6 1 |

40

mf

5. 6 1 2 | 1. 2 6 1 5 6 | 3 2 | 3 ^v ⁻ ^四 3 5 0 6. 1 | ⁰ 5. 6 ^四 5. 3 3 3 5 6 5 1 2 |

43

$\overline{6 \quad \dot{1} \quad 5 \quad 6} \quad \overline{3 \quad 0 \quad 5} \quad \overline{6 \quad 5 \quad \dot{1} \quad 2} \quad \overline{6 \quad \dot{1} \quad 5 \quad 6} \quad | \quad \overline{3. \quad 5} \quad \overline{5 \quad 3 \quad 2} \quad \overset{V}{1} \quad | \quad \overline{0 \quad \overset{5}{\curvearrowright} 3} \quad |$

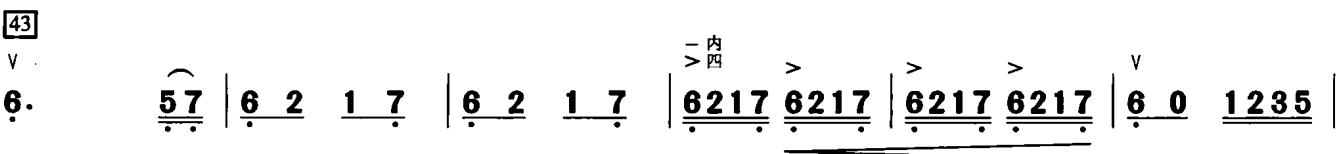
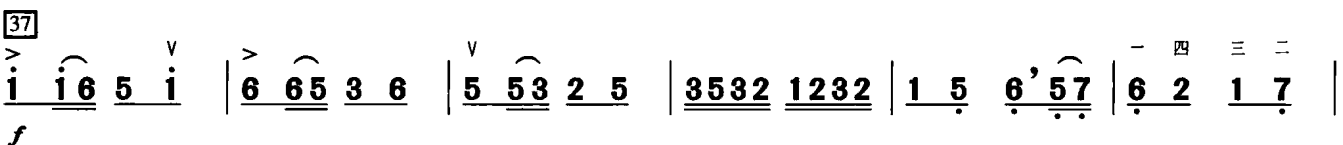
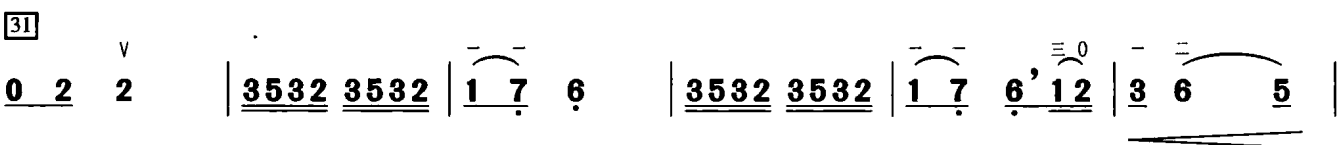
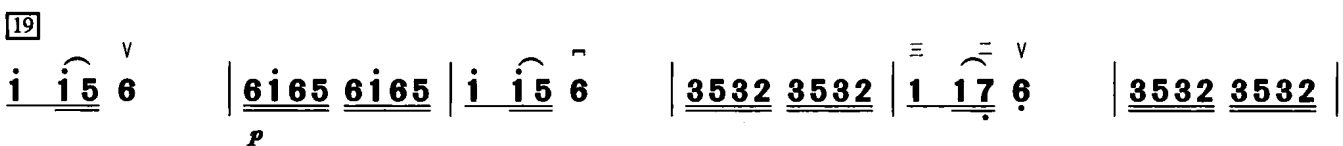
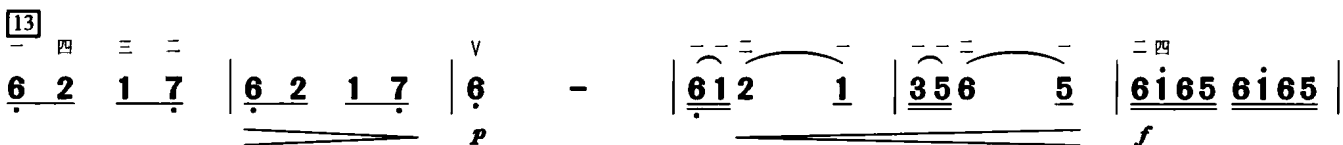
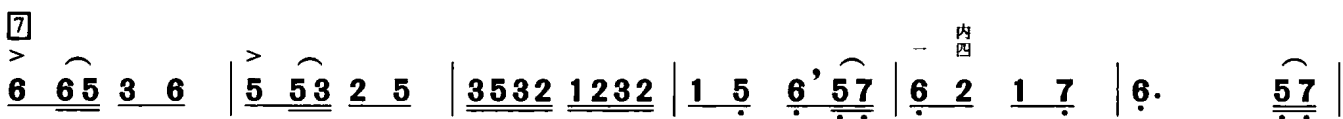
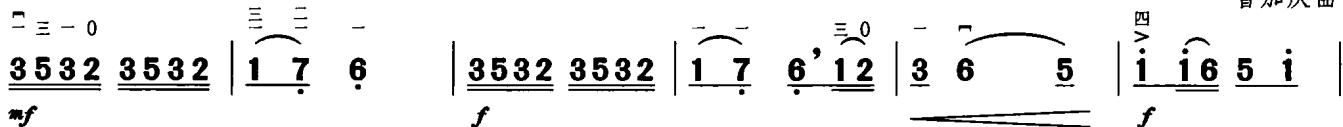
45 *mf*

7. 新 农 村

1=G $\frac{2}{4}$ (52弦)

【一】快板 热烈、欢快地

曾加庆曲



【二】中板 甜美、抒情地
转1=D (15弦)

49 渐慢

> 6 > 5 | 6 5 6 | i 7 | 6 - || 2 1 2 | 3. 5 3 2 |

p

55

1. 2 7 6 | 5 5, 3 5 6 | 1. 2 | 3 6 | 5. 6 5 3 | 2. 3 |

61

5. 6 7 2 7 | 6. 3 | 2. 7 6 3 | 5 - | i 1 6 | 1. 2 |

67

3. 5 3 2 | 1. 2 | 7. 2 7 6 | 5. 3 | 5. 6 1 2 7 | 6. 1 6 5 6 |

73

3 5 2 3 5 6 | 1. 2 | 3 i | 6 5 3 5 6 3 | 5 - | 5 - , |

79

2 1 2 | 3. 5 3 2 | 1. 2 7 6 | 5 5, 3 5 6 | 1. 2 | 3 6 |

85

5. 6 5 3 | 2. 3 | 5. 6 7 2 7 | 6. 3 | 2. 7 6 3 | 5 5 5 |

【三】快板
转1=G (52弦)

91

3. 5 3 2 | 1. 7 6 i | 2 - || 3 5 3 2 3 5 3 2 | 1 7 6 0 | 3 5 3 2 3 5 3 2 |

mf

97

1 7 6, 1 2 | 3 6 5 | i i 6 5 i | 6 6 5 3 6 | 5 5 3 2 5 | 3 5 3 2 1 2 3 2 |

f