

◎ 普通高等学校高职高专日语专业系列教材

实用 日语

2

(高职高专版)

附电子教案

教学参考书

□ 顾 问 张慧芬 冯建力
□ 总主编 陈百海
□ 主 编 秦莉娜



高等教育出版社
Higher Education Press

◎ 普通高等学校高职高专日

实用

2

英语

(高职高专版)

教学参考书

顾问 张慧芬 冯建力
总主编 陈百海
主 编 秦莉娜
副主编 刘 伟 刘晓春



高等教育出版社
Higher Education Press

图书在版编目 (CIP) 数据

实用日语 (2) 教学参考书: 高职高专版/陈百海主编;
秦莉娜分册主编.—北京:高等教育出版社,2009.10
ISBN 978-7-04-027682-4

I. 实… II. ①陈…②秦… III. 日语—高等学校: 技术
学校—教学参考资料 IV.H36

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第181771号

策划编辑	李 炎	责任编辑	杨建兴	封面设计	王凌波	版式设计	孙 伟
责任绘图	刘 羽	责任校对	杨建兴	责任印制	朱学忠		

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100120
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京新丰印刷厂

开 本 850×1168 1/16
印 张 13.25
字 数 312 000

购书热线 010-58581118
咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2009 年10月第 1 版
印 次 2009 年10月第 1 次印刷
定 价 30.00 元 (含光盘)

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究
物料号 27682-00

前 言

近年来,我国高职高专日语专业教育蓬勃发展,但是真正符合高职高专教学特点的高水平日语教材却很稀缺。为此,高等教育出版社在充分调研的基础上,组织编写了高职高专日语专业系列教材《实用日语(高职高专版)》(1~4册)。为了让一线教师充分理解该系列教材的编写特点,更方便、高效地推进课堂教学,我们编写了《实用日语(高职高专版)教学参考书》,共4册,本书为第2册。

本书包括:第1课至第15课的教案、附录(语法项目、副词索引、形容词索引、数词声调)。其中,教案是全书的重点,其下设四个板块。“课时安排”板块根据每课教材内容的难易程度、表达重点,尝试设计了教学流程,谨供广大教师在教学活动中参考。“指导要点”板块是对主教材语法说明和注释的必要补充,特别增加了重点词汇、基础语法及句型的用法解说。在编写中,我们充分考虑到教育部对于高职高专教育“以应用为目的,实用为主,够用为度”的总体指导方针,所选例句贴近生活,浅显易懂,旨在让学习者在具体的语境中理解和掌握知识要点。“参考译文”和“练习题参考答案”板块围绕教材文本做出相关提示,辅助教师更好地引导学生加深对课文的理解。为顺应现代教学方式变革的大趋势,我们特别编制了内容充实、操作友好的电子教案,旨在为广大一线教师的教学提供最大的便利,保证达到最佳的教学效果。

在本书的编写工作中,秦莉娜负责整体设计以及对教案主要内容的编写、校对工作,最后对全书进行了统稿。刘伟负责电子教案的设计、编排及校对工作。刘晓春负责课文译文和课后习题答案的编写和校对工作。

本书所选例句均出自相关词典,具有一定的准确性和权威性,所引用的词典有:《日中词典》(第二版)、《大辞泉》、《広辞苑(第五版)》、《日语惯用句辨析》、《日本语句型词典》、《初级日语语法精解》等,在此对相关作者和出版社深表谢意。

本书在编写过程中,自始至终得到了陈百海教授和孙颖副教授的热情指导和帮助,在此谨表谢意。

由于编者水平有限,如有疏漏及不足之处,恳请读者批评指正。

编 者

2009年8月

本书使用说明

本书为《实用日语 2（高职高专版）》（以下简称“主教材”）的配套教学参考书，包括教案、附录和电子教案三部分。

一、教案

1. 课时安排

这一部分根据主教材每课8学时的教学安排，同时参照课文内容的难易程度和侧重点，为教师设计了模拟的教学流程。其中包括课时、教学重点、教学基本内容与方法等环节。“教学重点”部分，根据教材编写意图提示每课重点内容；“教学基本内容与方法”部分，将教材与电子教案充分结合起来，分别用图标  和  表示主教材与电子教案。教材部分用页数提示所讲内容的具体位置，电子教案部分则用语言提示如何进入该内容。

2. 指导要点

这部分结合主教材的语法解释，重点讲解一些基础单词及语法、句型等内容。例如：针对每课出现的重点单词，从用法、使用场合等角度进行说明；对每课新出现的助词做出详尽的用法解释；对近义句型从用法、使用场合等方面进行对比分析。

3. 参考译文

4. 练习题参考答案

二、附录

本书针对主教材及本教学参考书中出现的语法现象，按类别进行整理，形成了语法项目、副词索引、形容词索引及数词声调一览表。

三、电子教案

书后配有电子教案光盘，旨在为广大教师提供集成文字、声音、图像于一体的立体化教学课件。关于电子教案的使用说明，请见下页。

电子教案使用说明

本电子教案使用方法与《实用日语（高职高专版）1电子教案》基本相同。每课的正文界面右下角都有三个功能按钮，它们分别是“前”、“次”和“戻る”。其中，“前”表示返回前一页；“次”表示进入课堂教学的下一个环节或为下一个环节做准备；“戻る”表示返回上一级目录。建议幻灯片之间的切换主要使用这三个功能按钮。而在某一张幻灯片内部的操作，则建议您主要依靠单击鼠标左键或者转动鼠标滑钮来实现。这是本电子教案操作方面的一个总的建议。下面具体介绍各个板块的操作方法。

以第1课为例，首先进入“各课教案”文件夹，打开“第1课”文件夹，双击“第1课.ppt”文件，进入所选课程（如图1）。单击空白处进入该课的主菜单（如图2）。点击图2主菜单橘黄色区域中的相关部分，即可进入相关板块的学习。在点击时，请务必将光标放在相应文字上，待光标变成小手形状后再单击。

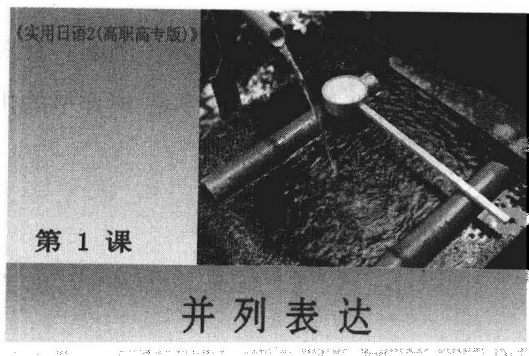


图1

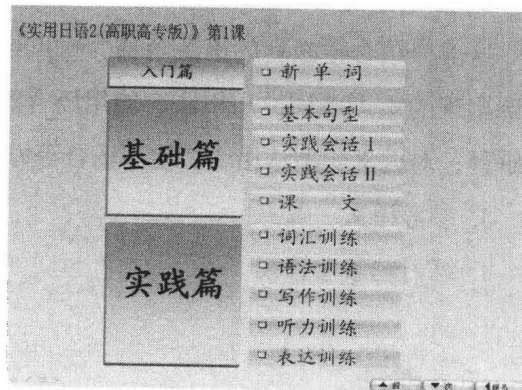


图2

（一）入门篇

1. 新单词部分包含该课的新单词，单击左下角的语音播放器的播放按钮，即可顺序播放单词的朗读。在播放语音的同时，当一页单词读完以后，向下转动鼠标滑钮（或在播放器和功能按钮以外的任何地方单击鼠标左键），即可出现下一页单词。待所有单词演示完毕以后，点击右下角的“次”功能按钮，返回主菜单，为进入下一项——“基本句型”做准备。

（二）基础篇

1. 基本句型部分提示了该课的主要新句型，每个句型都配有相应的讲解和练习（附语

音)，方便学习者的实践练习。点击所要讲解的句型，出现该句型的讲解部分及例句，点击右下角的“練習ボタン”进入该句型的练习部分。一页练习完成后，点击“次”按钮进入下一页练习，当最后一项练习完成后，仍点击“次”按钮，此时返回下一个句型的讲解。当练习是替换等题型的时候，请向下转动鼠标的滑轮（或在画面空白处单击鼠标左键），其答案将以飞入飞出的形式呈现。该页面所有内容结束后点击“戻る”功能按钮返回该句型讲解页。最后一个句型的讲解及练习完成后点击“次”按钮返回主菜单。

2. 实践会话 I、II 部分附有语音朗读。通过对新句型的学习，配合基础会话，提高学习者对句型的理解、应用能力。点击“次”按钮进入该会话的下一页内容。点击右下角的“解説説明ボタン”按钮进入补充说明部分，该部分内容是对会话中出现的新句型以外的语法和短语等知识点做的补充说明。待所有内容显示完毕，点击“次”按钮，返回主菜单，为进入“课文”做准备。新单词为红色加粗字体，在该页上向下转动鼠标滑轮，新单词的相关解释将以蘑菇云的形式飞入飞出（本电子教案对新单词的处理都与此相同）。

3. 课文部分同实践会话部分操作顺序基本一致。但在解释说明之后还有针对课文内容设置的回答问题，同替换练习答案的显示方式一样，向下转动鼠标的滑轮（或在画面空白处单击鼠标左键），其答案将以飞入飞出的形式呈现。待所有内容显示完毕，点击“次”按钮，返回主菜单，为进入“实践篇”做准备。

（三）实践篇

1. 词汇训练部分旨在检验学生对新单词的掌握程度，一般有“给汉字填假名”和“给假名填汉字”两道题。进入该页面，出现单句，向下转动鼠标滑轮飞出答案，点击“次”按钮进入下一页练习，该项练习结束后，点击“次”按钮返回主菜单。

2. 语法训练部分主要以助词填空、完形填空、改错的形式考察语法知识。进入该页面，出现练习题后，向下转动鼠标滑轮，相应的答案将飞入飞出，一页练习完成后，点击“次”按钮进入下一页练习。

3. 写作训练部分主要以汉译日和日译汉的形式考察应用能力。向下转动鼠标滑轮飞出参考答案，点击“次”按钮进入下一页练习，该项练习结束后，点击“次”按钮返回主菜单。

4. 听力训练部分共有3道题，分别是听录音完成句子、判断对错和选择。进入该页面，点击左下角的语音播放按钮，可以听到该题录音。向下转动鼠标滑轮，飞出正确答案。（在判断对错和选择题部分，进入首页显示听力题的题干目录。）练习结束后，点击“次”按钮进入下一页练习内容。

5. 表达训练部分是教材看图进行场景会话的“能力训练”部分。由主菜单进入该页面，出现图片，向下转动鼠标滑轮，飞出参考会话答案，再次转动鼠标重新显示图片。点击“次”按钮进入下一个练习图片。本部分练习结束后，点击鼠标右键选择“结束放映”选项，结束该课学习。

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

反盗版举报传真：(010) 82086060

E-mail：dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100120

购书请拨打电话：(010)58581118

目 录

本书使用说明	i
电子教案使用说明	ii
第1课	1
第2课	14
第3课	27
第4课	40
第5课	54
第6课	68
第7课	83
第8课	96
第9课	108
第10课	120
第11课	130
第12课	142
第13课	156
第14课	167
第15课	183
附录	194
附录一 语法项目	194
附录二 副词索引	196
附录三 形容词索引	198
附录四 数词声调	199

教案

第 1 课

一、课时安排

课 时	教学重点	教学基本内容与方法	其他（作业）
第1学时 第2学时	1. 实践会话 I 2. 并列表达方式 “～し～” 的接 续和使用	1. 学习实践会话 I 的新单词 2. 基本句型说明与实践 ① ～か～ ⇒ P5→P9→P10 ● 基础篇→基本句型 ② ～し～ ⇒ P5→P6→P9→P10 ● 基础篇→基本句型 ③ ～にする ⇒ P6→P10→P11 ● 基础篇→基本句型 3. 实践会话 I 的听、读、译 ⇒ P2→P3 ● 基础篇→实践会话 I	1. 背诵单词 2. 朗读实践会话 I 3. 分角色练习会话
第3学时 第4学时	1. 实践会话 II 2. “～とか” 的使 用以及与 “～や ～など” 的异同	1. 学习实践会话 II 的新单词 2. 基本句型说明与实践 ① ～とか～とか ⇒ P6→P9→P10→P11 ● 基础篇→基本句型 ② ～も～も ⇒ P6→P9→P11 ● 基础篇→基本句型 3. 实践会话 II 的听、读、译 ⇒ P3→P4 ● 基础篇→实践会话 II	1. 朗读实践会话 II 2. 造句

课 时	教学重点	教学基本内容与方法	其他（作业）
第5学时 第6学时	课文	1. 学习课文新单词 2. 基本句型说明与实践 ① ～によって ⇒ P6→P12 ● 基础篇→基本句型 ② 動詞のマス形 ⇒ P7→P9→P10 ● 基础篇→基本句型 ③ ～という～ ⇒ P7→P11→P12 ● 基础篇→基本句型 3. 课文的听、读、译 ⇒ P4→P5 ● 基础篇→课文	1. 朗读课文 2. 巩固并列表达方式 3. 熟读课文 4. 完成习题 5. 分组准备会话
第7学时 第8学时	综合练习	1. 词汇练习 ⇒ P13→P14 ● 实践篇→词汇训练 2. 语法练习 ⇒ P14→P15 ● 实践篇→语法训练 3. 写作练习 ⇒ P15 ● 实践篇→写作训练 4. 听说练习 ① 听力练习 ⇒ P15→P16 ● 实践篇→听力训练 ② 能力训练 ⇒ P12→P13 ● 实践篇→表达训练	1. 复习与预习 2. 背诵下課单词

二、指导要点

(一) 词语解释

1. お中

也可写作“お腹”，单独使用“腹”时读作“はら”，语义相同，多为男性使用。

- 例：
- お中がすいた。/肚子饿了。
 - お中がいっぱいだ。/吃饱了。
 - 腹が減った。/肚子饿了。
 - 腹が痛い。/肚子疼。
 - 腹を下す。/腹泻，拉肚子。

2. 済む

五段自动词。有“结束”、“了结”；“过得去”、“完事”；“不用”、“没……也行”等意思。

- 例：
- 電話1本で済むことだ。/一个电话就可以解决了。
 - あのことは無事に済んだ。/那件事顺利了结了。
 - 気の済むまでやりなさい。/做到你自己满意为止。
 - それではこちらの気がすみません。/那样的话，我们会感到过意不去。
 - 兄が使った教科書があったので、新しく買わないで済んだ。/因为有哥哥使用过的课本，所以就不用买新的了。

3. 取れる

实践会话中出现的“野菜も自由に取れる”可译为：“菜也能随便拿”。“取れる”是“取る”的可能形，此外“取れる”还有“掉下”、“脱落”；“收获”、“捕获”；“达到要求”、“合乎理想”等语义。

- 例：
- 調和が取れる。/取得和谐。
 - シャツのボタンが取れた。/衬衫的钮扣掉了。
 - 歯の痛みは取れましたか。/牙痛止住了吗？
 - 魚がたくさん取れた。/捕到了很多鱼。
 - この地方ではジャガイモがたくさん取れる。/这个地区盛产马铃薯。

4. やはり

“やはり”在口语中常用“やっぱり”或“やっぱ”。有“果然”、“还是”、“归根结底”的意思，也有“虽然……但是……”、“到底”的意思。

- 例：
- 今でもやはり横浜に住んでいますか。/现在还是住在横浜吗？

- やはり昔からの友人はいいものだ。/还是多年的老朋友好。
- ずいぶん気をつけていたが、やはりミスがある。/已经很注意了，可还是有错。

5. ～系

后缀，表示“系列”、“种类”。还有表示血统的含义，可译为：“～裔”。

- 例：
- 日系アメリカ人/日裔美国人
 - 理（文）系の出身/理（文）科毕业
 - 癒し系の音楽/使人精神放松的音乐

6. 履く

用于裤子、鞋袜等腰以下的下半身衣物的穿着。反义词是“脱ぐ”。上半身衣服的穿着用“着る”，反义词也是“脱ぐ”。表示衣物穿着及饰物佩戴等的动词如下：

- 例：
- ズボン・スカート・靴下・靴・サンダル・スリッパなど＋はく⇔脱ぐ
 - 着物・洋服・上着・下着のシャツ類＋着る⇔脱ぐ
 - 手袋・指輪・コンタクトレンズなど＋はめる⇔はずす・とる
 - 腕時計・イヤリング・ブローチ・リボンなど＋つける⇔はずす・とる
 - 帽子・かつら・覆面など＋かぶる⇔とる・はぐ
 - ネクタイ・ベルトなど＋締める
 - めがね・エプロンなど＋かける

7. 中(じゅう)

(1) 接在表示时间的名词后，表示整个期间。“じゅう”后续“に”时表示在该时间范围内。

- 例：
- 昨日一日中家にいました。/昨天一整天我都呆在了家里。
 - 今日中に終わらなければなりません。/今天之内必须完成。

(2) 接在表示地点、场所的名词后，表示整个范围。

- 例：
- この歌は世界中で人気がある。/这首歌在全世界深受欢迎。
 - 部屋中を探しましたが、見つかりませんでした。/整个房间都找遍了，可还是没有找到。

8. 人気

可译为：“人缘儿”、“声望”等。常构成如下复合词和常用词组：

- 例：
- 人気者/红人；受欢迎的人（动物）
 - 人気作家/受欢迎的作家
 - 人気番組/受欢迎的节目
 - 人気アイドル/人气偶像

- 人気がある/受欢迎；很红；很有人气
- 人気がない/不受欢迎；没有人缘儿
- 人気が出る/红起来；走红

(二) 助词

1. か (副助词)

★何か食べに行きませんか

此处的“か”是副助词，接在疑问词后面，表示不确定的时间、地点、人物、数量等内容。当“疑问词+か”出现在主语或宾语的位置时，原有表示主格的“は/が”或表示宾格的“を”通常被省略。其他场合使用“疑问词+か+助词”的重叠形式。

- 例：○ 部屋に誰かいるでしょう。/房间里有什么人吧。
- 何か食べましょう。/吃点儿什么吧。
- 雑誌を何冊か買いました。/买了几本杂志。
- やはり誰かに聞きましょう。/还是问问谁吧。
- どこかで会ったことがあるようだ。/好像在哪儿见过面。

2. で

★700 円くらいで済むでしょう

此处“で”表示限度，即表示动作或作用所需的期限、限度。

- 例：○ 新幹線は1時間で300キロも走る。/新干线一小时能行驶300公里。
- 会議はあと1時間くらいで終わります。/会议再有一个小时左右结束。
- 友だちはドイツ製のスポーツカーを500万円で買った。/朋友花500万日元买了一辆德国产的跑车。

“で”的常用意义和用法归纳如下：

(1) 表示动作或作用发生的场所。

- 例：○ この電車に乗って、渋谷で降ります。/坐这辆电车，然后在涩谷下车。
- 今週土曜日の夜、佐藤さんのお宅でパーティーを開きます。/本周六晚上，在佐藤府上举行晚会。

(2) 表示方法、材料或工具、手段。

- 例：○ バスで学校へ行く。/坐公共汽车去学校。
- 電話で連絡してください。/请打电话跟我联系。
- この包丁はステンレスでできている。/这把菜刀是用不锈钢做的。

(3) 表示原因或理由。

- 例：○ 昨日は風邪で欠勤した。/昨天因为感冒没去上班。

○ 奈良は法隆寺で有名だ。/奈良因法隆寺而出名。

(4)表示主体。这种场合下主体多为团体或组织等集合体。一般叠用助词“は”、“も”。

例：○ 気象庁では台風警報を出した。/气象厅发出了台风警报。

○ 学校でも卓球を奨励している。/学校也提倡乒乓球运动。

(三) 语法与句型

1. とか/や

“とか”为并列助词，表示列举、暗示同类事物或行为。多以“～とか～とか”、“～とか～”的形式出现。用法如下：

(1)表示并列。并列两个或两个以上类似的人、事、物或行为、状态。

例：○ 朝早く散歩へ行くとか体操をするとかしています。/早上早起去散步或做体操。

○ デパートへ行って、シャツとかズボンとかを買ってきた。/去百货商店买来了衬衫、裤子。

(2)表示并列选择。用在两个相反的事物或行为之后，表示并列或从两者中择其一。

例：○ いいとか悪いとかみんな違ったことを言っている。/有说好的有说坏的，众说纷纭。

○ 一緒に行くとか行かないとか、彼の態度ははっきりしない。/是一起去还是不去，他的态度搞不清楚。

此外，“とか”只用于口语，“や”既用于口语也用于书面语。“とか”与“や”意思基本相同，但接续不同。

“とか”：体言+“とか”

用言+“とか”

“や”：体言+“や”

2. ～によって～

表示方法、手段，还可以表示由于方法、手段等的不同而产生不同结果。可译为：“因……”、“由于……”、“根据……”等。

例：○ 服装は時代によって変わってきた。/服装由于时代的不同而发生了变化。

○ 私はラジオによって英語を習います。/我用听收音机的方式学英语。

○ この本は先生のお勧めによって買ったのです。/这本书是在老师的推荐下买的。

○ 正月は年によって温泉で過ごしたりします。/有的年份我们在温泉过新年。

3. ～でいっぱい

一般以“～は～でいっぱいだ”的形式出现，可译为：“某处全都是～”。“で”表示充满某个范围的构成要素。

- 例：○ 会場は人でいっぱいです。/会场里挤满了人。
 ○ ゴミ箱は新聞紙でいっぱいです。/垃圾箱里都是报纸。
 ○ 週末、遊園地は子供でいっぱいです。/周末的游乐园里都是孩子。
 ○ バレンタインデーのデパートは若い女性でいっぱいです。/情人节的商场里到处都是年轻的女孩子。

4. ～ても(でも)

“ても(でも)”是接续助词，接“体言以及用言中的形容动词词干或词尾为“ぐ、ぬ、ぶ”的五段动词时用“でも”，其他用言用“ても”，表示让步、条件。可译为：“即使……也……”，“就算……也……”。

- 例：○ 雨でも試合をします。/即使下雨也比赛。
 ○ 風邪を引いても学校を休みません。/即使感冒了，也去上学。
 ○ 何度読んでも意味が分かりません。/读了很多遍也不明白意思。
 ○ お金がないから、安くても買いません。/因为没钱，所以再便宜也不买。
 ○ 時間があってもなくても、毎日日記を書き続けている。/不管有没有时间都坚持每天写日记。

三、参考译文

实践会话 I

出场人物：佐藤（女性） 小野（女性）〈同班同学〉

佐藤：肚子饿了？

小野：是呀。

佐藤：去吃点什么，好吗？

小野：（我们）去哪里呢？

佐藤：学生食堂或三号街的餐馆，如何？

小野：好呀。因为离这儿近，又不花时间，所以去食堂吧。而且是自助餐呢。

佐藤：啊，是吗？那就这么定了。

（在食堂）

小野：有点挤啊！

佐藤：嗯，因为是中午嘛。因为是自助餐，所以选好自己喜欢的东西，到收银台排队吧。

小野：米饭、酱汁、汉堡牛肉饼、沙拉等等，种类挺多呢。

佐藤：好像很好吃啊。

小野：食堂的汉堡牛肉饼是手工制作的，还加了豆腐，所以有益于健康呦。

佐藤：那我也来一份汉堡牛肉饼吧。

小野：花700日元左右就够了吧。

佐藤：真好呀。蔬菜还能随便拿。

小野：食堂方便又快捷，真是不错。

实践会话 II

出场人物：三浦（女性） 水上（女性） 〈朋友〉

三浦：今天是新年第一天开门营业，人真多呀！

水上：还真是这样。因为还在大甩卖。

三浦：我也想要一双鞋子呢。

水上：是吗？为什么没有买呢？

三浦：哎呀，选哪双呢，定不下来。

水上：在这附近有各式各样的商店，（我们）去看一看吧。

三浦：那好吧。

水上：你想要什么样的鞋子呢？

三浦：褐色系列的，无论走多长时间都不会疲劳的那种……

水上：有长筒皮靴、短靴什么的，各式各样。

三浦：选短靴吧。

水上：这个怎么样？

三浦：我试一试吧。颜色和款式都满意。但是，感觉稍微小了点儿。

水上：多少公分合适呢？

三浦：没有23.5公分的吗？

水上：问一下店员吧。

课 文

旋转寿司

以前，寿司是随季节变化价格也变化的高档食品的代名词。

1958年，旋转寿司在日本诞生了。新鲜材料做成的寿司有着合适的价格和快餐式的感觉，特别受人欢迎。在今天，全日本到处都有回转寿司店。而且，在中国也开设了旋转寿司店。旋转寿司变得世界知名。

所谓旋转寿司，就是将盛着金枪鱼、虾、鸡蛋等各式种类寿司的小碟子放在顾客面前的传送带上循环转动，当喜欢的寿司来到眼前时，顾客就可以自己将它拿下来品尝。一碟100日元到200日元左右，因其价位合适，非常受欢迎。

还有一些店，可以点没有放在传送带上的寿司，也提供布丁、蛋糕等等。特别在周末，顾客爆满。