

廬山風景名勝區旅遊叢書

江西美術出版社



廬山風景

話趣

LUSHANFENGJINGHUAQU

廬

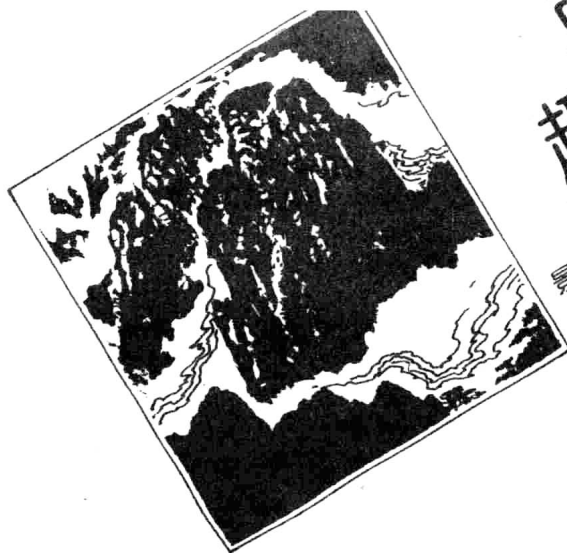
山

風

景

話

趣



景玉川
羅環 著

赣新登字第 006 号

庐山风景话趣

景玉川 罗环著

江西美术出版社出版

(南昌市新魏路)

新华书店发行 宜春地区印刷厂印刷

开本 787×1092 1/36 印张 4 字数 70,000

1992 年 12 月第 1 版 1992 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—4000

统一书号: ISBN7—80580—107—X/Z·52 定价: 2.50 元

目 录

序

白鹿洞书院逸事·····	(5)
海会寺后来居上·····	(9)
朱熹与三叠泉失之交臂·····	(14)
为何“庐山之美在山南”·····	(18)
折桂寺里好读书·····	(21)
宋代庐山最大的图书馆——李氏山房·····	(24)
匡庐第一桥(上)·····	(27)
匡庐第一桥(下)·····	(30)
栖贤古寺与寺藏古画·····	(33)
苏东坡听棋白鹤观·····	(36)
山南登山古道与道旁两座小亭·····	(39)
木瓜洞里访仙踪·····	(42)
太乙村与“庐山刺蒋”·····	(46)
卧龙岗上卧龙庵·····	(51)
五乳寺话趣·····	(54)

治、经济、文化中心，庐山更成为佛、道、儒竞相争雄之地……只是由于岁月流逝，世事沧桑，致使如林胜迹不幸湮没蒙尘，无数动人的故事与传说随着历史远去、淡化、鲜为人知……

改革开放涌起的春潮，为这块古老而神奇的土地注入了新的活力与生机。宣传山南，发掘丰富的文化遗产和得天独厚的旅游资源，发展旅游事业，振兴经济，这不仅是海内外有识之士多年来的企望，也是山南二十二万人民的共同心愿。目前，山南部分旅游资源已得到开发利用，初步形成了以秀峰、太乙村、归宗、星子城、康王谷为格局的五大景区。山南秀色，正以她新的风采，不断地吸引着五洲四海的嘉宾。

这本《庐山风景话趣》，以较多的篇幅描绘、介绍了山南诸名胜的风光与它们少为人知的历史风貌。它的出版，将有益于八方游客，使之或前来观光游览，或投资开发。使之为宣传山南、建设山南发挥积极作用。

在《庐山风景话趣》出版之际，写下以上文字，谨此为序。

1992、5、14

白鹿洞书院逸事

来庐山的中外游客大都要去白鹿洞书院。

匡庐自古就是钟灵毓秀之地，多少年来，道家在这里炼丹，佛家在这里参禅，士子们在这里隐居读书，都想沾染点这山水的灵秀之气。千百年来，这奇山异水也果真不负人们的虔诚与苦心，传说确实出了几位羽化飞升的道长和参悟成佛的方丈。至于那些在山中苦读的士子，走出山间后，一个个成就了一番大业：李渤、李逢吉、刘柯……所以早在升元年间（公元937——942年），南唐就在庐山东南五老峰下李渤读书的地方，办起了一所“庐山国学”，又叫做“白鹿国学”。这是一所与金陵（今南京）秦淮河畔的国子监（国立大学）齐名的高等学府，也是庐山的第一所学校。

宋初，人们在庐山国学的旧址上建立白鹿洞书院。到了1179年，大思想家、教育家朱熹到这里任

南康知军，多次寻访书院旧址，只见兵燹后的白鹿洞书院断墙残壁，一片荒凉。这使他十分痛心，决定重兴白鹿洞书院。朱熹力排众议，接连上书朝廷，重申复兴白鹿洞书院对传播文化、教育士人、巩固统治的重要性，还指出建书院的目的是为了在佛、道争雄的庐山为儒家争得一席之地。他说：庐山境内佛寺道观钟鼓之声相闻，独独书院埋埋于榛莽荒草中，实在令人叹息……经过这位理学大师的惨淡经营与精心整治，白鹿洞书院名声鹊起，一时俊彦云集，英才辈出。学生中有大军事家余阶，一代宰辅江万里……白鹿洞书院成为全国四大书院（岳麓、石鼓、睢阳）之首，被誉为“海内书院第一”。

书院之所以以“白鹿洞”命名，是因为唐贞元年间（公元785—804年），洛阳人李渤、李涉兄弟来此读书，他们驯养了一头白鹿，能为主人送信购物。当地人视之为神鹿，称李渤为白鹿先生。李渤学成至仕，调任江州（九江）刺史，自然对自己青少年时代闭门读书的地方十分怀念。公事之余，他常常来此旧地重游，并建台榭、造亭台，广植花木。大概李渤养鹿时曾有个鹿栖息的洞穴吧，所以人们将此地称为“白鹿洞”，以后书院也以此命名。到了明朝，有一位叫王濬的知府因到处找不到当年的鹿洞，特地命人在书院后面凿了一个山洞，另一位知府何汛又令人雕塑了一头汉白玉石鹿置于洞中。

也有人考证，书院以“白鹿洞”命名，是因为此处为河谷小盆地，周围高而中间低凹，垂直看很

象一个洞，加之李渤又曾在此读书养鹿，故名白鹿洞。

白鹿洞书院因朱熹而享盛名。白鹿洞在朱熹手上兴复意味着中国书院制度的成熟，学风绵延数百年。从宋至清，无数名师巨儒曾来此讲学或造访：陆九渊、虞集、李梦阳、王阳明、吴国伦、邹元标、罗洪先、黄宗羲、张维屏、康有为……朱熹制定的《白鹿洞学规》成为以后历代官学私学共同遵守的准则，甚至流传海外，成为异国他邦的校训。日本冈山县井原市有个“兴让馆高等学校”，师生们每天上课前都要齐诵朱熹制定的学规，140多年来，一天也没有中止。1985年5月，该校校友组成的访问团来到白鹿洞书院，一齐站在朱熹《白鹿洞书院揭示》（即学规）的石碑前，手持印有揭示的卡片，齐声诵读……

白鹿洞书院山水清幽，林壑优美，它依山临水，贯道溪水淙淙从门前流过，院内浓荫遍地，花卉飘香，十分静谧、幽雅。溪间巨石和两岸石壁上留下了不少古人的石刻。书院建筑群古色古香，殿堂巍然；楹联匾文彩纷呈，碑廊寮舍井然有序。书院鼎盛时期，仅亭台就有24座。所以古人慨叹：“庐山古迹以百数，唯白鹿洞书院最胜。”历代皇帝也屡次给书院赠书或题写匾额。抗日战争胜利后，蒋介石曾打算在此办中正大学。

白鹿洞书院和我们这个多灾多难的民族一样，屡遭劫难。每逢改朝换代或战乱，白鹿洞书院便被毁弃。明初朱元璋建都南京，大兴土木，庐山成了

供应木材的基地，呈现在伐木人眼前的白鹿洞书院，虎狼成群道路全无。只是到了明正统元年（公元1436年），广东人翟溥福任南康知府，白鹿洞书院才又一度兴旺起来，名流学者汇集，生徒日增……到了清末光绪年间，废书院、兴学堂，白鹿洞书院日趋衰败，至建国前夕，书院满目疮痍，一片破败景象，连贯道溪两岸遮天蔽日的巨松，也被日本侵略者砍伐殆尽。“文革”中书院又遭劫难，被辟为养猪场。

打倒“四人帮”以后，白鹿洞书院开始恢复昔日的面目，礼圣殿、朱子祠、状元桥、思贤台等建筑渐次修复，书院被列为全国重点文物保护单位。

历史有许多偶然的巧合：当1979年秋重新恢复白鹿洞书院，把它从农垦系统划出来时，与朱熹第一次寻访书院旧址恰好相隔整整八百年，当修复工程开始后，民工们在挖土时，那只失踪了多年的石鹿突然从地里出现了。

喜讯接踵而来：北大知名教授、双目失明、年逾90的冯友兰先生为书院题写了“紫微书院”四个大字，1991年，二份清代白鹿书院学生的考卷和一本手抄本教材在湖口县被发现，《中国文物报》《文汇报》《人民日报》（海外版）相继报道，引起了海内外学者的极大兴趣。有关部门已经批准，在此设立“中国书院教育研究中心”……随着改革开放的深入发展，白鹿洞书院将成为举世瞩目的文化、教育、旅游胜地。

海会寺后来居上

很多人都知道，庐山有“五大丛林”（丛林是佛院的代名词）。奇怪的是，到了近、现代，“五大丛林”中名声最显赫的不是归宗、秀峰等，而是位于五老峰下、离海会镇不远的海会寺。

本来，海会镇俗名茶庵。因宋代有僧人在此建茶庵，夏季免费给行人供应茶水，所以至今附近老一辈的人还习惯地称此地为“茶庵”（又名土楼镇）。1933年蒋介石在海会寺附近办军官训练团，才将它改名为海会镇。

海会寺是在海会庵的故址上建立的。海会庵于明万历四十六年（公元1618年）由西来的和尚兴建。庵背靠五老峰，面临鄱阳湖，庵名“海会”，取百川汇海之意。咸丰三年（公元1853年）遭兵燹，房舍一片瓦砾。光绪年间，有位法名至善的和尚来此，斫木伐竹，盖茅棚独居，清苦修炼。姑塘

驿官魏兴林每次乘船经过鄱阳湖，遥望五老峰，只见云雾缭绕，风光奇秀，心想那里必定有不同寻常的人居住。有一天，他寻至五老峰下，见茅棚里有一老僧正静坐参禅，魏不禁肃然起敬。待老僧坐禅已毕，魏与之交谈，愈益佩服，忍不住跪下就拜，尊之为师。魏兴林拜至善为师后，决定捐出巨款，重建海会寺。

重建后的海会寺，殿宇宏伟，云房清雅，题匾横额，金壁辉煌，僧徒香客猛增。山门题额为“莲邦海域”，二门题额为“真面目”。山门外有一半月形莲池，长三丈，宽五丈，围以石栏，栏杆上雕刻着“虎溪三笑”、“水漫金山”等十九幅佛教故事的石雕。图像精雕细缕，栩栩如生。入山门为“念佛堂”，阶下种观音莲，阔叶如掌，荷花亭亭玉立，据说由南海普陀山移植而来。

海会寺最著名的是三层藏经阁，珍藏着赵孟頫书写的《妙法莲华经》50页，旧存木质经板1600多块，计26部……该寺还有普超法师血写的《华严经》81卷。普超1868年生，出家前就博通儒学，曾积极支持康有为等的变法维新。戊戌变法失败后，愤而削发为僧。他拜至善为师，为表示对佛教的虔诚，他用自己的血抄写经书，一律小楷，字径半寸，笔划圆润，历时十五年。书成后，普超也因失血太多，旋即逝世，时年45岁。这部血色殷红的《华严经》感动了很多名人，康有为、梁启超、罗家伦、吴宗慈等都在这血经上留有题跋，高度赞扬了普超对于宗教的献身精神。海会寺僧将这部血写

的《华严经》用白果木做成的盒子贮藏。1938年日军侵占庐山，该寺住持会通怀此珍品，逃难于湘桂边境，抗战胜利后才返回。会通在血经后自题《临难出走》，叙述了护经的颠沛流离之苦。

头眩足蹙眼朦花，
霹雳弹声震迹遐。
静默徘徊云窟路，
忙中检点布袈裟。
手接藤萝飞岭外，
肩担贝叶走天涯。
吩咐猫儿随我去，
莫将落入敌人家。

这部血经现藏在庐山博物馆。

海会寺在抗战前之所以名声显赫，还在于蒋介石1933年7月起在此兴办“庐山军官训练团”。先是训练上校以下、少尉以上的中下级军官，后来规模越来越大，训练校级以上高级军官，甚至党政人员（专员、县长等）。

蒋介石看中海会寺一带作为举办军官训练团所在地，不但因为这里风景清幽、泉石宜人，对于受训者消除疲劳、增强训练效果十分有益；还由于这里既有陡峭山地，怪石险峰，可供军训团模拟山地攻防演习；又有平地漫坡，便于建成容纳数千人的训练场地。另外，海会寺附近有华严寺、龙云寺、白鹿洞书院等静谧幽雅的书院寺庙可以作为训练团的教官、

驛官魏兴林每次乘船经过鄱阳湖，遥望五老峰，只见云雾缭绕，风光奇秀，心想那里必定有不同寻常的人居住。有一天，他寻至五老峰下，见茅棚里有一老僧正静坐参禅，魏不禁肃然起敬。待老僧坐禅已毕，魏与之交谈，愈益佩服，忍不住跪下就拜，尊之为师。魏兴林拜至善为师后，决定捐出巨款，重建海会寺。

重建后的海会寺，殿宇宏伟，云房清雅，题匾横额，金壁辉煌，僧徒香客猛增。山门题额为“莲邦海域”；二门题额为“真面目”。山门外有一半月形莲池，长三丈，宽五丈，围以石栏，栏杆上雕刻着“虎溪三笑”、“水漫金山”等十九幅佛教故事的石雕。图像精雕细缕，栩栩如生。入山门为“念佛堂”，阶下种观音莲，阔叶如掌，荷花亭亭玉立，据说由南海普陀山移植而来。

海会寺最著名的是三层藏经阁，珍藏着赵孟頫书写的《妙法莲华经》50页，旧存木质经板1600多块，计26部……该寺还有普超法师血写的《华严经》81卷。普超1868年生，出家前就博通儒学，曾积极支持康有为等的变法维新。戊戌变法失败后，愤而削发为僧。他拜至善为师，为表示对佛教的虔诚，他用自己的血抄写经书，一律小楷，字径半寸，笔划圆润，历时十五年。书成后，普超也因失血太多，旋即逝世，时年45岁。这部血色殷红的《华严经》感动了很多名人，康有为、梁启超、罗家伦、吴宗慈等都在这血经上留有题跋，高度赞扬了普超对于宗教的献身精神。海会寺僧将这部血写

的《华严经》用白果木做成的盒子贮藏。1938年日军侵占庐山，该寺住持会通怀此珍品，逃难于湘桂边境，抗战胜利后才返回。会通在血经后自题《临难出走》，叙述了护经的颠沛流离之苦。

头眩足蹙眼滕花，
霹雳弹声震迢迢。
静默徘徊云窟路，
忙中检点布袈裟。
手接藤萝飞岭外，
肩担贝叶走天涯。
吩咐猫儿随我去，
莫将落入敌人家。

这部血经现藏在庐山博物馆。

海会寺在抗战前之所以名声显赫，还在于蒋介石1933年7月起在此兴办“庐山军官训练团”。先是训练上校以下、少尉以上的中下级军官，后来规模越来越大，训练校级以上高级军官，甚至党政人员（专员、县长等）。

蒋介石看中海会寺一带作为举办军官训练团所在地，不但因为这里风景清幽、泉石宜人，对于受训者消除疲劳、增强训练效果十分有益；还由于这里既有陡峭山地，怪石险峰，可供军训团模拟山地攻防演习；又有平地漫坡，便于建成容纳数千人的训练场地。另外，海会寺附近有华严寺、龙云寺、白鹿洞书院等静溢幽雅的书院寺庙可以作为训练团的教官、

德国顾问、工作人员的宿舍。这里离星子县城不过十多华里，交通十分便利。训练团团本部设在海会寺内，陈诚为团长，陆军大学校长杨杰为庐山军官训练团的总教官，一大批颇有资历又谙熟军事的将领担任各项课程的教官，为了便于训练，蒋还专门调了2个团的士兵给训练团演习时使用……经过数千民工与部队的日夜施工，7月18日第一期学员开始举行开学典礼。每一期20天左右，受训学员1千至2千不等。毕业后发给毕业证和“军人魂”短剑一把。未能毕业的学员留下转入下一期。经数年经营，海会寺一带出现了一个庞大的建筑群：大礼堂、大会场、委员长官邸、办公厅、教室、仓库、运动场、游泳池、学官宿舍等等。蒋介石多次亲临海会寺给学员训话，陈立夫、朱家骅、张治中等中央要员也频频出入训练团。一时间，高官云集，十分热闹。庐山军官训练团五年来共训练军官25041名。蒋介石正欲不断扩大训练对象时，1937年抗日战争爆发。同年8月下旬，最后一批学员毕业，庐山军官训练团遂告结束停办。

1938年夏，日军进攻庐山，海会寺及庐山军官训练团的建筑被日军炮火夷为平地，热闹一时的训练团成了一片废墟。

抗战胜利后，海会寺得到修复，但规模及气势大不如前。建国以后，这一带又建起了不少楼房，先是“共产主义劳动大学庐山分校”的校舍，后为九江师范学校校址。如今，这里成了人们休养的胜地。

海会寺背靠五老峰，地理位置较高，地势开阔，山坡倾斜不大，所以既宜种植庐山云雾茶，同时也是避暑消夏的好去处。

朱熹与三叠泉失之交臂

来庐山旅游的人都知道有个三叠泉，但对三叠泉的发现经过，知道的人就不多了，连一些导游小册子和庐山诗词的注释中，对三叠泉的记述都往往有失真实。比如：有人将它说成是李白吟诗“飞流直下三千尺”的庐山黄崖瀑布；有人将它的成因说成是冰川所致；有人索性把它列入虎跑泉、含羞泉等“中国六大奇泉”（见1990年8月《中国旅游报》）；关于它的长度更是众说纷纭，莫衷一是：120米、300米、600米……

其实，三叠泉不是“泉”，而是瀑布。庐山有许许多多的瀑布，三叠泉是其中的佼佼者。

三叠泉又名三级泉、水源泉。它的水源从大月山而来。大月山高1453米，是庐山第二高峰。诸条溪涧汇聚在五老峰背后，形成巨流，喷空而下，中途经过三叠陡坡，才落至潭中，故名三叠泉。三级瀑