

学海扬帆

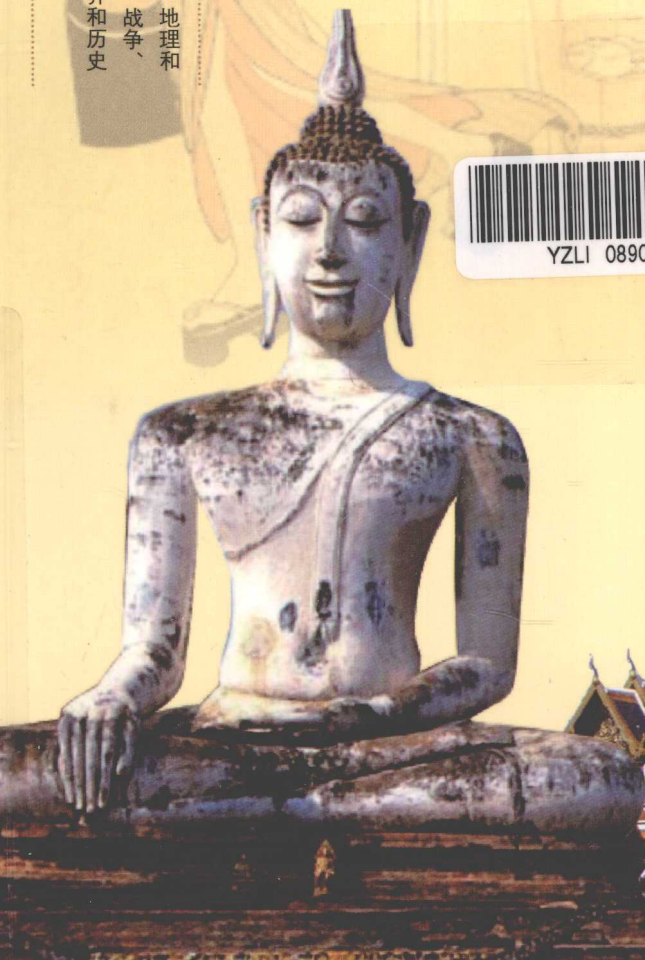
XUEHAIYANGFAN

本书是面向广大大学和青少年编辑的一套跨越历史、地理和文化的业余读物。包括人类各阶段、各地域的传统、历史、战争、文化、文学、和文明的状况和发展，介绍了一些影响世界和历史的名人、事件，是广大青少年和学子休闲阅读的佳品。

# 亚洲简史



YZLI 0890093275



周成华◎主编

吉林大学出版社

学海扬帆

XUEHAIYANGFAN

本书是面向广大大学和青少年编辑的一套跨越历史、地理和文化的业余读物。包括人类各阶段、各地域的传统、历史、文化、文学、和文明的状况和发展。介绍了一些影响世界和文明的名人、事件，是广大青少年和学生休闲阅读的佳品。

# 亚洲简史



周成华◎主编

吉林大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

亚洲简史/周成华主编. —长春:吉林大学出版社,2010.9

(学海扬帆)

ISBN 978-7-5601-6395-6

I. ①亚… II. ①周… III. ①亚洲—历史  
IV. ①K3

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第177256号

书 名:亚洲简史  
作 者:周成华 主编

责任编辑、责任校对:王世林  
吉林大学出版社出版、发行  
开本:787×1092 毫米 1/16  
印张:30 字数:500千字  
ISBN 978-7-5601-6395-6

封面设计:揽胜视觉  
北京凯达印务有限公司 印刷  
2010年10月 第1版  
2010年10月 第1次印刷  
定价:48.00元

版权所有 翻印必究  
社址:长春市明德路421号 邮编:130021  
发行部电话:0431-88499826  
网址:<http://www.jlup.com.cn>  
E-mail:[jlup@mail.jlu.edu.cn](mailto:jlup@mail.jlu.edu.cn)

# 前 言

亚洲是地球上一个辽阔而又多姿多彩的区域,它有着全球一半以上的人口和同样超过一半的世界历史经历,承载了世界上最古老而伟大的文明传统。无疑的,亚洲人及其文化代表着全人类历史中最重要、最丰富、最多彩的历史篇章。本书叙述了从史前文明直到 21 世纪的亚洲历史,对这一区域的历史、地理、政治、经济、文化等诸方面都有较为详尽的考察。全书尤其突出其“社会和文化史”的功能,并按照文化区域板块,避开各国单独叙史的做法,进行文化区域整合性的历史叙事,更强调历史区域的文化功能和社会功能。

世界相似历史文化区域的整合研究,是当今历史文化研究的大趋势,总结文化上的共同点和价值观的认同感,对区域国家的团结互助、经济合作与局势稳定有着重要的历史意义和现实意义。

如今,基督教文明圈、伊斯兰教文明圈和儒家文明圈是当今世界关注的三大文明圈,这三大文明圈在亚洲就有两个。而西方学者所说的文明冲突论,更多的表现在基督教文明圈与伊斯兰教文明圈这两个排他性很强的“一神论”文化的冲突上;而既不反对神灵、也不追随神灵的儒家文明,对于世界其他文明来说,正像其辉煌的古代中国接纳一切外来文化一样,表现得更加儒雅和宽容。在中国历史上,无论是西来的基督教徒,还是经商而来的阿拉伯穆斯林,都有被中国朝廷接纳并成为政府高官的人,这在其他文明古国中是无法比拟的,这也正是中国学者们对“文

明冲突论”最大的质疑。

至少,儒家文化不是一个排他性的文化,相反,她是一个有容乃大的兼容性很强的和平文化。儒家文化自孔子创立之初就反对战争和争霸,并以关怀民生、包容一切的“仁爱”思想,以及重视民意、“以民为天”的民本思想和以民主思想为核心价值观,来尊重和包容“天下”一切不同民族、不同人群的不同习俗和文化,这正是儒家文明不同于那些“排他性”很强的“神爱”思想与“神本”思想的宗教文明的最大特点。如果说世界其他文明有巨大冲突的话,那么,也许儒家文化的仁爱、宽容和民本思想,正是化解人类文明冲突的最佳文化。

儒家文化以关爱“天下”百姓、为民造福为己任,而儒家“天下人”的本意,在古代指的就是人的认知能力所知道的“天底下”所有人,“天下人”就是指“全人类”,只要是天下人,都是儒家文化所关怀和关爱的对象,儒家最初的本意和最初的起点就是为“天下人”服务的。以仁爱之心来关爱天下人,而不是宗教文明用武力“征服”和“拯救”其他民族,又如何能起冲突呢?如果说有征服的话,那也是以仁爱之心来征服人类。

对于亚洲文明,西方学者细分为四个文明:儒家文明、伊斯兰文明、印度文明和日本文明。但是印度文明虽然在中古代时期以佛教的形式影响过整个东亚和南亚,但东亚的佛教主要是经过中国改造后的佛教,或者说是被中国“儒化”了的佛教;而佛教又随着被外族人的征服而早已在印度消亡,因此,近古时代以来的印度文化也仅仅局限于印度和巴基斯坦,在印度独立之前,他们原本就是一个国家,不具有较大范围的区域性和历史延续性。日本文明更是局限在小岛上,严格说来,日本没有自己独立发展起来的古代文明,而是从古代中国学习得到的文化,本质上就是对中国儒家文化学习和发展。正如美国文化脱胎于欧洲基督文化一样,从历史学的严格意义上来讲,历史上不存在日本文明。只是近代日本的崛起,为了树立自身的大国意识,自己宣传和强调自身的文化特性,如果仔细研究日本近代和现代文化现象的内在思想,几乎都与儒

家文化思想吻合,尤其是中国历史上文明最鼎盛时期的盛唐和元朝时代的儒家文化思想。

所以,正如美国文明属于基督教文明圈一样,日本文明属于儒家文明圈,所以,我们把亚洲文明大体上分为东亚的儒家文明圈,和中亚、南亚与西亚的伊斯兰教文明圈。本书“东亚”儒家文明圈的地理范围概念,指的是中国内地与海岛以及包括东北亚和东南亚在内的15个国家和一个地区,即中国、朝鲜、韩国、日本、蒙古、印度尼西亚、文莱、菲律宾、新加坡、马来西亚、越南、老挝、柬埔寨、泰国、缅甸。确定东亚地区的地理范围,完全符合历史和现实的情况,进而可与印度和伊斯兰教文明圈的南亚、中亚、西亚相互整合,使亚洲在世界上与欧洲、美洲地区形成三足鼎立之势。

因此,本书也将按照这一文明圈的区域整合概念编写,第一编是以儒家文明为核心的东亚,第二编是与佛教有紧密联系的南亚,儒家文化与佛教文化形成东亚和南亚文化圈;是以伊斯兰文明为主体的中亚与西亚的整合史。这也符合亚洲历史区域文化发展的脉络。

## 目 录

第一编 东亚

东亚地理区域的界定与文明区域发展阶段的划分 .....	3
东亚史的阶段性划分 .....	3
东亚儒家文化圈的争议与确立 .....	7
早期东亚文明的地理环境 .....	8
石器时代的东亚人类 .....	10
东亚第一个国家的形成 .....	12
中国的早期国家 .....	14
国家形态的成熟 .....	16
战乱纷飞的战国时代 .....	18
统一的中华多民族帝国 .....	20
东南亚的居民和古代君主国 .....	22
西汉帝国的发展 .....	24
西汉帝国的区域发展状况 .....	26
东汉时期的区域发展状况 .....	28
三国魏晋各民族政权的整合与重构 .....	30
走向鼎盛的隋唐帝国 .....	34

匈奴帝国 .....	39
朝鲜半岛的国家 .....	41
从邪马台到日本 .....	43
东南亚早期国家 .....	46
匈奴与中原的战和关系 .....	52
中国与朝鲜半岛的关系 .....	56
中国与周边附属国之间的朝贡贸易 .....	58
以中国为中心的东亚文化圈的形成 .....	61
早期东亚与南亚的文明交流 .....	63
佛教的传播 .....	65
东亚与中亚、西亚 .....	67
东亚与欧洲的交流 .....	71
安史之乱后的局势 .....	73
北方西夏、辽、金、女真的纷争 .....	76
蒙古帝国的兴起 .....	78
朝鲜半岛高丽政权的建立 .....	83
日本的政治演变 .....	85
藤原氏摄关政治 .....	85
东南亚其他国家的发展 .....	89
东亚与南亚关系的发展 .....	94
东亚与中亚、西亚关系的发展 .....	96
东亚与欧洲、非洲关系的发展 .....	100
元朝与朝鲜半岛关系的发展 .....	103
蒙古对日本等国的征伐 .....	105
蒙古帝国时期的东亚与世界 .....	108
明朝的崛起与封贡体系的确立 .....	112
以中国为中心的封贡体系及其演变 .....	116



东亚其他国家与封贡体系 .....	120
郑和下西洋 .....	123
中央帝国的末落 .....	127
朝鲜和日本 .....	130
东南亚各国的形势 .....	134
东亚与西方殖民国家的早期对抗 .....	139
东南亚沦为西方国家的殖民地 .....	142
西方冲击下的中、日、朝 .....	144
俄国侵略势力涉足东亚 .....	147
俄国疯狂侵占中国领土 .....	149
俄国与日本的最初对抗 .....	150
西方文化对东亚的传播 .....	152
日本崛起及其对外扩张 .....	154
中国洋务运动的发展与外交改革 .....	157
朝鲜改革的失败 .....	159
中国救亡图存的探索 .....	160
中国加入条约体系 .....	163
中日战争的爆发 .....	166
东南亚殖民化与条约体系 .....	170

## 第二编 南 亚

古印度文明的产生与衰落 .....	177
印度的孔雀王朝 .....	178
贵霜王朝和笈多王朝 .....	181
伊斯兰教对印度的入侵 .....	185

强大的德里苏丹 .....	186
图格鲁克王朝 .....	189
朱罗王国和胜利帝国 .....	190
莫卧儿时代的印度 .....	192
莫卧儿王朝的覆灭 .....	196
葡萄牙与荷兰在印度 .....	199
英法竞争和征服孟加拉 .....	201
东印度公司的胜利 .....	203
殖民地首府加尔各答 .....	204
1857 年起义 .....	205
新德里:英国统治印度的极盛期 .....	207
印度民族主义的兴起 .....	208
印度知识分子的觉醒 .....	210
第一次世界大战对印度民族主义的影响 .....	211
圣雄甘地 .....	213
印度独立时期的内部分裂 .....	216
克什米尔纠纷 .....	218
南亚其他国家的独立 .....	219
尼赫鲁治理下的印度 .....	223
英迪拉·甘地治理下的印度 .....	225

---

### 第三编 中 亚

---

波斯帝国的征服 .....	229
马其顿帝国对中亚的征服 .....	230
匈奴与塞种帝国 .....	234

贵霜帝国 .....	236
嚧哒人的兴起 .....	238
突厥的兴起 .....	240
伊斯兰帝国的崛起 .....	241
萨曼王朝 .....	247
喀喇汗王朝和花刺子模王朝的建立 .....	249
成吉思汗对中亚的影响 .....	252
蒙古帝国的鼎盛时期 .....	257
金帐汗国 .....	261
察合台汗国 .....	268
卫拉特帝国与哈萨克 .....	276
帖木儿帝国与乌兹别克对河中地区的征服 .....	282
昔班王朝 .....	289
乌兹别克汗国的衰落 .....	292
俄国人统治下的哈萨克草原 .....	297
俄国统治下的突厥斯坦 .....	301
准噶尔起义与俄军的镇压和征服 .....	303
俄军的南侵与殖民 .....	307
哈萨克苏维埃社会主义加盟共和国 .....	309
乌兹别克苏维埃社会主义加盟共和国 .....	312
吉尔吉斯苏维埃社会主义加盟共和国 .....	315
土库曼苏维埃社会主义加盟共和国 .....	317
塔吉克苏维埃社会主义加盟共和国 .....	320
中亚五国的独立 .....	322

第四编 西 亚

---

古代两河流域文明产生的自然背景 .....	333
古代西亚两河流域文明的发现 .....	335
苏美尔王表 .....	338
苏美尔王国争霸 .....	341
苏美尔王朝的覆灭 .....	346
巴比伦王朝的兴起 .....	349
拉尔萨的兴起与争霸 .....	352
巴比伦王朝一统天下 .....	356
亚述帝国的兴起 .....	363
埃什嫩那的兴亡(前 2025—前 1758 年) .....	367
古巴比伦后期及王国的灭亡 .....	369
古巴比伦时期亚述的首次统一 .....	372
中亚述时期 .....	374
新亚述再度崛起 .....	381
亚述帝国的灭亡 .....	401
两河流域的最后一个帝国新巴比伦 .....	404
古代西亚政权中的民主和共和因素 .....	407
古巴比伦时期的长老会对王权的限制 .....	408
两河流域的语言文化 .....	410
宗教信仰 .....	417
汉穆拉比法典 .....	421

---

科学和艺术 .....	425
<b>伊朗文明的起源与发展</b> .....	430
城市文明的兴起与古代埃兰文明 .....	432
<b>伊朗文明的发展</b> .....	436
从城市国家到世界帝国 .....	437
亚历山大帝国 .....	441
安息王朝 .....	443
萨珊王朝 .....	444
城市国家的王权 .....	445
伊朗文明的文化艺术 .....	448
伊朗文明的科技成就 .....	454
伊朗的宗教文化 .....	455
伊朗文明与西方文明的冲突与交流 .....	461

第一编

东 亚



## 东亚地理区域的界定与文明区域发展阶段的划分

东亚,从地理上讲,指的是欧亚大陆太平洋岸的边缘及大陆地带,包括中国、日本、韩国、朝鲜、越南、东南亚区域;从文化上讲,大体上是儒家文化圈影响所及的地区。包括东北亚与东南亚,地域涵盖今中国、朝鲜、韩国、日本、蒙古、文莱、印度尼西亚、马来西亚、菲律宾、新加坡、泰国、越南、老挝、缅甸、柬埔寨 15 个国家的全部领土,以及俄罗斯在亚洲的地区。

东亚国家,被世界文化界和史学界公认为中国为中心向四周辐射的儒家文明板块,中国曾有着领先世界两千来年的文明史,对周边“蛮夷”之国的文明发展有着巨大影响,并形成了东亚儒家文明圈的历史传统。

几千年来的历史证明,东亚地区与世界其他地区之间的互动交往与交流开始最早而且起点最高。东亚地区是人类文明最早的发祥地之一,它与世界其他地区的交往可以肯定地追溯到印第安人和吐火罗人。印第安人约在新石器时代从东亚地区越过白令海峡到达美洲,这是国际学术界的共识。故乡在欧洲中部和东部的吐火罗人,于公元前 3000 年就开始脱离印欧语系西北语族,通过黑海草原、中亚草原,于公元前 2000 年末和公元前 1000 年初,东迁至塔里木盆地。随后又迁到河西走廊和中国北部,从此开启了东亚与欧洲的交往。

在古代,东亚各国曾形成以中国为主导的封贡体系、以儒家文明为核心的东亚文化圈,在欧美势力进入以前,东亚内部也早已形成了半封闭的贸易圈,作为一个独特的世界,东亚各地在政治、经济、文化各方面保持着密切的互动关系,并具有相当大的共性。近代,东亚各国同样面临欧美列强的侵略,同样经历了由闭关锁国到被迫开国的演变,有着相同的命运,也经历了类似的发展过程。

### 东亚史的阶段划分

东亚史从本质上讲是一种区域史,就应该以东亚区域整体结构的变化



作为划分历史时期的标准。从这一标准出发,东亚史划分为七个时期,具体时段如下:

第一个时期我们称之为早期东亚世界,这是东亚由原始社会开始向国家演进的时期。作为东亚地区唯一的原生形态的国家,中国在相当长的时间里也是东亚唯一的国家,这是中国领有东亚核心地位,并成为东亚历史主导地位的大国的历史主因,而其他国家只能出现在东亚边缘地区,并长期受惠于中国文化的辐射性引领。周边地区的部落氏族社会很快成立为国,其中一些国家的名字就受封于中国皇帝,甚至其国王的姓氏也是由中国皇帝封赐的,这些国家还参照中国的政治管理制度来构建自己的国家。

第二个时期最大的特点是出现了中国之外的东亚其他国家。因为东亚在中国之外第一个形成的国家是匈奴国,而且匈奴国作为游牧民族建立的国家自形成之日起就与农耕帝国秦、汉相对峙,两者之间的全面战争波及东亚大部分地区,所以,我们把匈奴国的出现作为第二个时期开始的标志。

但是,从严格意义上讲,匈奴还不算真正的国家,而是一个游牧生活和流动作战的部落族群,是个处于无政府时代的部落联盟组织,既无首都也无政府领导班子。匈奴首领的王厅是个大帐篷,被牛车拉着季节性流动,也没有国界和疆域的概念,能够放牧的草地都是家,流动占据了哪里,哪里就是家。匈奴对固定居住的农业地区施行骚扰和掠夺,对于临时占据的农业地区也没有有效的国家性质的稳定统治,说来就来说走就走,是一个比较模糊的国家概念。因为其作战能力能与中国抗衡,故而历史上中国把它作为一个国家概念加以对待。

而游牧民族真正的国家组织形式的出现,都是在占据固定居住的农耕地区之后,并在汉族文人官员的帮助下仿照汉族国家的组织形式和制度建立起来的,其自身没有建立国家组织管理机构和文化的能力。直到清朝入关,满族游牧部落都是类似于中国炎黄时代的部落联盟组织形式。不固定和不稳定的部落流动生活,都是难以形成国家组织形式的。严格地说,从全世界范围来讲,国家的出现,都是农耕文明时代的产物。

受地理环境和季节性气候左右的牧猎和渔猎时代的部落流动生活,其