中华历史人物传记大系

民国人物大传

骆秉全 主编

厚黑天霸

袁世凯

下

喀什维吾尔文出版社

中华历史人物传记大系

民国人物大传

骆秉全 主编

厚黑天霸

袁世凯

下

喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华历史人物传记大系/骆秉全编著.—喀什:喀什维吾尔文出版社,2002.8

ISBN 7-5373-1014-9

Ⅰ.中... Ⅱ.骆... Ⅲ.历史人物—列传—中国—通俗读物 Ⅳ.K82-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 066474 号

主　编:骆秉全

出版发行	喀什维吾尔文出版社
经　　销	全国各地新华书店
印　　刷	北京市后沙峪印刷厂
开　　本	850×1168　1/32
字　　数	3000 千
印　　张	256
印　　数	1-3000
版　　次	2002 年 10 月第 1 版
定　　价	956 元(全 32 册)

目　录

第七章　重出江湖

辛亥革命“摘挑派”

在那个天怒人怨的时代，风雨飘摇的满清王朝终走到了尽头，武昌起义响起了震动人寰的炮声，面对这一危局，袁世凯临危受命，在清朝终结、民国建立前后，他花样百出，袁系势力自任主角，在历史舞台上翻云覆雨：一方面命令冯国璋猛攻革命发源地武汉，一方面又派人到武昌与革命党和谈，一方面指天发誓表示拥护君主

立宪，一方面又宴请革命党人汪精卫，暗中表示赞成革命，一会儿残酷绞杀北方革命，一会儿又痛哭流涕地向清朝“孤儿寡母”逼宫索印，他忽进忽退，忽左忽右，连他的亲信死党都莫名其妙。袁世凯做为一代不世枭雄，在辛亥革命期间的权术表演可谓淋漓尽致，为了将辛亥革命的胜利果实攫取怀中，袁世凯上演了一出出精彩的历史活剧。

武昌首义

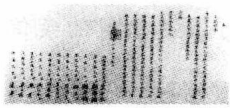
千呼万唤老袁出山 …… (198)

武昌楚望台的枪声动摇了清朝根基，万般无奈的载沣请出了蛰居的袁世凯，岂不知这个心怀异图，狡诈狠辣的枭雄，又怎能是平庸懦弱的载沣之流所能驾驭得了的？

打拉结合　大施阴阳手 …… (214)

袁世凯运用纵横捭阖，权术阴谋，操

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



纵利诱、明枪暗箭、软硬兼施等各种手段，利用南北双方的矛盾和弱点抬高自己的身价，来个一箭双雕。

施尽花招　逼迫清室逊位 …… (228)

得到南方推举自己成为总统的保证之后，几天前还要深荷国恩、为大清肝脑涂地的袁世凯马上毫不留情地开始逼宫了，他把所能用的招术全都拿了出来，终于从孤儿寡母手中夺得天下。

第八章　诡谲枭雄
一步步迈向顶峰

在袁世凯窃取革命果实，一步步迈向权力顶峰的过程中，这个千年老狐狸施尽了各种绝招：制造“兵变”，逼迫南方同意他在北京就职；搞垮了唐绍仪内阁，裁减南方军队，借张振武案搞臭副总统黎元洪，拉孙中山、黄兴的虎皮为自己披上“伟

人”外衣，刺杀国民党活动和组织能力最强的宋教仁，毒死暴露了真凶面目的亲信赵秉钧……相形之下，政治经验不足的同盟会明显不是袁世凯的对手，步步退让，削弱自身实力，两大巨头孙中山、黄兴更为袁世凯的花言巧语所迷惑，袁世凯成为正式大总统，开始暴露出本来面目，准备拿国民党开刀了。

大唱双簧　北京就职总统 …… (247)

一世奸雄的袁世凯不敢孤身到南京去冒险就职，于是就制造出北洋军“第三镇兵变”，与曹锟上演了一出双簧戏，果然使得南方政府同意他在北京就职。

整垮唐内阁　遣散革命军 …… (259)

由于中国资产阶级的幼稚软弱，袁世凯得以傲视天下，利用大总统的职权，打着共和的招牌来收拾不合他意旨的人，开始了北洋系独霸天下的时代。

先杀张振武　后刺宋教仁 …… (272)

袁世凯将计就计，从黎元洪之请杀掉“首义三武”之一的张振武，以此搞臭黎元洪，又大唱红脸，百般殷勤款待孙、黄，直到指使人刺杀国民党中最杰出的政治活动家宋教仁，才终于露出了枭雄本来的狰狞面目。

第九章　撕掉假面具　建立独裁专制

刺杀宋教仁，终于使国民党人认清了袁世凯的真面目，袁世凯在经过充分准备之后，也撕掉了“共和”的假面具，用武力解决反对派，国民党人仓促起事，结果“二次革命”迅速失败，袁世凯以武力统一全国，意气昂扬，顾盼自雄，独裁称帝的野心大大膨胀，他开始修改《临时约法》，解散国民党，上演了世界选举史上少有的闹

剧:有价有市地收买议员,派拱卫军扮成“公民”名为“助威”,实则胁迫,终于当选为正式大总统,袁世凯达到了个人政治生涯最得意的时期。

随着袁世凯在故宫太和殿就职,得意洋洋的他表面上似乎威风八面,但实际上得不偿失,失败的种子就在此时种下。

“大文章”不干不净

袁世凯卸磨杀驴 …… (291)

刺宋被赵秉钧称之为做“大题目”的“激烈文章”,没想到案情很快大白于天下,袁世凯为了卸脱罪责,刺宋案中他的帮凶被一一灭口,又一次显示了他的凶残面目。

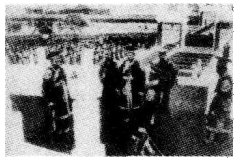
善后大借　做好内战准备 …… (299)

五国银行团提供的“善后借款”犹如一杯给中国的毒药,但袁世凯为了镇压反对派,硬着脖子将它喝了下去,然后组织

“战斗内阁”，向国民党磨刀霍霍。

“二次革命”失败

袁氏就职正式大总统 …… (308)

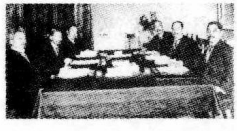


袁世凯在残酷镇压革命派之后，认为天下已无敌手，于是解散国民党，解散国会，通过贿选逼选的方式为正式大总统，下一步，就是要称帝登极了。

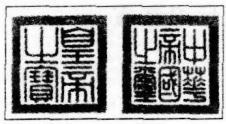
第十章　八十三天皇帝梦　千秋万世留骂名

人满天概，盛极而衰。

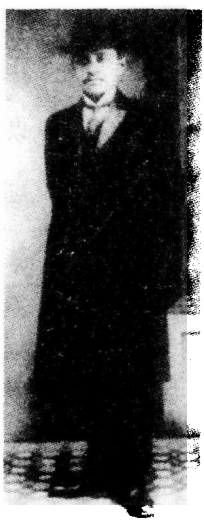
可以说，袁世凯的气数在他58岁以后便完了，以前他的运气好，所以得心应手，无往而不聪明，无往而不顺利，到气数已尽，则无往而愚蠢，无往而不糊涂。



为了能称帝，袁世凯可谓机关算尽，对内大搞尊孔复古，为称帝大造舆论，大肆滥授爵位，以笼络称帝支持者，将内阁



制改为总统制，使总统的位子不但可以终身，还能够世袭，为了显示自己顺应“民意”，甚至还组织了“乞丐请愿团”、“妓女请愿团”，真是五花八门，无奇不有，对外为了寻求支持，不惜接受日本灭亡中国的《二十一条》，然后自导自演了一出“洪宪”复辟丑剧，然而民意天心不可违，护国军率先发难，北洋系实力派离心离德，分崩离析，日本釜底抽薪，抛弃了袁世凯，孙中山为首的革命派掀起讨袁惊雷，全国人民掀起讨袁怒潮，这种不可抗拒的社会力量，犹如天神雷电，轰得袁世凯再也无法支撑下去，八十三天皇帝梦醒后一病死去，留下了万世骂名，和一个令后人感喟的枭雄人生。



尊孔复古　为称帝大造舆论 …… (330)

要复辟帝制，首先要让人从思想上接受帝制复活；于是，已经被扫入垃圾的封建观念、孔孟之道沉渣泛起，封建机构和

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

官制重新“流行”起来。

强奸民意

既做婊子又立牌坊 …… (341)

复辟帝制无疑不得人心，但袁世凯却非要将自己打扮成顺应“天意”、“民心”的样子，挖空心思地搞出了“乞丐请愿团”、“妓女请愿团”等组织，大肆制造政治谎言。

日本趁火打劫

老袁屈膝接受《二十一条》 …… (351)

弱国无外交，袁世凯因为害怕日本，竟然不敢接受德国无条件归还的青岛，当日本提出旨在灭亡中国的《二十一条》之时，袁世凯为了在称帝问题上能得到日本帮助，竟然予以接受，全国掀起了反日怒潮。

帝制自为　洪宪丑剧 …… (360)

帝制运动由浅入深，由暗见明，十四

省将军劝进，“国民代表大会”全票赞成帝制，各省拥戴书……于是袁氏自编自导自演的“总统变皇帝”丑剧上演完毕。

梦醒时分　一命呜呼 …… (374)

一生狡诈的袁世凯万万没有料想到，日本人抛弃了他，北洋将领背叛了他，民主派讨伐他，全国人民反对他，袁世凯就在恐惧，怨怼，忿恨之中走到了生命的尽头……

◆民国人物大传◆

厚黑天霸袁世凯

第七章　重出江湖　辛亥革命“摘挑派”

在那个天怒人怨的时代，风雨飘摇的满清王朝终走到了尽头，武昌起义响起了震动人寰的炮声，面对这一危局，袁世凯临危受命，在清朝终结、民国建立前后，他花样百出，袁系势力自任主角，在历史舞台上翻云覆雨：一方面命令冯国璋猛攻革命发源地武汉，一方面又派人到武昌与革命党和谈，一方面指天发誓表示拥护君主立宪，一方面又宴请革命党人汪精卫，暗中表示赞成革命，一会儿残酷绞杀北方革命，一会儿又痛哭流涕地向清朝“孤儿寡母”逼宫索印，他忽进忽退，忽左忽右，连他的亲信死党都莫名其妙。袁世凯做为一代不世枭雄，在辛亥革命期间的权术表演可谓淋漓尽致，为了将辛亥革命的胜利果实攫取怀中，袁世凯上演了一出出精彩的历史活剧。

武昌首义　千呼万唤老袁出山

武昌楚望台的枪声动摇了清朝根基，万般无奈的载沣请出了蛰居的袁世凯，岂不知这个心怀异图，狡诈狠辣的枭雄，又怎能是平庸懦弱的载沣之流所能驾驭得了的？

10月10日，革命的风暴席卷了武昌城。武昌起义的发动，是资产阶级革命党人长期努力的结果。从1904年以来，革命党人一直从事着艰苦的宣传工作和组织工作，注重在新军当中进行活动。领导团体先是科学补习所、日知会，后来主要是文学社和共进会。文学社的领导人蒋翊武和共进会的领导人孙武均奉孙中山为领袖。随着保路风潮的高涨，革命党人紧张地进行着武装起义的准备。1911年秋，他们联合成立了起义的领导机关，拟订了起义计划，推举蒋翊武为湖北革命军总指挥，孙武为参谋长，并派人到上海迎接同盟会领导人来鄂主持大计，联络邻近各省策动响应。10月8日，孙武在汉口制造炸弹不慎爆炸，

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com