



全国中考语文 题型研究与实例分析

(修订本)

尚 勤 应寅颐 张国义
达 诚 魏芳晶

光明日报出版社

全国中考语文题型研究 与实例分析

(修订本)

尚 勤 应寅颐 张国义
达 诚 魏芳晶

光明日报出版社

(京)新登字101号

全国中考语文题型研究与实例分析
(修订本)

尚 勤 应寅颐 张国义

达 诚 魏芳晶

光明日报出版社出版发行

(北京永安路106号)

新华书店北京发行所经销 通县向阳印刷厂印刷

787×1092毫米 32 开本 8印张 220千字

1992年3月第2版 1992年3月第1次印刷

1—17,000册 定价: 3.70元

ISBN7-80091-192-6/G·484

出版说明

考试是一门科学。作为检测理解把握文化知识的一种重要手段，它正在日益引起人们的关注和重视。考试科学门类很多，中考是其中重要的门类之一。我们的中考有成功，也有不足。为克服考试问题上的盲目性，增强自觉性，以促进、推动我国教育事业的发展和腾飞，总结以往是十分必要的。这套《全国中考题型研究和实例分析》丛书，就是为这个目的编写的。

《全国中考题型研究和实例分析》丛书，全套六种。是按照中考必考的六门课程，即语文、数学、政治、物理、化学和外语，分科编写，一门课一本书。在写作中，我们力求深入地解析初中各科的重点和难点，并在这个基础上，通过对初中各科毕业、升学考试的不同题型的细致考察研究，分析、介绍不同题型各自的特点和命题、解题的思路与方法。为了加深对中考题型研究和实例分析的认识与印象，本书还精选了全国廿个省（区）市各科最新中考试题作为附录。这些试题，题型新颖多样，知识覆盖面广，具有一定的代表性、典型性和权威性。是本书关于中考“题型研究和实例分析”的必不可少的补充。

我们希望这套丛书不仅有利于中学教师围绕教学大纲，多侧面、多层次地引导学生牢固、准确、灵活、有效地学习掌握文化知识，而且有利于中学生从这套书中发现、获得自己所需要的简捷、便当、机动、实用的学习方法。并按这些

方法认真地学习、熟悉、牢记、掌握各种题型的特点要领，举一反三地去理解、掌握、运用所学的知识，跨越题海，无论什么样的考试，你就可以从容对待，应付自如。如果这套书对于考试科研工作也有所裨益，更盼之不得呢。

我们水平有限，书中难免有疏漏、错误，恳请读者指正。

编者

一九九一年八月

目 录

题型研究

一、是非题	(1)
二、选择题	(3)
1. 单项选择题	(4)
(1) 比较选择题	(4)
(2) 归类选择题	(4)
(3) 配伍选择题	(6)
(4) 填空选择题	(7)
(5) 分析选择题	(8)
(6) 求同选择题	(9)
(7) 排异选择题	(10)
2. 多项选择题	(10)
三、连线题	(12)
四、排序题	(13)
五、表格题	(15)
六、填空题	(15)
七、简答题	(17)
八、综合题	(18)
九、修改文章	(20)
十、作文题	(22)
1. 命题作文	(22)

2. 半命题作文 (22)
3. 材料作文 (23)
4. 一材多体作文 (24)

附录

北京市1991年初中毕业、升学统一考试语文试题.....	(27)
上海市1991年初中毕业、中等学校招生文化考试	
语文试题.....	(40)
天津市1991年初中毕业、高中招生考试语文试题.....	(49)
南京市1991年初中毕业、升学统一考试语文试题.....	(61)
苏州市1991年初中毕业、升学考试语文试题.....	(73)
福建省1991年初中毕业会考语文试题.....	(83)
浙江省1991年初中中专(技校)招生统一考试语文	
试题.....	(92)
广东省1991年高(职)中、中师、中专招生考试语文	
试题.....	(102)
广西区辖五市1991年初中毕业、升学会考试卷语文试	
题.....	(114)
四川省1991年初中毕业会考语文试题(重庆).....	(124)
河北省1991年中师中专中技普通高中职业高中统一	
招生考试语文试题.....	(136)
湖南省1991年初中毕业统一考试语文试题.....	(152)
哈尔滨市1991年初中毕业及升学考试语文试题.....	(165)
江西省1991年中招统一考试语文试题.....	(174)
武汉市1991年初中毕业(升学)考试语文试题.....	(185)
昆明市1991年高中招生考试语文试题.....	(201)
贵阳市1991年普高、中专、职高招生考试语文	
试题.....	(214)
安徽省1991年中专、高中招生考试语文试题.....	(223)

题型研究

近年各省市中考语文试题的共同特点是：知识覆盖面大，题型新颖多样。为了有利于教师多侧面、多层次地考查学生掌握知识的准确度、思维的敏捷度和运用知识的灵活度；有利于学生学习、理解、掌握文化知识，从而提高教学质量；特别是考试科学研究工作的开展，现将中考语文题型的特点及命题思路和解题方法简介如下：

一、是非题

这种题由命题者直接提供答案要求考生判断答案的是非、正误。这种题又叫作“判断题”、“正误题”。从语言形式上看，是非题可以是一个简单单句，也可以是一个复杂单句，或者是一个复句，甚至是一个语段。

是非题的适用面很广，不但可用于考语音、文字、词汇、语法、修辞、逻辑，还可用于考阅读分析、写作技巧，解答这种题，首先要明确题目测试的是哪类（或哪几类）知识，然后依据所掌握的与题目有关的知识进行审视、思辨、判断。如果题目的语言形式较复杂，包含多项内容，就要由主到次，逐项审辨，不能漏项。如果题中所有的项都正确，则本题为“是（正）”；如果题中有一项错误，则本题为“非（误）”，如：

判断正误，正确的在题后括号内画“√”，错误的画“×”。

1. 记叙、说明、比喻是写作中最基本的表达方式。

()

2. 人物、故事情节和环境是小说的要素。()

3. 凡形声字都能从它的声旁推断出它的读音。()

4. “说”是一种文体，它接近于现代杂文和杂感，无论叙事或议论都是为了表明作家对社会生活中某个问题或某种现象的看法。如我国古代《黄生借书说》、《捕蛇者说》、《说谦虚》、《爱莲说》等。

第一题测试的知识是写作中最基本的表达方式，“记叙、说明”是写作中的两种表达方式。而“比喻”是修辞方法。不是写作中的基本表达方式，故这道题不正确。

第二题测试的知识是小说的要素。“人物、故事情节和环境”都是小说的要素，这道题正确。

第三题测试的是有关形声字的知识。考生如果记住并理解知识短文《形声字》中所阐述的有关内容：“形声字的声旁本来是表示字音的，但是由于古今语音的变化，有一部分形声字的声旁在古代能够表示字的读音，到了今天已经不能准确地表示字音，甚至完全不能表示字音了。”就可断定这道题不正确。

第四题是测试“说”这种文体的知识。这道题句子较长，内容较丰富。题目中关于“说”这种文体的正确介绍，起迷惑、干扰作用。考生须审辨到列举课文篇目中的《说谦虚》（作者是吴晗），才可断定本题不正确。

二、选择题

选择题由“题干”和“选项(又叫备选答案)”两部分组成。

所谓“题干”，即用陈述句或疑问句，提出解题的依据、目标、要求、方法等。所谓“选项”即3至5个供考生挑选的答案。如：

选出字形、注音全对的一组，将序号填入括号内。

- | | |
|---------------|----------|
| 1. 大事(Xuàn)渲染 | 一幅(fù)图画 |
| 敷衍塞(sè)责 | 荼(tú)毒生灵 |
| 2. 大事渲(Xuān)染 | 一幅(fù)图画 |
| 敷衍塞(sè)责 | 荼(tú)毒生灵 |
| 3. 大事渲(Xiàn)染 | 一幅(fú)图画 |
| 敷衍塞(sè)责 | 荼(tú)毒生灵 |
| 4. 大事渲(Xuàn)染 | 一幅(fú)图画 |
| 敷衍塞(sāi)责 | 荼(tú)毒生灵 |

〔答〕()

“选出字形、注音全对的一组，将序号填入括号内”是“题干”。“选出字形、注音全对的一组”是解题的要求，“将序号填入括号内”是解题的方式。题中的1、2、3、4是“选项”。

选择题的特点是，在“选项”中故意混入错误答案，造成干扰，通过考查学生判别正误的能力，以测定其掌握有关语文基础知识的程度和水平。解答选择题首先要把注意力集中在“题干”上，逐字逐句阅读题干，准确理解题干提出的问题、解题的要求、方式，然后阅读选项的文字，边读边比较分析，可先排除选项中自感有把握的错误答案，缩小选择范围，进而选出符合题干要求的正确答案。

选择题按备选正确答案的数量来分，可分为单项选择题和多项选择题。

1. 单项选择题

单项选择题，是指只有一个选项才是正确或最佳答案的选择题。

单项选择题的形式多种多样，常见的有：

(1) 比较选择题

下边四个句子中的“于”字哪一个与“苛政猛于虎”中的“于”字同义？

- A、不求闻达于诸侯
- B、今吾以十倍之地，请广于君
- C、甚于妇人
- D、积于今六十岁矣

〔答〕()

这是个比较选择题。解答时，首先要理解题干问的是什么，重点弄清“苛政猛于虎”中“于”的含义。然后拿它与选项中的四个“于”作比较，逐个排除异义项，选出同义项。题干中的“于”是“比”的意思，A项中的“于”是“在”的意思，B项中的“于”是给的意思，D项中的“于”是“到”的意思。这三项中的“于”字与题干中的“于”字意思不同，是异义项。只有C项中的“于”是“比”的意思，与题干中的“于”同义。

(2) 归类选择题

这种题有两种形式。第一种是题干明确告诉归类的标准，要求考生根据标准把选项归类。如：

把下列合成词按构成方式分类，把序号填在横线上。

- ①篮球 ②惊喜 ③头痛 ④铅笔

- ⑤战斗 ⑥观众 ⑦诗篇 ⑧纸张
⑨波涛 ⑩智取 ⑪书本 ⑫作者
⑬监督 ⑭打击 ⑮后院 ⑯长短

A、联合式: _____

B、偏正式: _____

C、其他方式: _____

〔答案〕A: ⑤ ⑨ ⑬ ⑭ ⑯

B: ① ② ④ ⑥ ⑩ ⑮

C: ③ ⑦ ⑧ ⑪ ⑫

第三种是题干明确告诉归类的标准，并已作了归类，要求考生分出归类正确的一项。解答时只要根据归类标准对题干提供的材料和选项的归类逐个对照、比较，就可排除错误选项，选出正确选项，如：

对下列句子中加点的人称代词已作了分类，选出分类正确的一项

- ①子何恃而往 ②吾义固不杀人 ③登轼而望之
④余将告于莅事者 ⑤君将哀而生之乎 ⑥予观夫巴陵胜状
⑦吾欲护汝则不快吾意 ⑧足下事皆成，有功
⑨其妻献疑曰

第一人称

第二人称

第三人称

A ②④⑥⑧

①⑦

③⑤⑨

B ②④⑥

①⑦⑧

③⑤⑨

C ②④⑤⑥⑧

①⑦

③⑨

D ②④⑤⑥

①⑦⑧

③⑨

〔答〕()

解答时，在准确理解题干所指定的归类标准后，对选项中的材料进行分析、对照、比较，先找出在每个选项中都处

于同一位置的材料，（②④⑥都处于每个选项中的第一人称栏，①⑦都处于每个选项中的第二人称栏，③⑨都处于每个选项的第三人称栏），使在四个选项中所处位置有变化、忽此忽彼的材料显现出来，这些位置有变化的材料是解题的“突破口”。如⑤先出现于A、B项的第三人称栏，后出现于C、D项的第一人称栏；⑧先出现于A、C项的第一人称栏，后出现于B、D项的第二人称栏。然后据⑤“君将哀而生之乎”中的“之”应理解为第一人称“我”进行第一次排除。排除A、B（⑤在这两项中处于第三人称栏），保留C、D（⑤在这两项中处于第一人称栏）。再据⑧“足下事皆成，有功”中的“足下”应理解为第二人称“你”、“您”在C、D项中进行第二次排除，排除C（⑧在C项中处于第一人称栏），选出正确答案D。

（3）配伍选择题

这种题由一组问题和一组备选答案组成。每个答案可被选用一次或多次，也可以不被选用。但每个问题只能选一个正确答案来配对。如：

文言实词的活用主要有以下几种情况。请指出后面几个句子加“△”的词属于哪一种情况。

- A、名词用作一般动词 B、名词作状语。
C、形容词用作一般动词 D、使动用法 E、意动用法
F、动词用作名词 G、形容词用作名词。

①乡邻之生日蹙（ ）

△

②再火令稍熔（ ）

△

③山行六七里（ ）

△

④不蔓不枝 ()

△

⑤殚其地之出 ()

△

⑥故仇我 ()

△

⑦一狼洞其中 ()

△

⑧刺史颜证奇之 ()

△

解答这种题，要先准确理解每种答案的内容，然后对每一问题认真审辨、判断，进而选择答案。如“③山行六七里。”句中的动词是“行”，主语承前省，名词置于动词“行”的前面作状语，故选答案B与(3)相匹配。上题的答案：

①_____ B ②_____ A ③_____ B ④_____ A

⑤_____ F ⑥_____ E ⑦_____ A ⑧_____ E

(4) 填空选择题

这种题的题干中，有一个(或几个)空白处，题干后(或题干中间)列出几种备选答案、要求考生从中选出最恰当的一种或一项，填入题中的空白处。如

①“天启壬□秋日，虞山王毅远叔甫刻。”句中空格的字是：

A、戊 B、戌 C、戌 D、戎

②从括号中选一合适的词填入句中横线上。

艺术贵在_____ (创新、创造)，其关键是坚持从生活出发。如果没有深入生活的决心，没有在艺术上(刻意、刻苦)求新、艰苦_____ (探索、探讨)的精神，那就难以_____

(摆脱、解脱)种种“流行病”的纠缠。

〔答案〕①戍 ②创新 刻意 探索 摆脱

这类题提供的答案多为形似字或近义词。解答时须先辨析几个答案在字形上(或词义)上的细微区别;然后根据上下文来加以选择。

(C)分析选择题

分析就是按一定的角度和要求,将语言材料分解为若干层次、要素、方面,指出它们的本质属性和相互关系。分析选择题的难度较大,解答时,可运用所学的有关知识对题干所提供的材料进行深入的思考、辨析,得出正确的结论,然后拿它去检验各选项的正误。也可对选项进行分析比较,找出几种答案之间的不同点,据此进行排除,得出正确的答案如:

对下边一个复句的层次的划分以及对各分句之间关系的说明,哪一项是正确的?

①掌柜是一副凶脸孔,②主顾也没有好声气,③教人活泼不得;④只有孔乙己到店,⑤才可以笑几声,⑥所以至今还记得。

A① ||| ② || ③ | ④ || ⑤ ||| ⑥

(并列) (并列) (并列) (因果) (条件)

B① || ② ||| ③ | ④ ||| ⑤ || ⑥

(因果) (并列) (递进) (条件) (因果)

C ||| ② || ③ | ④ || ⑤ ||| ⑥

(并列) (并列) (递进) (条件) (因果)

D① ||| ② || ③ | ④ ||| ⑤ || ⑥

(并列) (因果) (并列) (条件) (因果)

这个题的解答可综合运用上述的后一种方法。先找出选

项中四种答案之间的不同点。四种答案的第一层都划在③的后面，但A、D标明这层的关系为并列，B、C标明这层关系为递进，题干中③句的后面是分号，这说明复句分为前后两部分，是并列关系。据此可排除标明第一层为递进关系的B、C项。这个复句的后半部分有关联词“只有……才”、“所以”，分句间的层次易划，分句间的关系易定。所以，在A、D项中进行第二次排除可从这里着手。表示前因后果的关联词“所以”表明第二层应划在⑤句之后，这层关系为因果，据此可排除A项，认定D项是正确答案。

又如：

阅读下面这段文字，选择一个最恰当的答案。

相公昔自郡城走数十里，困于雨，不择食矣；今日堂有炼珍，朝分尚食，张筵列鼎，尚何芋是甘乎？

这段话在于说明：

A、吃得千般苦，方知甜上甜。

B、时过境迁，甘苦迥异。

C、饥不择食，饱不思甘。

D、抚今思昔，感慨不已。

E、时过位移，养尊处优。

这道题是课文分析选择题，解答时，读懂题干所提供的文句，并联系原文的内容，就可认定B项是正确答案。更复杂的课文分析选择题，还要联系作品的主题。人物的性格，写作的时代背景等内容，作综合审辨，才能得出正确的答案。

(6) 求同选择题

这种题让考生在若干备选答案中，按“题干”的要求选出两个（或两个以上）意思、用法、性质等相同的选项。如：

阅读下边的一组句子，注意其中加点的字。然后填空，

每个括号里只填一个字。

A、（诸葛亮）身长八尺，每自比于管仲、乐毅、时人莫之许也。

B、潭中鱼可百许头

C、高可二黍许

D、安陵君其许寡人

（ ）和（ ）中的“许”意义相同，

这道题只要准确地理解每句中“许”的意义，就可得出答案B、C。

（7）排异选择题

这种题，要求考生按题干的要求，在备选答案中，挑出一个与其它几个不同类的答案，将它排掉。如：

下边四篇作品，从文学知识的角度看，有一篇与其他三篇不同类，请把它选出来。

A、《孔乙己》

B、《多收了三五斗》

C、《背影》

D、《普通劳动者》

解答这道题关键要抓住题干中的“从文学知识的角度看”这句话，“文学知识”包含很多方面，如作品的作者（国籍、朝代等）、作品的主题、题材、人物、情节、体裁、手法、语言风格等。这么多方面，究竟以那一点作为排异的依据，这就要从选项本身去分析。熟悉这四篇课文的考生一眼就可看出A、B、D三篇体裁相同，都是小说。据此可断定“体裁”是排异的依据，从而判断C《背影》（散文）是应该排除的选项。

2. 多项选择题

这种题的选项部分一般有5—7项，或者更多。其中符合