

传统名句
注疏增引

经世嘉言集要

邓维
编注

传统名句 注疏增引

经世嘉言集要

广东高等教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

经世嘉言集要/邓维编著. — 广州: 广东高等教育出版社,
1998. 10

ISBN 7-5361-2285-3

I. 经… II. 邓… III. 汉语—格言—汇编— IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 31503 号

广东高等教育出版社出版发行

广东肇庆新华印刷有限公司印刷

850 毫米×1168 毫米 32 开本 5 印张 95 千字

1998 年 10 月第 1 版 1998 年 10 月第 1 次印刷

印数: 0001~3000 册

定价: 10.00 元

序 言

怀着喜悦的心情，看了《经世嘉言集要》的书稿，感到亲切、新颖，很有启发。作为这样一本以我国传统的名言警句、诗文佳句为素材，经过选编串掇，集要注疏而成的教育读物，能够不因旧套，自成蹊径，把许多早已定格的名言佳句活用、用活，努力发挥其语言艺术和思想教育的作用，以增益读者的知识修养，育人劝世，是一件很有意义的事。此书从立意谋篇到编辑注疏都颇具特色，文道结合，可浅可深，好读、有益、实用。不同社会经历和生活背景的人们，包括公务人员和大、中学生，都可阅读。

选入此书正文和注疏增引的各类名言佳句共一千余条。数量不算多，但很切实。作为引语，一部分是源自民间口头流传和旧时坊间杂本中记述的熟句；一部分是经史子集等古籍所载前人的精警名言。这些经过千百年历史淘炼，滤纯积淀的语言精华，大都具有深厚的社会意蕴和艺术功力，用以抒情状物，喻事说理，言简意赅，深刻隽永。所以常为人们所喜闻乐用。在博大精深的中华文化殿堂中，虽然仅是碎玉散珠之属，但其存在却如点点繁星，永耀不息。我们如能善加学习，汲其精要，做到古为今用，不但可以丰富语言，增进知识，并且在思想上也可获得有益的启迪和教益。世务纷繁，能在业余、课余，涉猎其间，含英咀华，应该也是一种难得的精神享受。

书作者把本书定位在“读本”这个基点上，有利于普及推广，扩大社会效应。这种不求高大，但务著实的立意，是很可取的。全书正文共设十六个篇目，涉及事业人生、为政为学、修身处世和伦理、哲学等多个方面，皆为结合社会生活实际需要而

定。选材择句讲求精要实惠而不贪多求全，着意在可读性和教育效用上下功夫，多选寓意较深，易于上口的复句、句组，也包括一些诗句、联语。通过精心编撰，把出处不同，内涵、风格各异的引语，适当分类，串辑为前后关连的段落章节，形成主题和层次。例如：

为国之要，在于得民。争天下者，必先争民。天时不如地利，地利不如人和，人之命在元气，国之命在人心。得土地易，得人心难。力可以得天下，不可得匹夫匹妇之心。……（见《国民篇》）

其中每句话的出处都不同，分别源自《管子》、《孟子》、《宋史》和叶适、杨万里、苏轼等人的著述。然而经过书作者的辑合串掇，读起来语意连贯，主题鲜明。宛如一则精要的政论。又如：

才者德之资也，德者才之帅也。德不称其任，其祸必酷；才不称其任，其殃必大。

识别奇材，不拘微贱。十步之泽，必有香草；十室之邑，必有忠士。蒿草之下，或有兰香；茅茨之屋，或有良将。善相马者天下无弃马，善相士者天下无弃材。世有伯乐，而后有千里马。（见《人才篇》）

……不愧于人，不畏于天。朗如日月，清如水镜。国正天心顺，官清民自安。廉者民之表，贪者民之贼。公生明，廉生威。劝君不用镌顽石，路上行人口似碑。（见《吏德篇》）

像这些行文流畅，义理、层次也显得相当分明的节段，书中多见。读之有味，受之也深。出于这种独特的构思和编撰方法，反刍纳吐，把知识性和教育性有机地结合在一起，很自然也是要渗进书作者的是非观念和爱憎情感的。文以载道。书中各篇，引辑精当，观点鲜明，有力有声。既具传统特色，又很有现实意义。相信经纶世务，为民公仆者，读之可以得到有益的启示和诫勉；而预期鹏程，奋发向上的年轻一代，包括莘莘学子，应该也能得到有益的教诲和点拨。

作为对正文引语内涵的充实和延伸，书作者有意在注疏中顺

便增引了一些容易触类旁通的名言熟句，或近义，或反义，只标出处，不加解说，供有需要的读者参考。这种集纳增广，深浅自用的做法，给读者带来的方便，是显而易见的。作为一个上了年纪并也读过一些古书的人，我对本书的注疏部分很感兴趣。其连带增引的名言佳句，有许多是与正文主句互为映衬而相得益彰的。可助理解正文，可供漫读鉴赏。丰富充实，增益文采。合适、新颖，颇具心思。

书作者邓维先生长期在教育部门工作，退休后仍然不遗余力，累数年之劳，编撰出这本裨益社会和世人的好书，其存意之诚，用心之善，充分体现一位老同志对事业执著追求的深情和对社会，对后来人的责任感。再创作是一种比较特殊的劳动，既要存真求实，又要创新求善。一件作品，如果只是老生常谈，千人一面，没有新意和特色，无补于事，无益于人，那又有什么意思呢？《经世嘉言集要》一书，自然是汲取了许多古今名作，乃至旧时流行的坊间读本的有益经验，但却能融会贯通，不落窠臼，推陈出新而自成风格。读之令人耳目一新，多增感想。掩卷寻思，意味深长。当读者们涉猎此书时，相信也会有所得益，有所感受，或亦乐在其中。作为此书的老年读者，我很乐意把自己的一些浅见记述成文，作为引介，供读者参考。

潘燕修

一九九七年十一月

编撰说明

本书是以我国历代的名言警句为素材，经过选编串辑，注疏增引而成的教育读物。立意在于继承发扬传统名句的语言艺术功能和思想教育作用，使读者能从中得到有益的人生启迪，增益自身的志行修养，也获取相关的语文知识，从而有助于加强自身的思想建设，促进社会精神文明。

为了保留所辑的名言警句的本来面目和特色，作为本书的正文，用的全是古籍或民间坊本所载的文句。辑串时也并不加入编者的话语。以利于读者对这些精句的了解和日后的准确引用。

收入本书的各类引语共 1500 条。大都是文辞优美，义理深长的佳句，在人们的谈话、讲演、写作时多见应用。例如“以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失”、“水能载舟，亦能覆舟”、“青出于蓝而胜于蓝，冰生于水而寒于水”、“千里之行，始于足下”、“岁寒然后知松柏之后凋”、“殷忧启圣，多难兴邦”等等，都是很有份量的传统名言。至于某些思想观点或情感是非有偏颇，运用不当容易导致消极作用的旧句，由于流传已久，人所熟知，回避反而无益，不如酌情收入，在串辑和注疏时予以处理。例如“礼不下庶人，刑不上大夫”、“只许州官放火，不许百姓点灯”这两个旧句，本书则将之作为“法行于贱而屈于贵，天下将不服也”的前置语，连三句为一节，顺句串读，主从褒贬，也就不难自见了。愚意以为，在学习传统语言文化方面，熟读精思，是达到运用自如的重要途径。读者或可加参考。

要把出处不同，但内涵主旨相关的一些名言警句，辑串成为有一定联系和句读韵味的文章节、段，以加强教育效用，确是很

费心思的事。认真串掇起来，难免多所局限，不那么得心应手。串成目前这个状况，只能算是大胆尝试的初步结果。再版必当有所改进。

注疏也是本书重要组成部分。根据用作正文的各条引语深浅不同等具体情况，本书的注疏采取了比较灵活的形式。释义疏引的有、无、详、略，或译或解，皆视实际需要而定。这样也可给读者留下一些思索体味的空间，对于消化吸收，或者会有些好处。

为丰富内涵，增进理解，本书还在部分注疏中，有意连带增引了一些容易触类旁通的相关熟句，呼应正文，以收相辅相成之效。

书末附订的《集要便读》，是为方便串读通览本书正文而设。只在夹注中植入正篇注疏连带增引的少量名句。作为辅句而存在。取舍随意。

编撰这样一本古为今用，兼具教育性和知识性的读本，积愿已久。屡经周折，历时多年。虽说是志趣所趋，青灯有味，但岁月催人，老年精力总是差了。本书之成，从许多古籍名篇乃至旧时流行的一些坊间读本中，汲取了宝贵的营养，也得益于有关工具书所提供的方便。作为一种再创作，实际上也是一种再学习。个人的学识和精力总是有限的。对于本书的编撰，主观上希望能具有自己的特点和新意，发挥较好的教育效用。但所尝试的一些做法，毕竟还不成熟，有待实践检验，充实提高。不当之处，期望读者和专家学者们给予指教。幸甚！一九九七年十月邓维谨识于广州星海校园。

目 录

一	国民篇	(1)
二	人才篇	(10)
三	法治篇	(19)
四	吏德篇	(25)
五	警贪篇	(30)
六	勤俭篇	(37)
七	修身篇	(42)
八	交谊篇	(57)
九	勉学篇	(62)
十	报国篇	(74)
十一	气节篇	(81)
十二	老年篇	(85)
十三	教子篇	(89)
十四	孝友篇	(94)
十五	兵事篇	(99)
十六	哲思篇	(106)
附订:	《经世嘉言集要》便读	(112)

一 国 民 篇

国以民为本。

* 晋·陈寿《三国志·吴书·陆逊传》。又，汉·贾谊《新书·大政》：“民者万世之本也。”

为国者以民为基。

* 《三国志·魏书·华歆传》。又，唐·魏征《群言治要·政论》：“国以民为根。”

基广则难倾，根深则难拔。

* 晋·干宝《晋纪总论》。以基广根深，不易摧折的道理，说明忠于人民利益，扎根于人民群众中的政权不易倾覆。《尚书·五子之歌》：“民惟邦本，本固邦宁。”

天下为公。

* 《礼记·礼运》。原句为：“大道之行也，天下为公。”《吕氏春秋·贵公》有句：“天下非一人之天下也，天下之天下也。”

民为贵。

* 引自《孟子·尽心章句下》。原文是：“民为贵，社稷次之，君为轻。”又，三国·魏·曹操《度关山》：“天地间，人为贵。”

为国之要，在于得民。

* 宋·叶适《民事中》。

争天下者，必先争民。

* 争民即争取群众，取得人民的支持。句出《管子·霸言》。

天时不如地利，地利不如人和。

* 《孟子·公孙丑章句下》。

人之命在元气，国之命在人心。

* 宋·杨万里《壬辰轮对第一札子》。命，指命脉；元气，维系生命功能活动的本原力量。通常指人的精、气、神。《黄帝内经·灵枢·本藏》：“人之血气精神者，所以奉生而周于性命者也。”明·王文禄《医先》：“人生以气为本。”

得土地易，得人心难。

* 元·脱脱《宋史·杨简传》。

力可以得天下，不可得匹夫匹妇之心。

* 宋·苏轼《潮州韩文公庙碑》。匹夫匹妇，指平民男女。

桀纣之失天下也，失其民也；失其民者，失其心也。

* 桀 jié 音杰，上古夏朝末代暴君；纣 zhòu 音宙，商朝末代暴君。全句引自《孟子·离娄章句上》。

得众则得国，失众则失国。

* 《礼记·大学》。

恃德则固，失道则亡。

* 恃 shì 音示，依仗。语出北朝·后魏·常景《洛桥铭》。

殷鉴不远，在夏后之世。

* 《诗经·大雅·荡》。句意为夏朝末代的教训，并不是很久以前的事，值得殷朝鉴诫。晋·陈寿《三国志·魏书·文帝纪》句：“前事不忘，后事之师。”

灭六国者，六国也，非秦也；族秦者，秦也，非天下也。

* 族指族灭，古时诛灭整个家族的峻法。此处谓秦王朝的被彻底消灭，根源在于秦的本身。句出唐·杜牧《阿房宫赋》。原文同段末复有句云：“秦人不暇自哀而后人哀之，后人哀之而不

鉴之，亦使后人而复哀后人也。”又有儆戒后代的人，都要从历史上汲取教训之意。

民可明也，不可愚也；民可教也，不可威也。

* 宋·程颢、程颐《二程遗书》。愚即愚弄、欺骗；威指强权高压。

令苛则不听，禁多则不行。

* 苛 kē 音柯，严厉刻薄。语出《吕氏春秋·适威》。又，汉·刘向《说苑·政理》：“水浊则鱼困，令苛则民乱。”

以力服人者，非心服也，力不赡也；以德服人者，中心悦而诚服也。

* 《孟子·公孙丑章句上》。赡 shàn 音善。不赡，作不足、不及解。中心，同衷心、内心。汉·刘向《说苑·君道》：“文武俱行，威德乃成。”

古之为政，爱人为大。

* 《礼记·哀公问》。

服民之心，必得其情。

* 情即民情，指民间疾苦忧乐。句出宋·苏洵《申法》。

可以怀德，难屈以力。

* 晋·陈寿《三国志·魏书·三少帝纪》。屈指屈服，以压力摧折曰屈。《礼记·杂记》：“文武之道，一张一弛。”

民不畏死，奈何以死惧之？

* 《老子·制惑》。惧 jù 音具，恐慌、害怕，此处解作威吓。

众怒难犯，孤根易危。

* 宋·欧阳修《第二札子》。汉·司马迁《史记》亦有“众怒如水火，不可救也”之句。

水能载舟，亦能覆舟。

*唐·吴兢《贞观政要·卷一》。意谓民情民心如浩浩江河大水，可以浮舟使之猛进，也可以翻腾咆哮而使舟覆没。《孔子家语·五仪》原句为：“君者舟也，庶人者水也。水所以载舟，亦所以覆舟。”

知今宜鉴古，无古不成今。

*旧本《增广贤文》。鉴，释为借鉴、鉴别、鉴诫。宋·司马光《资治通鉴表》有句：“鉴前世之兴衰，考当今之得失。”

明鉴，所以照形也；往古，所以知今也。

*汉·贾谊《新书》。鉴，通镜。往古，即往昔、古时；此处含有了解过去的意思。汉·班固《汉书·贾谊传》有句：“验之往古，按之当今之务。”

以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。

*五代·后晋·刘昫《旧唐书·魏征传》。镜亦作鉴。

揆古察今，深谋远虑。

*揆 kuí 音葵，解作测度、比较、探究。语出晋·陈寿《三国志·魏书·文帝纪》。

民无信不立。

*《论语·颜渊》。

非信无以使民，非民无以守国。

*使，作指挥、调动解。句出宋·司马光《资治通鉴·周纪二》。

言必信，行必果。

*《论语·子路》。

言多变则不信，令频改则难从。

*频 pín 音平，频繁。句出宋·欧阳修《准诏言事上书》。

法不定，政多门，乱国之风。

* 汉·荀悦《申鉴·政体》。

一国三公，吾谁适从？

* 《左传·僖公五年》。公是皇帝属下权位最大的高官。古时爵位顺次是公、侯、伯、子、男。

官省则事省，事省则人清；官烦则事烦，事烦则人浊。

* 唐·李延寿《北史·苏绰传》。又，清·唐甄《潜书·梃政》：“天下难治，人皆以为民难治也，不知难治者非民也，官也。”

官多则乱，将多则乱。

* 清·顾炎武《医师》。又，唐·魏征《隋书·杨尚希传》：“民少官多，十羊九牧。”

天上星多月不亮，世上官多不太平。

* 清代民谣。

民以食为天。

* 汉·班固《汉书·酈食其传》，句为：“王者以民为天，而民以食为天。”汉·王符《潜夫论·务本》有句：“民为国基，谷为民命。”

务农重本，国之大纲。

* 唐·房玄龄《晋书·齐王攸传》。又，春秋·鲁·左丘明《国语·周语上》：“民之大事在农。”汉·桓宽《盐铁论·水旱》：“农，天下大业也。”西周·吕尚《六韬·龙韬》：“五谷丰登，社稷安宁。”

地利不可竭，民力不可殫。

* 竭 jié 音揭，尽也。殫 dān 音单，竭尽。句出《管子·乘马》。又，《明史纪事本末》记朱元璋语：“不节用则民财竭，不省役则民力困，不明教化则民不知礼义，不禁贪暴则民无以遂其生。”明

·谢榛《送王侍御文叙之金陵》：“从来经国者，宁不念渔樵？”

天下之土地有限，人民之生息无穷。

*明·丘浚《大学衍义补·家乡之礼》。

且存方寸地，留与子孙耕。

*旧本《增文贤文》。方寸，原义亦作心田，喻积德守善莫欺心，子孙也可得福受惠。而今也有用此语来劝说人们要保护耕地，珍惜土地资源。

薄赋敛，广蓄积。

*汉·晁错《论贵粟疏》。赋敛指赋税征集。《古文评注》蓄作畜，义同。《管子·立政》句：“轻税租，薄赋敛，不足恃也。”

取之于民有度，用之有止，国虽小必安；取之于民无度，用之不止，国虽大必危。

*引自《管子·权修》。

木无本必枯，水无源必竭。

*明·冯梦龙《东周列国志》。

泉竭则流涸，根朽则叶枯。

*涸 hé 音渴，干也。句出三国·魏·曹冏《六代论》。

川渊枯则鱼龙去之，山林险则鸟兽去之，国家失政则士民去之。

*《荀子·致士》。又句：“川渊深而鱼鳖归之，山林茂则鸟兽归之。”川渊，江河深处。《孟子·离娄章句上》：“为渊驱鱼者，獮也；为丛驱雀者，鹯也；为汤武驱民者，桀与纣也。”《吕氏春秋·孝行览·义赏》：“竭泽而鱼，岂不获得，而明年无鱼。”

庖有肥肉，厩有肥马，民有饥色，野有饿莩，此率兽而食人也。

*庖 páo 音刨，厨房。厩 jiù 音旧，马棚。莩 piǎo 同殍，音

曝，饿死者的尸体。句出《孟子·梁惠王章句上》。又，《汉书·食货志》有句：“富者田连阡陌，贫者无立锥之地。”

苛政猛于虎。

* 苛政指残酷的政令和重税徭役。句出《礼记·檀弓下》。又，明·高启《猛虎行》有句：“猛虎虽猛犹可喜，横行只在深山里。”唐·李绅《悯农》：“四海无闲田，农夫犹饿死。”

足寒伤心，民寒伤国。

* 汉·荀悦《申鉴·政体》。民寒一作民怨。汉·班固《汉书·食货志》：“民伤则离散，农伤则国贫。”

从来治国者，欲求自强，必先求自富。

* 清·阙名《采炼钢铁纺织布议》。

欲强国，先富国，欲富国，先富民。

* 清·郑观应《致梁纶卿书》。又，《管子·治国》句：“治国之道，必先富民，民富则易治也，民贫则难治。”清·钟天纬《刖足集·外篇》：“富必求其民生之本富，强必求其风气之自强。”

民富国强，足食足兵。

* 《吕氏春秋·勾践归国外传》有句：“民富国强，众道安泰。”《论语·颜渊》亦有句：“足食足兵，民信之矣。”清·魏源《默瓢·治篇》：“足食足兵，为治天下之具。”

治国常富，而乱国必贫。

* 《管子·治国》。治，指兴旺发达。

贫民无富国，弱民无强国，乱民无治国。

* 清·严复《原强》。又，清·梁启超《论学术之势力左右世界》：“物竞天择，优胜劣败，非图自强，则不足以自主。”

衣食不足，盗之源也；政赋不均，盗之源也；教化不修，盗之源也。

* 赋 fù 音富，赋税。政赋不均指政策不正确，赋税负担不合理。全句见宋·刘敞《患盗论》。又，唐·李翱《平赋书》：“善为政者莫大于理人，理人者莫大于既富之又教之。”

不务衣食而务无盗贼，是止水而不塞源也。

* 宋·刘敞《患盗论》。止水，阻止水流；塞源，堵塞水源。汉·王符《潜夫论·爱日论》句：“礼义生于富足，盗窃起于贫穷。”

仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱。

* 廩 lǐn 音凛，粮藏。句出《管子·牧民》。

天下顺治在民富，天下和静在民乐。

* 明·王廷相《慎言·御民》。又，《洪武实录》一七七卷：“民富则亲，民贫则离。”清·王韬《兴利》：“舍富而言治民，是不知为政者也。”

水清知酒好，山瘦识民贫。

* 宋·徐玟《黄碧》。

不患寡而患不均，不患贫而患不安，盖均无贫，和无寡，安无倾。

* 患 huàn 音唤，忧虑、担心。均，作公平、均衡解；不均，指悬殊不合理、不公平。寡、贫通指财物匮乏，实力单薄。引自《论语·季氏》。又，清·俞樾《群经平议》认为开首二语当作：“不患贫而患不均，不患寡而患不安……”

老有所终，壮有所用，幼有所长，矜寡孤独疾废者皆有所养。

* 矜 guān 音官，此处音、义同“嫠”，指老年无妻者。句出《礼记·礼运》。

安其居，乐其业。

* 汉·班固《汉书·货殖列传》。

近者悦，远者来。