

易流行

红歌大家唱(1)

钢琴、电子琴弹唱36首

(简谱版)

主编 赵志军

附
MP3



易流行

红歌大家唱(1)

钢琴、电子琴弹唱36首

(简谱版)

主编 赵志军

附
MP3



图书在版编目 (CIP) 数据

钢琴、电子琴弹唱 36 首. 红歌大家唱. 1 / 赵志军主编. — 北京: 人民音乐出版社, 2010. 10

(易流行)

ISBN 978-7-103-04073-7

I. ① 钢… II. ① 赵… III. ① 钢琴-改编曲-中国-选集
② 电钢琴-改编曲-中国-选集 IV. ① J647.41 ② J647.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 159221 号

选题策划: 郭向明

责任编辑: 竹 岗

责任校对: 颜小平

人民音乐出版社出版发行

(北京市东城区朝阳门内大街甲 55 号 邮政编码: 100010)

Http://www.rymusic.com.cn

E-mail: rmyy@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京美通印刷有限公司印刷

880 × 1230 毫米 16 开 7 印张

2010 年 10 月北京第 1 版 2010 年 10 月北京第 1 次印刷

印数: 1-4,000 册 (附 1 张 MP3) 定价: 28.00 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 请与读者服务部联系。电话: (010) 58110591

网上售书电话: (010) 58110650 或 (010) 58110651

如有缺页、倒装等质量问题, 请与出版部联系调换。电话: (010) 58110533

目 录

(曲名)

(词曲)

1. 南泥湾——贺敬之词 马 可曲 (2)
2. 敖包相会——海 默词 通 福编曲 (4)
3. 保卫黄河——光未然词 冼星海曲 (6)
4. 北京的金山上——藏族民歌 (10)
5. 春天的故事——叶旭全、蒋开儒词 王佑贵曲 (13)
6. 地道战——任旭东、傅庚辰词 傅庚辰曲 (17)
7. 二月里来——塞 克词 冼星海曲 (21)
8. 共青团员之歌——〔苏〕阿·伽里契词〔苏〕瓦·索洛维约夫-谢多伊曲 赵 枫译配 (24)
9. 过 河——崔 凯词 李海鹰曲 (27)
10. 好日子——车 行词 李 昕曲 (30)
11. 九九艳阳天——胡石言、黄宗江词 高如星曲 (34)
12. 青藏高原——张千一词曲 (37)
13. 泉水叮咚响——马金星词 吕 远曲 (40)
14. 为了谁——邹友开词 孟庆云曲 (43)
15. 小白杨——梁上泉词 士 心曲 (46)
16. 绣红旗——严 肃词 羊 鸣、姜春阳、金 砂曲 (49)
17. 映山红——陆柱国词 傅庚辰曲 (52)
18. 兵哥哥——石顺义词 羊 鸣曲 (55)
19. 花儿为什么这样红——雷振邦词曲 (59)
20. 浏阳河——徐叔华词 唐璧光曲 朱立奇、乔芝田等集体编配 (61)
21. 龙的传人——侯德健词曲 (63)
22. 难忘今宵——乔 羽词 王 酩曲 (65)
23. 情深谊长——王印泉词 臧东升曲 (68)
24. 送 别——〔美〕奥德韦曲 李叔同填词 (71)
25. 外婆的澎湖湾——叶佳修词曲 (73)
26. 微山湖——张鸿西词 吕其明曲 (76)
27. 五星红旗——天 明词 刘 青曲 (78)
28. 五月的鲜花——光未然词 阎述诗曲 (81)
29. 远方的客人请你留下来——撒尼族民歌 范 禹词 麦 丁编曲 朱 丘配歌 (84)
30. 祝酒歌——韩 伟词 施光南曲 (87)
31. 一二三四歌——石顺义词 臧云飞曲 (91)
32. 再见吧! 妈妈——陈克正词 张乃诚曲 (95)
33. 我们走在大路上——李劫夫词曲 (98)
34. 阿佤人民唱新歌——杨正仁词曲 (101)
35. 我和我的祖国——张 藜词 秦咏诚曲 (104)
36. 咱们工人有力量——马 可词曲 (107)

南 泥 湾

节奏: 桑巴

音色: 铜管合奏、单簧管、双簧管、小提琴

速度: ♩ = 75

1 = F $\frac{4}{4}$

贺敬之词
马可曲

(铜管合奏)

	F	Dm	$\flat B$	C	Dm	F	C
右手	$\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{3}\dot{2}.$	$\dot{3}\dot{1}\dot{2}\dot{1}\dot{6}\dot{5}$	$\dot{1}\dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{3}\dot{2}.$	$\dot{3}$	$\dot{6}\dot{6}\dot{5}\dot{3}\dot{5}\dot{1}$	$\dot{5}$	$\dot{7}$
左手	$\dot{1}\dot{5}\dot{7}\dot{5}\dot{6}\dot{3}\dot{5}\dot{3}$	$\dot{4}\dot{1}\dot{4}\dot{5}\dot{2}\dot{5}$	$\dot{6}\dot{3}\dot{5}$	$\dot{5}\dot{1}$	$\dot{2}\dot{5}$		
	Tea	*	Tea	*	Tea	*	Tea *

(第一遍单簧管, 第二遍双簧管)

	F	Dm	Gm	F	Gm7	C
1. 花 篮 的 花 儿 香,	$\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$	$\dot{3}.\dot{2}\dot{1}\dot{6}$	$\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{3}\dot{5}$	$\dot{1}.\dot{6}\dot{5}$	$\dot{1}\dot{6}$	$\dot{3}\dot{2}-$
2. 往 年 的 南 泥 湾,						
	$\dot{1}\dot{3}\dot{5}$	$\dot{6}\dot{1}\dot{3}$	$\dot{4}\dot{6}\dot{2}$	$\dot{5}\dot{1}\dot{3}$	$\dot{2}\dot{6}\dot{1}\dot{2}\dot{5}\dot{7}\dot{2}\dot{5}$	
	Tea	*	Tea	*	Tea	*

	F	Dm	Gm	F	Gm7	C
来 到 了 南 泥 湾,	$\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{6}\dot{1}$	$\dot{3}.\dot{2}\dot{1}\dot{6}$	$\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{3}\dot{5}$	$\dot{1}.\dot{6}\dot{5}$	$\dot{2}\dot{3}$	$\dot{1}\dot{6}\dot{5}-$
如 今 的 南 泥 湾,						
	$\dot{1}\dot{3}\dot{5}$	$\dot{6}\dot{1}\dot{3}$	$\dot{4}\dot{6}\dot{2}$	$\dot{5}\dot{1}\dot{3}$	$\dot{2}\dot{6}\dot{1}\dot{2}\dot{5}\dot{7}\dot{2}$	
	Tea	*	Tea	*	Tea	*

	F	Dm	$\flat B$	C	Dm	Gm
好 地 方 来 好 风 光,	$\dot{5}\dot{5}\dot{3}\dot{2}\dot{2}\dot{3}\dot{5}\dot{5}\dot{3}\dot{2}$	$\dot{1}\dot{1}\dot{6}\dot{5}\dot{5}\dot{6}\dot{1}\dot{1}\dot{6}\dot{5}$	$\dot{1}\dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{3}\dot{2}.$	$\dot{3}$		
如(呀)今 的 南 泥 湾,						
	$\dot{1}\dot{5}\dot{7}\dot{5}\dot{6}\dot{3}\dot{5}\dot{3}$	$\dot{4}\dot{1}\dot{3}\dot{1}\dot{2}\dot{1}$	$\dot{7}\dot{5}$	$\dot{6}\dot{1}\dot{3}$	$\dot{4}\dot{6}\dot{2}$	
	Tea	*	Tea	*	Tea	*

(铜管合奏)

C	F	F	Dm	$\flat B$	C
6 6̣5 3 5 1 5 :	5̣6̣5̣3̣ 2̣. 3̣ 1̣2̣1̣6̣ 5	1̣ 1̣6̣ 1̣ 3̣ 2̣. 3̣			
遍地是牛羊。					
陕北的好江南。					
5̣ 2̣ 5̣ 5̣. 2̣. 5̣. :	1̣ 5̣ 7̣ 5̣ 6̣ 3̣ 5̣ 3̣	4̣ 1̣ 4̣ 5̣ 2̣ 5̣			
<i>Tea</i> * <i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	<i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	<i>Tea</i> *			

(小提琴)

Dm	F	C	F	Dm	Gm	F
6̣ 6̣5̣ 3̣ 5̣ 1̣ 5̣. 7̣	5̣ 5̣5̣ 6̣ 1̣ 3̣. 2̣ 1̣ 6̣	2̣ 2̣ 3̣ 5̣ 1̣. 6̣ 5̣				
	陕北的好江南,	鲜花开满山,				
6̣ 3̣ 5̣ 5̣. 2̣. 5̣.	1̣ 3̣ 5̣ 6̣ 1̣ 3̣	4̣ 6̣ 2̣ 5̣ 1̣ 3̣				
<i>Tea</i> * <i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	<i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	<i>Tea</i> *				

Gm7	C	F	Dm	Gm	F
1̣ 6̣ 3̣ 2̣ -	5̣ 5̣5̣ 6̣ 1̣ 3̣. 2̣ 1̣ 6̣	2̣ 2̣ 2̣ 3̣ 5̣ 1̣. 6̣ 5̣			
开(呀) 满山。	学习那南泥湾,	处处(呀)是江南,			
2̣ 6̣ 1̣ 2̣ 5̣ 7̣ 2̣ 5̣	1̣ 3̣ 5̣ 6̣ 1̣ 3̣	4̣ 6̣ 2̣ 5̣ 1̣ 3̣			
<i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	<i>Tea</i> *	<i>Tea</i> *			

Gm7	C	F	Dm	$\flat B$	C
2̣ 3̣ 1̣6̣ 5̣ -	5̣ 5̣3̣ 2̣ 2̣3̣ 5̣ 5̣3̣ 2̣	1̣ 1̣6̣ 5̣ 5̣6̣ 1̣ 1̣6̣ 5̣			
是江 (呀) 南。	又学习来又生产,	三五九旅是模范。			
2̣ 6̣ 1̣ 2̣ 5̣ 7̣ 2̣	1̣ 5̣ 7̣ 5̣ 6̣ 3̣ 5̣ 3̣	4̣ 1̣ 3̣ 1̣ 2̣ 1̣ 7̣. 5̣.			
<i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	<i>Tea</i> *	<i>Tea</i> *			

(节奏停) (节奏开 尾声)

Dm	Gm	C	F	Dm	Gm	F	C
1̣ 1̣6̣ 1̣ 3̣ 2̣. 3̣	6̣ 6̣5̣ 3̣ 5̣ 1̣ 5̣	1̣ 1̣6̣ 1̣ 3̣ 2̣. 3̣	6̣ 6̣5̣ 3̣5̣ 6̣1̣ 5̣ -				
咱们走向前,	鲜花送模范,	咱们走向前,	鲜花送模范。				
6̣ 1̣ 3̣ 4̣ 6̣ 2̣	5̣ 2̣ 5̣ 5̣. 2̣. 5̣.	6̣ 1̣ 3̣ 4̣ 6̣ 2̣	5̣. 1̣ - 2̣. 5̣. -				
<i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	<i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	<i>Tea</i> *	<i>Tea</i> *				

敖包相会

节奏：伦巴
音色：弦乐、长笛
速度：♩ = 69

海 默 词
通 福 编曲

1 = F $\frac{4}{4}$

(弦乐)

	F	Dm	C	F	Gm	Dm
右手	$\dot{3}.$ $\underline{\dot{5} \dot{6}}$ $\dot{1}$ $\dot{3}.$ $\underline{\dot{2} \dot{1}}$ 6	$\dot{2}.$ $\underline{\dot{5} \dot{3}}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ 6 $\dot{2}$ $\dot{1}$	6 - - 0			
左手	$\underline{1}$ $\underline{5}$ 1 $\underline{6}$ $\underline{3}$ 6	$\underline{7}$ $\underline{5}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{6}$	$\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$ $\underline{3}$ -			

(长笛)

	Dm	F	Dm
1.(男)十五的月亮升上了天空 2.(女)如果没看到天上雨水的哪呀	$\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{\dot{1} \dot{1}}$ $\underline{65}$ 3	$\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5.}$ $\underline{6 \dot{1}}$	6 - - -
	$\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ 6	$\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$	$\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ 6

(自动插入)

	Dm	F	Dm
为什么旁边没有云彩? 海棠花儿不会自己开	$\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{\dot{1} \dot{1}}$ $\underline{65}$ 3	$\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{6 \dot{1}}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$	3 - - -
	$\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ 6	$\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{3}$	$\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$

F	Dm	Gm	G	Dm	Am
3. 5 6 6̇ 3. 2 1 6̇		2 2 1 2 3 6 5		3 - - -	
我只 等 待 着 你 只 要 哥 哥 你		美 丽 的 姑 娘 耐 心 地 等 待		呀, 哟,	
1 5 1 5 6 3 6 1		2 6 2 4 4̇ 2 4̇ 2		6 3 6 1 3 7 3 5	
Tea * Tea *		Tea * Tea *		Tea * Tea *	

Dm	Gm	G	Dm (自动插入)	(弦乐)
3. 5 6 6̇ 3. 2 1 6̇	2. 5 3 3 1 6̇ 2 1		6 - - - :	
你 为 什 么 你 心 上 的 人 儿	还 不 到 来 哟 就 会 跑 过 来 哟		嗨? 嗨。	
6 3 6 1 6 3 6 1	2 6 2 4 4̇ 2 4̇ 2		6 3 6 1 3̇ 1 - :	
Tea * Tea *	Tea * Tea *		Tea * Tea *	

(提高八度演奏)

F	Dm	Gm	G	Dm	Am
3. 5 6 6̇ 3. 2 1 6̇		2 2 1 2 3 6 5		3 - - -	
(合)只 要 哥(妹)哥(妹)你		耐 心 地 等 待		哟,	
1 5 1 3 6 3 6 1		2 6 2 4 4̇ 2 4̇ 2		6 3 6 1 3 7 3 5	
Tea * Tea *		Tea * Tea *		Tea * Tea *	

(节奏关)

(节奏开)

(尾声)

F	Dm	Gm	G	Dm
3. 5 6 6̇ 3. 2 1 6̇		2. 5 3 3 1̇ 6̇ 2̇ 1̇		6 - - -
你(我)心 上 的 人 儿		就 会 跑 过 来 哟		嗨。
1 5 1 3 6 3 6 1		2 6 2 4 4̇ 2 4̇ 2		6̇ 3̇ 1̇ - - -
Tea * Tea *		Tea * Tea *		Tea *

保卫黄河

节奏：进行曲

音色：小号、铜管合奏

速度：♩ = 140

1 = C $\frac{2}{4}$

光未然 词
冼星海 曲

(小号)

	G	C	G	Am
右手	$\dot{5}.$ $\underline{\dot{4} \dot{3} \dot{2}}$	$\dot{1}$ 7 $\dot{1}$	$\dot{3}.$ $\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{5}}$	$\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{1}}$ 5
左手	7: $\dot{5}.$ $\dot{2}$	0	1 $\dot{5}.$ $\dot{3}$	7: $\dot{5}.$ $\dot{2}$
	0	0	0	0

* * *

	Dm	G
右手	$\underline{\dot{2} \dot{1}}$ 7 6	$\underline{\dot{5} \dot{5}}$ 1 2
左手	6: $\dot{4}.$ $\dot{2}$	2: $\dot{7}.$ $\dot{5}$
	-	-

* * *

(铜管合奏)

	C
右手	$\underline{\dot{5} \dot{7}}$ $\underline{\dot{2} \dot{3}}$
左手	2: $\dot{7}.$ $\dot{5}$
	-

* * *

C	Am	F	Dm	C
$\dot{3} \quad \dot{3} \quad \dot{5}$ 黄 河 在	$\dot{1} \quad \dot{1}$ 咆 哮!	$\dot{6} \quad \dot{6} \quad \dot{4}$ 黄 河 在	$\dot{2} \quad \dot{2}$ 咆 哮!	$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{4}$ 河 西 山 冈
$\dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{3}$ 万 丈 高,				
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{4}$ 河 东 河 北	$\dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{1}$ 高 粱 熟 了。	$\dot{5} \quad \dot{6}$ 万 山	$\dot{1} \quad \dot{3}$ 丛 中	$\dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{1}$ 抗 日 英 雄
$\dot{5} \quad \dot{6}$ 真 不				
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{4}$ 1 3 1 3	$\dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{1}$ 1 3 1 3	$\dot{5} \quad \dot{6}$ 1 4 1 4	$\dot{2} \quad \dot{2}$ 2 4 2 4	$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{4}$ 1 0 0 1
$\dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{3}$ 0 1 1 0				

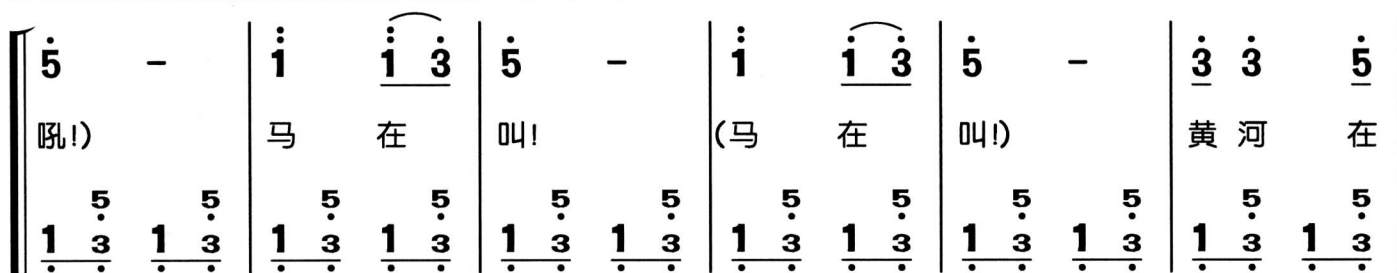
G	C
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{4}$ 河 东 河 北	$\dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{1}$ 高 粱 熟 了。
$\dot{5} \quad \dot{6}$ 万 山	$\dot{1} \quad \dot{3}$ 丛 中
$\dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{1}$ 抗 日 英 雄	$\dot{5} \quad \dot{6}$ 真 不
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{4}$ 1 3 1 3	$\dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{1}$ 1 3 1 3
$\dot{5} \quad \dot{6}$ 1 4 1 4	$\dot{2} \quad \dot{2}$ 2 4 2 4
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{4}$ 1 0 0 1	$\dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{1}$ 0 1 1 0

G	C
$\dot{3} \quad -$ 少,	$\dot{5} \quad \dot{6}$ 青 纱
$\dot{1} \quad \dot{3}$ 帐 里	$\dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{1}$ 游 击 健 儿
$\dot{5} \quad \dot{6}$ 逞 英 豪!	
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{4}$ 1 3 1 3	$\dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{1}$ 1 3 1 3
$\dot{5} \quad \dot{6}$ 1 4 1 4	$\dot{2} \quad \dot{2}$ 2 4 2 4
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{4}$ 1 0 0 1	$\dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{3} \quad \dot{1}$ 0 1 1 0

Dm	C
$\dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5}$ 端 起 了 土 枪	$\dot{1} \quad \dot{1} \quad 0$ 洋 枪,
$\dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5}$ 挥 动 着 大 刀	$\dot{2} \quad \dot{2} \quad 0$ 长 矛,
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{1} \quad \dot{1}$ 保 卫 家 乡!	$0 \quad \dot{5} \quad \dot{6}$ 保 卫
$\dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5}$ 1 0 0 1	$\dot{1} \quad \dot{1} \quad 0$ 1 1 0
$\dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5}$ 1 0 0 1	$\dot{2} \quad \dot{2} \quad 0$ 2 2 0
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{1} \quad \dot{1}$ 1 0 1 0	$0 \quad \dot{5} \quad \dot{6}$ 1 0 1 0

Dm	Em	C
$\dot{2} \quad \dot{2} \quad \dot{5} \quad \dot{6}$ 黄 河! 保 卫	$\dot{3} \quad \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{6}$ 华 北! 保 卫	$\dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{1}$ 全 中 国!
$\dot{1} \quad \dot{1} \quad \dot{3}$ 风 在	$\dot{5} \quad -$ 吼!	$\dot{1} \quad \dot{1} \quad \dot{3}$ (风 在
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{1} \quad \dot{1}$ 1 3 1 3	$\dot{5} \quad \dot{6}$ 1 3 1 3	$\dot{5} \quad \dot{6}$ 1 3 1 3
$\dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5}$ 1 0 0 1	$\dot{1} \quad \dot{1} \quad 0$ 1 1 0	$\dot{2} \quad \dot{2} \quad 0$ 2 2 0
$\dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5}$ 1 0 0 1	$\dot{2} \quad \dot{2} \quad 0$ 2 2 0	$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{1} \quad \dot{1}$ 1 0 1 0
$\dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{1} \quad \dot{1}$ 1 0 1 0	$0 \quad \dot{5} \quad \dot{6}$ 1 0 1 0	$0 \quad \dot{5} \quad \dot{6}$ 1 0 1 0

C



Am

C

Am

F

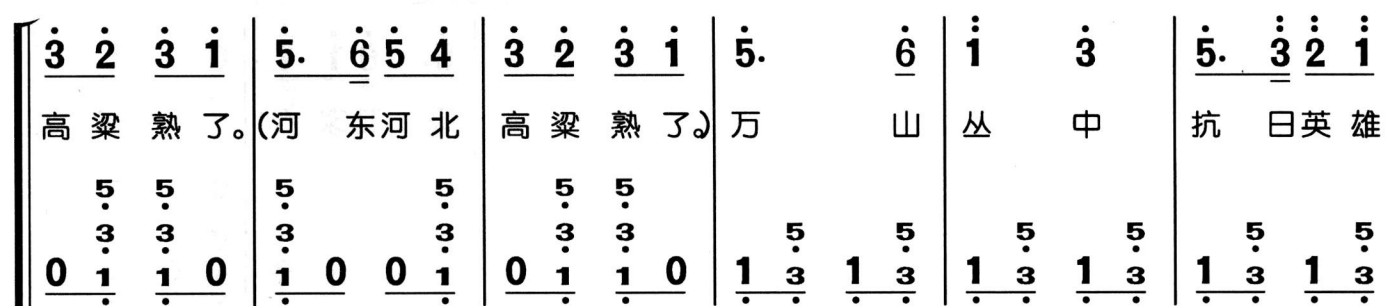
Dm

F



Dm

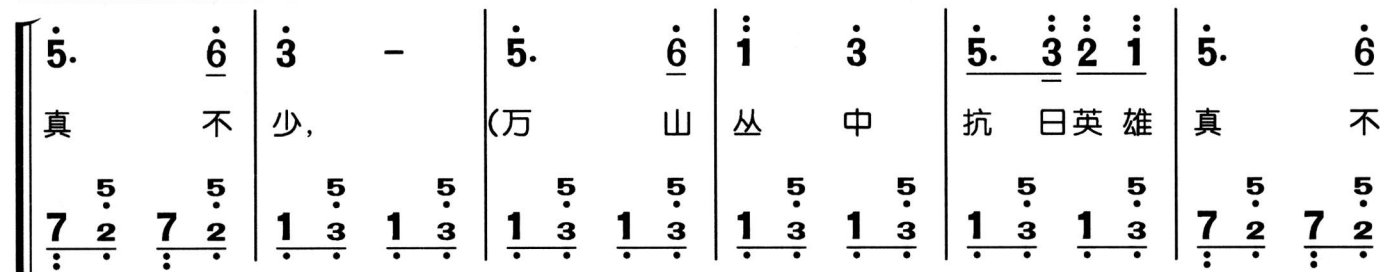
C



G

C

G

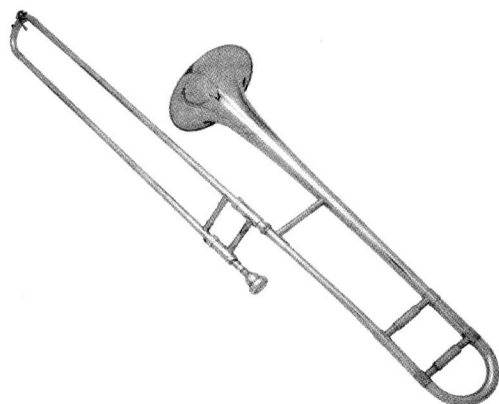


C				G		C	
3̣ -	5̣. 6̣	1̣ 3̣	5̣. 3̣ 2̣ 1̣	5̣. 6̣	1̣ -		
少,)	青 纱	帐 里	游 击 健 儿	逞 英 豪!			
1̣. 3̣. 1̣. 3̣.	1̣. 3̣. 1̣. 3̣.	1̣. 3̣. 1̣. 3̣.	1̣. 3̣. 1̣. 3̣.	7̣. 2̣. 7̣. 2̣.	1̣. 3̣. 1̣. 3̣.		

Dm				C	
5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 5̣	1̣ 1̣ 0	5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 5̣	2̣ 2̣ 0	5̣. 6̣ 1̣ 1̣	
端 起 了 土 枪	洋 枪,	挥 动 着 大 刀	长 矛,	保 卫 家 乡!	
5̣. 3̣. 1̣. 0	5̣. 3̣. 1̣. 1̣. 0	5̣. 3̣. 1̣. 0	6̣. 4̣. 2̣. 0	5̣. 3̣. 1̣. 0	

Dm		Em		C		(尾声)	
0	5̣. 6̣	2̣ 2̣	5̣. 6̣	3̣ 3̣	5̣. 6̣	3̣ 2̣	1̣ 1̣ -
保 卫	黄 河!	保 卫	华 北!	保 卫	全 中 国!		
5̣. 3̣. 1̣. 0	5̣. 3̣. 1̣. 0	6̣. 4̣. 2̣. 0	7̣. 5̣. 3̣. 0	5̣. 3̣. 1̣. 0	5̣. 3̣. 1̣. 0	5̣. 3̣. 1̣. 0	

* 222



长号

北京的金山上

节奏：叙事曲

音色：弦乐、单簧管、双簧管

速度：♩ = 75

藏族民歌

1 = G $\frac{4}{4}$

(弦乐，提高八度演奏)

	Em	G	D	Em
右手	$\underline{6\ 1}\ \underline{2\ 3}\ \underline{6\ 1}\ \underline{2\ 3}$	$\underline{3\ 5}\ \underline{6\ 1}\ 2$	$\underline{2\ 1\ 1\ 6}$	$\underline{6} - - -$
左手	$\underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}$	$\underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underline{\underset{\cdot}{5}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underline{\underset{\cdot}{2}}$	$\underline{\underset{\cdot}{2}}\ \underline{\underset{\cdot}{7}}\ \underline{\underset{\cdot}{5}}$	$\underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{5}}$
	$\text{Tea} \quad * \quad \text{Tea} \quad *$	$\text{Tea} \quad * \quad \text{Tea} \quad *$	$\text{Tea} \quad *$	$\text{Tea} \quad * \quad \text{Tea} \quad *$

(单簧管)

	Em	C	D	Em
北 京 的 金 山 上	$\underline{6}\ \underline{6\ 1}\ 3\ \underline{3\ 2}$	$\underline{1}\ \underline{2\ 3}\ 2$	$\underline{2\ 1\ 1\ 6}$	$\underline{6} - - -$
光 茫 照 四 方，	$\underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}$	$\underline{\underset{\cdot}{4}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underline{\underset{\cdot}{4}}\ \underline{\underset{\cdot}{5}}\ \underline{\underset{\cdot}{2}}\ \underline{\underset{\cdot}{5}}$	$\underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}$	$\underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}$
	$\text{Tea} \quad * \quad \text{Tea} \quad *$	$\text{Tea} \quad * \quad \text{Tea} \quad *$	$\text{Tea} \quad *$	$\text{Tea} \quad * \quad \text{Tea} \quad *$

	G	C	D	G
毛 主 席 就 是 那 金 色 的 太 阳。	$\underline{3}\ \underline{2\ 1\ 6}\ \underline{1}\ \underline{2\ 3}$	$\underline{6}\ \underline{1\ 2}\ \underline{6}$	$\underline{6\ 5\ 5\ 3}$	$\underline{3} - - -$
	$\underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}}\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underline{\underset{\cdot}{5}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}$	$\underline{\underset{\cdot}{4}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underline{\underset{\cdot}{4}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}$	$\underline{\underset{\cdot}{7}}\ \underline{\underset{\cdot}{5}}\ \underline{\underset{\cdot}{2}}$	$\underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underline{\underset{\cdot}{5}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underline{\underset{\cdot}{5}}\ \underline{\underset{\cdot}{1}}\ \underline{\underset{\cdot}{5}}$
	$\text{Tea} \quad * \quad \text{Tea} \quad *$	$\text{Tea} \quad *$	$\text{Tea} \quad *$	$\text{Tea} \quad * \quad \text{Tea} \quad *$

Em	C	D	Em
$\underline{6\ 6}\ \underline{5\ 3}\ \underline{6\ 6}\ \underline{5\ 3}$ 多么温暖, 多么慈祥,	$\underline{6\ 6\ 6}\ \underline{1\ 3\ 3}\ \underline{2\ 2}\ \underline{2\ 1\ 1\ 6}$ 把我们农奴的心儿照	$\underline{6}$ - - - 亮,	
$\underline{6\ 3}\ \underline{6}\ \underline{6\ 3}\ \underline{6\ 3}$ *	$\underline{4\ 1}\ \underline{4}\ \underline{5\ 2}\ \underline{5}$ *	$\underline{6\ 3}\ \underline{6\ 3}\ \underline{6\ 1}\ \underline{3\ 5}$ *	

G	D	Em	D
$\underline{1\ 6\ 1}\ \underline{2\ 3}\ \underline{6\ 6\ 5}\ \underline{3}$ 我们迈步走在,	$\underline{3\ 5}\ \underline{6\ 1}\ \underline{2\ 2\ 2}\ \underline{2\ 1\ 1\ 6}$ 社会主义幸福的大道	$\underline{6}$ - - - 上。	$\underline{2\ 1\ 1\ 6}$ 哎
$\underline{6\ 3}\ \underline{6}\ \underline{6\ 3}\ \underline{6}$ *	$\underline{1\ 5}\ \underline{1}\ \underline{5\ 2}\ \underline{5}$ *	$\underline{6\ 3}\ \underline{6\ 1}\ \underline{3}$ *	$\underline{2\ 7\ 5}$ *

(弦乐, 提高八度演奏)		(自动插入)	
Em	Em	G	D
$\underline{\frac{2}{4} 6\ 6}\ \underline{6}$ 巴扎嘿!	$\underline{\frac{4}{4} 6\ 1}\ \underline{2\ 3}\ \underline{6\ 1}\ \underline{2\ 3}$	$\underline{3\ 5}\ \underline{6\ 1}\ \underline{2}\ \underline{2\ 1\ 1\ 6}$	$\underline{6}$ - - -
$\underline{\frac{2}{4} 6\ 6}\ \underline{6}$ *	$\underline{\frac{4}{4} 6\ 3}\ \underline{6}\ \underline{6\ 3}\ \underline{6}$ *	$\underline{1\ 5}\ \underline{1}\ \underline{2}$ *	$\underline{2\ 7\ 5}$ *

(双簧管)		
C	D	Em
$\underline{6}\ \underline{6\ 1}\ \underline{3}\ \underline{3\ 2}$ 北京的金山上	$\underline{1}\ \underline{2\ 3}\ \underline{2}\ \underline{2\ 1\ 1\ 6}$ 光芒照四方,	$\underline{6}$ - - -
$\underline{6\ 3}\ \underline{6}\ \underline{6\ 3}\ \underline{6}$ *	$\underline{4\ 1}\ \underline{4}\ \underline{5\ 2}\ \underline{5}$ *	$\underline{6\ 3}\ \underline{6\ 3}\ \underline{6\ 3}\ \underline{6\ 3}$ *

Em	C	D	G
3 2 <u>1 6</u> 1 2 3	6 6 1 2 6 6 5 5 3	3 - - -	
毛 泽 东 思 想	哺 育 我 们 成	长。	
6 3 6 6 3 6	4 1 4 1 7 5 2	1 5 1 5 1 5 1 5	
<i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	<i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	<i>Tea</i> * <i>Tea</i> *	

Em	C	D	Em
6 6 5 3 6 6 5 3 翻身农奴斗志昂扬， 6 3 6 3 6 3 6 3 ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ * ♩ *	6. 6 1 3 2 2 2 2 1 1 6 建设社会主义的新西 4 1 4 5 2 5 ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ * ♩ *	6 - - - 藏， 6 3 6 3 6 1 3 5 ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ * ♩ *	

(弦乐)

G	D	Em	D	Em
---	---	----	---	----

1 6̣1̣ 2 3 6̣ 6̣5̣ 3̣

颂歌 献给 毛主席，

6̣ 3̣ 6̣ 3̣ 6̣ 3̣ 6̣

Tea * *Tea* *

3̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 2̣ 2̣1̣1̣6̣

颂歌 献给 中国共产

1̣ 5̣ 1̣ 5̣ 2̣ 5̣

Tea * *Tea* *

6̣ - - 2̣1̣1̣6̣

党。

6̣ 3̣ 6̣ 1̣ 3̣

Tea * *Tea* *

2̣1̣1̣6̣ $\frac{2}{4}$ 6̣ 6̣ 6̣ :

哎 巴扎 嘿!

2̣ 3̣ 3̣ 3̣

7̣ 1̣ 1̣ 1̣

5̣ $\frac{2}{4}$ 6̣ 6̣ 6̣ :

Tea * *Tea* *



单簧管

春天的故事

节奏: 波尔卡
音色: 萨克斯、排箫
速度: ♩ = 69

叶旭全、蒋开儒 词
王 佑 贵曲

1 = G $\frac{2}{4}$

(萨克斯)

	G	Bm	Am	D
右手	5 55 65 65	5 -	2 33 37 61	5 -
左手	1 5 1 2	3 -	2 6 1	5 2 5 2
	Tea	* Tea	* Tea	* Tea

	G	Em	Am	D
右手	5 0	0 3 5 6	1. 2 35 2	2 - 2 0
左手	7 5 2	1 5 1 2	6 3 6 1	2 6 2 4
	* Tea	* Tea	* Tea	* Tea

(排箫)

	G	Am	D	G
右手	5 55 53 23	7. 7 67 5	5 -	5 -
左手	1 5 1 3	2 6 2 6	5 2 5 7	5 -
	Tea	* Tea	* Tea	* Tea

	Am	D	Am	Bm
1. 年年	61	2. 2 37 61	5 -	6 1 2
那是	— 个春	天, 天,	有 — 位	3 5 3
又是	— 个春	有 — 位	老 人 在	老 人 在
3	1 5	2 6 2 4	5 2 5 7	2 6 2 4
	* Tea	* Tea	* Tea	* Tea

红歌大家唱(1)

Em		Am		D		Bm	
6 6 6 5 6 3 3	2. 6 1 2 3 2	2 -	2 0	3. 5 5 7			
中国的南海边 中国的南海边	画了一个 写下诗	圈, 篇,		神 话 般 地 天 地 间			
6 3 6 1	2 6 2 4	5 2 5 7	2 7 5	3 7 3 5			
Tea *	Tea *	Tea	*	Tea *			

Em		Bm		Am		Bm		Em	
6 7 6 5 3	5. 6 7 3 5	2 -	3. 5 5 7	6 7 6 5 3					
崛 起 荡 起	座 座 滚 滚 春	城, 潮,	奇 迹 般 地 征 途 上	聚 起 扬 起					
6 3 6 1	3 7 3 5	2 6 2 4	3 7 3 5	6 3 6 1					
Tea *	Tea *	Tea *	Tea *	Tea *					

(自动插入)

A		D		G		Em	
7. 7 6 7 5	5 -	5. 6 6	5 6 1 7	6 3 5 6 2			
座 座 金 浩 浩 风	山。 帆。	春 雷(啊) 春 风(啊)	唤 醒 了 吹 绿 了	长 城 内 东 方 神			
2 #4 6 4	5 2 5 7	1 5 1 3 3 1	1 5 1 3 3 1	6 3 6 1 1 6			
Tea *	Tea *	Tea *	Tea *	Tea *			

Am		G		Am		D	
2 -	5. 6 6	5 6 1 7	6 6 6 5 6 5	5 -			
外, 州,	春 春 晖(啊) 雨(啊)	暖 透 了 滋 润 了	大 江 两 华 夏 故	岸。 园。			
2 6 2 4 4 2	1 5 1 3 3 1	1 5 1 3 3 1	2 6 2 4 4 2	5 2 5 7 2 7			
Tea *	Tea *	Tea *	Tea *	Tea *			