

fashion knitted sweaters

胡银清 著

时尚毛衫 亲手织



绝不可错过的
52款衣橱必备毛衫
最时尚的流行元素
多样化的风格定位
亲手编织 扮靓升级



中国轻工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

时尚毛衫亲手织 / 胡银清编著. —北京: 中国轻工业出版社, 2011.1
(悠生活·快乐手工坊)

ISBN 978-7-5019-7862-5

I. ①时… II. ①胡… III. ①绒线-服装-编织-图集 IV. ①TS941.763-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第188937号

策划编辑: 胡 苹

责任编辑: 胡 苹 责任终审: 劳国强 封面设计: 锋尚设计

版式设计: 锋尚设计 责任校对: 李 靖 责任监印: 胡 兵

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京京都六环印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2011年1月第1版第1次印刷

开 本: 787×1092 1/16 印张: 10

字 数: 230千字

书 号: ISBN 978-7-5019-7862-5 定价: 28.00元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

091155S3X101ZBW

fashion
knitted
sweaters

时尚毛衫

亲手织

胡银清 编著

作者简介

胡银清

湖北武汉华联毛衣编织职业培训学校客座高级班讲师

多家毛衫企业工艺设计师
创办“中国毛衣加工网”

爱好服装设计，近年来潜心研究编织毛衣技术，自费创办了“中国毛衣加工网——胡银清毛衫设计室”（www.chinamaoyi.net），为广大的爱好者免费提供咨询服务，并进行函授远程教学。网站还拥有不断更新的毛衫款式图库，供爱好者欣赏。

内容提要

本书教会读者利用棒针、钩针的编织技巧，亲手制作简单、实用又时尚的手编毛衣。书中收录了基本工具的使用介绍、起针、收针、基本针法、收缝法等，每款毛衣都配有清晰详尽的图解进行说明。让初学者也可以掌握编织的技巧。本书各款式均可机织完成。

书中收录的作品款式风格多样化，包括了背心、外套、毛线裙等。在秋冬季节可以轻松搭配出不同风格，展现出与众不同的时尚魅力。于编织爱好者来说，穿着舒适而实用，又不失时尚感。在编织过程中体验创作的乐趣！

图片摄影：马骐

摄影助理：高鸣 刘剑 宋蒙 田中城 张意

化妆、造型：高滢（滢滢造型）

化妆助理：党宏坤 单阿静 张德斌

模特：隋欣晏、隋小慧

- 4 编织使用工具
- 5 常用编织线材
- 6 如何确定编织密度
- 6 如何确定针数、行数
- 6 如何调整编织密度
- 7 如何阅读编织技法图

PART 1

- 8 时尚气质开衫
- 9 创意拼接小坎肩
- 10 灯笼袖小开衫
- 11 短袖满花小开衫
- 12 蝙蝠袖修身开衫
- 13 段染背心式长开衫
- 14 日式连袖开衫
- 15 俏丽彩点大V领开衫
- 16 菠萝花半袖开衫
- 17 八分袖保暖开衫
- 18 菱形花样休闲开衫



PART 2

- 20 时尚精致背心
- 20 夹丝两件套修身背心
- 21 马海毛高领背心
- 22 千层花边长背心
- 23 优雅麻花背心
- 24 时尚大U领背心
- 25 背心帽子两件套



目录

PART3

- 26 时尚百搭套头衫
- 26 堆堆领百搭套头衫
- 27 蝙蝠连身袖套头衫
- 28 斜摆段染毛衫
- 30 镂空钩花套头衫
- 31 钩花高领小短衫
- 32 田园风格半袖套头衫
- 33 圆肩麻花套头衫
- 35 斗篷式高领短衫
- 36 麻花段染套头衫
- 37 镂空花样娃娃衫
- 38 九分袖蝴蝶V领毛衫
- 39 灯笼袖超短毛衣
- 39 经典菱纹套头衫

PART4

- 40 时尚魅力毛线裙
- 40 休闲背带裙
- 41 立体花样连衣裙
- 43 V领修身连衣裙
- 44 一字领气质连衣裙
- 45 段染长袖连衣裙
- 46 花盆领时尚连衣裙

PART5

- 47 时尚韩版外套
- 47 九分袖立领外套



- 48 花苞造型长外套
- 49 连身蝙蝠袖外套
- 51 九分袖麻花外套
- 52 麻花短外套
- 53 荷叶边长外套
- 54 立领休闲外套
- 55 A字形短袖开衫
- 56 松身半袖外套
- 57 温暖亮片外套

PART6

- 58 时尚人气披肩&斗篷
- 58 气质长围巾
- 59 马海毛钩花斗篷
- 60 蝴蝶结披肩
- 61 俏皮段染斗篷
- 62 菱纹麻花斗篷
- 63 花盆领露肩斗篷
- 64 一粒扣段染披风



- 65 如何阅读记号图
- 65 如何阅读花样图
- 66 基本起针法
- 69 基本收针法
- 70 基本收缝法
- 71 基本缝合法
- 72 棒针针法记号与技法
- 74 钩针针法记号与技法
- 75 补救小技巧
- 76 编织方法详解

编织使用工具

灵活使用编织配件，可以减少操作失误的机会，让编织过程更加顺手。一般编织尺寸较小的作品，准备两根棒针即可。编织圆筒状或较大尺寸的作品，可以用3~4根棒针或1根环形针。



↑ 棒针

棒针根据针的粗细，分别用0号~15号（数字越大针越粗）来表示，要根据用线粗细来选择使用。棒针一端带有固定圆头的，是为了便于往返编织时使用。



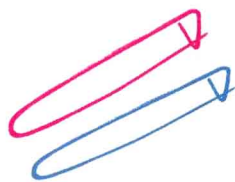
↑ 环形针

适用于袖口、领口及帽子等的圆形编织，可以取代棒针用于环形编织。棒针编织成品尺寸较大的作品时，可换用同号数的环形针。



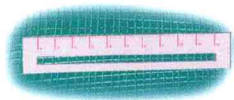
↑ 棒针固定帽

固定在棒针的顶端，使织好的针圈不滑脱。



↑ 钩针、蕾丝针

钩针根据针的粗细，分别用2/0号~10/0号（数字越大针越粗）来表示，要根据用线粗细来选择使用。



↑ 量尺

用于测量编织密度时使用。

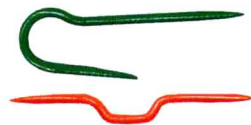
↑ 别针

用于串起暂停不织的针圈。



↑ 针数、行数记号圈

挂在棒针上用于区分针数做记号，或挂在织物行间用于计数。



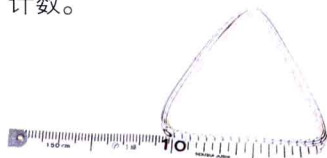
↑ 麻花针

有波浪形、弓字形等形状。在编织各式麻花或把针圈交换编织时使用。



← 缝针

用于缝合、藏线或绣花样时使用，有粗细之分，使用时要选用针孔较大适合毛线穿过的针。



↑ 软尺

在测量编织衣物的尺寸时使用。

常用编织线材

常用编织线材成分包括天然纤维、化学纤维、混纺。线材种类除一般线外，还有如马海毛、段染、圈圈纱、金银混纱等变化丰富的花式线。



夏纱



美丽诺纯羊毛线



段染花式线



细羊毛线



马海毛线



加丝棉线



段染夏纱



美丽诺婴儿线



中细毛线



轻柔羊毛花式线



粗羊毛线



加丝马海毛线



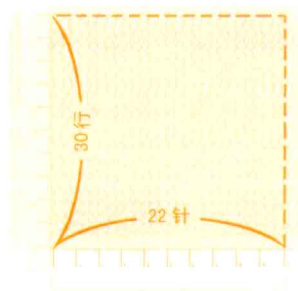
羽毛线



羽毛花式线

遇到购买的毛线不够用的情况，应带上毛线的样本或标签去补购。但是同款毛线，颜色有可能与之前购买的有些差异。为了避免出现因多次购买造成颜色不匀的问题，最好一次买够用量。可参考下表进行购买，同时也要根据款式、花样、编织密度等随时调整毛线用量。

如何确定编织密度



选择好线材、编织花样，在正式动手编织作品之前，先要确定编织密度。编织密度是用来界定标准的针眼松紧，以确保成品尺寸符合原定的尺寸。先用选择好的线和工具来试编，织一片尺寸略大于 $10\text{cm} \times 10\text{cm}$ 的织片，然后用蒸气熨斗轻轻烫平。用量尺量一下 $10\text{cm} \times 10\text{cm}$ 范围内，横向的针数、纵向的行数。对照一下自己织的密度和书中标准是否有差距，如果差距太大，就需要调整松紧度，以免织出来的尺寸不合适。

如何确定针数、行数

确定编织密度后，就可以计算出毛衣尺寸所对应的针数、行数。可先算出1cm的针数、行数，再与相应尺寸相乘。

编织密度：23针 $\times$ 32行 = $10\text{cm} \times 10\text{cm}$

1cm（横向）= 2.3针

1cm（纵向）= 3.2行

织片横向为42cm，则 $42 \times 2.3\text{针} = 96.6\text{针}$ ，取为97针。

织片纵向为48cm，则 $48 \times 3.2\text{行} = 153.6\text{行}$ ，取为154行。



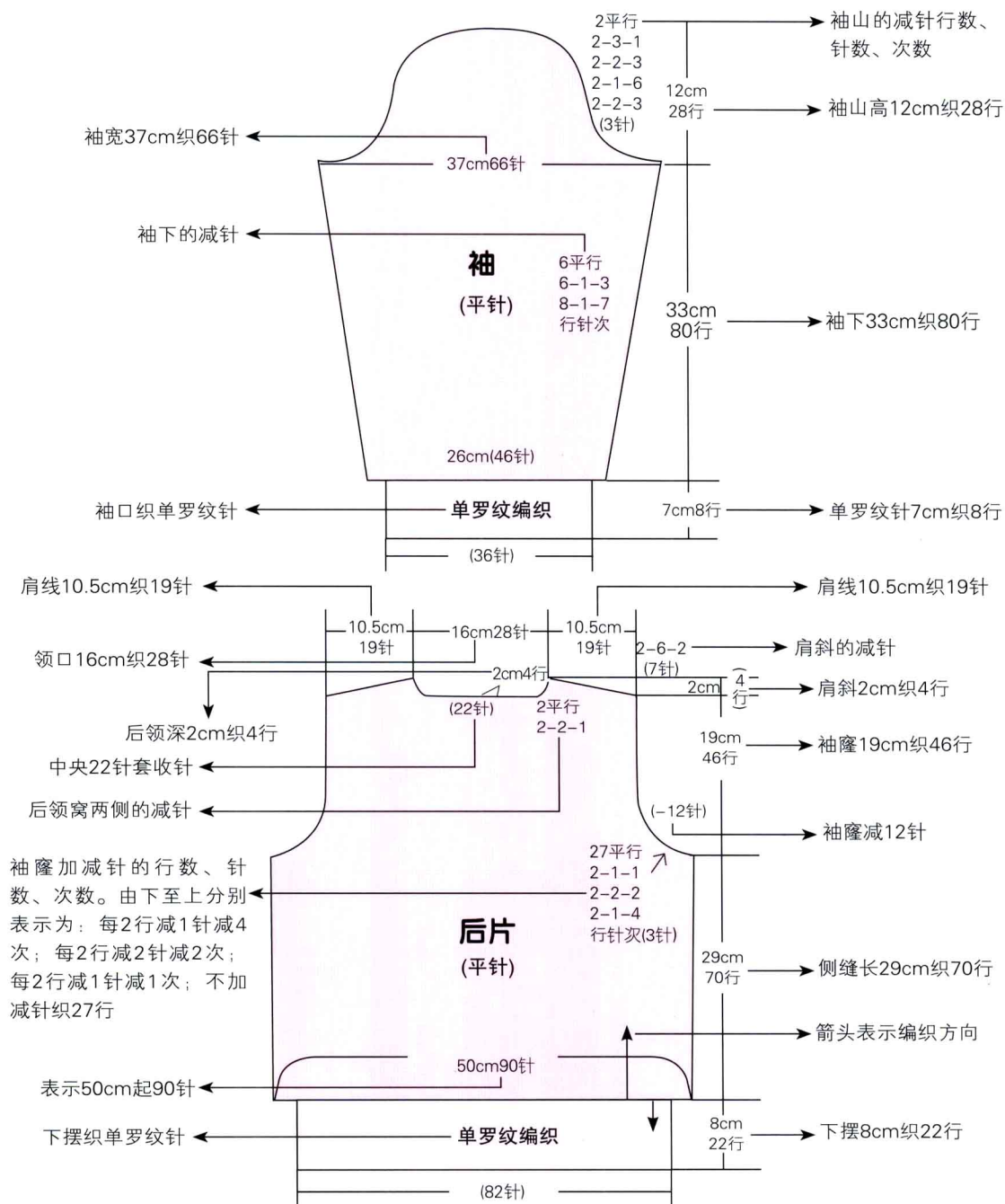
如何调整编织密度

如果织物较松时，就换用比原先用的针细 $1/4$ 至 $3/4$ 的针来进行编织。
如果织物较紧时，就换用比原先用的针粗 $1/4$ 至 $3/4$ 的针来进行编织。



如何阅读编织技法图

只要了解这些数字和符号所代表的含义，编织任何作品都会变得简单。



PART 1

时尚气质开衫

1



成品尺寸 前衣长36cm/后衣长52cm/胸围85cm

创意拼接小坎肩

独特的拼接方式，造就前、后片简洁与华丽的激烈碰撞。后背满花的麻花花样以及让人心醉的酒红色调，都能完美衬托出你的高贵气质。

制作方法详见76页





灯笼袖小开衫

独特的丝绒花式线，不需要任何花样来点缀就已经丰富多彩了，用短开衫搭配长长的灯笼袖，轻松夺走众人的眼球。

制作方法详见77页

短袖满花小开衫

经典的款式搭配流行的圆肩麻花花样，立刻衬托出俏皮可爱的气质。夹金丝的美丽诺毛线，让你的高尚品位在细节中展露无遗。

制作方法详见78、79页

成品尺寸 衣长38cm/胸围70cm

3



4

蝙蝠袖修身开衫

这是一款具有挑战性的编织作品，在不断地加减针中考验你的编织技巧，当然，最后织出的成品穿在身上的效果，会让你觉得一切付出都是那么值得！

制作方法详见80、81页

成品尺寸 衣长51cm/胸围88cm

5



段染背心式长开衫

宽松的无袖长开衫, 长度正好能遮住臀部, 完美地遮掩了腰、臀和腹部的赘肉, 是修饰身材的最佳选择!

制作方法详见82页

成品尺寸 衣长65cm/胸围100cm

6



成品尺寸 衣长63cm/胸围96cm/肩宽38cm/袖长17cm

日式连袖开衫

宽松的日式风格开衫简洁、利落，大大的连身袖和随意系在腰间的长腰带是这款服装的亮点所在。

制作方法详见83页





成品尺寸 衣长58cm/胸围84cm/肩宽34cm/袖长55cm

俏丽彩点大V领开衫

这是一件令人爱不释手的宽松开衫，领口和前襟的波浪花边衬托出淑女的柔美，竖条纹的花样和半圆形的袋盖设计又不失俏丽与顽皮，是一件不可多得的百搭精品。

制作方法详见84、85页

