

世界名人百傑

SHIJIEMINGREN BIZHE



帝王



SHIDA DIWANG

〈王波主编〉

维文出版社



世界名人百传

# 十大帝王

主编：王 波

维文出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

世界名人百传/王波主编. —喀什:喀什维吾尔文出版社,2002.5

ISBN7 - 5373 - 0984 - 1

I. 世… II. 王… III. 名人 - 列传 - 世界 IV. K815

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 029306 号

主 编:王波

---

出版发行	喀什维吾尔文出版社
经 销	全国各地新华书店
印 刷	北京市后沙峪印刷厂
开 本	850 × 1168
字 数	285 万
印 张	115
印 数	1 - 1000
版 次	2004 年 4 月第 2 版
定 价	280.00 元

## 前　　言

人类历史是一个精彩纷呈的大舞台。在这个舞台上，活跃着形形色色的众多人物。这些人物有的创造了轰轰烈烈的惊世伟业，推动历史的车轮滚滚向前；也有的曾犯下罄竹难书的累累罪行，役使人类陷入一个又一个黑暗时代。前者，人们怀着崇敬的心情永远怀念他们；后者，人们以满腔的愤怒不断地鞭笞他们。

本书以传记的形式对世界范围内曾经在人类历史上产生过重大影响和留下深刻印记的 100 位历史名人进行了多角度的研究，包括《十大帝王》、《十大总统和首相》、《十大女王和皇后》、《十大将帅》、《十大政坛女杰》、《十大恶魔》、《十大美女》、《十大文豪》、《十大富豪》、《十大枭雄》，共十类，每类十人，每人单独立传。因本书是《中华名人百传》的姊妹篇，以免重复，本书不再将中国历史人物选入其中。

本书是十几位学者共同劳动的成果，他们充分发挥

了自己的学识和才智，选材翔实、准确，语言精练生动，读来妙趣横生。希望广大读者朋友能够喜欢她！

编者

2002年5月

## 编委会名单

主编 王 波

副主编 廖小微 李 强

编 委 王 波 廖小微 李 强 张永生

李 勇 陈 阳 唐德春 金智学

骆秉全 王子朴 贾丽娜 朱九星

郝家荣 王世红 金圣叹 杨思侠

罗小旺 尚九玉

## 目 录

# 目 录

一头高贵的雄狮把地球踩在脚下——亚历山大大帝 ······ (1)

没有谁的战绩能与他相提并论，没有哪个帝王能象他一样，把智慧和勇气如此完美地结合在一起，有几个王朝的版图能如此辽阔？无法想像，没有他的历史将是一部怎样苍白的历史。

亚历山大，一个强悍国王和一个野性公主的儿子，一位学识渊博的大哲学家倾力培养的少年英雄，十六岁就许下了征服世界的宏愿，二十岁便顶着丧父的悲痛登基为王，由于他的果敢和坚毅，希腊城邦在他的手下合而归一，曾经不可一世的波斯帝国在他的脚下俯首称臣，他创造性地将哲学和心理学溶入了临阵指挥之中，遥远神秘的古印度也被他收入囊中。

即使以今天的眼光来看，亚历山大也是一个政治天才，他“文治”有方，入境而随俗，对希腊人说要恢复民主，对埃及人则敬其神灵，笼络其心，拜做卡瑞亚女王的干儿子，不战而安一邦。

征战十年，一个跨越欧亚非三大洲的亚历山大帝国终于诞生了，那一年，他才三十二岁。

## 十大帝王

一头雄心勃勃的幼狮在茁壮成长	(2)
铁腕王子正式登基 底比斯血流成河	(6)
横扫波斯帝国 亚历山大城见证荣耀	(10)
远征印度了宿愿 把地球踩在脚下	(18)
高贵的征服者 划时代的帝王	(26)
我来了，我看见了，我胜利了——凯撒大帝	(30)

尤利乌斯·凯撒十八岁时演绎了一幕爱情传奇，为了与心爱的姑娘结婚，他违背了罗马大独裁者的意愿，开始了居无定所的流浪生涯。

谁能想到，正当壮年的凯撒却被第二任妻子着实羞辱了一把，她在丰收女神的节日里与一名官员私通，不料被人们当场捉个正着。戴了绿帽子的凯撒没有雷霆大怒，相反，他以宽容的姿态应对着这一变故，在以后的日子里，他还多次提携、重用了那个色胆包天的情敌。

当一个如狼似虎的男人拥有了这样的冷静、涵养和气魄之后，他的政治对手们就只能自认倒霉了。三巨头结盟的几次峰会，证明了他的缓兵之计运用得恰到好处；以辣手摧花的气势征服了整个高卢，并借此武装起一支精悍的生力军，在最微妙的时刻祭出奇兵，一举击败了最强劲的对手庞培……让这个雄才大略的统治者意外欣喜的是，他的怀抱里钻进了一位绝代妖艳的女人——克里奥帕特拉，爱情又一次被权力所驯服。

我来了，我看见了，我胜利了！这是凯撒献给罗马帝国的捷报，也是他留给人类文明的骄傲宣言。

## 目 录

---

一段幸福的婚姻带来了灾难 .....	(31)
借债救济穷人 不幸戴上了绿帽子 .....	(35)
各怀心思结同盟 征服埃及得艳后 .....	(40)
高卢战事紧 一举两得泄私愤 .....	(47)
宜将剩勇追穷寇 直至见人头 .....	(53)
倒在私生子的刺刀下 .....	(61)
用战争缔造和平的一代天骄——罗马帝国元首屋大维 .....	(68)

少年屋大维是幸运的，从恺撒的外甥子一跃而为享有政治接班人地位的继子，从一个平民到政坛新贵，这多亏了恺撒的大力提携。

青年屋大维是不幸的，手中既无兵权，身后又没有强硬的靠山，却要撑着多病的身躯，和那些实力雄厚的元老贵族们分庭抗礼。

机敏的屋大维找准了突破口，巧妙地与共和派领袖结成同盟，大力开展舆论攻势，逐渐拥有了自己的军队和政治影响力。女人也是他政治链条中的重要一环，他把亲姐姐许配给竞争对手安东尼作继室，自己则娶了海军统帅的女儿，后又与海上霸主庞培结成儿女亲家，以此争取时间，积蓄力量，多年后的殊死血战终遂其愿，走投无路的安东尼和埃及女王成了一对同命鸳鸯，庞培亦败逃而亡，罗马帝国终归他一人掌控。

事实证明，屋大维更是一个治国雄才，他在政治、社会、经济等各个领域进行了卓有成效的改革，让砖土的罗马变成了大理石的罗马，他本人也成为诗人们极力

## 十 大 帝 王

赞咏的偶像，一尊不朽的神——奥古斯都诞生在西方最富饶的土地上。

做个显赫的继子 找个能侃的伙伴	(69)
三头结联盟 政治姻缘成时尚	(74)
为备战大造舆论 逼死一对枭雄夫妻	(82)
自称“公仆”的皇帝 以退为进巩固地位	(88)
千挑万选继承人 伟大的灵魂安息了	(95)
放下屠刀 立地成佛——古印度护法君主阿育王	(99)

阿育王是印度历史上里程碑式的人物。他早期的经历和中国唐代的李世民颇多相似，同样是少年有为、军功赫赫，同样不太光彩地从长兄手中夺走了王位，为了巩固政权，也曾大开杀戒。仅仅几年的征战，这个骑在象背上的一代枭雄便统一了南亚次大陆，并开始了励精图治的改造。

阿育王的思想转折是在一位高僧的点化之后，他对无数生命的残酷死亡深感震惊，霎时间幡然醒悟，从此开始信奉佛教。他宣称征服不应假手于战争，而应当实行《达摩教义》，即诚实、怜悯和非暴力。

在个人生活上，他停止了打猎，开始吃斋。他下令建设医院和动物保护区，减轻酷刑，鼓励人们和睦相处。佛教能够迅速发展为世界性的宗教，产生广泛深远的影响，阿育王无疑居功至伟。

放下屠刀，立地成佛。阿育王堪称模范君主。

## 目 录

---

得天时自立为王 权力之争兄弟阋墙 .....	(100)
统一南亚次大陆 文治见成效 .....	(105)
受高僧感召 畔然醒悟 .....	(107)
以德治国 大力弘扬佛法 .....	(109)
造就太平盛世 孔雀王朝多姿彩 .....	(112)
中世纪欧洲第一大帝——查理曼 .....	(115)

查理曼，或称查理大帝威震西方，罗马恺撒的传说在他身上复活，在西罗马帝国灭亡三百年之后，在它的领土上又矗立起由查理曼缔造的雄踞西欧的“查理帝国”，而他则由此获得了梦幻般的一串头衔：法兰克人的王，法兰西——日耳曼的奠基者，加洛林文艺复兴的保护者，罗马人的皇帝……

对查理曼来说，战争和征服是唯一快感，他发动了五十多次战争：征服不列颠，攻打意大利，与斯拉夫人作战，击败匈奴人，扫平萨克森人，抗击伊斯兰军队，打垮诺曼人，历史学家公认查理大帝是世所罕见的天才军事领袖，才华超群的政治家。

查理大帝为中世纪欧洲教俗双重统治定下了基调，并奠定了其后欧洲政治版图，这两点对后世的历史影响至深。

---

权臣之后 虎父无犬子 .....	(116)
征战四方 威震西欧 .....	(119)
蛮族人成为“罗马人皇帝” .....	(123)
加洛林王朝的“文艺复兴” .....	(127)

## 十大帝王

- 鹤立鸡群的帝王 ..... (130)  
莱茵河畔龙虎君——神圣罗马帝国奠基人奥托一世 ..... (134)

少年时的奥托桀骜不驯，敢作敢为，如同一只好斗的公狼惹人注目。为了重振萨克森王朝的雄风，初登王座的奥托首先拿异母兄弟开刀，他两次统兵征讨，将一些贼心不死的叛乱之臣斩立决，并扶植起一批亲信傀儡，以稳固其政权。

做为一代龙虎之君，奥托的政治手腕别出心裁，他一边咬牙切齿地用武力大加挞伐，一边用联姻的方式来换取暂时的和解，他让儿子迎娶了希腊公主，自己也笑纳了意大利国王的遗孀，并最终将罗马据为已有。他请教皇约翰为自己戴上了圣洁的皇冠，隨即便一脚将其踢出了教廷。

为了王国的长治久安，他下令传播基督教义，用宗教和舆论奴役人心，奥托的这一“阴招”，成为历代独裁者效仿的经典。

直到晚年，白发飘飘的老奥托依然挥舞着军刀四处征战，只是神圣罗马帝国统治世界的宏愿依旧遥远。

- 先收私生子 后登帝王座 ..... (135)  
武力加婚姻 平定叛乱固王权 ..... (136)  
自卫反击获全胜 传布宗教驭人心 ..... (139)  
寡妇进门教皇加冕 戎马一生梦难圆 ..... (141)

- 开创黄金时代的太阳王——英俊国王路易十四 ..... (145)

## 目 录

绰号“阿波罗”的路易十四生就健壮的体魄、文雅俊美的面貌，他那从容不迫的风度令高傲的西班牙公主一见倾心，似乎也预示了前景的美妙和辉煌。

带着对前任首相的愤恨，亲政后的路易十四急不可奈地将所有朝政揽于一身；加强了对基督教令的控制和利用，他倡导君权神授理论，声称“上帝要每一个生而为臣民的人绝对服从”。他用高压和铁腕政治整肃国民，改革税收、保护民族工业、扩大常备军力。在“自然边疆学说”的大旗下，他指挥无敌舰队与荷兰争夺海上霸权，在世界各地进行殖民扩张，以镀亮自己那本就硕大的王冠。

这位风流多情的国王象爱护女人一样，竭尽全力地呵护着一批著名的艺术家，让他们感激涕零地为自己歌功颂德，这太平盛世虽然来之不易，“太阳王”的驭人术却效果更佳。

波旁王朝的黄金时代早已是过眼云烟，英俊国王的绯闻逸事却历久弥新，众口传颂至今。

爱跳舞的美男子——在红衣主教的阴影下成长.....	(146)
手握大权不放松 国库民心渐充盈.....	(151)
用战争来划定疆界——资助废王复辟.....	(155)
从猴急的新郎到风流的帝王.....	(159)
娶寡妇进门 他和他的王国一起衰老.....	(163)
俄罗斯帝国教父——彼得大帝.....	(168)

## 十大帝王

彼得大帝的一生是一个普通劳动者和显赫帝王交相辉映的传奇。他十岁时曾与白痴哥哥一起登基即位，七年后又粉碎了姐姐的篡权阴谋，做为一名骁勇的炮手，他直接参与了远征亚速的战役。

这位少年老成的沙皇清醒地意识到俄罗斯与先进国家的差距，亲自率领一群留学生去西欧访问学习。他抡着铁锤修理过桅船，挽起袖装配过钟表，和泥瓦匠们一起钻上爬下，当他伸出长满老茧的双手时，衣冠楚楚的西欧国王们只能暗自惊叹。

一场影响深远的全面改革随即展开，他亲手剪掉了王公贵族们的美髯长须，割去了中看不中用的长袍宽袖，修改了历法，整建了庞大精悍的海军，全范围的工业化改革也在轰轰烈烈实施着，曾经屡战屡败的俄罗斯终于一跃成为欧洲豪门。

对于皇位继承人的选择，彼得更是另辟蹊径，他毅然放弃了奢靡昏聩的皇太子，而将目光投向了女仆出身的皇后叶卡捷琳娜。

“我是军人，只要有面包和水，我就心满意足了。”伟大辽阔的俄罗斯应该庆幸拥有如此勤俭、理智的君主。

光荣属于永不屈服的彼得和他的人民。

少年沙皇夺回军政大权	(169)
迎着炮弹走过去  亚速城夷为平地	(178)
坐着雪橇出访  改革从胡须开始	(183)
制服“欧洲第一名将” 找个女仆做皇后	(195)
长满老茧的皇帝  以勤俭治国	(212)
千挑万选是女人接班	(218)

## 目 录

征服欧洲就象征服女人一样——法兰西皇帝拿破仑 ..... (223)

波拿巴·拿破仑或许是这个世界上最著名的矮子，他精力充沛、桀骜不驯而又野心勃勃，“只向往一个世界帝国，世界要求我来统治它。”他对权力和胜利的渴望远远超过了对于女人的兴趣，这位最初的炮兵上尉总是如饥似渴地奔赴疆场，辗转欧陆十数年战无不胜，所向披靡先后五次击败了由众列强组成的反法联军，被誉为“欧洲第一名将”。他曾经统治过大半个欧洲，造就了盛极一时的法兰西第一帝国。

在狂飚突进的法国大革命浪潮中，身微言轻的科西嘉流民拿破仑如天神般横空出世，以独树一帜的军事指挥，颇为老辣的政治权术，令人叹为观止的冒险精神，以及恰到好处地运用美人计，终于昂首登上了一个时代的巅峰。

神坛上的拿破仑有着和普通人一样的浪漫故事，与性感的交际花约瑟芬之间缠绵悱恻的恩怨情仇，与著名的“肚皮”皇后有着不为人知的生死纠葛.....

小巨人拿破仑无疑是十九世纪的天才人物，远征俄罗斯，血拼滑铁卢，就连他的失败也是如此的悲壮和感天动地。

桀骜的少年在军校里成长 .....	(224)
炮兵上尉初战告捷 踏着保王党的尸体晋升 .....	(227)
象征服女人一样征服意大利 .....	(232)
转战埃及所向披靡 .....	(236)

## 十大帝王

雾月政变一跃登天	(239)
把死亡留给敌人 把皇冠留给自己	(242)
要做就做世界帝国的主人	(246)
远征俄国劳而无功 困兽之王被迫退位	(251)
兵不血刃重登皇位 滑铁卢一战功败垂成	(257)
走向神坛的东洋强人——把日本引向现代化的明治天皇	(267)

在近代亚洲帝王中，明治可以称得上是睁眼西望的第一人，少年时深居内官、接受着古老的日本传统教育，似乎并没有妨碍他对于现代工业文明和强国梦的憧憬。

他继位后的第一件事就是从幕府将军手中夺回了军政实权，废藩置县，削除了庞大的封建割据势力，建立起以天皇为中心的中央集权制度。作为维新运动的旗手，他主持颁布了宪法，改革土地和税收制度，大力倡导“殖产兴业”，鼓励资本主义发展，在学习西方的同时，亦不忘扶植教育事业，并以此为立国之本。

为了维护天皇的权威性，在向民众灌输忠君思想的同时，明治首开“巡幸”的先例，他以自己独特的亲和力，在庶民面前做了一次精彩的形象展示，受到了人们近乎疯狂的顶礼膜拜。

饱暖思霸欲。明治晚年将自己的国家拖入了战争的泥沼，虽屡次获胜，却不幸为日后的军国主义悲剧埋下了祸根。遗恨已百年，叹息应未闲。明治，这尊镀金的东洋之神，想必也会感慨良多罢。

## 目 录

---

- 身在内宫眼观西方 收回大权迁国都 ..... (268)  
穿着西服喝洋酒 改革浪潮席卷全国 ..... (273)  
颁布宪法笼民心 鼓吹神道驭百姓 ..... (278)  
亲临前线督战事 穷兵黩武难填欲望 ..... (282)  
金钱、股票、土地一个都不能少 死后备极哀荣 ..... (285)