

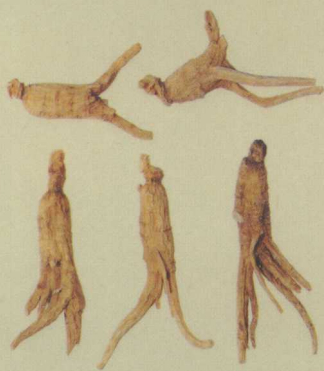
千金方

(中)

(备急千金要方)

唐·孙思邈 著

一木编校



吉林人民出版社

千金方

(备急千金要方)

(中)

唐·孙思邈 著
木 编校

吉林人民出版社

千金方卷十一

肝 脏

肝脏脉论第一

论曰：夫人禀天地而生，故内有五脏六腑精气骨髓筋脉，外有四肢九窍皮毛爪齿咽喉唇舌肛门胞囊，以此摠而成躯。故将息得理，则百脉安和，役用非宜，即为五劳七伤六积之患，有方可救。虽病无他，无法可凭，奄然永往，所以此之中秩卷卷皆备述五脏六腑等血脉根源，循环流注，与九窍应会处所。并论五脏六腑等轻重大小长短阔狭受盛多少，仍列对治方法。丸散酒煎汤，膏摩熨及灸针孔穴并穷于此矣。其能留心于医术者，可考而行之。其冷热虚实风气准药性而用之，则内外百病无所逃矣。凡五脏在天为五星，在地为五岳，约时为五行，在人为五脏，五脏者精神魂魄意也。论阴阳，察虚实，知病源，用补泻，应禀三百六十五节，终会通十二经焉。论曰：肝主魂为郎官，随神往来谓之魂，魂者肝之脏也。目者肝之官，肝气通目，目和则能辨五色矣。左目甲，右目乙，循环紫宫，荣华于爪，外主筋，内主血。肝重四斤四两，左三时，右四叶，凡七叶，有六童子三玉女守之。神名蓝，蓝主藏魂，号为魂脏，随节应会。故云肝藏血，血含魂，在气为语，在液为泪。肝气虚则恐，实则怒。肝气虚，则梦见园花生草，得其时，梦伏树

下不敢起。肝气盛，则梦怒，厥气客于肝，则梦山林树木。

凡人卧，血归于肝，肝受血而能视，足受血而能步，掌受血而能握，指受血而能摄。

凡肝脏象木，与胆合为腑。其经足厥阴，与少阳为表里。其脉弦，相于冬，王于春，春时万物始生。其气来濡而弱，宽而虚，故脉为弦，濡即不可发汗，弱者不可下。宽者开，开者通，通者利，故名曰宽而虚。

春脉如弦，春脉肝也，东方木也，万物之所以始生也。故其气来濡弱，轻虚而滑，端直以长，故曰弦。反此者病。何如而反？其气来实而弦，此谓太过，病在外，其气来不实而微，此谓不及。病在内，太过则令人善忘，忘当作怒。忽忽眩冒癫疾。不及，则令人胸痛引背，两胁胀满。

肝脉来濡弱，招招如揭竿，末梢日平。巢源作绰绰，如按琴瑟之弦，如揭长竿。春以胃气为本，肝脉来盈实，而滑如循长竿，曰肝病。肝脉来急，而益劲如新张弓弦，曰肝死。

真肝脉至内外急，如循刀刃责责然，巢源作磳磳然。如按琴瑟弦，巢源作如新张弓弦。色青白不泽，毛折乃死。

春胃微弦，曰平。弦多胃少，曰肝病。但弦无胃，曰死胃。而有毛，曰秋病。毛甚，曰今病。

肝藏血，血舍魂，悲哀动中则伤魂。魂伤则狂妄，其精不守，一作狂妄，不精不敢，正当人。令人阴缩而挛筋，两胁肋骨举，一作不举毛悴色夭死于秋。

足厥阴，气绝则筋缩引卵与舌，厥阴者，肝脉也。肝者筋之合也，筋者聚于阴器，而脉络于舌本。故脉弗营，则筋缩急，筋缩急，则引卵与舌，故唇青舌卷，卵缩则筋先死，庚笃辛死，金胜木也，肝死。肝浮之弱，按之中如索不来，或曲如蛇行者死。

春肝木王，其脉弦细而长，曰平。反得沉濡而滑者，是肾

之乘。肝母之归子为虚邪。虽病易治，反得浮大。而洪者，是心之乘。肝子之乘母为实邪。虽病自愈，反得微涩而短，《千金翼》云微浮而短涩者，是肺之乘肝，金之克木为贼邪，大逆十死不活，反得大。而缓者，是脾之乘肝土之陵木，为微邪。虽病即瘥，心乘肝必吐利，肺乘肝即为痈肿。

左手关上阴绝者，无肝脉也。若癰遗溺难言，胁下有邪气，善吐，刺足少阳治阳。

左手关上阴实者，肝实也。苦肉中痛动善转筋吐，刺足厥阴治阴。

肝脉来濯濯如倚竿，如琴瑟弦，再至曰平，三至曰离经病，四至脱精，五至死，六至命尽，足厥阴脉也。

肝脉急甚为恶言，一作妄言微急为肥气，在胁下如复杯。缓甚为呕，微缓为水瘕痹。大甚为内痈，善呕。刃血微大为肝痺，缩咳引少腹小甚为多饮。微小为消痺，滑者为颓疝。微滑为遗溺，濡甚为淡饮，微濡为痙痙筋挛。

肝脉搏坚而长，色不青，当病坠，若搏因血在胁下，令人喘逆。其濡而散色泽者，当病溢饮，溢饮者，渴暴多饮而溢入饥皮肠胃之外也。素问溢人作易人。

青脉之至也，长而左右弹，有积气，在心下支肘各曰肝痹。得之寒湿，与疝同法，腰痛足清头痛。

扁鹊云：肝有病则目夺精，虚则寒，寒者阴气壮，壮则梦山树等。实则热，热则阳气壮，壮者梦怒。

肝在声为呼，在变动为握，在志为怒，怒伤肝，精气并于肝则忧。肝虚则恐，实则怒，怒而不已亦生忧矣。

色主春病变于色者，取之荣。

病行发于肝者，头目眩胁痛支满。一日之脾闭塞不通，身痛体重。二日之胃而腹胀，三日之肾少，腹腰脊痛胫酸，十日不已死，冬日入夏早食。

病在肝，平旦慧下晡甚，夜半静。

假令肝病西行，若食鸡肉，得之当以秋时，发病以庚辛日也。家有血腥死，女子见之，以明要为灾，不者，若感金银物得之。凡肝病之状，必两胁下痛引少腹，令人善怒。虚则目眦无所见。耳无所闻，善恐如人将捕之。若欲治之；当取其经足厥阴与少阳气逆，则头目痛，耳聋不聪颊肿取血者。

肝脉沉之而急，浮之亦然苦胁痛，有气支满引少腹，而痛时小便难，苦目眩头痛腰背痛，足为寒时癢。女人月事不来，时亡时有，得之少时有所堕坠。

肝病其色青，手足拘急，胁下苦满，或时眩冒，其脉弦长，此为可治。宜服防风竹沥汤秦艽散，春当刺大敦。夏刺行间，冬刺曲泉，皆补之。季夏刺太冲，秋刺中郤，皆泻之又当灸斯门百壮，背第九椎五十壮。

邪在肝，则两胁中痛寒中，恶血在内腑，善痙节时肿，取之行间以引胁下。补三里以温胃中，取血脉以散恶血，取耳间青脉以去其痙。

凡有所堕坠恶血留内，若有所大怒，气上而不能下积于左胁，下则伤肝。

肝中风者，头目眊，两胁痛、行常伛，令人嗜甘如阻妇状。

肝中寒者，其人洗洗恶寒，翕翕发热，面翕然赤，𦵿𦵿有汗，胸中烦热。

肝中寒者，其人两臂不举，舌本又作大燥善太息，胸中痛，不得转侧时盗汗咳，食已吐其汁。

肝主胸中喘怒骂，其脉沉，胸中又窒，欲令人推按之，有热鼻窒。

肝伤，其人脱肉又卧，口欲得张，时时手足青，目瞑，瞳人痛，此为肝脏伤所致也。

肝水者，其人腹大，不能自转侧，而胁下腹中痛，时时津液微生，小便续通。

肝胀者，胁下满而痛引少腹。

肝著，其病人常欲蹈其胸上，先未苦时，但欲饮热。

诊得肝积，脉弦而细，两胁下痛，邪气走心下，足胫寒，胁痛引少腹。男子积疝，女子瘕淋，身无膏泽，善转筋，爪甲枯黑，春痿秋剧。色青也，肝之积名曰肥气。在左胁下如复杯，有头足如龟鳖状，久久不愈。发咳逆瘕疟，连岁月不已，以季夏戊巳日得之，何也？肺病传肝，肝当伟脾，脾适以季夏王，王者不受邪。肝复欲还肺，肺不肯受，因留结为积，故知肥气以季夏得之。

肝病，胸满胁胀，善恚怒叫呼，身体有热而复恶寒，四肢不举，面白，身体滑，其脉当弦长而急，今反短濡，其色当青而反白者，此是金之克木，为大逆，十死不治。

襄公问扁鹊曰：吾欲不诊脉，察其音，观其色，知其病生死，可得闻乎？答曰：乃圣道之大要，师所不传，黄帝贵之过于金玉。入门见病，观其色，闻其呼吸，则知往来出入吉凶之相。角音人者，主肝声也，肝声呼，其音琴，其志怒，其经足厥阴，厥逆少阳，则荣卫不通，阴阳交杂，阴气外伤，阳气内击，击者寒，寒者虚，虚则卒然暗哑不声，此为厉风入肝续命汤主之。方在第八卷中。但踞坐不得低头，面目青黑，四肢缓弱，遗失便利甚，则不可治。余则旬月之内，桂枝酒主之。方在第八卷中。又呼而哭，哭而反吟，此为金克木，阴击阳，阴气起而阳气伏，伏则实，实则热，热则喘，喘则逆，逆则闷，闷则恐惧，目视不明，语声切急，谬说有人，此为邪热伤肝，甚则不可治。若唇色虽青，向眼不应可治，地黄煎主之。方在下肝虚实篇中。

肝病为疟者，令人色苍苍然太息，其状若死者，乌梅丸主

之。方在第十卷中。若其人本来少于悲恚，忽尔嗔怒，出言反常，乍宽乍急，言未竟以手向眼，如有所畏，若不即病，祸必至矣。此肝病声之候也。若其人虚，则为寒风所伤，若实则为热气所损。阳为泻之，阴则补之。青为肝，肝合筋，青如翠羽者吉。肝主目，目是肝之余。其人木形相比，于上角苍色，小头长面大眉，平背直身，小手小足，有材好劳，心小力多，忧劳于事，耐春夏，不耐秋冬，秋冬感而生病。足厥阴，他他然，胁广合坚脆倾正，则肝应之正青色。小理者，则肝小，小则脏安，无胁下之病。粗理者，则肝大，大则虚，虚则寒，逼胃迫咽善膈中，且胁下痛。广胁反骹者，则肝高，高则实，实则肝热，上肢贲加胁下急，为息贲。合胁危一作兔骹者，则肝下、下则逼胃，胁下空，空则易受邪。胁坚骨者，则肝坚，坚则脏安难伤。胁骨弱者，则肝脆，脆则善药消瘵易伤。胁腹好相者，则肝端正，端正则和利难伤。胁骨偏举者，则肝偏倾，偏倾则胁下偏痛。凡人分部陷起者，必有病生。胆少阳为肝之部。而脏气通于内，外部亦随而应之，沉浊为内，浮青为外。若色从外走内者，病从外生部外起；若色从内出外者，病从内生部处陷。内病前治阴，后治阳；外病前治阳，后治阴。阳主外，阴主内。凡人死生休否，则脏神前变形于外。人肝前病，目则为之无色，若肝前死，目则为之脱精，若天中等分墓色应之，必死不治。看应增损斟酌赊促，赊则不出四百日内，促则不延旬月之间。肝病少愈而卒死，何以知之？曰：青白色如拇指大靨点，见颜颊上，此必卒死。肝绝八日死，何以知之？面黑目赤，但欲伏眠，视而不见人，汗出如水不止。一曰二日死面黑目青者不死，青如草滋死，吉凶之色在于分部，顺顺而见。青白入目必病，不出其年，若年上不应，三年之中祸必应也。

春木肝脉色青，主足少阳脉也。春取络脉分肉，春者木始治，肝气始生，肝气急，其风疾。经脉常深，其气少不能深

人，故取络脉分肉之间，其脉根本并在窍阴之间，应在窻笼之前，窻笼者，耳前上下脉，以手按之动者是也。

其筋起于小指次指之上，结外踝，上循肘外廉，结于膝外廉。其支者别起于外辅骨，上走髀。前者结伏兔之上，后者结于尻。其直者，上炒乘季胁，上走腋前廉，侠于膺乳，结于缺盆。直者上出掖，贯缺盆，出太阳之前，循耳后上额角交巅上，下走颌上结于颔，其支者结于目外眦为外维。

其脉起目兑眦，上抵头角，下耳后循颈行手少阳之前，至肩上却交，出手少阳之后入缺盆。其支者从耳后入耳中，出走耳前至兑眦后。其支者别兑眦，下大迎，合手少阳于颔下，加颊车，下颈合缺盆以下胸中，贯膈络肝属胆循胁里，出气街，绕毛际，横入髀厌中。其直者从缺盆下腋循胸，过季肋下合髀厌中，以下循髀阳出膝外廉，下外辅骨之前，直下抵绝骨之端，下出外踝之前，循足跗上，出小指次指之端。其支者别跗上，入大指之间，循大指歧内出其端还贯入爪甲，出三毛合足厥阴为表里，厥阴之本，在行间上五寸，应在背输，同会于手太阴。

其足少阳之别名曰：光明，去踝半过是也，别走厥阴下络足趺。主肝病，病实则胆热，热则厥，厥则阳病阳脉反逆大于寸口一倍，病则胸中有热，心胁头颌痛，缺盆腋下肿。虚则胆寒，寒则痿躄，躄则阴病，阴脉反小于寸口，病则胸中有寒，少气口苦，身体无膏泽，外至肘绝骨外踝，前及诸节皆痛。若阴阳俱静与其俱动，如引绳俱顿者，病也。此尽是足少阳胆经，筋脉支别为病，今取足厥阴肝经，附于后。

足厥阴之脉，起于大指聚毛之际，上循足趺上廉，去内踝一寸上踝八寸交，出太阴之后，上脘内廉，循股阴入毛中，环阴器抵少腹，侠胃属肝络胆。上贯月布胁肋，循喉咙之后，上入顽颡连目系，上出额与督脉会于巅。一本云其支者，从少腹与太阴、少阳结于腰髀下第三第四骨空中。其支者，从目系下颊里环唇内。

其支者复从肝别贯膈上，注肺中，是动则病腰痛不可以俛仰，丈夫颊疝，妇人少腹肿，其则嗌干，面尘脱色。是主肝所生病者，胸满欧逆，洞泄狐疝，遗溺闭癃。盛者，则寸口大一倍于人迎，虚者，则寸口反小于人迎也。

足厥阴之别名曰：蠡沟。去内踝上五寸，别走少阳，其别者，循经上挈结于茎。其病气逆则辜肿卒疝，实则挺长热，虚则暴痒，取之所别足厥阳之筋起于大指之上，上结于内踝之前，上循肱上结内辅之上，下循阴股结于阴器，结络诸筋。

春三月者，主肝胆青筋率病也。其源从少阴而涉足少阳，少阳之气始发，少阴之气始衰，阴阳怫郁于腠理，皮毛之病俱生，表里之病因起，从少阳发动反少阴，气则脏腑受病而生，其病相反。若腑虚则为阴邪所伤，腰背强急，脚缩不伸。腑中欲折，目中生花。若脏实则为阳毒所损，漉漉前寒而后热，颈外双筋牵不得屈伸，颈直背强，眼赤黄，若欲转动，合身回侧，故曰：青筋牵病。方在伤寒上卷

扁鹊曰：灸肝肺二输，主治丹毒牵病，当依源处治，调其阳，理其阴，脏腑之疾不生矣。

肝虚实第二

脉四条 方十一首 灸法一首

肝实热

左手关上脉阴实者，足厥阴经也。病苦心下坚满，常两胁痛，息忿忿如发怒状。名曰：肝实热也。

治肝实热，阳气伏邪热，喘逆闷恐，目视物无明，狂悸非意而言，竹沥泄热汤方：

竹沥一升 麻黄三分 石膏八分 生姜 芍药各四分
大青 梔子仁 升麻 茯苓 玄参 知母各三分
生葛八分

上十二味咬咀，以水九升，煮取二升半，去滓下竹沥煮两三沸。分三服，须利下碇硝三分，去芍药加生地黄五分。删繁方：无石膏生姜、芍药、生葛，用人参三分。

治肝实热，目痛胸满，气急塞，泻肝前胡汤方：

前胡 秦皮 细辛 梔子仁 黄芩 升麻 蕤仁
决明子各三两 苦竹叶切一升 车前叶切一升 碇硝
三两

上十一味咬咀，以水九升，煮取三升，去滓下碇硝。分三服。又一方有柴胡三两共十二味。

治肝实热；梦怒虚惊，防风煮散方：

防风 茯苓 萎蕤 白术 桔皮 丹参各一两三分
细辛二两 甘草一两 升麻 黄芩各一两半 大枣三
七枚 射干一两 酸枣仁三分

上十三味治下筛为粗散，以方寸两匕帛裹，以井花水二升煮，煎取一升，分服之，日二。

治肝邪热，出言反常，乍宽乍急，远志煮散方：

远志 射干 杏仁 大青各一两半 茯神 葛根
甘草 麦门冬各一两 芍药二两三分 桂心三分 石
膏二两 知母 升麻各五分

上十三味治下筛为粗散，以水二升五合煮竹叶一升，取汁用煮药一匕半，煎取八合为一服。日二以绵裹散煮之。

治邪热伤肝，好生悲怒，所作不定自惊恐，地黄煎方：

生地黄 淡竹叶 生姜 车前草 干蓝各切一升
丹参 玄参各四两 茯苓二两 石膏五两 赤蜜一升

上十位咬咀，以水九升，煮取三升，去滓停冷下蜜更煎三两沸，分三服。

肝胆俱实

左手关上脉阴阳俱实者，足厥阴与少阳经俱实也，病苦胃胀呕逆，食不消，名曰：肝胆俱实也。

肝虚寒

左手关上脉阴虚者，足厥阴经也，病苦肋下坚寒热，腹满不欲饮食，腹胀悒悒不乐。妇人月经不利，腰腹痛。名曰：肝虚寒也。

治肝气不足两肋下满，筋急不得大息，四肢厥冷发抢心腹痛，目不明了，及妇人心痛乳痈，膝热消渴，爪甲枯，口面青者，补肝汤方：

甘草 桂心 山茱萸各一两《千金翼》作乌头 细辛
 桃仁《千金翼》作薤仁 柏子仁 茯苓 防风各二两
 大枣二十四枚

上九味咬咀，以水九升，煮取五升，去滓，分三服。

补肝散，治左肋偏痛，宿食不消，并目眵眵昏，风泪出，见物不审，而逆风寒偏甚，消食破止泪方：

山茱萸 桂心 薯蓣 天雄 茯苓 人参各五分
 芎蒭 白术 独活 五加皮 大黄各七分 防风
 干姜 丹参 厚朴 细辛 桔梗各一两半 甘菊花
 甘草各一两 贯众半两 桔皮三分 陈麦曲 大麦
 蘖各一升

上二十三味治下筛，酒下方寸匕，日二，若食不消，食后服。若止痛，食前服之。

补肝酒，治肝虚寒，或高风眼泪等杂病，酿松膏酒方：

松脂十斤细剉，以水淹浸一周日煮之。细细接取上膏，水竭更添之，脂尽更水煮如前，烟尽去，火停。冷脂当沉下，取一斤酿米一石水七斗好曲末、二斗如家常酿酒法，仍冷下饭封一百日。脂米曲并消尽，酒香满一室，细细饮之，此酒须一倍加曲。

又方：

取枸杞子捣碎，先内绢袋中，率一斗枸杞子二斗酒渍讫，

密封泥瓮，勿泄暴干，天阴勿出三七日满。且温酒服，任性饮，忌酢。

治肝虚寒，目眵眵视物不明，谛视生花，防风补煎方。

防风 细辛 芎蒭 白鲜皮 独活 甘草各三两

桔皮二两 大枣三七枚 甘竹叶切一斗 蜜五合

上十味㕮咀，以水一斗二升先煮九味，取四升去滓，下蜜更煎两沸。分四服，日三夜一。若五六月以燥器贮，冷水藏之。

治肝虚寒，胁下痛胀满气急，目昏浊视物不明，槟榔汤方：

槟榔二十四枚 母姜七两 附子七枚 茯苓 桔皮

桂心各三两 桔梗 白术各四两 吴茱萸五两

上九味㕮咀，以水九升，煮取三升去滓，分温三服，若气喘者，加芎蒭三两、半夏四两、甘草二两。

肝虚目不明，灸肝输二百壮，小儿斟酌可灸一二七壮。

肝胆俱虚

左手关上脉阴阳俱虚者，足厥阴与少阳经俱虚也。病如恍惚尸厥不知人，妄见少气不能言，时时自惊。名曰：肝胆俱虚也。

肝劳第三

论一首 方二首

论曰：肝劳病者，补心气以益之，心旺则感于肝矣。人逆春气，则足少阳不生，而肝气内变，顺之则生，逆之则死；顺之则治，逆之则乱；反顺为逆，是谓关格病，则生矣。

治肝劳虚寒，关格劳涩闭塞不通，毛悴色夭，猪膏酒方：

猪膏 姜汁各四升

上二味以微火煎，取三升，下酒五合和煎，分为三服。

治肝虚寒劳损，口苦，关节骨疼痛，筋挛缩烦闷，虎骨酒补方：

虎骨一升炙焦碎如雀头 丹参八两 干地黄七两 地
骨皮 干姜 芎藭各四两 猪椒根 白术 五加
皮 枳实各五两

上十味咬咀，绢袋盛，以酒四斗浸四日，初服六七合，渐加至一升，日再服。

筋极第四

论三首 方七首 灸法七首

论曰：夫六极者，天气通于肺，地气通于嗌，风气应于肝，雷气动于心，谷气感于脾，雨气润于肾。六经为川，肠胃为海，穹为水注之气，所以穹应于五脏。五脏邪伤，则六腑生极，故曰五脏六极也。

论曰：凡筋极者主肝也。肝应筋，筋于肝合，肝有病从筋生。又曰：以春迁病为筋痹，筋痹不已，复感于邪，内舍于肝，则阳气入于内，阴气出于外，若阴气外出，出则虚，虚者筋虚，筋虚则善悲，色青苍白见于目下。若伤寒则筋不能动，十指爪皆痛，数好转筋，其源以春甲乙日得之伤风，风在筋为肝虚风也。若阳气内发，发则实，实则筋实，筋实则善怒，嗌干伤热则咳，咳则胁下痛，不能转侧，又脚下满痛，故曰：肝实风也。然则因其轻而扬之，因其重而减之，因其衰而彰之，审其阴阳以别柔刚，阳病治阴，阴病治阳。善治病者，病在皮毛肌肤筋脉而治之，次治六腑，若治五脏，则半死矣。

扁鹊云：筋绝不治九日死，何以知之？手足爪甲青黑、呼骂口不息，筋应足厥阴，足厥阴气绝，则筋缩引卵与舌筋先死矣。治筋实极则咳，咳则两胁下缩痛，痛甚则不可转动。桔皮通气汤方：

桔皮四两 白术 石膏各五两 细辛 当归 桂心
茯苓各二两 香豉一升

上八味㕮咀，以水九升，煮取三升去滓，分三服。

治筋实极，则两脚下满，满而痛不得远行，脚心如割，筋断折痛不可忍。丹参煮散方。

丹参三两 芎蒭 杜仲 续断 地骨皮各二两 当
归 通草 干地黄 麦门冬 升麻 禹余粮 麻
黄各一两十八铢 牛膝二两六铢 生姜切炒取焦干 牡
蛎各二两 甘草 桂心各一两六铢

上十七味治下筛为粗散，以绢袋子盛散二方寸匕，以井花水二升煮，数动袋子，煮取一升。顿服，日二。

治筋实极，手足爪甲或青或黄或黑乌黯，四肢筋急烦满，地黄煎方：

生地黄汁三升 生葛汁 生玄参汁各一升 大黄 升
麻各二两 梔子仁 麻黄 犀角各三两 石膏五两
芍药四两

上十味㕮咀，以水七升煮七物，取二升去滓，下地黄汁煎一两沸，次下葛汁等煎，取三升分三服，日再。

治筋虚极，筋痹好悲思，颜色苍白，四肢嘘吸，脚手拘挛，伸动缩急，腹中转痛，五加酒方：

五加皮一斤 枳刺二升 大麻仁三升 猪椒根皮
丹参各八两 桂心 当归 甘草各三两 天雄 秦
椒 白鲜 通草各四两 干姜五两 薏苡仁半升
芎蒭五两

上十五味㕮咀，以绢袋盛。清酒四斗渍，春夏四日，秋冬六七日，初服六七合，稍稍加，以知为度。

治筋虚极，则筋不能转，十指爪皆痛，数转筋。或交接过度，或病未平复交接。伤气内筋绝，舌卷唇青引卵缩脐脉疼

急，腹中绞痛，或便欲绝不能饮食，人参酒方：

人参 防风 茯苓 细辛 秦椒 黄耆 当归
牛膝 桔梗各一两半 干地黄 丹参 薯蓣 钟乳
矾石各三两 山茱萸 芎藭各二两 白术 麻黄各
二两半 大枣三十枚 五加皮一升 生姜切炒干 乌
麻碎各二升

上二十二味㕮咀，钟乳别以小袋子盛，以清酒二斗半渍五宿，温服三合，日再。无所闻随意增进，一本无乌麻用杜仲二两半。

治交接损卵缩筋挛方：

烧妇人月经衣灰，服方寸匕。

治筋绝方：

熬蟹脑足髓内疮中，筋即续。

劳冷气逆，腰骹冷痹，脚屈伸难，灸阳蹻一百壮，在外踝下容爪，腰背不便，转筋急痹筋挛，灸第二十一椎随年壮。

转筋十指筋挛急，不得屈伸。灸外踝骨上七壮。

失精筋挛、阴缩入腹相引痛，灸中封五十壮。在内踝前筋里宛宛中。

失精筋挛，阳缩入腹相引痛，灸下满五十壮，老人加之，小儿随年壮。又云：此二穴，喉肿厥逆五脏所苦，鼓胀并悉主之。

转筋胫骨痛不可忍，灸屈膝下廉横筋上三壮。

腹胀转筋，灸脐上一寸二十壮。

坚症积聚第五

论一首 方四十四首 灸法六首

论曰：病有积有聚，何以别之？答曰：积者，阴气也。聚者，阳气也。故阴沉而伏，阳浮而动，气之所积，名曰积。气

之所聚，名曰聚。故积者五脏之所生，聚者六腑之所成，故积者阴气也。其始发有常处，其痛一作病不离其部，上下有所终始，左右有所穷已。聚者阳气也，其始发无根本，上下无所留止，其痛无常处，谓之聚也。故以是别知积聚也。

经络受病，入于肠胃五脏积聚，发伏梁，息贲肥气，否气奔豚。积聚之始，生至其已成，奈何？曰：积之始生得寒乃生，厥止乃成积。人之善病肠中积者，何以候之？曰：皮薄而不泽，肉不坚而淖泽，如此则肠胃伤恶，恶则邪气留止积聚，乃作肠胃之积。寒温不次，邪气稍止，至其畜积留止大聚乃起病。有身体腰髀股肱皆肿，环脐而痛，是何病？曰：病名伏梁。此风根也不可动，动之为水溺澹之病，少腹盛，左右上下皆有根者，伏梁也。果脓血居肠胃之外不可治，治之每切，按之致死。此下则因阴必下脓血，上则迫胃管生王冰云：当作出膈，侠胃管内痛，此久病也难疗。居脐上为逆，慎勿动亟夺其气溢于大肠而著于育，育之原在脐下，故环脐而痛。

三台丸治五脏寒热积聚，腹胀肠鸣而噫，食不生肌肤，甚者逆。若伤寒寒疟已愈令不复发，食后服五丸，饮多者吞十丸，常服令人大小便调和长肌肉方：

大黄熬 前胡各二两 消石 葶苈 杏仁各一升
厚朴 附子 细辛 半夏各一两 茯苓半两

上十味末之，蜜和捣五千杵，服如梧子五丸稍加至十丸，以知为度。

治男子女人百病虚弱劳冷宿寒久癖，及症瘕积聚，或呕逆不下食，并风湿诸病无不治之者，五石乌头丸方：

钟乳炼 紫石英 硫磺 赤石脂 矾石 枳实
甘草 白术 紫菀 山茱萸 防风 白薇 桔梗
天雄 皂荚 细辛 苁蓉 人参 附子 藜芦各
一两六铢 干姜 吴茱萸 蜀椒 桂心 麦门冬各