



最新的装修案例，直观的标注形式
全面的材料展示，实用的选购窍门
让您只选择适合自己的家装材料

李小丽 主编

家装材料使用详解 1899 例

背景墙·吊顶





李小丽 主编

家装材料使用详解 1899 例

背景墙·吊顶

内 容 简 介

随着科技的不断发展,室内装饰装修中所运用的材料也是越来越多。面对如此众多的材料产品,广大消费者往往无所适从。对于进行家居装修的人来说,材料占了整个装修大部分的费用,材料选择的正确与否,直接影响到家庭装修的费用开支与整体效果,同时,材料的使用也关系到家居环保等一系列问题。本书以家庭装修中主要材料的应用、选购与施工为出发点,详细地介绍了背景墙和吊顶装修中所涉及的各种材料以及它们的工艺要求、验收标准。书中汇集了众多最新背景墙和吊顶装修案例,通过这些实实在在的设计案例,让读者从选购材料、安装到质量控制整个过程有一个比较全面的了解。本书全部采用直观的拉线标注形式,介绍了各种材料在背景墙和吊顶中的应用及表现效果,并辅以相关的设计说明文字,使读者在翻阅的过程中,能够对背景墙和吊顶中各种装修主材的使用与装饰效果有一个感性的认识,从而做出自己合理的选择。本书对准备装修的广大业主以及室内设计师能够起到很好的参考和借鉴作用。

图书在版编目(CIP)数据

家装材料使用详解 1899 例. 背景墙·吊顶 / 李小丽

主编. — 北京: 科学出版社, 2010.9

ISBN 978-7-03-028879-0

I. ①家… II. ①李… III. ①住宅—装饰墙—室内装

修—装修材料②住宅—顶棚—室内装修—装修材料 IV. ① TU56

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 173925 号

责任编辑: 王海霞 / 责任校对: 杨慧芳
责任印刷: 新世纪书局 / 封面设计: 骁毅文化

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京市艺辉印刷有限公司

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2010 年 10 月 第 一 版

开本: 16 开

2010 年 10 月第一次印刷

印张: 4.25

印数: 1—4 000

字数: 106 000

定价: 25.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

foreword

前言

材料是室内装饰的物质基础，是实现使用功能和装饰效果的必要条件。对于家居装修而言，材料无疑是整个过程的核心要素。材料除了是装修中最大一块的费用支出外，也是实现理想装修效果的直接载体，材料选择的正确与否直接关系到装修的最终效果与费用开支。对于大多数人来说，用什么材料表现什么样的效果，何种材料适合用在哪个功能空间等这些问题都没有一个直观的认识，往往随大流或者任凭他人摆布。其实，在装修时如果能够恰当地运用各种材料，可以把设计时的灵感发挥得更加突出，让房间的功能、空间及艺术性得到充分的体现。例如客厅中的电视背景墙，如果选用石材表现出的是一种豪华与大气；采用涂料则往往突出色彩，追求的是鲜艳与靓丽的感觉；选用板材又体现的是温暖与平稳；此外还有玻璃、金属、壁纸等各种可用的材料，表现出来的都是风格迥异的视觉效果，对空间的渲染程度也各有千秋！因此，抛开成本支出不说，我们在选择家装材料的时候，心中至少应该对最后的效果有一些具像的感知，否则最终成形后，往往与自己想象中的不一致，导致达不到理想的装修效果，给自己留下遗憾。

《家装材料使用详解1899例》系列丛书，目的就是想通过这些看得见的案例，给广大读者提供一个材料应用的效果案例集，让准备装修的读者朋友们能够在动手之前了解到不同的材料用在不同的功能空间和部位后都能够产生哪些效果，做到心中有数，从而合理、准确地选择装修材料，营造出满意的家居空间效果。

本套丛书对家居装修中应用最为广泛以及最能够表达出装修效果的材料，分别进行了归纳与案例展示，共分为《客厅》、《背景墙·吊顶》、《卧室·书房》、《餐厅·厨房》、《隔断·卫浴》、《玄关·过道·阳台》六册，涵盖了家居各主要功能空间以及装修中使用的各种主材。本套丛书以满足不同人群的需求为出发点，汇集了众多优秀设计师的最新设计案例，随书小贴士还对各种材料的特点、选购以及应用做了精辟的介绍，相信对大家能够起到很好的参考和借鉴作用。

本套丛书以最新的装修案例为主要内容，通过直观的拉线标注形式，介绍了各种材料在不同功能空间中的应用及表现效果，让读者在翻阅的过程中，能够对材料的使用与装饰效果有一个感性的认识。只有在积累了足够的感观认识后，我们才能对如此众多的材料有一个具体的认识与区分，进而选择适合自己喜好和符合整体风格的装修材料。

1 背景墙装修

2 电视背景墙

21 沙发背景墙

33 卧室背景墙

39 餐厅背景墙

45 吊顶装修

46 客厅吊顶

57 餐厅吊顶

60 过道吊顶

63 卧室吊顶

5 板材特点及选购

5 石膏板的选购

6 细木工板选购之一

7 细木工板选购之二

9 胶合板的选购之一

10 胶合板的选购之二

11 薄木贴面板（装饰面板）的选购

12 纤维板（密度板）的选购

13 铝塑板的选购

14 PVC板的选购

15 铝扣板的选购

17 花岗岩的特点

18 花岗岩的种类

19 大理石的特点

25 人造石材的特点与种类

26 石材选购要点之一

27 石材选购要点之二

28 石材选购要点之三

29 板材工艺及施工

29 木质饰面板施工工艺及质量检查

30 木质饰面板施工注意事项

31 石材饰面板施工工艺及质量检查

35 金属饰面板施工工艺及质量检查

37 饰面板工程施工禁忌1

41 饰面板工程施工禁忌2

43 饰面板工程施工禁忌3

50 吊顶工艺与施工

50 轻钢龙骨石膏板吊顶施工工艺

51 轻钢龙骨石膏板吊顶施工应注意的质量问题

52 木骨架罩面板吊顶施工工艺

53 木骨架罩面板吊顶施工应注意的质量问题

54 吊顶施工质量检验

55 吊顶工程常见质量问题1

56 吊顶工程常见质量问题2

59 吊顶工程常见质量问题3

62 吊顶工程常见质量问题4

64 吊顶工程常见质量问题5

背景墙装修



服务于风格设计的总体，又突出强化风格特性，这就是背景墙的作用。背景墙作为整个居室的一部分，很容易抓住大部分人的视线，但是，也绝不能为了单纯地突出个性，让墙面与空间整体产生强烈的冲突。背景墙应与其周围风格融为一体，运用细节化、个性化的处理让背景墙融入整体空间的设计理念。

墙面装修设计因为视角的关系往往会成为家居装修中的重点，但四面墙不应该同时用力，应确定一个背景墙。背景墙在与整体设计风格不冲突的情况下，不妨超脱于整体设计风格之上，并将美观与实用相结合，进一步突出整体居室的视觉效果和空间感受。

背景墙装修可采用的材料很多，从最初的石材、木材、涂料等，到时下的金属、玻璃、壁纸、马赛克，甚至草席、织物等，材料越来越多元化，造型也越来越个性化。现在的背景墙很少会用单一的材料来装饰，但是，这并不意味着材料越多就越好。太多的材料拼在一起，容易使空间显得零乱、繁琐，给人压抑、炫目的感觉。因此，在选择背景墙的材料时，一定要仔细推敲、琢磨。背景墙材料的选择主要从两方面出发：一是材料要能体现风格；二是材料的选择要从居住者喜好、品位、经济状况等方面考虑。



墙面乳胶漆 墙面手绘



釉面墙砖 木质板材+壁纸 墙面乳胶漆



质感乳胶漆 密度板搁板



装饰壁纸 木制模块板 木格栅+玻璃

电视背景墙

视听背景墙的设计要特别注意严整，避免零乱，因为大多数家庭都是多台视听电器集中安放，零敲碎打的装饰只会让会客区显得更为零乱；其次色彩和材质在保持新颖别致的同时，也要注意不要与整体的客厅环境相矛盾，除非你的墙面很小，可以被当作展示个性的角落，否则越大的墙面，就越应注意整体的和谐。



墙面乳胶漆

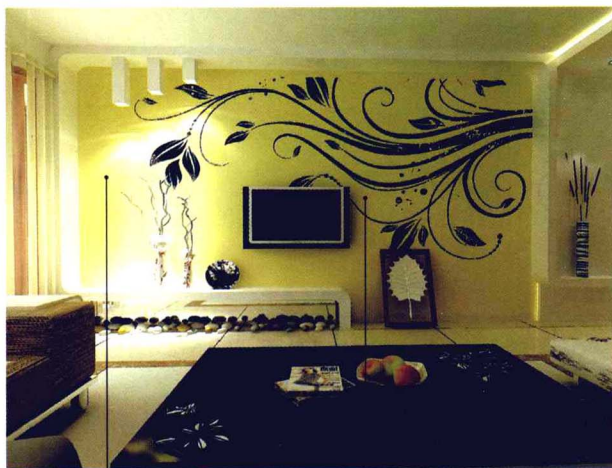
石膏板局部吊顶

石膏板+乳胶漆



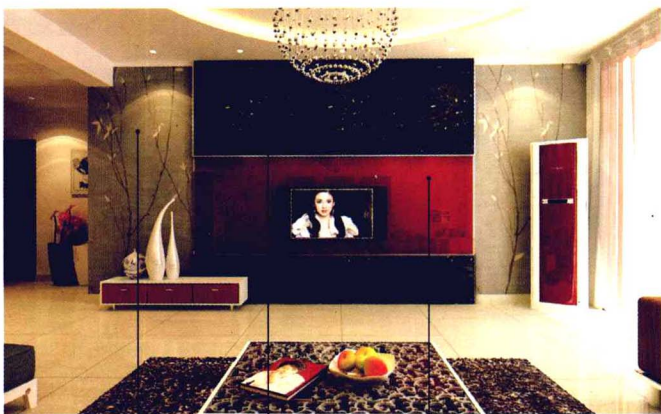
石膏板造型

装饰壁纸



墙面乳胶漆

墙面手绘



装饰壁纸

仿石材瓷砖

烤漆面板



茶色玻璃装饰板

石膏板+壁纸



麻质编织壁纸

石膏板+乳胶漆



石膏板造型

大理石装饰面板



小尺寸拼花墙砖

装饰壁纸

视听背景墙的设计应在其空间功能的基础上，根据空白面积的多少进行构思。材料的使用可以是无限制的，但应体现主人的个性，并把相对独特的品位引入其中。由于视听的特殊功能，因此在视听设备的正后面，选择吸声材料会更好地体现它的功能性，例如吸声效果好的木板、有肌理效果的石材或者故意做出的粗糙墙面等。另外，运用这样的材质，还能在墙面上拼贴出非常别致的画面，形成综合的视觉效果。



装饰玻璃面板

文化石背景



木质模块板 磨砂玻璃面板



木质板材+色漆饰面 装饰金属条 墙面乳胶漆



人造石材面板 烤漆装饰板



装饰壁纸 木质窗花造型



质感装饰壁纸 印花玻璃板



墙面乳胶漆 装饰壁纸+木条 木质板材+色漆饰面

在同一个空间里，墙面的装饰设计一定要有主次，这样才能营造空间的层次感；否则，每一面墙都是背景墙，都作重点装饰，空间也就没重点、没主题了。用配饰装点背景墙应该是一个相对讨巧的方式，但是，在选购时千万不要过于草率，不要看到自己喜欢的就统统买回来，过多的配饰容易显得俗气，没有重点和特色，同时也容易造成浪费，因此，选购时一定要结合居室的特点综合考虑。



木质拼板+色漆饰面

墙面乳胶漆



石膏板造型

木质拼板+壁纸



板材特点及选购

※ 石膏板的选购

优质纸面石膏板用的是进口的原木浆纸，而劣质的纸面石膏板用的是再生纸浆生产出来的纸张，比较厚重、强度较差、表面粗糙，有时可看见油污斑点，易脆裂；优质纸面石膏板的板芯发白，而差的纸面石膏板板芯发黄（含有黏土）颜色暗淡；相同厚度的纸面石膏板，优质的板材比劣质的一般都要轻。在达到强度标准的前提下，石膏板越轻越好。



石膏板+乳胶漆

烤漆玻璃

木质隔断



木质窗花+玻璃

石膏板+乳胶漆



细木工板+装饰面板

墙面乳胶漆



木质板材+色漆饰面

※ 细木工板选购之一

细木工板的质量等级分为优等品、一等品和合格品，细木工板出厂前，都会在每张板背右下角加盖不褪色的油墨标记，表明产品的类别、等级、生产厂代号、检验员代号；类别标记应当标明室内、室外字样。如果这些信息没有或者不清晰，消费者就要注意了。

外观观察，挑选表面平整，节疤、起皮少的板材；观察板面是否有起翘、弯曲，有无鼓包、凹陷等；观察板材周边有无补胶、补腻子现象。查看芯条排列是否均匀整齐，缝隙越小越好。板芯的宽度不能超过厚度的2.5倍，否则容易变形。



细木工板+色漆饰面

石膏板造型



细木工板+装饰面板

墙面乳胶漆



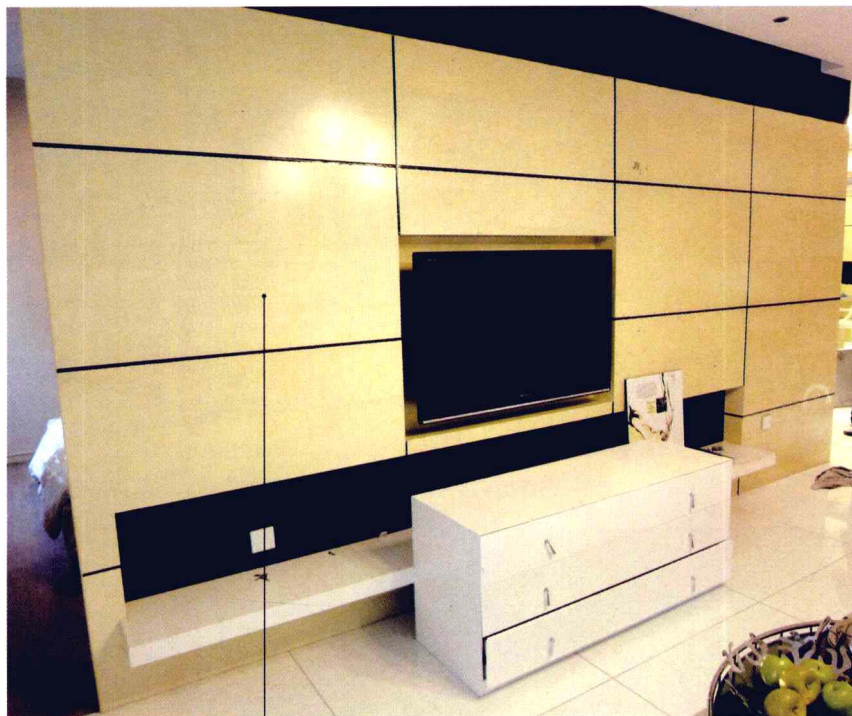
实木板材

墙面乳胶漆

※ 细木工板选购之二

用手触摸，展开手掌，轻轻平抚木芯板板面，如感觉到有毛刺扎手，则表明质量不高；用双手将细木工板一侧抬起，上下抖动，倾听是否有木料拉伸断裂的声音，有则说明内部缝隙较大，空洞较多。优质的细木工板应有一种整体感、显得厚重。

从侧面剖开处观察板芯的木材质量是否均匀整齐，有无腐朽、断裂、虫孔等，实木条之间的缝隙是否较大；将鼻子贴近细木工板剖开截面处，闻一闻是否有强烈刺激性气味。如果细木工板散发清香的木材气味，说明甲醛释放量较少；如果气味刺鼻，说明甲醛释放量较多，最好不要购买。



木质模块拼板背景



木质板材+镜面玻璃 装饰壁纸 石膏板背景



细木工板+色漆饰面+金属条



石膏板造型 装饰面板+金属条



木质窗花隔断 细木工板+色漆饰面+烤漆板



石膏板+装饰壁纸

镜面玻璃



石膏板造型

釉面墙砖



石膏板+墙面乳胶漆

墙面乳胶漆



茶色玻璃

装饰壁纸

磨砂玻璃



镜面玻璃

装饰壁纸

※ 胶合板的选购之一

胶合板的木纹应清晰，正面光洁平滑，不毛糙，表面平整无滞手感。夹板有正反两面的区别。胶合板不应有破损、碰伤、硬伤、疤节等疵点。长度在15mm之内的树脂囊、黑色灰皮每平方米要少于4个；长度在150mm、宽度在10mm的树脂漏每平方米要少于4条；角质节（活节）的数量要少于5个，且面积小于15mm²；没有密集的发丝干裂现象以及超过200mm×0.5mm的裂缝。双手提起胶合板一侧，感觉一下板材是否平整、均匀、有无弯曲起翘的张力。



装饰壁纸 轻质装饰面板



墙面乳胶漆 轻质装饰面板



凹嵌式橱窗 装饰面板



装饰面板 石膏板造型

※ 胶合板的选购之二

个别胶合板是将两个不同纹路的单板贴在一起制成的，所以要注意胶合板拼缝处是否严密，是否有高低不平现象。

要注意已经散胶的胶合板。用手敲击胶合板各部位时，如果声音发脆，则证明质量良好。若声音发闷，则表示胶合板已出现散胶现象。或用一根50cm左右的木棒，将胶合板提起轻轻敲打各部位，声音匀称、清脆的基本上是上等板；如发出“壳壳”的哑声，就很可能是因脱胶或鼓泡等引起的内在质量毛病。这种板只能当衬里板或顶底板用，不能作为面料。

此外，胶合板应该没有明显的变色及色差，颜色统一，纹理一致。注意是否有腐朽变质现象。



石膏板背景

雕刻玻璃



装饰面板

质感壁纸

镜面玻璃



装饰面板

色漆饰面+镜面玻璃



墙面乳胶漆

木制窗花背景



金属帘背景

装饰面板



— 实木板+清漆饰面

— 镜面玻璃



— 木质板材+装饰面板

— 茶色玻璃

※ 薄木贴面板（装饰面板）的选购

观察贴面（表皮），看贴面的厚薄程度，越厚的性能越好，油漆后实木感越真、纹理也越清晰、色泽鲜明饱和度好；天然板和科技板的区别：前者为天然木质花纹，纹理图案自然变异性比较大、无规则；而后的纹理基本为通直纹理，纹理图案有规则；表面应无明显瑕疵、光洁、无毛刺沟痕和刨刀痕，无透胶现象和板面污染现象；要注意表面单板与基材之间、基材内部各层之间不能出现鼓包、分层现象；要选择甲醛释放量低的板材，可用鼻子闻，气味越大，说明甲醛含量越高，污染越厉害，危害性越大。



— 木质板材+装饰面板



— 雕刻玻璃

— 装饰面板

※ 纤维板（密度板）的选购

纤维板应厚度均匀，板面平整、光滑，没有污渍、水渍、粘迹；四周板面细密、结实、不起毛边；用手敲击板面，声音清脆悦耳、均匀的纤维板质量较好。声音发闷，则可能发生了散胶问题；找一颗钉子在纤维板上钉几下，看其握钉力如何，如果握钉力不好，在使用中容易出现结构松脱等现象；拿一块纤维板的样板，用手用力掰或用脚踩，以此来检验纤维板的承载受力和抵抗受力变形的能力。



磨砂玻璃

石膏板+乳胶漆



纤维板+装饰面板



木质板材+装饰面板



装饰壁纸

木质板材+色漆饰面



石膏板+乳胶漆

木质板造型