

朱永新
选编

改变，
从阅读开始

重
塑
心
的
文
化

一个人的精神发育史就是他的阅读史

改变，从阅读开始

重塑心的文化

朱永新 选编



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

改变, 从阅读开始: 重塑心的文化 / 朱永新选编. —天津: 天津教育出版社, 2007.10
ISBN 978-7-5309-5031-9

I . 改… II . 朱… III . 新儒学 — 文集 IV . B244.05-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 157287 号

改变, 从阅读开始: 重塑心的文化

出 版 人 肖占鹏

编 著 者 朱永新

责任编辑 田 昕

装帧设计 陆智昌

出版发行 天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号

邮政编码 300051

经 销 新华书店

印 刷 三河市华晨印务有限公司

版 次 2007 年 10 月第 1 版

印 次 2007 年 10 月第 1 次印刷

规 格 16 开 (787×1092 毫米)

字 数 200 千字

印 张 22

书 号 ISBN 978-7-5309-5031-9

定 价 28.00 元

一个人的精神发育史就是他的阅读史

编者说明

本书选编的十九篇文章均出自我所敬重的近现代文化大家之手，由于公务繁忙，本人未能与作者的家人一一取得联系，对由此可能引起的误会，深表歉意，并本着诚意，希望作者的家人如有版权方面的问题，与我的助手黄先生联系，联系电话：(010) 64462009，电子信箱：hmy918@vip.sina.com，在此表示诚挚的谢意！

朱永新

2007年10月6日

目 录

前 言 我们，也可以改变世界 朱永新	1
--------------------------	---

第一讲 中国人的教育 辜鸿铭	7
----------------------	---

在中文里，宗教与教育所用的是同一个“教”字。事实上，正如教堂在中国就是学校一样，中国的宗教也就意味着教育。与现代欧美的学校不同，中国学校的教育目的和目标不是教人如何谋生、赚钱，实质上，中国的学校是以教人明辨是非为目标的。

第二讲 “我”有多大 章太炎	26
----------------------	----

有我之说，说到绝对的我，就是“万物皆备于我”。说到相对的我，就是孔子所说的“行己有耻”。可惜后来的人，却把“行己有耻”四个字忘了。道德败坏，一天进一天，直到今日。不能不提出“我”字，若不把“我”字做个靠背，即使有通天的学问，到应用于人事，自己还能够把捉得定吗？

第三讲 “责任心”的问题 梁启超	32
------------------------	----

“知不可而为”主义可使世界从烦闷至清凉，“为而不有”主义可使世界从极平淡上显出灿烂。在老子眼中看来，无论为一

身有，为一家有，为一国有，都算是为而有，都不是劳动的真正目的。老子说“无为而无不为”，他的主义是不为什么，而什么都做了，把人类无聊的计较一扫而空，喜欢做便做，不必瞻前顾后。

第四讲 庄子的人世心法 胡朴安 44

庄子是从一切世俗的拘束里，解脱出来，求得精神上自由，得到生死一致的观念，并得到不生不死的境界。庄子对于死生的观念，即是尽年二字，所以能忘我，忘我所以能忘人，忘我忘人，所以能忘世，能忘世所以能入世。

第五讲 老子说了些什么 陈樱宁 58

老子的哲学理论先从整体“宇宙观”出发，然后将“自然”之道、“治国”之道、“修身”之道三者都归纳于一个共同的自然规律中，在理论上并没有三种看法。后之学者如果能够懂得他所说的道理，在人生短短的数十年间，就不至于感觉前路茫茫，进退失据。

第六讲 被割裂的生命 熊十力 80

世间以为心是内在的，一切物是外界独存的，因此，将自家整个的生命无端划分内外，并且将心力全向外倾，追求种种的境。愈追求愈无满足，其心日习于逐物，卒至完全物化，而无所谓心。这样，便消失了本来的生命，真是人生的悲哀咧。

第七讲 中国现代化与儒家思想复兴 张君勱 90

我们不认为科学教我们唯一的真理，我们认为：为使人类不因科学之故而牺牲，而要使知识服务人类，则知识必须合乎道德的标准。这就是儒家从整体来衡量知识与生命的方法。这就是新儒家思想的主要方向。

第八讲 佛学的人生观 太虚法师 111

其世界所以有争斗者，均由各人错认其狭小的假相为我，而侵略非我、排斥非我，由是而产生出种种的冲突，是为世界人类争斗之原因。今若见缘成无我的人生真相，一切人无不与我息息相关，故一切人无不是我；我一人之举止，影响于一切人，故我一人即一切人，所谓一即一切、一切即一也。

第九讲 解一解中国人的谜 梁漱溟 118

人类是何等难对付的东西！古代所谓“圣贤英雄”莫不以愚蔽他为好的对付。人心开明，正可以嗜欲放纵，宗教不起，正可以肆无忌惮。而孔子乃独去其障蔽，使他心思开明，而后对付他。这是何等的大胆！这其中又是何等手段！

第十讲 从中西历史看盛衰兴亡 钱穆 140

中国人的文化观，其基本只在道。道存，国家存，民族存，文化就传下。道灭，那就完了。中国人更看重人，光有物质建设，光有制度法律也无用。所以说：“人能弘道，非道弘人。”要转移世运，责任仍在人身上。

第十一讲 中国人的佛道思想 林语堂 162

人生真正的目的，中国人用一种单纯而显明的态度决定了，它存在于乐天知命以享受朴素的生活。这一种人生的理想既不是怀着极大野心，也不是玄妙而不可思议，它是无尚的真理，我还得说它是放着异彩的淳朴的理想，只有脚踏实地的中国精神始能领悟之。

第十二讲 人心是怎么回事 冯友兰 183

人之所以能有觉解，因为人是有心的。人有心，人的心的要素，用中国哲学家向来用的话说，是“知觉灵明”。宇宙间有了人，有了人的心，即如于黑暗中有了灯。有觉解是明，无

觉解是无明。但若只有觉解，而无高一层的觉解，则其明仍是在无明中，如人在梦中做梦。梦中之梦虽醒，但其醒仍是在梦中。

第十三讲 中国哲学对未来世界的影响 方东美 204

在整个世界文化价值低落，哲学智慧衰退，而教育已经丧失国家民族命脉的时候，我们实在没有法子再谈哲学的复兴！我们现在要是再不能够振作精神，重新在这个哲学上面开创新的局面出来，我们不但不能够，而且也不可能侈言对于未来的世界能够产生影响！试问世界上还有什么事情比这一种耻辱还要大？

第十四讲 中国文化与文化中国 陈立夫 230

文化中国为阴阳迭运的生生之体，“通变”可以畅通和光大文化生命。“现代化”一词并非始于今日，每个时代有自己的“现代化”，都有一个“通古今之变”的问题。一个偌大的文化中国，一个活泼的文化生命，面对现代化的挑战而回应乏术，我不相信。

第十五讲 儒家思想的新开展 贺麟 242

最概括简单地讲，凡有学问技能而又具有道德修养的人，即是儒者。儒者就是品学兼优的人。有学无品，有才无品，只有知识技能而无道德，甚或假借其知识技能以作恶者，方不得称为儒者，且为儒家所深恶痛绝之人。

第十六讲 心的文化 徐复观 260

中国文化最基本的特性，可以说是“心的文化”。而目前对于中国文化的误解，许多是从对于“心”的误解而产生的。由于这些误解所形成的局面，使人感到中国由几千年来所积累的传统文化，好像已经逼得走投无路。

第十七讲 历史上的孔子 张荫麟 272

孔子最大的抱负虽在政治，他最大的成就却在教育。孔子认定所有的道德规律中有一条最根本，最概括，可以包罗其他的。这种认识乃是道德思想上一大发明。孔子的一贯之道，便是“仁”，包括“忠恕”两个方面。仁、勇，再加上智便是孔子心目中的全德。

第十八讲 中国文化大动脉中的现实关心问题 牟宗三 294

在面对史无前例的险阻与挑战之困难中来从事王船山所谓“立千年人极”的历史事业，其艰巨自是不言而喻。但是，你也应该知道，平常所谓“大时代”的“大”就在这里，平常所谓“历史使命”的“历史”性也在这里。有历史文化来弘大你，你便有理，你便有力，你便不会被目前所处的地理环境所局限，你便一定能像孟子所说那样“无敌于天下”。

第十九讲 当前世界文化问题 唐君毅 316

如果说我们中国的缺点，什么缺点都有：西方的缺点有，中国本身的缺点有。但是另外一方面来说，我们也负担人类及其文化所产生的无数罪恶。所以说，我们中国的文化问题，是今日人类文化问题之中心的所在，亦一切文化之一大纠结之所在。这个大纠结，如果能解开，不但中国问题解决，人类问题也解决。

前言 我们，也可以改变世界

朱永新

当我们自己改变了，一切似乎都改变了。

——亨利·弗雷德里克·阿米耶尔

一年前，有编辑约我出一本书，是专门关于阅读的。这件事一直拖着。有两个原因：一是公务繁忙，虽然坚持在博客上写日记，但这种流水账式的东西，整理出书意思不大；二是考虑到以往写的一些关于阅读的文章，早已被收入不同的集子反复出过了，再拿出来改头换面重新出版，有蒙骗读者的嫌疑。

大家知道，我是到处鼓吹“全民阅读”的，为此还与余秋雨教授有过一番公开讨论。余教授说：“与旧时代文人的向往不同，我不认为阅读是一件重要的事。对文化见识而言，更重要的是考察、游历、体验、创造。阅读能启发生命，但更多的是浪费生命。”我能理解余教授对信息爆炸的今天“灾难性阅读”的忧心，但是若不把“如何阅读与阅读什么”的问题说清楚，是不好贸然下这么大一个结论的。

如果大致将我们身处的世界分为现实世界与虚拟世界的话，余教

授的担忧有一定道理，他强调应避免陷入信息海洋和虚拟世界的游乐场，应张开双臂，去拥抱广阔的现实世界，应走出书斋，走向群山和田野。“读万卷书，行万里路”，我们是尊重并非常赞成这种传统的。但这里需要仔细分辨的是，现实世界指的不仅是我们外在的物质世界，还有我们丰富的内在世界，我们去考察，去游历，是靠什么去体验，靠什么去创造？如果我们不能认识到自身内在世界的现实性的话，我们看得再多，走得再远，获得的只是一大堆知识和经验，是很难培养一种理性的洞察力，也很难开启生命的智慧的。王阳明说，心外无物，心外无事，心外无理，心外无学也。我们的“身”在游历，实际上是“心”在体验和创造，而真正的阅读是帮助我们走入这种内在的现实世界。在书本里，我们可以遭遇到最伟大的灵魂，他们指引我们认识自己和这个世界，促使我们觉醒。

有人问智者：“为什么这里除了我，每个人都这么快乐？”“因为他们已学会在每一个地方看到善和美。”智者说道。“为什么我在每一个地方都看不到善和美？”“因为你无法在内在看到的，也无法在外在看到。”从这个意义上讲，阅读不仅没有浪费生命，它还以一种美丽和快乐的方式创造你自己生命中的经验。

这本书选编了十九位智者的讲话（少数是文章摘选）。这是一批活跃在上个世纪中国文化舞台的大人物，他们学贯东西，出入佛老，担当着接续中国文化慧命的历史重任。他们讲得都比我好，因此，我愿意以这种编书的方式向编辑大人、向读者朋友交差。在这些智者面前，我是心甘情愿执弟子礼的。在断断续续选编这些文章的日子里，

我时常法喜充满，在真切地感受到他们慷慨激昂、潇洒飘逸的生命气象。

这十九篇讲话是对中国文化的集中解读，有儒家、佛教、道家等不同角度，但它们实质上说的是同一个问题，那就是中国人的安身立命之道。他们中的大多数出生于前一个世纪之交，经历了国家危亡、民族动荡，身处“五千年来一大变局”。尽管在当时，他们的声音在全盘西化的大浪潮中显得很微弱，但时值今日，却产生了越来越广泛的回响。

今天中国的问题仍然非常复杂：公众对科学理解程度很低，但在观念上又是高度地迷信科学；经济迅速发展，道德滑坡严重，诚信普遍缺乏；在文化上仍然是强烈的自卑情结和媚外心理；教育基础薄弱，功利主义盛行……“中国往前发展，最需要什么？”外交学院吴建民院长几年前见到德国总理施密特，向他请教这个问题。施密特反问：“你们建议今天的青年信仰什么？”

文化是滋养心灵的土壤。中国传统文化所重的正是人的价值，中国在两千多年前就发现了人生的价值在人的心里，价值的根源在自己生命之内，解决人生价值问题的权力在自己手中，所以人可以用自己的力量，打破种种困难，来完成人生的价值。这就是中国文化对世界做出的贡献——人生价值的判断，源于这个“心”。因此，我们进行文化建设，必须深刻理解中国文化，重塑心的文化，这不仅可以解决中国的问题，还可以解决整个人类的当务之急！

中国文化，无论儒家、佛家、道家，都是建立在对自我生命认识的基础上的。它要人智慧不向外用，而反用于自己的生命，使生命成

为智慧的，从而使生命得到改造与解放。所以，中国人的教育都是从唤起人的自觉能力开始的，“在明明德”；然后再觉他，“在亲民”；不达到“至善”的程度不能停止你的进步。我们办“新教育实验”，也要扎根于这个坚实的文化基石。我建议我们的校长、我们的教师从这本书开始，今后要多了解一些中国文化，重新认识中国的文化传统，日常阅读不能只停留在几本教育理论书籍上。

我曾经向“新教育人”推荐过戴维·伯恩斯坦写的《如何改变世界》一书。这本书里出现的人物，大多数是平凡得不能再平凡的人。他们是普通的教师，是普通的医生，是普通的律师，是普通的记者，有些甚至是普通的母亲。在美国，一个叫J.B.施莱姆的男人帮助了数以千计的来自低收入家庭的中学生进入大学；在南非，一个叫维洛尼卡·霍萨的女人发展出一种以家庭为基础的艾滋病病人护理模式，改变了政府的卫生医疗政策；在巴西，因为法维奥·罗萨的努力，数以十万计的边远农村居民用上了电，并使巴西无树大草原的环境得到保护；在印度，杰鲁·比利莫利亚创建了儿童热线，为千万流浪儿童提供二十四小时救援；还有美国人詹姆斯·格兰特领导和“行销”了一场全球儿童免疫运动，挽救了两千五百万个生命；更有美国人彼尔·德雷顿，创建了一个自愿者基地“阿育王”，资助和支持这些社会企业家以及千余个像他们那样的人，将他们的思想威力撒播到了世界各地。这些社会企业家做的往往是政府和企业相对忽视或者相对失败的领域，他们往往没有权力，没有金钱，但是他们靠自己的理想、热情和坚韧，凭着他们的决心和创造精神，最后感动了那些拥有权力和金

钱的人，从而创造出非凡的成就。

作者引用了作家雨果的一段话：“世上有一种东西比所有的军队都更强大，那就是，恰逢其时的一种理想。”我们是幸运的，因为我们恰逢其时！我们正处于人类历史上的一个大的转折点，全世界都在反思物质文明和实用主义带来的恶果，不同国度的人都在回归一种心的生活。这是一个伟大的时代！人类的整体意识正面临一种转化与提升。我们要想在我们的民族和文化传统中寻求精神鼓舞，真正寻求我们的根，就必须超越那种封闭的种族中心主义或是狭隘的文化主义，我们甚至还应当超越人类本位主义。

有句话说得好：“我一个人无法改变世界，但我能改变一个人的世界。”

改变，从自己开始！

改变，从阅读开始！

当越来越多的人觉醒，越来越多的人认识到生命的真正价值，这个世界一定会变得更加美好！

2007年8月15日于姑苏滴石斋

第一讲 中国人的教育

辜鸿铭

【编者按】

辜鸿铭是个怪人，一生共获得十三个博士学位，精通英、法、德、日、俄、拉丁、希腊、马来等九种外语，曾为六国使节充当翻译，被孙中山先生誉为“中国第一”。这么一位在学问上几乎全盘洋化的学者，却以一副灰白小辫、瓜皮小帽和油光可鉴的长袍马褂的打扮直到终老。

辜鸿铭在北京大学任教时，梳着小辫走进课堂，学生们哄堂大笑，辜平静地说：“我头上的辫子是有形的，你们心中的辫子却是无形的。”闻听此言，狂傲的北大学生一片静默。辜先生喜欢中国文化是真喜欢，他生平好骂西方人，反以此而见重于西方人，不为别的，就为他骂得鞭辟入里，总能骂在要害上。故很多西方人崇信辜鸿铭的学问和智慧，几乎到了痴迷的地步。在辜鸿铭所生活的那个时代，按照辜先生的说法，中国人实际上已经变种，不再是真正的中国人了，因为几乎丧失了“中国人最奇妙的特质：既有着成年人的智慧，又能够过着孩子般