

文叢
5

5

疾病終結者

——中國早期的道教醫學

林富士 著





疾病終結者——中國早期的道教醫學

在當代臺灣，我們看到許多宗教團體介入醫院的經營，看到民眾生病時求神也求醫的行為模式，也看到各種「養生」功法的風行。這些，都顯示了醫療和宗教在臺灣社會中糾葛不清的境況。

這並不是現代才有的社會現象，而是一種根深蒂固的文化習性。這種習性的養成，至少可以追溯到西元第二至第六世紀的中國社會。在當時瘟疫橫行的期間，各個宗教積極以醫療佈教；而「道醫」的出現，更將中國醫學帶入一個新的階段，也帶給漢人社會深遠的影響。

金爐煉丹，煉出了孫悟空的火眼金睛，也創造了中國傳統社會特有的道教醫理。從修身道士到救世良醫，從煉丹養生到治病救疾，從調和陰陽的房中術到長生不老、羽化升仙的追求，道教醫學看似神秘，卻是中國人疾病觀與身體觀的重要根源。

ISBN 957-14-3539-2 (230)



9 789571 435398

00150



文叢
書

5

疾病

——中國早期

林富士 著



三民書局

國家圖書館出版品預行編目資料

疾病終結者:中國早期的道教醫學 / 林富士著. —
—初版二刷. —臺北市: 三民, 2003
面; 公分——(文明叢書:5)
參考書目: 面

ISBN 957-14-3539-2 (平裝)

1. 道教-醫學、衛生方面

230.1641

90017260

網路書店位址 <http://www.sanmin.com.tw>

◎ 疾病終結者
——中國早期的道教醫學

著作人 林富士
發行人 劉振強
著作財產權人 三民書局股份有限公司
臺北市復興北路386號
發行所 三民書局股份有限公司
地址 / 臺北市復興北路386號
電話 / (02)25006600
郵撥 / 0009998-5
印刷所 三民書局股份有限公司
門市部 復北店 / 臺北市復興北路386號
重南店 / 臺北市重慶南路一段61號

初版一刷 2001年11月

初版二刷 2003年6月

編號 S 41016-0

基本定價 參 元

行政院新聞局登記證局版臺業字第〇二〇〇號

有著作權 不准侵害

ISBN 957-14-3539-2 (平裝)



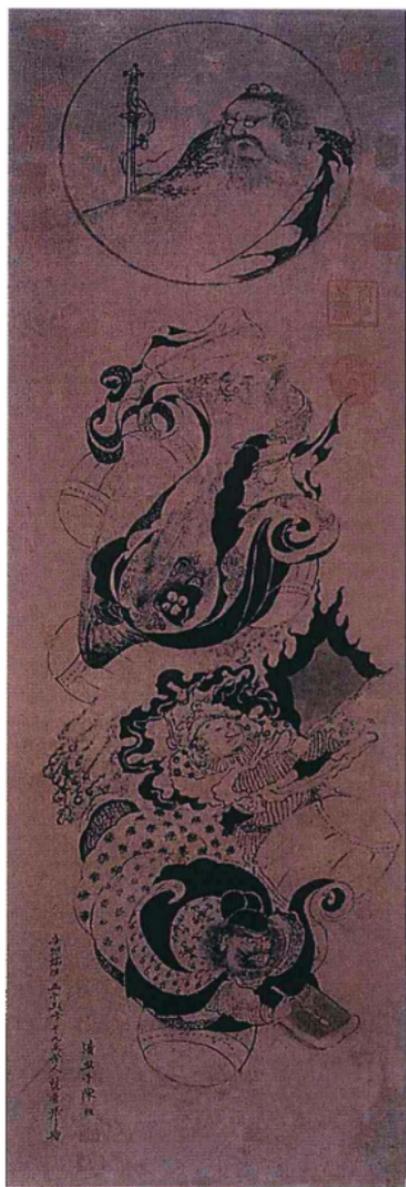


圖1 明陳槐「天師圖」

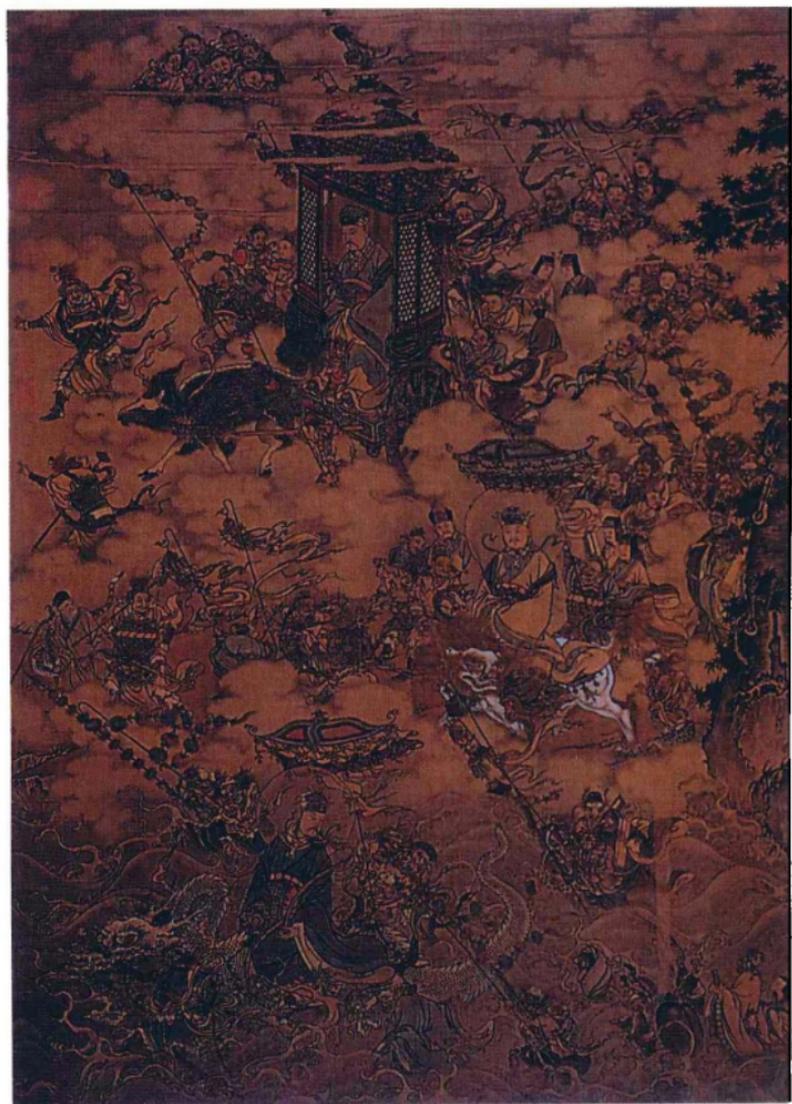


圖2 宋馬麟「三官出巡圖」



圖3 宋人「灸艾圖」



圖4 北周「得醫圖」(敦煌莫高窟296洞壁畫)

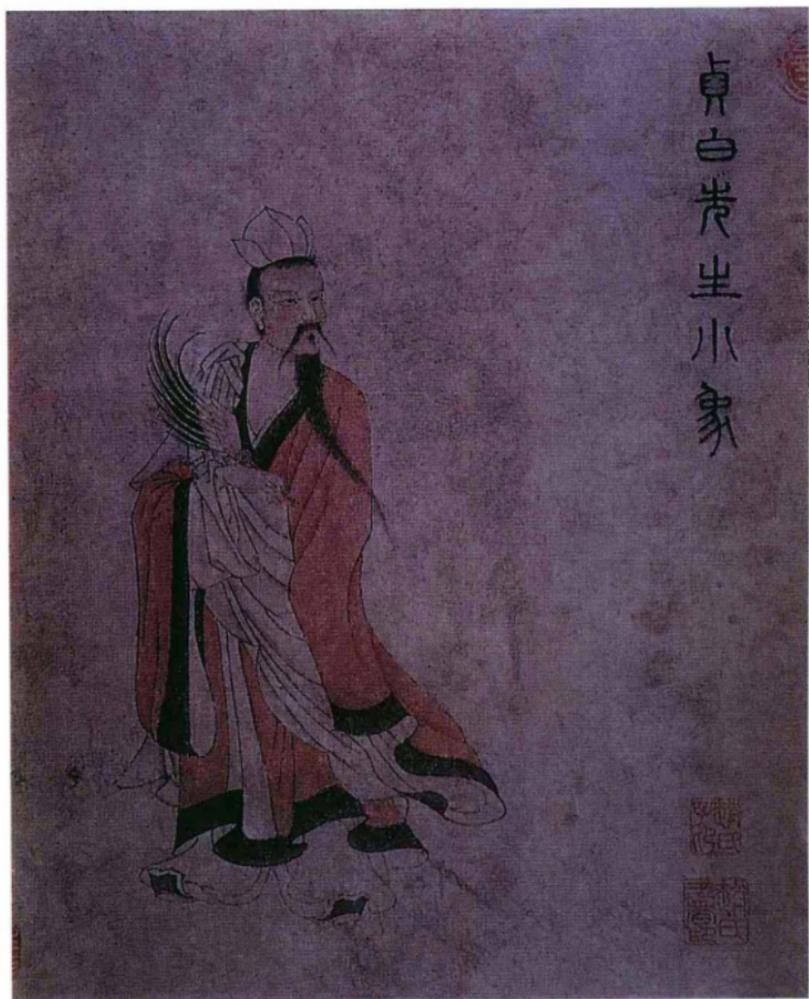


圖5 元人「陶弘景像」



圖6 宋人「大饗圖」(局部)



圖7 北朝「薩滿彩陶俑」(東魏茹茹公主墓出土)



圖8 清黃慎「煉丹圖」

問靈弱如何曰
宜屏氣跪坐虎
視其目以兩手
托後俟氣足叩
齒嚥液能健脾
補腎



圖9 導引圖（補虛導引式）

文明叢書序

起意編纂這套「文明叢書」，主要目的是想呈現我們對人類文明的看法，多少也帶有對未來文明走向的一個期待。

「文明叢書」當然要基於踏實的學術研究，但我們不希望它蹲踞在學院內，而要走入社會。說改造社會也許太沉重，至少能給社會上各色人等一點知識的累積以及智慧的啟發。

由於我們成長過程的局限，致使這套叢書自然而然以華人的經驗為主，然而人類文明是多樣的，華人的經驗只是其中的一部分而已，我們要努力突破既有的局限，開發更寬廣的天地，從不同的角度和層次建構世界文明。

「文明叢書」雖由我這輩人發軔倡導，我們並不想一開始就建構一個完整的體系，毋寧採取開放的系統，讓不同世代的人相繼參與，撰寫和編纂。長久以後我們相信這套叢書不但可以呈現不同世代的觀點，甚至可以作為我國學術思想史的縮影或標竿。

杜正勝

2001年4月16日

自序

我小時候體弱多病，父母親帶著我看遍中醫、西醫和密醫，找過童乩、道士，試過偏方、秘方，喝過符水，抽過藥籤。長大後，雖然強健了一些，童年時病痛的陰影卻始終不曾完全消失。於是，我也練太極拳，學瑜珈術，修習禪坐。甚至，也去學了點針灸和本草的基本常識。然而，我始終不明白，自己何以病，何以不病。

後來，我發現，許許多多的臺灣人都和我一樣，有這樣的童年，有這樣的經驗，有這樣的迷惑。

於是，我開始研究中國的宗教和醫療文化，開始接觸一些宗教人和醫療者。我發現，無論是在傳統的中國社會還是在當代的臺灣，疾病、醫療和宗教始終非常緊密的結合在一起，即使不是在正式的體制內聯結，也是在一般民眾的心靈裡契合。因此，我決定要找尋這種社會現象的文化根源，而這本書便是我這些年來探索的初步成果。

最後，謹以這本小書獻給我年邁多病的雙親，感謝他們為了生我、養我、育我、醫護我，所付出的一

切。同時，也獻給我的愛妻，感謝她多年來和我一起經歷病痛、呵護彼此，共同品嚐生命中的點點滴滴。

2001年元月寫於汐止寓所

疾病終結者

——中國早期的道教醫學

文明叢書序 1

自序 1

引言：臺灣現象 1

瘟疫橫行的年代 5

道教的現身 5

東漢王朝的衰亡 8

瘟疫的衝擊 11

瘟疫的蔓延 13

「複診」瘟疫 17



傳染病與流行病 17

「病因」試探 22

挑戰與回應 33

痛苦與迷惑 33

以文學療傷 35

藝術的鏡照 37

舊規範與新思想 41

醫療之必要 49

醫者與醫術 49

巫者與巫術 55

道經釋病 63

《太平經》的理論 64

《黃庭經》與「身中神」 69

三尸與九蟲 72

疫鬼、瘟神與末世 75

惡行與戒律 80

道士治病 87