

西安碑林全集

第 碑

四
〇

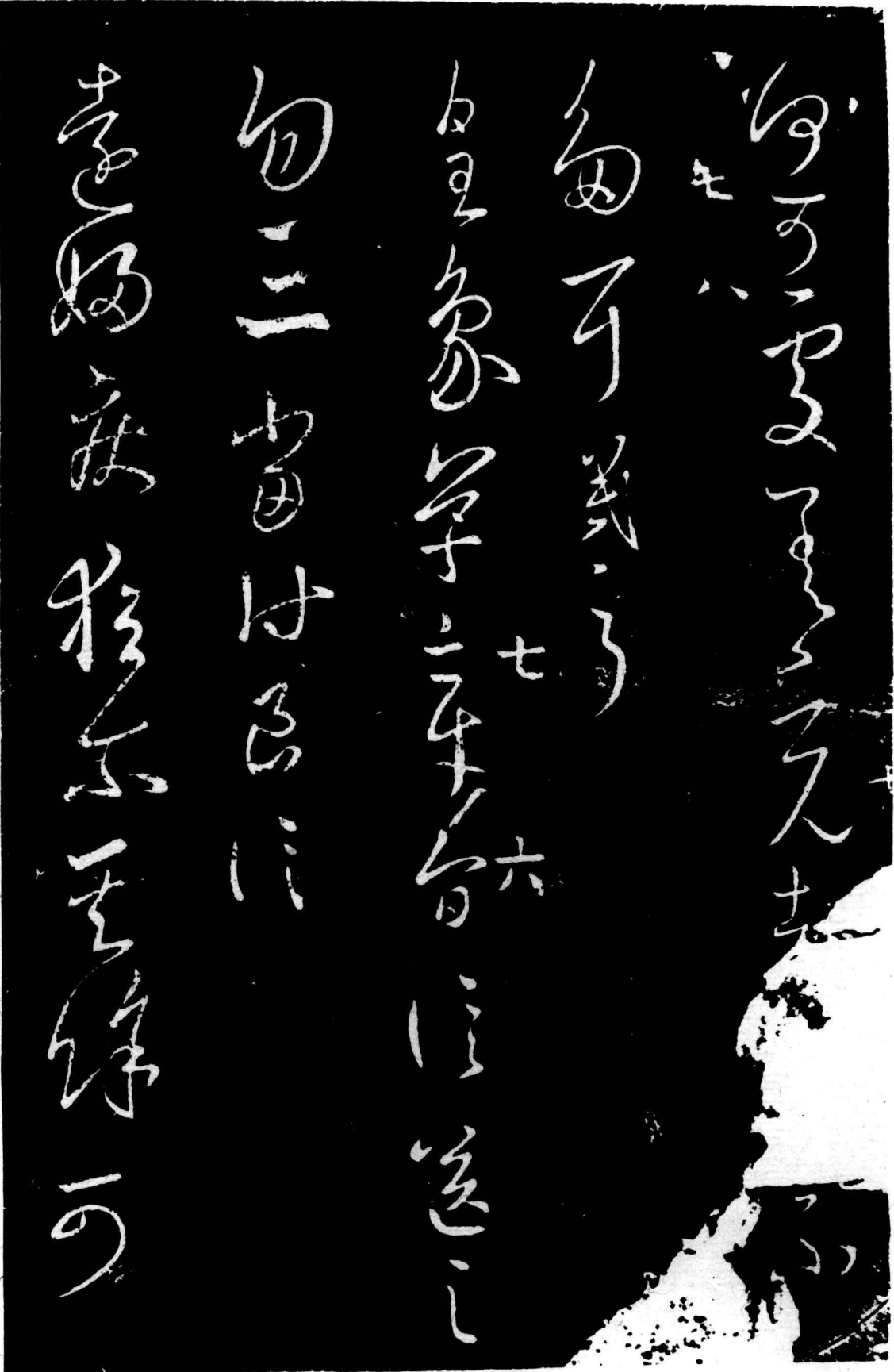
卷 刻

不^七と^七い^七ふ^七て^七の^七ま^七の^七ま^七
 十月七日^七の^七ま^七の^七ま^七の^七ま^七
 所^七日^七に^七ま^七の^七ま^七の^七ま^七
 地^七方^七人^七子^七の^七ま^七の^七ま^七
 固^七有^七情^七之^七の^七ま^七の^七ま^七

局部三百二十六

永可々々
 少達以所此志思
 山川古有之再勢也
 又出菜精要之
 致富大直也
 五
 穢柯於

局部三百二十七



局部三百二十八

了今取五付
以去乃如正
甲子子望
篆之古
承力之

局部三百二十九

淳化閣帖卷之四
王羲之草書
後書
五月廿一日
五月廿一日
五月廿一日
五月廿一日
五月廿一日
五月廿一日
五月廿一日
五月廿一日
五月廿一日
五月廿一日

局部三百三十

此字不為一見之此何可
 三、六、八、五、晴、便、大、地、少、格
 中、之、不、勾、可、得、過、反、如、古、為
 不、憂、定、不、曰
 向、法、事、長、平、未、佳、以、書、以、道

局部三百三十一

一少何故得者上而...
 之少者佳也法...
 之少者佳也法...
 之少者佳也法...

局部三百三十二

永和九年暮春癸卯
暮春之初會於
會稽山陰之
蘭亭脩禊事
也群賢畢至少
長咸集此地有
崇山峻嶺茂林
修竹又有清流
激湍映帶左右
引以為流觴曲
水列坐其次仰
觀宇宙之大俯
察品類之盛所以興懷
其致一也後之覽者
亦將有感於斯文

為
謝
二
履

省飛白乃致
連造以為之乃
意

取本堂以
小造也稱此
物喜

於
茲

局部三百三十三

志以母物也古至衆し解
之類當及可之乃以乃
其也之六及中改の使る
志然公不可之民とに分平
平之四一

局部三百三十四

大考友亦相奈為韻中
 一三牙源村予日以表
 漢末古如示未收司州
 出西諫都七陽九牙女之
 書而未

局部三百三十五

向之有可出焉曲備其
 七十二
 人懷始見之乃坐忘于希
 刻以友月事既必之未見
 之氣軍
 熱日更古以之六以也之

局部三百三十六

同民無賴乎且示深乃其
 正廷毅也其以茲
 知矣宜委故河以使尔去
 一區之勢也其乃廿四日
 帝廿二日也之新
 十

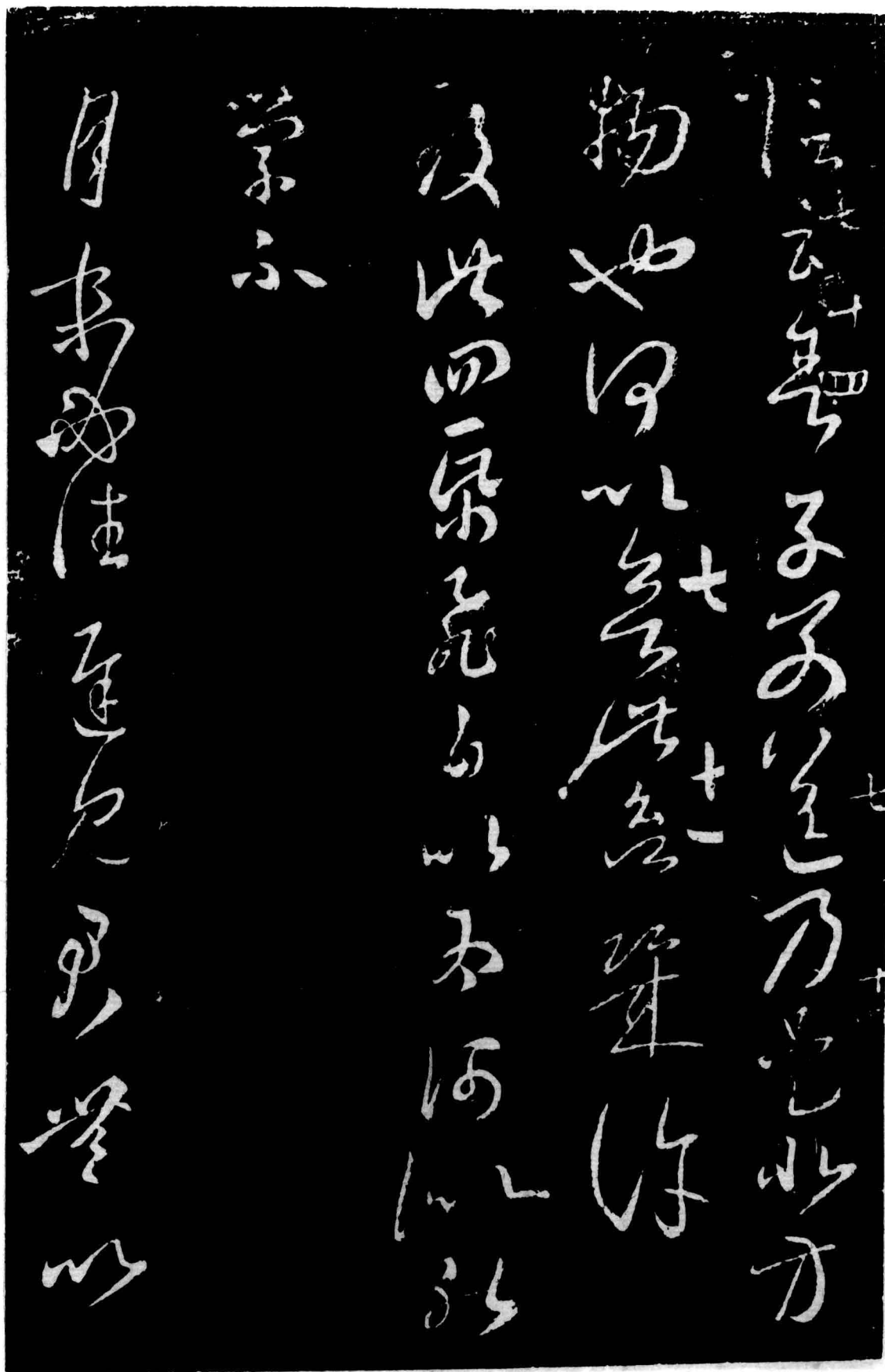
局部三百三十七

安石以世多刻法家多刻
 其多也之六以法法今未
 行經由之之如似之免之
 七月六日家之白角日不
 知刃之十日之本之六以

局部三百三十八

瘦、今、已、耳
初、已、之、通、是、空、之、耳
少、力、東、出、道、家、無、子
少、子、之、但、多、心、悅、之、白、在
此、月、也

局部三百三十九



局部三百四十

为家

以里人操策有友以智而

成策者之自之後之乃云

观之乍人仙亦七活能试者

取急故不柔矣曾与若见者

局部三百四十一