



- 英语四级考试阅读
大学英语四级
参考译文阅读
理解与参考译文

[illegible]

主编: 孟庆茹 黄乐平
刘淑梅
主审: 孟庆升



大学英语阅读指南

A Guide to College English Reading

主编	孟庆茹	黄乐平	刘淑梅
主审	孟庆升		
编者	蒋 翠	邓 薇	
	戚亚男	周 倩	
	于 婷	陈 梅	

内容简介

本书以新的视角对 2006 年 6 月至 2009 年 12 月的八套大学英语四级考试阅读理解试题和两套仿真模拟题进行了全方位精解,并将全部阅读理解短文翻译成中文,从而帮助考生克服在自学和备考过程中所遇到的语言障碍。语料翔实,分析透彻,注重实用性和有效性是本书的鲜明特点。

图书在版编目(CIP)数据

大学英语阅读指南/孟庆茹,黄乐平,刘淑梅主编. —天津:天津大学出版社,2011. 1

(新视野大学英语)

ISBN 978-7-5618-3827-3

I. ①大… II. ①孟… ②黄… ③刘… III. ①英语 - 阅读教学 - 高等学校 - 水平考试 - 解题 IV. ①H319.4 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 006245 号

出版发行	天津大学出版社
出版人	杨欢
地址	天津市卫津路 92 号天津大学内(邮编:300072)
电话	发行部:022-27403647 邮购部:022-27402742
网址	www.tjup.com
印刷	昌黎太阳红彩色印刷有限责任公司
经销	全国各地新华书店
开本	148mm × 210mm
印张	9.75
字数	334 千
版次	2011 年 1 月第 1 版
印次	2011 年 1 月第 1 次
印数	1 - 4 000
定价	18.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,烦请向我社发行部门联系调换

版权所有 侵权必究

卷 首 语

如今,社会对英语能力的要求越来越高。大学毕业生要想继续深造或者找个理想的工作,英语水平是一个不可或缺的重要因素。如果你持有大学英语四、六级证书,无论继续完成硕士学业,还是谋求一份理想的工作,都会使你具备很大的优势。

在国内组织的各种英语测试中,阅读理解都占有极为重要的地位和较大的分值比例。比如,大学英语四、六级考试和研究生入学英语考试,阅读理解的分值几乎占到40%。国外组织的英语考试也不例外,比如托福、美国研究生入学考试、雅思等考试,阅读理解的分值几乎都占到总分的1/3。由此可见,阅读理解在英语考试中占据了“半壁江山”,其重要性不言自明,有时它甚至可以决定学生的学业能否成功,甚至关乎学生的前途命运。

从表面上看,各类英语考试都包括听力理解、词汇语法、阅读理解、完型填空、翻译、改错和作文等方面,阅读理解只是其中的考试项目之一。其实不然,只要仔细分析一下就会发现,有多种考试项目实际上都在变相地考查阅读理解能力。例如,词汇语法考题要求在对题干句子阅读理解的基础上,结合词汇和语法的具体特点,才能做出最佳选择;完型填空题无非是把阅读理解的文章去掉若干个词语,要求在充分理解文章内容的基础上进行补缺;英语作文也不例外,我们写作所需的语料,乃至段落和篇章的结构与风格知识,都是在平时的阅读活动中点点滴滴积累起来的。由此可见,阅读理解在各类英语考试中是一个重中之重

亲爱的读者朋友,我们殷切地希望本书的出版能够为你的前途和

事业助一臂之力,希望你通过阅读本书,能够学会揣测出题者的意图,掌握阅读理解的答题技巧,并取得最佳考试成绩。

编者

2010年7月于天津

前 言

教育部高等教育司颁布的《大学英语课程教学要求(试行)》中明确规定,培养学生具有较强的阅读能力是大学英语教学的首要目标。在以教学大纲为命题依据的大学英语四级考试中,阅读理解试题的分值占试卷总分的40%。因此可以说,阅读理解成绩的高低对于考生能否顺利通过四级考试起着决定性的作用。为了帮助广大考生攻克阅读理解这一难关,本书编者精心编写了这本凝聚着多年教学经验和智慧且独具特色的应试辅导书。

2006年6月以来,大学英语四级考试进行了重大改革。其中阅读理解部分由原来的一道大题4篇阅读理解短文(要求在35分钟内完成),改为两道大题,即Part II Reading Comprehension (Skimming and Scanning)(1篇快速阅读理解,要求在15分钟内完成)和Part IV Reading Comprehension (Reading in Depth)(包括1篇篇章词汇理解(Blanked Cloze)和2篇短文阅读理解,要求在25分钟内完成)。因此,本书分别讲解这些阅读理解题型的特点、解题步骤和高分技巧,然后对每一套试题分别进行精解。全书详尽地讲解了2006年6月至2009年12月大学英语四级考试的全部阅读理解试题,并附上两套仿真模拟试题供大家进行自我测试。

本书由“阅读理解常识简介”、“阅读理解题型概述及答题技巧”和“阅读理解真题精解与参考译文”三大部分组成,其中每篇材料的真题精解都包括以下四个方面的内容:1. 文章大意;2. 语言点注释;3. 答案及解析;4. 参考译文。

注重实用性和有效性是本书的鲜明特点。考生通过对本书的学习,可以对四级考试中阅读理解题的命题特点、难度和难点等有一个全方位的了解,有效地巩固和强化自己所学过的英语语言知识,提高阅读理解水平和应试能力。本书真题精解后面附有两套仿真模拟试题,供

考生检测自己的学习效果。

本书编者均为英语教学第一线的骨干教师,对大学英语教学和应试辅导有着潜心的研究和丰富的经验,有的教师还多次参加过四、六级考试的阅卷工作。我们相信,本书一定会成为广大考生的良师益友。

当然,由于编者的水平和编写本书的时间有限,书中的不妥之处在所难免,敬请广大读者和英语教学界同人不吝批评指正。

编者
2010年7月

目 录

第一章 阅读理解常识简介	(1)
一、什么是阅读	(1)
二、阅读的几种模式	(2)
三、怎样提高阅读理解能力	(3)
四、大学英语四、六级考试对阅读理解的要求	(12)
五、阅读材料的体裁与考试题目的类型	(13)
第二章 阅读理解题型概述及答题技巧	(15)
一、快速阅读题型概述	(15)
二、篇章词汇理解题型概述	(27)
三、篇章阅读理解题型概述	(32)
第三章 阅读理解试题精解与参考译文	(44)
一、2009 年 12 月四级考试试题	(44)
二、2009 年 6 月四级考试试题	(72)
三、2008 年 12 月四级考试试题	(98)
四、2008 年 6 月四级考试试题	(123)
五、2007 年 12 月四级考试试题	(152)
六、2007 年 6 月四级考试试题	(176)
七、2006 年 12 月四级考试试题	(200)
八、2006 年 6 月四级考试试题	(224)
九、大学英语四级考试阅读理解模拟题一	(249)
十、大学英语四级考试阅读理解模拟题二	(275)

第一章 阅读理解常识简介

一、什么是阅读

阅读是读者与作者之间进行的一种书面交际活动,虽然不是面对面直接的交际,但也须遵守语言交际活动的原则与规律。阅读是语言与思维相互作用的复杂的心理过程,不但要求读者通过词、句、段等语言形式来理解文章的字面意思,还要求读者在理解字面意思的基础上进行推理,进而理解作者没有直接表达出来的深层的意思。

心理学家古德曼(Goodman)认为,阅读理解的过程主要包括词汇、句子和语篇三个层面的处理。在阅读中,读者将已知词汇在现时的感知输入中编码,以便猜测作者的意图,体验作者的思想,获取自己想要的信息。从符号学理论研究的角度来看,语言符号是作者与读者相互交际活动中的一个中介物。作者通过语言符号来刺激读者产生感知和理解,这就形成了理解的基础;读者通过视觉输入的语言文字符号的信息用已有的知识进行解码,获取作者所要表达的信息。也就是说,作者通过编码将自己的思维变成了书面语言符号,读者又将书面语言符号变成有现实意义的新思维。但是在这种解释中,符号学理论只是将阅读禁锢在一个对语言文字表面意义的理解上,却忽略了语言的深层意义。

从构建主义理论的角度来看,阅读是读者知识的重新构建过程。在阅读的过程中,读者对外来信息的识别、加工和获取需要以自己大脑

中原有的信息和知识为基础,对新的信息进行取舍或处理,进而构建出一个与新信息相关的认知体系,去推测和感悟作者思想和交流意图。当然,这种构建过程受多方面因素的监控和影响,例如认知活动的目的、计划、策略等,因此能够促使读者自觉运用自己已有的知识去提取或构建新的意义。

阅读属于书面交际形式,既是人们日常获取知识与信息的主要方法和途径,也是学习英语的主要方法与途径。英语阅读理解能力是英语综合语言能力的具体反映,其在英语考试中的重要性不言自明,有时它会决定学生学业的成功与否,甚至关乎学生的前途命运。

二、阅读的几种模式

长期以来,中国大学生的英语阅读理解成绩总是处于一种令人尴尬的状态。考生常常会发现,所阅读的文章其实并不难懂,可就是在通读全文后仍不能正确回答考试的题目;或者在理解上与出题者有偏差,或者记前忘后,回忆不起文章中的具体细节。这是因为在英语阅读理解活动中,中国学生大多习惯于一种“自下而上”的阅读模式。在这种阅读模式的影响下,阅读出现了一个误区,即阅读就是对语言编码符号的辨认,只要理解了每个单词就能理解作者的意图,认为单词解码是准确获得语义的最好、最便捷的途径。其实不然。这种阅读模式只强调读者对语言符号做出的刺激反应,却忽略了交际双方的意图,忽视了上下文、文化背景和其他因素的作用,低估了读者在阅读过程中的主观能动作用,从而使阅读失去意义并导致错误理解。

这种现状给英语教学提出了一个严峻的课题,如何通过阅读课教学,既提高学生的阅读理解能力,又要满足学生想在各类英语考试中取得高分的现实需求。于是,有人提出了一种“自上而下”的阅读模式。在阅读的过程中,读者能够运用已有的背景知识和理解能力对所阅读文章的主题进行预测,然后在阅读中对自己所预测的内容进行肯定或反驳,并根据已有的背景知识来判断词汇和句子的意义,从而使自己对文章的领悟与解码成为一种自觉的认知行为。

理想的阅读模式应该是“自下而上”和“自上而下”的相互作用。这种阅读模式提出了一个新的阅读概念,它强调在“自下而上”和“自上而下”之间不间断地相互作用,利用“自下而上”解码方式获得的信息与“自上而下”的预测与验证来完成对一篇文章的阅读理解。在这个过程中,读者把自己的文化背景知识与所读文章的语言符号直接联系起来并构成最佳组合,从而获取文章的整体意义。如果用“自下而上”的模式还不能完成对文章的正确理解,就可以用“自上而下”的模式来弥补;如果对文章的整体意义不能正确理解,也可以通过对字、词、句的分析来弥补。

三、怎样提高阅读理解能力

教育部高等教育司颁布的《大学英语课程教学要求(试行)》中明确规定,大学英语教学的目的是“培养学生具有较强的阅读能力和一定的听、说、写、译能力,使他们能用英语交流信息。大学英语教学应帮助学生打下扎实的语言基础,掌握良好的语言学习方法,提高文化素养,以适应社会发展和经济建设的需求”。

较强的阅读能力和较高的文化素养,显然需要通过精读和泛读课教学,结合大量的课外阅读活动来培养和提高。精读课以传授语言知识为主,对一篇课文的词汇、语法、修辞手段、篇章结构以及作者的感情和态度等各个方面进行剖析,帮助学生深透地理解和掌握。泛读课则要配合精读课来进行。它是通过大量语言规范、内容丰富、题材广泛的材料来帮助学生印证在精读课上所学到的语言知识,提高阅读理解的速度和能力。

根据语言学理论,阅读过程不单是一个从字、词、句到语篇“自下而上”的理解过程,同时也是读者根据已有知识从阅读过程中提取新知识的“自上而下”的理解过程。可见,要真正提高学生的阅读能力,教师不应仅仅考虑文章的字、词、句因素,把传授语言知识和帮助学生扫除语言障碍作为侧重点,而应重视学生语篇分析和篇章结构理解能力的培养。这种方法之所以行之有效,在于学生能积极参与到语言实

践活动中来,为阅读技能的发挥创造了条件。

1. 学习兴趣的重要性

任何一门知识的学习都需要有学习兴趣,英语阅读能力的培养更是这样。要使学生对英语阅读感兴趣,就必须引导学生积极主动地思考,使阅读变得生动活泼、富有吸引力。学生大都有一种探索知识的强烈欲望,要引导学生走进语言这个生动活泼而又色彩斑斓的世界,就应该把课堂教学变成一系列有趣的语言知识探索活动。这些活动必须以学生为中心,教师的作用则是引导学生尽可能地少走弯路。教师可以提出一些难度适宜的问题,启发学生积极思考,自己想办法来解决,而不是消极地记忆老师给出的答案。这样,学生才能成为学习的主体。

传统的语言点教学方法只注意词语用法和联词成句,而不讲联句成段、成章,不讲语篇结构。这种方法割裂了语篇的连贯性,忽视了情景在上下文中的功能和作用,造成了讲授与语言理解的严重脱节,不能达到获取信息的目的。而且,过去那种教师“一言堂、满堂灌”的教学方法,不仅劳而无功,而且会挫伤学生的学习积极性。由于学生没有积极主动地参与到课堂活动中来,不少学生听课时心不在焉甚至打瞌睡。这种课堂教学只能是事倍功半,无助于学生阅读理解能力的提高。

采用语篇教学与语言基础教学相结合的方法,学生积极主动地参与课堂活动,不仅语言能力得到了充分发挥和提高,而且在掌握课文语篇结构的基础上所学到的语言知识也得到巩固。整个课堂上,学生起了“主角”作用。教师不再是从字、词、句和语法分析入手来讲解,而是从谋篇布局入手,训练学生自己运用小标题和主题句来分析课文的篇章结构,并以此来提高对文章内容的理解。如果把精读课课堂上的“教与学”活动比作美妙乐章的演奏,那么学生才是真正的演奏者,教师则是这一系列演奏活动的指挥。

2. 语篇教学与语言基础教学相结合

大学英语教学的目的是培养学生具有较强的阅读能力和一定的听、说、写、译能力。这五种能力既是对语言能力的概括,又是对交际能力的综合。人们学习语言的最终目的就是进行交际,而语篇教学恰恰是着眼于对学生交际能力的培养。一个句子虽然有其结构意义,但却

不能表达一定的思想。几个不相干的句子排列在一起也不能构成语篇,而且也不具有语言的交际价值。一个句子可以因语言环境不同而具有不同的功能。只有把一系列在语意方面相互联系的句子排列起来才能构成语篇,只有在具体的语境和上下文中句子才具有交际价值和语用功能。如果离开语境去分析句子本身及其组成部分,便无法圆满地解释语言的社会功能。

著名应用语言学家桂诗春指出:“我国在训练外语阅读过程中有一个偏向,就是混淆了语言因素和非语言因素,而且常常用前者去代替后者,于是导致了逐句分析语法结构的阅读训练方法。”传统的语言点教学法片面重视传授语言知识,以对句子表层意义的透彻讲解为满足,而忽视了文章的深层意义,即只对总体布局、篇章结构、修辞手段、词句的表意功能等进行分析和讲解;只重视语言形式的教学,而忽视了交际能力的培养。语言教学的内容局限在句子本身的各个组成部分,而不注意理解相邻句子之间的联系,也不考虑句子在整个语篇中的地位和作用。这样就把学生的语言学习局限在词汇、语法以及句子的分析、理解和翻译上面,阻碍了学生语言交际能力的培养与发展。随着语言学研究理论的深入,语言点教学法的弊端已经为人们所广泛认识,因此语言学家们大力强调对语篇的分析和理解。

但是,在我们的阅读教学实践中,切不可因强调一个方面而忽视另一方面。教师所面临的一个重要课题就是如何把语篇教学和语言基础教学有机地结合起来,使学生在宏观了解中心思想和篇章结构的同时,结合上下文来学习有关词汇、语法等语言基础知识。

3. 精读课的教学模式

精读课是一门综合性基础课程,其目的不仅是让学生掌握语音、词汇、语法和篇章结构等基础知识,而且还要通过听、说、写、译等语言技能的训练,全面提高学生运用英语语言的能力。然而,随着近年来我国英语教育的普及与发展,传统的那种以教师为中心、以句子分析为主线的精读课教学模式逐渐暴露出不少弊端,因而不能适应和满足这门课程的需求。精读课教学的侧重点必须从系统传授语言知识转移到重视语篇教学、全面培养学生的阅读技能。英语精读课教学可采用下述模式。

1) 阅读前的预备工作

为使学生对即将阅读的课文有必要的心理准备而且感兴趣,教师应事先准备出一些与课文内容有关的讨论题,让学生分组讨论,看他们对即将阅读的内容有多少了解,同时也引起他们的求知欲和好奇心。比如在阅读“Turning off TV : A Quiet Hour”一文之前,可以出这样两个讨论题:

(1) Do you enjoy watching TV?

(2) What would your family do in the evening if there is no TV?

由于是在小组里讨论,学生们一般都能积极发言,而且情绪很高涨。教师则在教室里巡回检查学生的讨论情况,然后作一些必要的补充。

在开始阅读之前向学生介绍一些相关的历史背景知识以及英语国家的风土人情,也是一种好方法。不仅有助于对课文的深透理解,而且能增强学生学习英语的兴趣。比如在学习“Lessons from Jefferson”和“The Woman Who Would Not Tell”等课文时,教师首先向学生讲述有关美国独立战争和南北战争的知识,使学生对美国历史以及课文的背景有较多的了解,阅读时理解得也就更好一些。

2) 快速阅读课文理解内容大意

采用这种教学模式,不要求学生课前预习课文,而是在课上用快速阅读的方法来预习。快速阅读开始之前先布置几个简单明了的思考题,让学生带着问题阅读。思考题应当根据课文的体裁而有所不同。

英语文章最常见的体裁有记叙文(narration)、描写文(description)、说明文(exposition)和议论文(argumentation)。记叙文主要是告诉读者在什么时间和什么地点发生了什么事情。针对这种课文应提出一些有关“what happened, when, where, who, how”的问题,要求学生带着这些问题来快速阅读课文找答案,并把答案连在一起作一篇口头内容小结。这样学生不仅对课文内容有了综合性理解,而且也锻炼了口头叙述和写作能力。在学习“Sailing Round the World”等记叙文时,都采用了这种方法。有些课文中某些段落对人物或情景的描写细致入

微,比如“The Sampler”一文中对那位老人从衣着、外表到行为举止,从面部表情到内心世界,都描写得惟妙惟肖。阅读这种课文,给出的思考题就应紧紧围绕人物或场景描写的方法。学习说明文时,应让学生找出文章的主题以及该主题展开的方法。议论文的论述层次一般都比较分明,关键是找出文章论点、论据、结论以及论点、论据之间的关系,即论据是支持还是反对该论点。这时,教师就应围绕这些方面提出问题。

在快速阅读过程中,学生只需理解课文的大意,即字面意义。所以,这种理解属于表层意义的理解(literal comprehension)。这一层次的理解基本上靠学生已有的语言知识来完成。

3)再读课文进行篇章结构分析

精读课教学要帮助学生学会从宏观入手对课文进行综合分析,搞清文章段落展开的方法、段落之间的逻辑关系以及各个段落在语篇中的作用等,由此归纳出课文的语篇模式。然后再从微观上探究各种语言形式在具体语境中的使用及其语言功能,并结合上下文来理解个别词汇、语言点和句子的意义。具体做法及对学生的要求如下。

(1)在快速阅读课文的基础上,要求学生分析课文的层次、段落,并总结各段的段落大意。英语说明文和议论文的段落大意通常是通过小标题来表示的,在给这类文章划分层次时,要提醒学生按小标题来划分。没有小标题的,则要分析文章的引言、正文和结束语。描写文则要注意逻辑顺序或空间关系。对于记叙文,则提醒学生注意事件的起因、发生发展过程及其结局。

(2)找出各个段落的主题句。段落大意除了由小标题表示外,往往由每段文章的主题句来表示。主题句是段落内容的凝聚。主题句的位置多在段首或段尾,有时也可能在中间。

(3)正确识别和理解各段落中相邻句子间的逻辑照应关系,如参照关系、替换关系、连接关系等,体会文章在语篇上的连贯性以及情景在上下文中的功能和作用。

(4)分析文章的文体、写作特点和修辞技巧等。

(5)找出中心词,以便复述课文或写文章内容梗概。

(6)找出疑难点,准备查词典、请教同学或请老师讲解。

在这一过程中,学生需根据文章结构的特点分析作者的写作意图,推测文章中没有直接表达出来的隐含意义。这是对文章深层意义的理解(inferential comprehension)。这种理解主要靠阅读技巧和语言知识的综合运用来完成。

4) 教师对课文的讲解

强调语篇分析并不排除语言知识的讲解与传授。相反,在学生初步掌握了课文大意之后,还要对有助于全文正确理解的疑难语言点进行讲解和操练,使学生结合课文内容理解这些语言点的意义和用法。只有把语篇分析和语言点的讲解有机地结合起来,才能解决传统教学法所造成的语言能力与交际能力脱节的问题。精读教材中大部分课文都可以通过学生自己查词典而基本读懂。教师只需少而精地讲解那些疑难点和新知识,对一些隐含的意义或深奥知识予以指点,从而帮助学生“开窍”并保持一种高涨的学习情绪就可以了,不可能也没有必要花费大量的时间和精力从头至尾逐句分析讲解。即使是重点、难点,也不一定非要由教师来讲解。可以让学生把疑难点找出来,先在小组里讨论解决,然后由教师进行归纳或补充,也可以直接在全班展开辩论。

此外,在讲解过程中,对于排比、对照、比喻、夸张等修辞方法在课文中的巧妙运用,也须提醒学生注意。

5) 其他课堂活动

为使学生深入细致地理解课文内容和人物的性格特点,还可以分组进行角色扮演(role-play),然后进行全班表演比赛。为了把握住人物的性格特点,每个小组都会对课文进行反复研读和分析理解。这样不仅活跃了课堂气氛,而且对课文的理解也更深透。

课后练习一般在课上只处理阅读理解部分,有关词汇和语法的练习则让学生课外完成,以便促使学生对学过的知识进行复习。

文化背景知识介绍在英语精读课教学中也占有很重要的位置。语言是文化的载体,文化是语言赖以生存的土壤。我们不能脱离一个国家的文化背景去孤立地讲授语言知识。因此在学习“A Miserable, Merry Christmas”一文时,可以给学生介绍有关圣诞节的一些情况,然后让学生讨论中国各民族都有哪些独特的传统节日,并与西方的圣诞

节作比较,从中找出中西文化及风俗习惯的异同。

精读课的许多课文都与学生、教师和社会实际有着密切的联系,因此教师可以结合实际对学生进行教育。比如学习“*How to Improve Your Study Habits*”和“*How to Mark a Book*”时,可以让学生把自己的学习习惯与课文中的叙述加以对照,帮助他们提高对培养良好学习习惯的认识,并找到适合于自己的切实有效的学习方法。在“*The Day Mother Cried*”一文中,那位美国母亲为了供养两个孩子上学而顽强奋斗,表现出一位普通女性的不平凡的毅力。这时就可以让学生结合自己的母亲谈感想。学生往往会有感而发,既加深了对课文的理解,又有助于弘扬中华民族的传统美德。

4. 泛读课的教学模式

一堂精读课之后,学生往往感到学会了不少新东西,觉得很有收获。然而一堂泛读课之后,学生却往往没有这种成就感,因此上泛读课的积极性不高。怎样才能调动起学生对泛读课的积极性呢?

几乎每一篇有关阅读的论文都特别强调“学习动力”的重要作用。比如我们在课余时间阅读一篇文章或一本书,一定是对它特别感兴趣,或者从中得到了某种乐趣,或者需要其中的一些资料或知识,这便是所谓的“学习动力”。离开了这种动力,也就失去了阅读的兴趣,我们要搞清书页上那些印刷符号所表示意义的欲望也就消失了。我们或者会放弃这种阅读活动,或者只是两眼瞧着那些印刷符号,却并没有用心去理解它们的含义。当我们阅读英语文章时,“学习动力”的作用就更加重要了。因为我们读懂一篇英语文章所花费的气力远比阅读同等难度的母语文章要大得多。显然,要使英语泛读课更加有效,也必须考虑到“学习动力”的因素。离开了阅读兴趣,就不可能很好地理解阅读材料的内容,阅读的方法和技巧也就不可能得到改进和提高。然而,在为整个班级讲解阅读技巧时,无论一篇课文写得多么生动,也不可能会使所有的学生都对它同样感兴趣。谁也无法使所有的人在所有的时候都对同一件事情同样感兴趣。

若想使学生对英语阅读产生兴趣并能够保持这种兴趣,一个有效的方法就是允许学生自己选择阅读材料。由于学生们的兴趣和爱好各