

迟啸川◎编著



全知道

【插图珍藏本】



化学工业出版社

·北京·

读国学可以修身、养性、齐家、治天下，可以学到广博的知识，又能陶冶情操、完善自我。

本书分经、史、子、集四个部分介绍了古代著作中的经典语句，同时还添加了一些国学小故事及古代文人画家的精美画作，使读者在品读经典的同时，更多地了解古代的名人趣事，寓学于乐。适合各阶段学生及大众阅读。

图书在版编目 (CIP) 数据

国学经典全知道 (插图珍藏本) / 迟啸川编著. —北京:
化学工业出版社, 2010.9
ISBN 978-7-122-09223-6

I. 国… II. 迟… III. 国学—普及读物 IV. Z126-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 142527 号

原繁体版书名: 國學經典全知道 作者: 遲嘯川
ISBN 978-986-127-840-7

本书中文简体字版由 (台湾) 华文网股份有限公司授权化学工业出版社独家出版发行。
未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分, 违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号: 01-2010-5800

责任编辑: 郑叶琳
责任校对: 洪雅姝

装帧设计: 尹琳琳

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装: 化学工业出版社印刷厂
720mm×1000mm 1/16 印张18 字数372千字 2011年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 39.80元

版权所有 违者必究



前言

中华民族的传统文明是世界上最具有特色的文明形态之一；中华民族的经典国学也是世间少有的文化瑰宝。在漫长的历史长河中，中华民族用其敏锐的目光、睿智的头脑、缜密的思维，创造了一个又一个亘古不变的经典著作，这些国学精粹哺育、滋润着一代又一代的中国人民。国学，是中国传统文化园圃中一枝瑰丽的奇葩，是世界经典文学宝库中一颗璀璨的明珠。

无论是春秋战国时期的百家争鸣，还是唐代的诗家荟萃，或者宋词的如日中天，都是中华千百年来的文学宝藏。在《旧唐书·魏征传》中，唐太宗李世民曾说：“以古为镜，可以知兴替。”国学不但记载着中国的文学、哲学，同样记载着中华的史学。国学培育着中华民族的民族精神，塑造着中华民族的价值观念、伦理道德、思维方式、心理结构、宗教信仰乃至风俗习惯。国学是中华民族生命智慧的源头、价值理想的理论依据。

中华文明绵延久远，中国传统文化博大精深。品古诗，可以陶冶情操；读古兵书，可以明智慧、清思绪；赏古文，可以知历史、体会艺术宝藏的魅力……深邃的国学，凝聚了先哲圣贤们的思想智慧，铸就了中华民族的灵魂。

在古代，国学教育的核心是以孔子为代表的儒学传统和文献。而近代，国学的内涵发生了变化，已经演变成中国固有的学术文化的总体。《史地学报》阐释国学：“国学之为名，本难确定其义。在世界地位言之，即中国学。分析为言，则中国原有学术，本可分隶各种学科。”

本立则道生，道生则民富，民富则国强。经典



前言

国学是中国传统文化的精髓。“长袭宿收，风神凝远，制行峻洁，望而知其为贵介公子。”国学对中国政治、经济、军事等各方面都有极大的影响，它关乎中华文明的传承，民族凝聚力的增强，以及中华民族的复兴。

修身、养性、齐家、治天下，无论是道德修养还是文化素养，都可以在国学的熏陶中逐步提升。学习国学具有一定的现实意义，首先，这是历史的召唤，是民族的使命——将传承了数千年的文化延续下去。其次，读国学，就如同与无数圣贤、智者谈话交流，既能学到广博的国学知识，也会陶冶情操、完善自我。最后，我们可以从古代圣贤的身上得到启迪，学习他们为人处世的哲学道理，并应用到自己的实际生活中，肯定会受益匪浅。

本书共分为四个部分，分别为经部、史部、子部、集部。经、史、子、集四分法是古代图书分类的主要方法，它基本上囊括了古代所有图书，故称“四库全书”。“四库”之名，源于初唐，初唐官方藏书分为经、史、子、集四个书库，号称“四部库书”，或“四库之书”。后来，乾隆亲自组织汇编，最终四库全书成为中国历史上一部规模最大的丛书。本书除了摘录一些经典著作中的经典语句之外，还添加了一些“国学小故事”以及古代文人画家的精美画作，让读者品读经典的同时，更多地了解古代的名人趣事。

编著者

2010年6月

第一部分 国学经典·经部 /001

四书 /002

君子必慎其独也——《大学》 /002

博学之，审问之，慎思之，明辨之，

笃行之——《中庸》 /006

学而时习之，不亦说乎——《论语》 /011

不以规矩，不成方圆——《孟子》 /019

五经 /026

天行健，君子以自强不息——《周易》 /026

满招损，谦受益——《尚书》 /031

执子之手，与子偕老——《诗经》 /034

大道之行也，天下为公——《礼记》 /041

慎始而敬终——《春秋》 /048

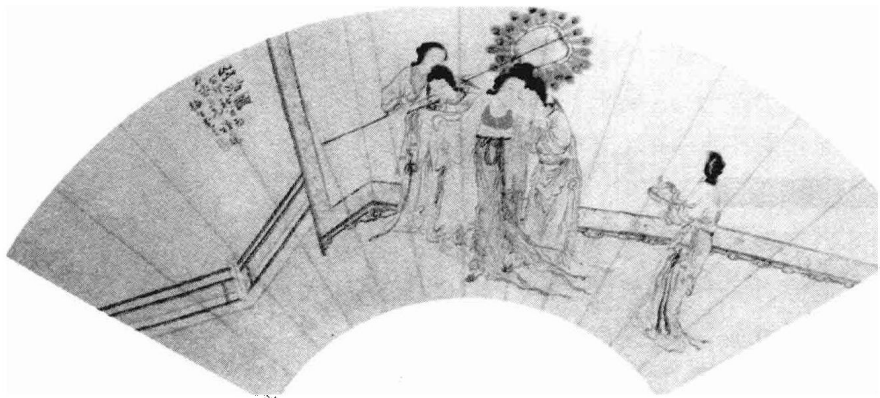
小学类 /055

父为考，母为妣——《尔雅》 /055

避，回也，从走辟声——《说文解字》 /057

我国古代图书分为经、史、子、集四部分。经部收集的是儒家经典及小学（文字音韵的训诂）方面的书。儒家的经典先有五经，后有九经，最后发展到十三经，分别为：《周易》、《尚书》、《诗经》、《周礼》、《礼记》、《左传》、《公羊传》、《谷梁传》、《论语》、《孝经》、《尔雅》、《孟子》、《仪礼》。小学方面的经典主要有：《释名》、《说文解字》等。儒家文化在我国封建社会居于主导地位，因此，其著作也多反映社会中的纲常论理、道德规范等内容。

本章我们主要介绍儒家经典——四书五经：四书分别为《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》；五经分别为《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《春秋》，这是南宋以后儒学的基本书目，也是儒生学子的必读之书。另外，还介绍两部小学类典籍。



正史类（二十五史） /060

- 失之毫厘，差以千里——《史记》 /060
既往不咎，来事之师——《汉书》 /068
精诚所至，金石为开——《后汉书》 /073
读书百遍，其义自见——《三国志》 /079
人道之始，莫先于孝悌——《晋书》 /084
为国之道，食不如信——《宋书》 /086
尺蠖之屈，以求伸也——《南齐书》 /088
溪壑可盈，志欲无满——《梁书》 /088
扑火止燎，贵乎速灭——《陈书》 /090
量己者，令终而义全——《魏书》 /091
宁可玉碎，不可瓦全——《北齐书》 /091
穷兵极武，仁者不为——《周书》 /092
知臣莫若于君，知子莫若于父——《隋书》 /093
成败相因，理不常泰——《南史》 /094
经师易求，人师难得——《北史》 /095
以人为镜，可以明得失——《旧唐书》 /096
事危则志锐——《新唐书》 /097
机不可失，时不再来——《旧五代史》 /097
豹死留皮，人死留名——《新五代史》 /098
得入之道，在于知人——《宋史》 /098
国强则其人贤——《辽史》 /100
教化之行，兴于学校——《金史》 /101
待人以诚，人亦以诚待我——《元史》 /102
富贵一时，名节千古——《明史》 /102
推诚协恭，无丝毫芥蒂——《清史稿》 /104

别史类及其他 /105

- 亡羊而补牢，未为迟也——《战国策》 /105
兼听则明，偏信则暗——《资治通鉴》 /112
从善如登，从恶如崩——《国语》 /117
时无远近，事无巨细，以成博识——《史通》 /120

“史”部是各种体裁的历史著作，分别记述了历史史实、地理疆域、官职官位等内容，分为正史、别史、杂史、编年、纪事本末、诏令奏议、传记、史钞、载记、时令、地理、职官、政书、目录、史评十五类。有以人物活动反映历史事件的纪传体历史著作，如《史记》；有以年代为线索编排有关历史事件的编年体历史著作，如《左传》；有以国家为单位分别记叙的国别体历史著作，如《三国志》等。

先秦诸子类 /122

- 天网恢恢，疏而不失——《老子》 /122
君子之交淡如水——《庄子》 /127
天地无全功，圣人无全能，万物无全用——《列子》 /131
青，取之于蓝而青于蓝——《荀子》 /133
兼爱、非攻——《墨子》 /140
币重则万物轻，币轻则万物重——《管子》 /143
远水不救近火——《韩非子》 /148
物有自然，事有合离——《鬼谷子》 /153
圣人千虑，必有一失；愚人千虑，
必有一得——《晏子春秋》 /160

儒学类 /163

- 慈母有败子，小不忍也——《潜夫论》 /163
做本色人，说根心话，干近情事——《呻吟语》 /165
人之初，性本善——《三字经》 /171

兵书类 /180

- 利天下者，天下启之——《太公六韬》 /180
废一善则众善衰——《黄石公三略》 /182
六六三十六，数中有术，术中有数——《三十六计》 /183
知己知彼，百战不殆——《孙子兵法》 /188
行之以信令致远——《吴子兵法》 /193

杂学类 /195

- 交友须带三分侠气，做人要存一点素心——《菜根谭》 /195
宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望天空云卷云舒——《小窗幽记》 /203
不与人争得失，惟求己有知能——《围炉夜话》 /208

小说类 /216

- 兵事以民为本——《东周列国志》 /216
受人之托，忠人之事——《三言二拍》 /218
人生一世，草木一秋——《水浒传》 /220
司马昭之心，路人皆知——《三国演义》 /221
不受苦中苦，难为人上人——《西游记》 /224
世事洞明皆学问，人情练达即文章——《红楼梦》 /226
一人飞升，仙及鸡犬——《聊斋志异》 /229

“子”部指记录诸子百家及其学说的书籍。春秋战国之际，学者辈出，百家争鸣，哲学、名学、法学、医学、算学、兵学、天文学、农学十分发达，每家著书一种，后人因为次于经书而成一家之言，所以称为子书。道教、佛教、宋明理学、杂学、艺术、明清小说等也都归入子部。

楚辞类 /232

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索——《楚辞》/232

别集类 /236

迢迢牵牛星，皎皎河汉女——《古诗十九首》/236

老骥伏枥，志在千里——《魏武帝集》/238

燕雀戏蕃柴，安识鸿鹄游——《曹子建集》/239

采菊东篱下，悠然见南山——《陶渊明集》/240

我本楚狂人，凤歌笑孔丘——《李太白集》/241

此情可待成追忆，只是当时已惘然——《李义山诗集》/242

文章千古事，得失寸心知——《杜工部集》/242

一年明月今宵多，人生由命非由他——《韩昌黎集》/244

皆知敌之为仇，而不知为益之尤——《柳河东集》/245

王师北定中原日，家祭无忘告乃翁——《陆游诗全集》/246

春风又绿江南岸，明月何时照我还——《王安石集》/246

山茶花开春未归，春归正值花盛时——《曾巩集》/248

行事常思退一步——《曾国藩文集》/248

总集类 /250

少壮不努力，老大徒伤悲——《乐府诗集》/250

欲穷千里目，更上一层楼——《千家诗》/252

日出东南隅，照我秦氏楼——《玉台新咏》/254

不以物喜，不以己悲——《古文观止》/255

云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓——《全唐诗》/259

帘卷西风，人比黄花瘦——《宋词三百首》/262

诗文评类 /265

登山则情满于山，观海则意溢于海——《文心雕龙》/265

动天地，感鬼神，莫近于诗——《诗品》/268

作者得于心，览者会以意——《六一诗话》/268

衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴——《人间词话》/269

词曲类 /271

人有悲欢离合，月有阴晴圆缺——《东坡词》/271

物是人非事事休，欲语泪先流——《漱玉词》/273

我亦无他，惟手熟尔——《六一词》/274

从别后，忆相逢，几回魂梦与君同——《小山词》/275

天地也，只合把清浊分辨——《窦娥冤》/276

良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院——《牡丹亭》/276

隔墙花影动，疑是玉人来——《西厢记》/277

白头江上客，红泪自沾巾——《桃花扇》/278

“集”是指古代诗文书赋的著作，即收录历代作家一人或多人的散文、骈文、诗、词、散曲等著作，以及文学评论、戏曲等著作，分为楚辞、别集、总集、诗文评、词曲五类。

第一部分

国学经典·经部

我国古代图书分为经、史、子、集四部分。经部收集的是儒家经典及小学（文字音韵的训诂）方面的书。儒家的经典先有五经，后有九经，最后发展到十三经，分别为：《周易》、《尚书》、《诗经》、《周礼》、《礼记》、《左传》、《公羊传》、《论语》、《孝经》、《尔雅》、《孟子》、《仪礼》。小学方面的经典主要有：《释名》、《说文解字》等。儒家文化在我国封建社会居于主导地位，因此，其著作也多反映社会中的纲常伦理、道德规范等内容。

本章我们主要介绍儒家经典——四书五经：四书分别为《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》；五经分别为《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《春秋》，这是南宋以后儒学的基本书目，也是儒生学子的必读之书。另外，还介绍两部小学类典籍。

《大学》原为《礼记》中的第四十二篇，在宋朝之前从未单独刊印，程颢、程颐兄弟把它从《礼记》中抽出，编次章句。后来，朱熹将《大学》《中庸》《论语》《孟子》合编注释，称为「四书」，从此《大学》成为儒家经典。至于《大学》的作者，一种说法是孔子的弟子曾参所作，而程颢、程颐则认为：「《大学》，孔氏之遗书而初学入德之门也。」意思是说：《大学》是孔子及其门徒留下下来的遗书，也是儒学入门读物。所以，朱熹把它列为「四书」之首。

四书

君子必慎其独也——《大学》

001.【大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善】

出自《大学》。意思是：大学教人的道理，在于彰显自己原本就有的光明德性，再推己及人，使人人都能做到最完善境界。

002.【古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物】

出自《大学》。格：推究。明德：崇高的道德。齐：整治。意思是：古代那些想要向天下显示自己崇高道德的人，先要治理好自己的国家；要治理好自己的国家，先要管理好自己的家庭；要治理好自己的家庭，先要加强自己的道德修养；要加强自己的道德修养，先要使自己的心地正直、纯净；要使自己成为心地纯正的人，先要使自己的意念真诚；要使自己的意念真诚，先要使自己获得足够的知识；要想获取各种有益的知识，就一定先要考究万事万物的道理。

003.【为人君，止于仁，为人臣，止于敬，为人子，止于孝，为人父，止于慈，

国学小故事

明朝的张晋娶了富贵人家的女儿刘氏为妻。张晋的母亲非常蛮横，张家的三个儿媳都因为受不了张母而离开。刘氏是张家的第四个儿媳，她来到张家后，没想到婆婆非常喜欢她，人们都觉得奇怪。问她原因，她说：「只有顺从两个字而已，只要是婆婆的教训，我都一一遵从，若是不合礼法的事，我也暂时不推脱，过后找机会慢慢地向婆婆解释这件事的是非曲直。」刘氏如此侍奉了婆婆三年，张母变得慈喜起来，张家又续娶了三个儿媳，从此再也没有发生婆媳不合的事。

【与国人交，止于信】

出自《大学》。止：居处。信：诚信。意思是：做君主的要做到仁爱，做臣子的要做到恭敬，做儿子的要孝顺，做父母的要慈爱，和周围的交际往来要做到诚信。

004.【君子贤其贤而亲其亲，小人乐其乐而利其利，以此没世不忘也】

出自《大学》。意思是：后代的君王得惠于他们遗留下来的淳美教化，尊敬他们应该尊敬的人，亲爱他们应当亲爱的人，后代的黎民百姓得惠于他们遗留下来的恩泽，快乐他们可以引为快乐的事，利用他们可以加以利用的事。所以，前王虽已去世了，但后代的君王和一般百姓还是对他们念念不忘啊。

005.【自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本】

出自《大学》。壹是：都是。意思是：从天子到平民百姓，都要以修身养性为做人的根本。

006.【民之所好好之，民之所恶恶之，此之谓民之父母】

出自《大学》。意思是：在上位的大人、君子，能够把老百姓喜欢的事当成自己的喜好一样地去喜欢；对于百姓憎恶的事当成自己所憎恶的事一样去深恶痛绝，这样才称得上是老百姓的父母官。比喻君民同心，共喜好，共憎恶。

007.【一家仁，一国兴仁；一家让，一国兴让；一人贪戾，一国作乱；其机如此】

出自《大学》。兴：兴起。机：关键。意思是：如果君主的家庭成员之间，仁爱和睦，那么整个国家就会兴起仁爱和睦的风气；如果君主的家庭成员之间，互相谦让有礼，整个国家就会兴起谦让有礼的风气。反之，如果君主贪婪残暴，整个国家就会发生动乱。成败祸福的关键即在于此。

008.【国不以利为利，以义为利也】

出自《大学》。意思是：治理国家不要把金钱财富当作国家的利益，而要把仁义当作国家的利益。



孔子像

东汉安帝时，杨震为官清廉，不谋私利。永初四年，他去荆州赴任，道经昌邑，昌邑县令王密，是杨震当年举荐上来的，王密为了感谢杨震当年的提拔，特备黄金十斤，在白天谒见后，又乘更深夜静无人之机，将黄金送给杨震。杨震拒绝接受，说：「我举荐你是因为我了解你，你这样做是太不了解我了。」王密说：「现在是在晚上没有人知道这件事。」杨震说：「天知，神知，我知，子知。何谓无知？」王密听了杨震的一番话，十分惭愧，只好作罢。这就是所谓的杨震「暮夜却金」。

009.【道善则得之，不善则失之矣】

出自《大学》。意思是：以善良的仁政去对待百姓，百姓就会拥护你；以邪恶的方式去对待百姓，百姓就会叛离你。

010.【生财有大道，生之者众，食之者寡，为之者疾，用之者舒，则财恒足矣】

出自《大学》。舒：从容。意思是：国家的财政收入有个大的原则：那就是直接创造财富的人要多，消耗财富的人要尽量少；管理财富的人一定要勤快，而消耗财富的人要节俭。这样国家就会经常保持富足。

011.【长国家而务财用者，必自小人矣】

出自《大学》。长：执掌。意思是：执掌国家军政大权，却一心只想着聚财敛富以为己用的人，一定是受了小人的影响。

012.【仁者以财发身，不仁者以身发财】

出自《大学》。意思是：仁道的君主会将财富用到百姓的身上以取得美誉；不仁道的君主以自己的美誉为代价聚敛财富。

013.【君子必慎其独也】

出自《大学》。意思是：君子自己独处的时候，更加注意自己的举止行为。

014.【物有本末，事有始终，知所先后，则近道矣】

出自《大学》。意思是：世间万物都有自己的根本和末尾，世间万事都有起始和结局，能够明白它们的先后次序，那么就能够接近这“大学”的原理了。

015.【一言偾事，一人定国】

出自《大学》。偾：败。意思是：一句话说错了，便有可能败坏事情；一个人（国君）向善，整个国家就会安定。比喻治理国家的人要谨言慎行。

016.【道得众，则得国；失众，则失国】

出自《大学》。意思是：得到民众的拥戴，国家才能兴盛不衰；丧失人民的拥戴，就会失去国家。

017.【是故君子先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有财，有财此有用】

出自《大学》。用：开支。意思是：有道德的君主先要谨慎修治自己为人君的德行。君主有好的德行就有人民的拥戴；有了人民拥戴才会拥有领土；有了领土就会有

财富，这样国家就开支有余。

018.【德者，本也；财者，末也】

出自《大学》。意思是：道德是立国的根本，财富只是末枝。

019.【此谓惟仁人惟能爱人，能恶人】

出自《大学》。意思是：这便叫做，只有对百姓有仁爱之心的人，才能够喜欢好人、憎恶坏人。

020.【小人闲居为不善，无所不至，见君子而后厌然，掩其不善，而著其善】

出自《大学》。闲居：独处。意思是：小人独处的时候，总是做坏事，没有他做不出来的。见到君子后，却又遮遮掩掩，以便掩盖他的恶行，伪装出一副善良的样子。

021.【诚于中，形于外】

出自《大学》。中：心中。形：体现。意思是：充实在内心里的，一定会表现在外表上。

022.【富润屋，德润身，心广体胖，故君子心诚其意】

出自《大学》。润身：增强修养。胖：大，舒坦的意思。意思是：财富可以修饰房屋，使房屋华美，道德可以修养人的身心，使人思想高尚，心胸宽广开朗，身体自然安适舒坦。所以君子一定要使自己的意念诚实。

023.【是故君子无所不用其极】

出自《大学》。意思是：有道德的国君，总是时时处处用尽心力，追求达到美好完善的最高境界。

024.【好人之所恶，恶人之所好，是谓拂人之性，菑必逮夫身】

出自《大学》。意思是：喜好人们所厌恶的，厌恶人们所喜好的，这是逆大家的心意，一定会有祸患降临其身。



六君子图

《中庸》原来也是《礼记》中的一篇，后被宋儒抽出，成为「四书」中的一书。关于《中庸》的作者，司马迁、汉儒郑玄、宋儒程氏兄弟和朱熹等人，均认为其出自孔子的孙子子思之手。子思是孔鲤的儿子，做过鲁缪公的老师，被后人尊称为「述圣」。因为孔子卒时，子思才四岁，不会受孔子亲传。

《中庸》主要讲天命性道，阐明诚意和正心为修身之前提，是基于《大学》纲目之上的展开，中心思想为「过犹不及」。宋、元以后，《中庸》成为学校官定的教科书和科举考试的必读书，对古代教育产生了极大的影响。

025.【所谓诚其意者，毋自欺也】

出自《大学》。意思是：经上所说的“使自己的意志真诚”，就是不要自己欺骗自己啊。

026.【是故言悖而出者，亦悖而入；货悖而入者，亦悖而出】

出自《大学》。货：财物。意思是：如果人说话违背道德，别人也会以违背道德的方式对待他；违背道义而获得财物，也将以违背道德的方式被人抢去。

027.【好而知其恶，恶而知其美】

出自《大学》。意思是：对你所喜欢的人，要知道他的缺点，对你所厌恶的人，要知道他的优点。

028.【是故君子有诸己，而后求诸人；无诸己，而后非诸人】

出自《大学》。意思是：君子要自己具备（某种美德），之后才有资格去要求别人具备；自己没有（某种恶习），之后才有资格去批评别人的恶习。

029.【所恶于上，毋以使下；所恶于下，毋以事上】

出自《大学》。恶：讨厌。意思是：厌恶自己上级的某些行为，就不用它对待自己的下属；讨厌下属的某些行为，就不用它对待自己的上级。

博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之——《中庸》

001.【致中和，天地位焉，万物育焉】

出自《中庸》。致：达到。中和：不偏不倚。意思是：如果达到理想境界中的不偏不倚、中和状态，那么天地间的位置就会安排得很恰当，世上的万物就会顺利地生长发育了。

002.【君子戒慎乎其所不睹，恐惧乎其所不闻】

出自《中庸》。意思是：君子在别人看不见的地方尤其注重自修，在别人听不见的地方尤其担心自己修行得好不好。

国学小故事

「慎独」是儒家所倡导的一种道德修养境界或方法，称之为「慎独为入德之方」。在儒家经典中也多次提到。「慎独」历来被各朝代儒生所遵循，因此也发生过很多故事。清朝雍正年间，叶存仁先后在很多地方做官，历时三十余年。一次，在他离任时，下属们派船送行，然而船只迟迟不启程，直到夜幕降临才见划来一叶小舟。原来下属们为他送来临别馈赠，为避人耳目，特地深夜送来。他们以为叶存仁平时不收受礼物，是怕别人知晓惹出麻烦，而此刻夜深人静，四周无人，肯定会收下。叶存仁看到此番情景，即兴写下一首诗来：月白风清夜半时，扁舟相送故迟迟。感君情重还君赠，不畏人知畏己知。

003.【君子中庸，小人反中庸】

出自《中庸》。反：违背。意思是：道德修养有成的君子能够顺常理处事，做事没有太过头或不及的毛病，遵循中庸的道理。小人的行为却是违反中庸之道。

004.【道不远人，人之为道而远人，不可以为道】

出自《中庸》。中庸之道与人的言行是不会相距很远的，如果人为了从事中庸之道而远离了人生之道，那他就不算是追求大道的人了。

005.【君子之道，辟如行远必自迩，辟如登高必自卑】

出自《中庸》。辟：通“譬”。迩：近。意思是：君子的中庸之道，就像是走远路，一定要从近的地方开始；又像是上高处，要从低的地方开始。

006.【在上位不陵下，在下位不援上，正己而不求人，则无怨】

出自《中庸》。陵：通“凌”，欺凌。意思是：在上级的人不欺负自己的下级，在下级的人不去巴结上级。他端正自身，而不去求全责备别人那么就不会遭到别人的怨恨。

007.【君子素其位而行】

出自《中庸》。素：向来。意思是：君子要依照自己所处的地位行事。

008.【天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教】

出自《中庸》。性：本性。意思是：上天赋予的秉性，叫做人的本性；人能依照这种本性行事就是顺应天道；能够修炼好天道甚至推广它就叫做教化。

009.【博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之】

出自《中庸》。意思是：广泛地学习知识，周密地探究它，谨慎地思考它，明晰地辨析它，坚定地实行它。

010.【君子和而不流，强哉矫】

出自《中庸》。流：随波逐流。意思是：君子待人和



松荫会琴图

晋献公的宠妃骊姬设计使得献公想要杀死自己的太子申生。公子重耳建议申生向父亲说明情况，申生说：「父亲宠爱骊姬，我说出来会让他伤心。」重耳又说：「那你逃走吧。」申生说：「不行，父亲会说我想谋害他。」后来，申生派人向晋国大夫狐突告别说：「我没有听从您的劝告，以致陷入死亡的境地。我不敢贪生怕死，只是国君已老，爱子年纪又很小，国家有许多忧患和灾难。如果您肯出来为国君出谋划策，我就得到了您的恩惠，甘愿去死。」说完两次叩头行礼，接着便自尽身亡。

气而不随波逐流，这才是真正的强者啊。

011.【其人存，则其政举；其人亡，则其政息】

出自《中庸》。意思是：执政的人在位的时候，他的政令能够执行；执政的人不在位的时候，他的政令也随之停止。

012.【仁者，人也，亲亲为大；义者，宜也，尊贤为大】

出自《中庸》。意思是：仁这个字便是做人的根本，而爱父母，则是其中最重要的事。义这个字，就是做事合宜的意思，而尊重贤能的人，则是其中最重要的事。

013.【好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇】

出自《中庸》。意思是：爱好学习就接近于智了，努力实践就接近于仁了，知道羞耻就接近于勇了。

014.【凡事豫则立，不豫则废】

出自《中庸》。豫：有准备。立：成功。废：失败。意思是：做任何事情都要先做好准备，有了准备就会成功，没有准备就会失败。

015.【诚者，天之道也，诚之者，人之道也】

出自《中庸》。意思是：诚信是天道的本来原则，而要做到诚信，就在于个人的修行了。

016.【人之能一，己百之；人十能之，己千之】

出自《中庸》。意思是：别人只用一分气力就做到的，我用一百分的气力去做；别人用十分气力做到的，我就用一千分的气力去做。比喻笨鸟先飞，只要有诚心就没有办不成的事。

017.【自诚明，谓之性；自明诚，谓之教。诚则明矣，明则诚矣】

出自《中庸》。意思是：以诚心为出发点去弄明白道理，叫做天性；以明白道理为出发点去生起诚心，叫教养成功。有了诚心，人就能明白道理，能够明白道理，就知道他有诚心了。

018.【君子诚之为贵】

出自《中庸》。意思是：君子把诚实看成人生最宝贵的东西。

019.【可以赞天地之化育，则可以与天地参矣】